

我们江西人

我们这片土地，文学、艺术、史学、科技大师和民族精英辈出。陶渊明、欧阳修、王安石、文天祥、宋应星、汤显祖、朱耷……一位又一位的文化巨擘，书写了一页又一页中国优秀传统文化的绚丽篇章……
八一起义、井冈山斗争、创建中央苏区的峥嵘岁月，造就了江西人民向往光明、敢闯新路、忠诚革命、无私奉献的崇高形象……

W O M E N J I A N G X I R E N



形象 是一面高高飘扬的旗帜

与时俱进 塑造新世纪江西人新形象

求新思变 新世纪江西人的奋进理念

开明开放 新世纪江西人必备的优良素养

诚实守信 新世纪江西人的道德柱石

务实实干 新世纪江西人的行为模式

我们江西

明天

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

我们江西人/傅伯言主编. —南昌:江西人民出版社,2002.6

ISBN 7-210-02569-3

I . 我... II . 傅... III . 个人—道德修养
IV . B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 014407 号

我们江西人

傅伯言 主编

江西人民出版社出版发行

南昌市印刷九厂印刷 新华书店经销

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:8.125

字数:180 千 印数:1-5000 册

ISBN 7-210-02569-3/B·87 定价:12.80 元

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路 17 号

邮政编码:330002 传真:8511749 电话:8511534(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

目 录

1

序论：与时俱进，塑造新世纪

江西人新形象

1

一、历史的光辉与时代的呼唤	1
二、形象，是一面高高飘扬的旗帜	10
三、“十六字”新形象的科学内涵、逻辑关系	15
四、与时俱进，塑造新世纪江西人新形象	19

求新思变篇

一、求新思变：新世纪江西人的奋进理念 25

1. 求新思变乃“古今公理”	25
2. 求新思变是时势的呼唤	30
3. 隆起江西人“求新思变”的新理念	31

二、从列宁对王安石的评价谈起 36

1. 古代江西“求新思变”的伟大先驱	36
2. 近代江西“求新思变”的精英人物	40
3. 现代江西“求新思变”的杰出代表	42

三、井冈山精神：江西崛起的精神脊梁 46

1. 江西是现代中国“三个摇篮”的所在地	46
2. 毛泽东、邓小平、江泽民谈井冈山精神	49
3. 井冈山精神的核心是“敢闯新路”	56
4. 江西吹响了“大力弘扬井冈山精神”的新号角	60

四、发展的冲击与观念的烈变 63

1. 观念的落后制约江西的发展	63
2. 直面落后，思变落后	67

目 录

2

3. 从不思进取到思变图强	69
4. “不东不西”,还是“左右逢源”?	73
五、塑造江西人“求新思变”新形象	76
1. 求新思变要解放思想、更新理念 ——南昌市花园城市的“凤凰涅槃”	76
2. 求新思变要敢闯敢冒、革故鼎新 ——江铃等一批知名企业的奥秘	80
3. 求新思变要深谋远虑、奋发图强 ——江西民营经济发展的态势与“瓶颈”	84
4. 求新思变要与时俱进、开拓创新 ——一个经济强县的新生	88
5. 求新思变要追求卓越、引领时代 ——从七位江西籍院士的寄语想到的	91

开明开放篇

一、开明开放:新世纪江西人必具的优良素养	99
1. 保守封闭的克星	99
2. 应对时代的法宝	102
3. 智慧才能的源泉	104
4. 社会发展的通途	107
二、厚德载物:弘扬这一份珍贵的思想财富	109
1. 博大包容:赣文化的一个基本特征	109
2. 震声世界:“瓷业高峰是此都”	112
3. 雄视内外:开眼看世界谋富国的历史英才	114
4. 俊采星驰:20世纪勇闯世界的赣江骄子	116

目 录

3

三、冲破封闭：实现崛起的必然选择	119
1. 江西的封闭落后是怎样形成的	120
2. 小农经济意识的尘埃积淀	123
3. “跳出江西看江西”的呼喊与自警	127
4. 牛刀初试：新世纪之初的珍贵实践	131
四、群起共进：同塑开明开放新形象	135
1. 人人参与，身体力行	135
2. 视野开阔，世界眼光	137
3. 兼收并蓄，博采众长	139
4. 胸怀宽广，海纳百川	142
5. 通情达理，自信自强	144

诚实守信篇

一、诚实守信：新世纪江西人的道德柱石	149
1. 公民道德建设的重要构件	149
2. 改革开放进程中的社会资源	153
3. 社会主义市场经济的内在要求	156
4. 国际竞争的必备素质	159
二、历史回眸：诚实守信的道德主流	164
1. 浩然正气，忠诚报国	165
2. “清官第一”，清廉勤职	168
3. 父债子还，言而有信	170
4. 悬壶济世，诚信经商	171
三、世纪守望：清除前进中的障碍	174
1. 失“信”即失“本”	174

目 录

4

2. 法治时代的大敌	178
四、走向未来：江西人诚实守信新形象	183
1. “跳江”与“跳海”	184
2. “中国最美的乡村”	186
3. 字号老、信誉好	188
4. 念好招商“三字经”	191
5. 老百姓恨的就是腐败	193
五、建构信用体系，塑造“信用江西”	197
1. 社会呼唤信用体系	197
2. 信用体系离江西有多远	200
3. 建立信用机制的初步策略	203
善谋实干篇	
一、善谋实干：新世纪江西人的行为模式	207
1. 从“新形象”的整体性，把握“善谋实干”的主要特征	208
2. 善谋实干是主客观的辩证统一	210
3. 新的世纪，新的模式	215
二、智慧与汗水营造了江西历史的辉煌	221
1. 大胆革故，实干为民	221
2. 兴利除弊，不遗余力	223
3. 中国铁路事业的开拓者	226
4. 50年不落后的气魄与追求	229
三、落后中隐含一份沉重	232
1. 庐山，“一山六治”久拖不决	232
2. 拍脑袋，造成决策幼稚病	235

目 录

5

四、崛起的江西 崛起的形象	237
1. “有阳光就够了！”	237
2. 跃动的“青蛙”	240
3. 善于经营,树立品牌,赢得市场	242
4. 咬定青山不放松	246
5. 一个产业工人的智慧与汗水	249
结束语 :以崭新的姿态,迎接新世纪的辉煌	251

序论

与时俱进，
塑造新世纪江西人新形象

一、历史的光辉与时代的呼唤

长江中下游南岸,中国的东南部鄱阳湖边,有一个东南西三面环山,中部丘陵相向,北部平原坦荡,成斗箕状向北开口的巨大盆地。这里,热能丰富,气候温润,田野阡陌纵横,山林连绵如黛,河川交织如网,资源广博,物产丰富,到处是“一畦春韭绿,十里稻花香”的喜人景致。这,16.69万平方公里的美丽山川,就是我们江西。

早在四五万年前,江西的先民就在此农耕、渔猎。距今1万年前,我们的祖先,就已经掌握磨制石器、制作陶器、骨角器等技术。公元前6000年至公元前4000年,江西的农作文化就比较发达,约3000年前,高度发达的青铜文化就已经在这块土地上出现。

从考古学角度看,远古之江西一地本为三苗腹地。传说舜时三苗迁至三危(今甘肃敦煌一带),江西遂又为百越之地。《尚书·禹贡》分天下为九州,江西分属荆、扬二州。春秋战国时期,

吴、楚两国在江西境内辗转角逐，形成对峙之势，因有“豫章之地，吴头楚尾”说。公元前473年，越王勾践灭吴，吞并吴国全部疆土，江西又成了“楚尾越头”。后来，楚又灭越，江西全境一归于楚，故江西又称“南楚之地”。这种隶属关系的变化，致使赣文化具有多源的特点，并以吴越文化和楚文化风格为主要特征。

江西古代历史，最早可追溯到距今四五万年前。赣江—鄱阳湖水系，是江西的母亲河，是孕育、形成江西古代文明的摇篮。古越人是这块土地上最原始、最古老的土著民族，对江西文化的发展影响也最大。可以认为：江西文化是以越文化为发展主线，即由先越文化发展到古越族文化，同时接受中原文化、楚文化、吴文化等多种文化影响，既吸收其进步因素，又不断保持和发挥自身优势，在交会融合中加以改革创新，逐步形成的富有浓郁地方特色的文化系统并派生出一系列自己的文化分支，如浔阳文化、豫章文化、临川文化、庐陵文化、袁州文化、赣南客家文化等，都是我们这个大家庭的兄弟姐妹。

在一个时期内，江西古代文化曾作为中华民族文化的代表与结晶。

我们这片土地，曾以光辉灿烂的铜文化、瓷文化、书院文化、禅道文化、苏区文化、文学、艺术、科技、哲学等彪炳世界，对中华民族文化的发展，发挥过重大的推进作用。

从青铜器时代到今天，江西对铜的生产与使用，在全国乃至世界，都位居数一数二的地位。景德镇的陶瓷生产与艺术，对中国文化发展，有过极为重要的影响，曾作为中国文化的象征，传播于全世界。自唐代以来，江西逐渐成为中国封建教育与文化传播的中心，是中国古代书院的起源地。江西有我国最早的私家书院——唐后期的浔阳陈氏院学和东佳书院，有闻名全国的白鹿洞、濂溪、白鹭、象山、鹅湖、怀玉、东湖书院，官学、私学林

立,书院的数量、质量、规模、影响均为全国之首,成为任何研究中国文化之人都不可忽视的奇景。

宋代江西哲学,大哲叠起,学术风气极盛。朱熹、程颐、程颢、陆九渊等,是中国封建社会后期影响最大的思想家。理学发源于江西,定型于江西,中国儒家思想的哲学化、体系化,在江西这块土地上最后完成。这是中国思想史上一件极有影响的大事,它对中华民族性格、思维模式的形成,具有重要的作用。

江西还是中国宗教文化的一大中心。著名佛学大师慧远,便是在江西创立他的净土宗。对中国唐代以后佛教影响很大的南禅,其主要根据地便是江西。南宗佛教的五家七宗,有三家两宗起于江西,并由江西远播海外,在世界许多地方有着深远的影响。佛家说,“求官司去长安,求佛到江西”,便是生动的说明。禅宗对中国文化有着极为深远的影响,江西佛教的祖庭之多,名僧之众,长期为中国之首。禅宗的中国化,最后在江西得以完成,这也是中国文化中不可小视的现象。

三国时,道教主要创始人之一张道陵曾孙张盛定居江西龙虎山,开天师道系,晋葛洪、葛玄、宋陆静修等道教重要代表人物,均在江西修道并制定道教的各种制度。江西是道教的主要发源地与传播地,至今仍为道教的活动中心之一。可以说,道教的世俗化,道教作为一种思想在中国产生重要影响,江西有着重要作用。

儒、道、释三家,是中国传统文化的主要构成成分。赣文化在这三种文化体系中均占有极为重要的地位。尤其在宋代,全盛时期的江西文化,实际已成为中华民族文化的结晶与代表。江西文化,是中华民族文化的至关重要的组成部分。我们为我们江西拥有如此丰厚的文化遗产而感到骄傲。

江西历史上,文学、艺术、史学、科技英豪辈出,有如夏夜星

空灿烂、光耀夺目。陶渊明、欧阳修、王安石、曾巩、晏殊、黄庭坚、周必大、杨万里、姜夔、文天祥、洪迈、刘过、汤显祖、蒋士铨、周德清、朱耷、宋应星、裘日修、雷发达、宋祁、刘恕、马端临、陈寅恪、傅抱石……数不胜数，一位又一位的文化巨擘，为中国优秀传统文化的发展，做出了巨大的贡献。

更值得骄傲的是生长、壮大于江西的革命文化。八一起义，开创了中国共产党革命军事文化的源头；井冈山革命根据地，孕育了井冈山革命精神的生长；中央苏区，是人民共和国的摇篮，也是苏区革命文化的诞生地。红土地上的革命文化，催生了我们的人民军队，催生了有中国特色马克思主义思想体系的形成，催生了我们的人民共和国，也催生了中国的社会主义现代化建设事业。中国革命的长期斗争，造就了老区人民向往光明、忠诚革命、不怕牺牲、无私奉献的崇高形象，哺育了坚定信念、敢闯新路的伟大的井冈山精神，是我们巨大的精神财富与推动我们向高度物质文明与精神文明进军的思想动力。

如此博大丰富的赣文化，滋润、造就了江西人民质朴善良、务实勤勉、重教好学、聪明智慧，富有开拓进取、变革创新的精神风貌与美好的区域文化形象，表现出丰富多彩的特点。

（1）兼容并蓄、海纳百川的包容性

江西文化是一种以古越族文化为主轴，同时接受中原文化、楚文化、吴文化等多种文化影响，既吸收其进步因素，又不断保持和发挥自身优势，在交会融合中加以改造创新，逐步形成富有浓郁地方特色的文化系统。它肇始之初，就带有浓厚的兼容并蓄色彩。在此后漫长的发展历程中，西晋末年与唐“安史之乱”后的两次人口大迁徙，晋唐以后道教、禅宗的进入，宋代以后理学的兴盛，都在很大程度上对原本土文化加以影响、改造。这种文化的交融，使江西文化呈现出包容性。今天，赣文化的各个子系统文

化,都既保持本土文化的部分特色,又在很大程度上表现出受其他文化因素影响的色彩。这对赣文化兼容并蓄、海纳百川的文化特征,是个很好的例证。

(2)创生性

我们江西人,思想观念与行为模式又有强烈的创造性。这种创新意识,典型地体现于我们这块土地上产生的许多杰出人物上。

陶渊明,作为隐逸诗人,人们更多地把他理解为对现实生活的逃避,然而,他实在是一个以求真表现出革新精神的不朽人物。

汤显祖,东方的莎士比亚,挣脱封建礼教的镣铐,高扬“性灵”的大旗,创造出高歌人性美的“临川四梦”,以大胆的求新而达到对人生最高境界的追求。他所创造的美,具有永恒的、世界的美学意义。

至于“中国十一世纪的改革家”王安石锐意改革,清代思想家陈炽、文廷式变法自救,现代江西人民全身心投入反帝反封建的革命运动,更是这种开拓进取、大胆创新精神的体现。

(3)文节俱高的人文精神

江西人精神面貌中最为突出的,是高尚的爱国主义情操,儒家“修身、齐家、治国、平天下”的理念,深深扎根于这种文化之中。几千年来,江西的爱国志士层出不穷,徐孺子、陶渊明、胡铨、洪皓、江万里、文天祥、谢枋得、魏禧、朱耷、黄爵滋、刘和珍、方志敏、姚名达,这一系列的历史人物,不仅以极高的文学、艺术成就享誉世界,更以高尚的爱国主义精神,感染、激励着后人。

(4)笃学、勤奋、务实的价值取向

敦厚质朴、崇实达理,是江西人民普遍的性格特征,埋头苦干,不尚空谈,已成为江西人民的基本民俗。尊师重教、喜文好

学,也是江西人性格的重要特点。六朝以来,江西就有倡学敬教的风气。此后数千年,办学之风愈刮愈盛,蔚然成为江西文化的一大景观。据统计,宋、明两代,江西书院就有 528 所,著名书院数十余家,一代又一代教育大师出于赣土。“临川才子”名扬天下,至今笃学之风不减,优质高才之士遍于天下。这种学业上的成就,与江西人的勤奋耕耘密切相连。自少小起攻读不辍,奋斗 50 年矢志不移终成大业之人处处可见;少年奋发,青春扬名者举目皆是。江西人的笃学与勤奋,为世人所公认。

这一道道艳丽的色彩,挥洒出历史上江西人民光辉绚丽的形象。我们江西人,无论走到哪里,都挺直胸,满脸自豪,满目华光。有人若问“你是哪里人?”

“我是江西人!”我们的回答如雷贯耳。

历史是不断发展的。20 世纪末,我们由眺望新世纪,到跨入新世纪的门槛。在以江泽民同志为核心的党中央的坚强领导下,我们中国,我们江西,发生了天翻地覆的变化。经济飞速发展,国力空前强盛,由一个昔日积贫积弱、任人欺凌的东亚病夫,一跃而为世界强国。江西经济社会发展,也进入迅速前行的轨道。

21 世纪,是一个崭新而充满变化与活力的世纪。经济全球化、信息化、市场化与民主化,成为国际社会发展的主要潮流。这四大潮流的交互作用,将人类社会带入一个快速变化的新世纪,也引发了日益剧烈的国际性综合国力的激烈竞争。这种剧烈的竞争,既表现在新科技革命日新月异和经济全球化迅猛推进而引发的国际商品市场的剧烈争夺,又表现在创新与变革意识的日益增强,还表现在各种文化观念的相互影响、相互激荡与相互渗透。要生存,要发展,要立于不败之地,世界所有各个民

族,都必须以昂扬向上、革新善变、奋力拼搏的精神去创造强大的经济实力、科技实力、国防实力和民族凝聚力,推动自己国家与民族的社会经济发展。新的世纪,新的形势,给江西人民,全中国人民,全世界人民带来新的机遇,同时也带来严峻的挑战。

面对挑战,我们必须有充分的思想准备与积极的行动。然而,古代江西文化传统,毕竟是小农经济、封建专制的产物。封建文化的封闭、保守、排他、对人性的扼杀、重宗法血统、轻民主实证的缺陷,严重地影响了江西文化的健康发展。虽经革命炮火的洗礼和现代化进程的熏染,在现代有较大的改善,但它许多方面的不足,对今天江西人的应对世界性经济社会发展,仍有严重的影响。

这主要表现在:

(1) 封闭保守、目光短浅的小农经济意识

曾经有着灿烂古代文明的江西,在近代社会转型中,没有走出农业文明的浓重氛围,没有完成与时代相适应的经济形态与观念形态的转变,因而给后来的历史发展带来了特殊的困难。建国以来,江西确实取得了巨大的进步,但由于各种原因,江西人的生活方式、生产方式、风俗习惯、思想观念仍处于相对落后、保守和封闭的状态,长期抱有一种以农业经济的优势为基础的或真实或虚幻的优越感(近些年来转变成了自卑感),对于反映现代化生产的新的思想观念、行为方式等,存在不自觉的隔膜、疏离、抵制和排斥。这造成在由传统社会向现代社会的转变中,现代工业文明与传统农业文明在江西激烈的矛盾冲撞,形成江西人与工业化、现代化的历史新内容很不相适应的心理和行为障碍。“红薯饭,木炭火,神仙日子不如我”;小富即安,不富也安,囿于大山一角、安于一方菜园,重农轻商轻工思想、宗法观念、地方保护主义、等级观念、官本位意识,盆地心态(封闭、保

守、孤立、窝里斗)、边缘感觉(置身主流之外,冷漠地对待一切)、自恋情节(自满自足,陶醉落后),等等,构成了与现代工业社会巨大的矛盾,严重制约着江西社会经济的发展。

(2)创新意识的严重滞后

长期以来,许多人总认为江西是老区,战争年代对中国革命有过重大贡献,作过巨大牺牲;江西在三年困难时期又勒紧裤带、向国家供粮诸多,帮助兄弟省市渡过难关,中央对江西应当予以照顾、支援、倾斜,江西向国家伸手、“等靠要”,是理所当然的,因此面对江西落后的局面,心安理得,不以为然。很多人习惯于对传统和国家的依赖,躺在“功劳簿”上吃老本、等救济,安于现状,安贫乐道,碌碌无为。这不思进取的态度,是创新意识严重滞后的直接表现,致使江西在科学技术高速发展的知识经济时代,失去前进的动力。

(3)诚信失范、决策观念落伍

诚信的缺失也给江西人深刻的教训。在计划经济与市场经济衔接更替过程中,经济欺诈活动在一些领域成蔓延趋势。对客商背信毁约,甚至敲诈勒索,被人蔑称为“关门打狗”;抬高价格,以次充好,缺斤少两成为某些商家的职业习惯,又通称为“宰人”、“杀猴子”;公然制假售假,大肆兜售伪劣产品成为社会公害;欺诈经营、做虚假宣传成为一种劣质商业文化;假文凭假证书、非法图书音像制品严重破坏发展中的文化产业……这一股股浊流的泛起,以各种方式侵蚀着经济生活的广泛领域,已经成为扰乱我省市场经济秩序的突出问题。

由于缺乏大工业与市场经济意识,我们许多同志,多年来在如何发展江西经济的问题上眼际不开阔,筹谋欠得当,战略选择举棋不定,气魄不大,措施上软弱无力,满足于“画山水画,写田园诗”,致使江西经济发展迈不开大步,在全国范围内,处于相对

落后的状态。

这些弊端,这种思维模式,这种文化心态,显然适应不了新世纪、新形势的需要。因此,虽经全省人民多年的努力,江西社会经济发生了很大变化,取得了很大成绩。但是,与我们周边省份甚至与全国大多数省份相比,我们无论是在经济发展的速度、质量、人民生活水平提高的幅度等方面,都已落在了后面。落后的原因是多方面的,但很重要的一条,就是我们江西人从整体上讲,思想观念、思维方法、知识结构、人文环境落后于飞速发展的时代。

中共江西省第十一次党代会,坚持以邓小平理论和江总书记“三个代表”重要思想为指导,贯穿了解放思想、与时俱进,奋力开拓、加快发展这条主线,动员全省广大共产党员和全省人民进一步解放思想,与时俱进,加快江西发展,对于我省胜利实现本世纪初的奋斗目标,将产生极其重大而深远的影响。

这次会议集中全省各级党组织和广大党员的智慧,全面地、实事求是地回顾和总结了过去六年的工作,冷静客观地、深刻地分析了我省面临的机遇和挑战,科学地提出了今后五年的基本任务、经济发展目标和战略构想,其核心就是要实现江西在中部地区的崛起。

面对经济全球化与综合国力激烈竞争的形势,要实现江西在中部地区的崛起,必须抢抓机遇,高速发展,以新的思维、新的胸襟、新的目光、新的精神风貌迎接新的挑战。省第十一次党代会紧贴时代的需要,创造性地提出塑造“求新思变、开明开放、诚实守信、善谋实干”的江西人新形象的构想,对进一步推动思想大解放、观念大解放,以开放意识、市场意识、机遇意识、创新意识和高水平的思想境界与道德境界迎接新世纪的挑战,实现江西在中部地区崛起的宏伟理想,有着重大而深远的意义。