

【长篇历史小说】

珍藏版

周文佳◎著

乾隆余荫下的守成之君

ᠵᠠᠩᠭᠡᠯᠡᠳᠡᠨ ᠠᠶᠢᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠤᠯᠤᠰ

嘉庆皇帝



中國華僑出版社

●长篇历史小说 乾隆余荫下的守成之君

嘉庆皇帝



周文佳◎著

中国华侨出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

嘉庆皇帝/周文佳著. —北京: 中国华侨出版社, 2008. 12

ISBN 978 - 7 - 80222 - 622 - 7

I. 嘉… II. 周… III. 嘉庆帝(1760 ~ 1820)—传记 IV. K827 = 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 061541 号

嘉庆皇帝

著 者 / 周文佳

出 版 人 / 方 鸣

责任编辑 / 王丽丽

装帧设计 / 武晓强

责任校对 / 吕栋梁

经 销 / 新华书店

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16 开 印张 / 34 字数 / 650 千字

印 刷 / 中国农业出版社印刷厂

版 次 / 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 80222 - 622 - 7

定 价 / 56.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e - mail: oveaschin@sina.com

内容简介

循规蹈矩守成君，
传是清龙汉凤根。
毕竟天威能抖擞，
白绫三尺缢遗臣。

——富察·鹤年先生作《清帝十二咏之七·仁宗嘉庆皇帝》

爱新觉罗·颙琰，初名永琰，1760年生，其生母魏佳氏，祖上属汉军旗，后被抬入满洲旗。所以，后人称颙琰是“清龙汉凤”所生。颙琰的父亲乾隆，做了六十年皇帝后仍很健康，只是因为不愿超过其祖父康熙的在位时间，才立他的第十五皇子颙琰为皇太子，并将帝位内禅给颙琰，改元为嘉庆。于是，大清朝便空前绝后地出了一位太上皇，和一位在太上皇余荫下登极的嘉庆皇帝。

嘉庆真正掌握国政，是在嘉庆四年太上皇驾崩之后。这时的大清，已不是史家称道的“康乾盛世”那般光景了。白莲教、天理教纷纷举义，一些外藩也屡示不恭，而最令嘉庆头疼的，还是贪官污吏横行，引起百姓的强烈不满。可以说，嘉庆执政的二十五年，也正是他为整顿吏治伤透脑筋的二十五年。他首先拿天下第一贪官和坤开刀，没收其家产以充实国库，继而又铲除了一大批贪官污吏。可惜的是，嘉庆长期在乾隆的耀眼光环下生活，养成了他优柔寡断的性格。因此，对弊政多是惩而不杀、戒而不绝，直到他死前，吏治也没有得到真正有效的整饬。这不能不说是嘉庆一生最大的遗憾。

嘉庆死于1820年，谥号为“受天兴运敷化绥猷崇文经武孝恭勤俭端敏英哲睿皇帝”，庙号仁宗，葬于昌陵。

本书生动地刻画了颙琰的内心世界和嘉庆一朝的风风雨雨，文笔流畅，情节曲折，语言犀利，读后令人感慨万千、掩卷长叹……

目 录

第一章 祭苍天心语佑皇储 赴远任箴言赠门生 (1)

“如皇十五子永琰能承洪业，则祈佑以有成，若其不贤，亦愿上天潜夺其算，令其命短而终，予亦得以另择元良……”旁边的永琰只见父皇神情庄重地念念有词，却做梦也没想到这是为他在祈祷上苍！

第二章 恼权臣迁怒管内侍 察贪吏据实奏君王 (16)

乾隆下旨道：“永琰无故殴伤太监，任性妄为，朕已着人逐他出宫，到别处监禁隔离，派专人严加看守，以示惩戒。若有为永琰求情探问者，格杀勿论！”王公大臣们闻言震惊骇异，只有和坤暗自高兴。

第三章 献如意权臣谋退路 吝玉玺太皇恋重权 (31)

嘉庆登基的典礼大臣刘墉急急奔往乾清宫，要替新皇帝索取玉玺。而太上皇乾隆却紧紧攥着玉玺的绶带，似乎生怕被人夺了去。一旁的和珅神情也非常不安，见刘墉进来，斥责道：“你不主持大典，到此作甚！”

第四章 诵咒语乾隆忧教乱 草遗诰和珅试帝心 (47)

嘉庆帝的心里布满了浓重的阴云而又寒风嗖嗖。他深知和珅是要把太上皇的《遗诰》当成紧箍咒来要挟自己。但是，他又怎能违拗弥留之际的父亲呢，又怎能从和珅手中夺过纸笔来起草《遗诰》呢？

第五章 太皇崩朝廷逢热丧 新帝怒权臣死黑牢 (63)

正月十七日，天已向晚，经过两天的思索，嘉庆帝决定以三尺白绫赐和珅自尽。福长安判斩监候，秋后处决，并提福长安至和珅狱中，跪视和珅自尽。和珅已故的弟弟和琳也被追回爵位，撤出贤良祠……

第六章 背信义勒总督使诈 反贪墨新皇帝倡廉 (78)

“胡齐帙私自克扣白银二万九千余两……永保接受胡齐帙送银六千两，毕沅受银两千两……”看完奏报，嘉庆大惊，这么多贪官污吏！他狠狠地拍着龙书案：“抄家！杀头！给朕狠狠地整治这些混账东西！”

第七章 千言书谏君不避祸 七寸匕刺驾只复仇 (93)

嘉庆帝坐在黄帷轿内拈须沉吟，甚觉满意。轿子拐过神武门，内侍恭请圣上下轿步行折向顺贞门。就在这时，突然从西厢房南山墙后暗处迅速闪出一条黑影，手执一点寒光，不顾一切地扑向圣驾……

第八章 摹笔迹害兴家父子 套供词惩诚氏叔侄 (107)

嘉庆缓缓言道：“此事并非简单。想那诚、兴两家，仇隙很深，冤冤相报，已在情理之中。那封书信已是漏洞百出，又称下书之人已死无对证，其中的毛病显而易见。你只需如此这般，定能勘破这桩无头疑案！”

第九章 庆藩台青楼访劣迹 王司书绿酒吐真言 (124)

庆格轻蔑地转过脸向老鸨道：“就这些寻常脂粉，你是在打发叫花子吗？”“这么艳的姑娘你还不满意，难道老爷要九天仙女不成？”“不错，老爷我今天谁也不要，就要你们保定府顶尖的红姑娘‘赛天仙’！”

第十章 大清帝褫庸官禄位 安南王授强盗爵名 (138)

话还没说完，嘉庆皇帝打断道：“直隶总督乃我朝重臣，为各省楷模，理当严于律己，约束部下！出此大案，竟如同木偶，不闻不问！如此尸位素餐，若从轻发落，那大清王法将何在？我大

清江山将何保?”

第十一章 请奢靡真错拍马屁 恃恩宠敢倒捋龙鳞 (152)

“住口!”嘉庆勃然大怒,“朕自登基以来,便崇尚节俭,严禁奢靡,而你,作为殿前御史,竟妄言惑朕洞开此例,你,该当何罪?”景德这下是真的害怕了,连连叩首道:“陛下,奴才可是为圣上着想的啊……”

第十二章 索良驹罗织大逆罪 淫民妇排遣中夜情 (164)

广兴几乎没有合眼,尽在王氏身上折腾,还未尽兴,却看见窗外已是泛起白亮,公鸡也此起彼伏地叫唤起来。广兴很是有些懊恼,不禁想起“春宵苦短”这个词来,心中嘀咕道:本钦差分明刚刚上床,如何天就亮了?

第十三章 绞钦差嘉庆动肝火 选御史英纶沐春风 (178)

嘉庆怒目戟指对广兴道:“你,恃宠骄横,作威作福,视黎民为草芥,视王法如儿戏!你弹奏和珅,却又步其后尘,贪污敲诈银两竟累至数百万之多!和珅已死,尔岂独生?来,推出午门,处绞!”

第十四章 代天子巡漕纵淫欲 为百姓请命写弹章 (192)

英纶不禁笑出声来,好像自己真的到了苏杭,真的有如云的绝色女子供自己玩乐。“唉,可惜这巡漕御史太小,只能在漕河周围逞威,而漕河沿线又多偏僻荒凉,若不尽力找些女人乐乐,岂不枉此一行?”

第十五章 遭果报狗官丢狗命 交好运猪儿嘲猪爹 (205)

直到此时,英纶方才悟出自己已是大祸临头,忙大叫一声,向嘉庆爬去:“陛下,奴才不该死啊!奴才还要以身相报陛下知遇之恩啊……”嘉庆背过脸去,挥挥手。两个侍卫便像拖死狗似地将英纶拖出了宫门。

第十六章 泼皮汉行贿成县令 文弱生对句得佳妻 (217)

王谷惊道:“老弟,若非本府及时赶来,你就闯下大祸了!”王仲汉不以为然地道:“小弟我该做的都做了。又送银子、又送女

人，可我如此仁至义尽，他却一点情也不领，这不是把小弟我逼上了绝路？”

第十七章 拒美色委员秉正气 恋重金家奴动邪心 …………… (232)

那两个女人媚笑道：“大人此刻有些心烦意乱，待奴家姐妹替大人稳稳心神可好？”说罢竟扭腰摆臀、一舞一唱。李毓昌按捺不住，大喝道：“呔，大胆贱人，竟敢如此调戏本官，看不砸烂尔等的狗头！”

第十八章 趁黑夜恶仆行罪恶 吁青天遗孀究冤屈 …………… (245)

睹物思人，林氏心中真如刀绞。忽然，她在那羊皮袍的衣袖上发现了几块黑色的斑痕，手搓不去，放到鼻下闻闻，有一丝淡淡的腥气，气味虽然淡淡，但却准确无误。她一下子明白过来，啊，这是血迹！

第十九章 吟长歌忠良真堪悯 听短曲娇娆也须怜 …………… (258)

嘉庆批断道：“即墨新科进士李毓昌，一身正气，为民请命，不避斧钺，宜为群臣之表，特令赏加知府衔，优厚安葬。”写到这里，嘉庆笔走龙蛇，写了一首题为《悯忠诗三十韵》的五言长诗……

第二十章 小舟子无端殒二美 大皇帝有意驱一阍 …………… (271)

嘉庆就像疯了似地，一把将晓月抱起，使劲地摇晃着：“大美人，你醒醒，你醒醒啊……”晓月还真地费力睁开了双眼，凄然一笑道：“陛下，奴婢再也不能侍奉皇上了……”头一歪，便随她的妹妹走了。

第二十一章 寻漏洞小吏弄巨案 忧荒年天子治悬河 …………… (282)

一听皇上提起河患，乾清宫里的气氛顿时铅一般凝重。不光各位大臣一个个面沉如水、一言不发，就是在宝座后面手执孔雀翎伞扇的宫女，宝座两侧垂手侍立的太监，也都面无表情，如木桩般一动不动。

第二十二章 太和殿难题试举子 逸兴楼薄酒酬知音 …………… (293)

嘉庆帝扫视广阔的大殿，开口说道：“今日之大清，国运昌

盛，海内一清，望尔等各展所学，不负朕亲试之厚望！”言罢，鸿胪寺正卿金盘捧来一张摊开了的黄绢，嘉庆帝提起朱笔，写下积郁于胸的题目：治河……

第二十三章 看花灯世事成幻景 揖逝水宦海生横波 …………… (306)

“贤弟，愚兄先行一步了。”徐端冲着岸上的戴衢亨紧紧地一抱拳，“贤弟请回吧，恕愚兄未有请辞之过。贤弟放心，愚兄落官不落志，还要整治河患，保一方水土，救一方百姓。”说着，竟流出两行老泪，声音不由得颤抖起来。

第二十四章 拜圣屈尊行臣子礼 过府传诏品女儿茶 …………… (319)

明亮奏道：“历代君王拜孔庙只行学生之礼，皇上欲行臣子之礼，这怕有些不妥吧。”嘉庆帝一笑，说道：“朕就是要以臣子之礼，来表达朕的敬仰。为了民心归附，社稷安宁，多磕几个头，难道我就不是皇上了吗？”

第二十五章 惩河臣雷震勤政殿 会御妻雨润坤宁宫 …………… (328)

嘉庆帝读着读着，眉头皱起来了。南河工程已由户部拨了二千四百万两，还是旧工未竣，新工未开，好个温承惠，狮子大张口，还要数百万才能如期完工，这些钱都花到哪里去了？一掷笔，心中难捺阵阵激动……

第二十六章 医病客弱女尝苦药 惊艳容旷夫起遐思 …………… (337)

嘉庆感到，头上的盏盏灯笼有如一个个小太阳散发着和煦的柔光，周身毛孔有说不出的舒展、畅快。嘉庆帝迈着沉稳的步子，不时用余光瞟瞟梅香细白如玉的脖颈，一阵莫可言状的快慰，春风一般地掠过他的心头……

第二十七章 恤民情招惹糊涂账 愧君恩了断潦倒身 …………… (352)

嘉庆帝心想，真是东家长西家短的陈芝麻烂谷子的事，一甩手，走到张明东跟前，低声说：“去，备轿！”随后对躺在地上的郎中道，“朕不是给你们两家断个是非曲直的，各自写一份诉状，交给你们的县令！”

第二十八章 哭良臣情谁佐大政 训庸吏怒其愤全局 (362)

月光如水，泻于地面，嘉庆帝站在月光里，心中甚是凄凉。对于他来说，失去了戴衢亨这样的一位贤相，有如剜去心头肉一般，不禁默默念道：“上天啊，朕有何错，竟连连夺朕的臣子，夺朕的股肱之臣！”

第二十九章 毙烈豹侍卫真勇猛 吐黑血富豪假威风 (378)

武子穆情急之下，喊一声：“护好主子！”便抖落披风，刀交左手，一提丹田气，右手已变得猪肝样的青紫。这是红砂掌。说时迟，那时快，眨眼间，那只刚被马蹄声踏碎美梦的金钱豹已经身首异处了！

第三十章 同伴驾旧恋人邂逅 单赴任新太守遭殃 (392)

梅香怒从心头起，恶向胆边生，对着发愣的徐三标，扬手就是一巴掌：“徐三标，徐老贼，你还认得我吗？”那徐三标先是目瞪口呆，像庙中的土偶一样钉在地上，最后竟然眼睛一翻，噉了一声便瘫倒在地。

第三十一章 蒙隆恩姣娥别御苑 期厚宠阉童入宫闱 (405)

梅香紧闭着眼，任由他疯狂地吻着，她渴望得到的终于满意地得到了。冥冥之中，她感到这是一种补偿，也是一种报答，是弥补她自己生命的某种缺憾，她也忘情地投入其中，如痴如醉……不知何时，烛火灭了。

第三十二章 松钦差灾城放赈米 如皇妃月夜博欢心 (415)

受灾的百姓全都手指陈凤翔的囚车高声叫骂，有的骂他是“贼子贼孙”，有的骂他是“侵吞公物的朝廷蛀虫”，骂声一时不绝于耳，有几个愤然已极的灾民竟抓起一把把稀泥朝囚车飞掷过去。转眼间，陈凤翔已面目全非了。

第三十三章 恼群臣轻重五十板 悯孤雁凄凉三两声 (428)

半夜里，寒气裹挟着陈凤翔冰冷的躯体，他滚落到潮湿的地面，他一动不动地静躺在那里，无数个人影在眼前跳跃，披带白色孝布，发出一声声兴奋的邀请，他的灵魂悄然脱离躯体，在礼

坝工地的上空游荡……

第三十四章 常总管烟榻褒宫女 清天子行宫差皇儿 …………… (442)

听着皇二子绵宁的舒心话语，嘉庆帝颇感宽慰，不禁笑了：“绵宁，难为你的一片心意。这样吧，朕要你去办件差事，”顺手拿起桌案上的一份奏折，递给二子绵宁，“这加急文书朕都已阅过，你去一趟，坐镇治蝗！”

第三十五章 天理教深宫收徒众 嘉庆帝龙舟纳嫔妃 …………… (453)

听到华妃问他，嘉庆帝慢声地说道：“也许世间真有所谓‘悠悠生死别经年，魂魄不曾入梦来’的苦思之时，翩然出现。”华妃小嘴一撅，心道，我再怎么做，也不能夺去他对姐姐的一片痴情吗？

第三十六章 造兵刃秘密起大事 劫囚牢公然反朝廷 …………… (466)

几千人的教徒在滑县城里大大地骚扰了一番，百姓家家户户没有不上灯点烛的，一家家的都蜷缩在屋子的一角，惊恐地听着街道上一阵阵声浪，如同飓风卷过松林一样。“顺天保民，推翻大清！顺天保民，推翻大清！”

第三十七章 礼亲王失礼遭贬斥 宁阿哥归宁受褒扬 …………… (479)

嘉庆帝不紧不慢，口气却是那样的严厉，不留任何余地：“着即革除昭槁的王位，以辱没大臣、私刑官员罪，罚去辽吉圈地三年，其王位由世子承袭。朕早就说过，皇族不该仗势压人，尤其是对朝中的大员！”

第三十八章 攻大内教徒挥刀剑 守禁宫皇子放鸟枪 …………… (493)

突然，乌云骤起，雷声大作，大雨如注，刚烧起来的大火，不多时会便熄灭了。战至傍晚时分，起义军死伤过半，尽管奋力抵抗，终因寡不敌众，或被擒，或被杀。仪亲王永璇亲率健锐营搜捕教徒，起义失败了……

第三十九章 偷工减料皇陵塌陷 吐雾吞云国运衰竭 …………… (507)

嘉庆帝的陵墓，他的万年吉地居然因为偷工减料崩塌了！嘉庆帝脸色铁青，抓住安福的手道：“小福子，总管陵墓工程的盛柱

是喜塔腊氏的亲哥哥，是国舅呀！盛柱对得起朕吗？对得起他死去的亲妹妹吗！”

第四十章 荒唐甚兵部丢大印 憾恨极山庄尽余生 …………… (519)

嘉庆帝睁着恐怖的眼睛，他的灵魂在战栗，浑身哆哆嗦嗦，脸色铁青，在闪电的映照下，显得格外恐怖吓人。突然，嘉庆帝举起手来，伸出两个指头，绵宁忙跪倒哭喊道：“皇阿玛，您放心吧，儿臣明白，一是腐败，一是鸦片……”

第一章

祭苍天心语佑皇储 赴远任箴言赠门生

“如皇十五子永琰能承洪业，则祈佑以有成，若其不贤，亦愿上天潜夺其算，令其命短而终，予亦得以另择元良……”旁边的永琰只见父皇神情庄重地念念有词，却做梦也没想到这是为他在祈祷上苍！

乾隆二十五年（公元1760年）金秋时节，圆明园中各处都搭起了菊花架，菊花堆叠成山；松柏伸展着虬劲的枝条，比夏日还要青翠。几竿碧竹，数棵红枫，间杂在亭台楼阁之间。仰望长空，秋高气爽。这是北京最美丽最怡人的季节。

正大光明殿后的第三个殿堂天地一家春的旁边，挖好了个坑，这是喜坑，坑内安放了筷子（谐音“快生子”）、红绸和金银八宝。天地一家春的门旁，挂着避邪的大刀，放着助产的易产石。这一切都说明殿堂内的主人魏佳氏快要生产了。

十月初六日，一声响亮的婴儿啼哭回荡在天地一家春，回荡在整个圆明园，乾隆帝的第十五个子降生了。

稳婆把婴儿放在魏佳氏的身旁，魏佳氏望着婴儿高高的鼻梁、红扑扑粉嫩的脸蛋，目光中充满了无限的爱意和无比的自豪。

保姆走过来，看着魏佳氏的表情，不忍把婴儿抱走。但是宫中的规矩是不能破的，她不得不走到床前道：“娘娘千岁，奴婢该把小阿哥抱走了。”魏佳氏的眼中涌动着泪花，她艰难地转过身，宫女会意，把婴儿放进她的怀里。魏佳氏抱着自己刚从身上掉下来的骨肉，难以割舍。但最后，还是亲了亲儿子，把他交给保姆抱走了。

宫中的规矩，皇子一生下来，无论嫡庶，一坠地，就由保姆抱出，由乳母喂养。一个皇子按例应有八个保姆、八个乳母，另有十几个太监和宫女。自襁褓之中至成婚，母子相见，也不过百余面。

尽管儿子一生下来就被抱到别处喂养，魏佳氏实在难以割舍，但她心里还是充满了喜悦，毕竟她又生了个皇子。

乾隆老来得子，更是无比喜悦。太后年望八旬，又添皇孙，高兴得整日合

不拢嘴。

两年后，即乾隆二十七年十一月，魏佳氏又生下皇十七子。

魏佳氏的两个儿子，乾隆帝给他们取了名字：十五子叫永琰，十七子叫永璘。

乾隆三十年，魏佳氏又晋封为令皇贵妃，其名位仅次于那拉皇后。

乾隆的第一位皇后是富察氏，也就是军机大臣傅恒的姐姐（满族“富察”的汉姓为“傅”），乾隆十三年薨逝于随乾隆下江南的途中，谥曰“孝贤”。乾隆十五年，在富察氏死后的第三个年头，乾隆才册封娴贵妃乌拉那拉氏为自己的第二任后宫之主。与魏佳氏走向人生的辉煌相反，不幸而又无辜的那拉皇后揭开了她人生中最悲惨的一页。

乾隆三十年正月十六日，乾隆皇帝奉皇太后自京启銮，举行第四次南巡，那拉皇后以及令贵妃、庆妃、容嫔等随行。路上也不知道发生了什么事情，那拉皇后竟然发起疯病来，与乾隆帝大吵大闹，甚至动了手，浑似寻常百姓家两口子打架一样，又是抓又是挠的，闹得不亦乐乎。群臣也不好解劝，赶紧搬来太后大驾。谁知太后还没说上两句话，那拉氏从身上掏出一把剪刀，咔嚓几下，万缕青丝，瞬间抛撒于地。

满洲习俗，逢至亲大丧，男子截辮，女子截发，平素无事猝然自行截发，乃是最忌讳的乖张之举。

乾隆以皇后突发疯病为由，让额驸福隆安对她严加监护，先期遣回北京。两宫在苏杭之地又游了数日，但因那拉氏之事，不免大煞风景，内心扫兴，便匆匆回京。乾隆自此与皇后恩断义绝，命将那拉氏历次受封的册宝悉数收缴，其中包括皇后一份、皇贵妃一份、娴贵妃一份、娴妃一份。那拉氏失去了一切封号，永远地、彻底地从皇帝身边、从皇帝诸后妃嫔中被摒弃了。

那拉皇后在冷宫中忧愤成疾，乾隆三十一年七月，泪尽血枯，奄奄一息。临危之时，乾隆帝仍然从圆明园启銮，奉太后前往木兰秋狝去了。六天后，那拉皇后痰喘交作，气绝身亡。乾隆皇帝接到留京王大臣的讣告之时，恰逢中元节，大驾刚刚到了避暑山庄，于是立即诏告天下臣民皇后薨逝，并且宣布以皇妃而不是皇后的丧仪为她料理后事。

乌拉那拉氏死后，魏佳氏的名位，已排在宫中第一，而她的两个儿子，也渐渐地长大。

乾隆三十年正月。刚过十五，天还没亮，六岁的永琰睡得正熟，保姆硬是把他摇醒。永琰烦躁地道：“干什么，烦死人了。”小太监忙道：“十五阿哥，要上学了。”听到“上学”二字，永琰一翻身站在床上，道：“快！快穿！”

女们拿来小袍小靴，永琰一会儿穿戴整齐。

昨天团圆筵后，母亲令皇贵妃魏佳氏将他叫到一边，语重心长地说：“儿啊，你已经六岁了，明天就要到上书房读书，从今以后，就不可随着性子戏闹玩耍，要与各位皇兄及皇侄们和睦相处，要谦让恭敬，不可任性造次。读书的人更应知礼，对太后和皇阿玛，更是要有孝心。我出身卑微，因此，你凡事都不可逞强，要守宫中及书房中的一切规矩。你虽天资聪颖，但是与几位皇兄相比，还是差一点儿，你只记住一句话：‘勤能补拙。’事业的成与败，都在一个‘勤’字上。”

永琰眼里闪着泪花，偎依在母亲怀里，说道：“额娘，我一定记住您的话。”永琰临行，母亲又道：“你一定记住，一切都在勤谨上。”

永琰随太监来到上书房，天虽然还没亮，但里面已亮起灯光，不知是谁已在灯下读书了。

永琰暗下决心道：“以后，上书房里第一个到的人，一定是我！”

举行过隆重的拜师礼，永琰便在自己的师傅前坐下。

永琰的启蒙老师是兵部侍郎奉宽，老成持重，宽厚仁慈。他拿出一张布帛，展开在永琰面前道：“我既是臣子，又是师傅；出了上书房是臣子，在上书房里我就是师傅。十五阿哥，你明白吗？”

永琰躬身行礼道：“谨遵师傅教诲。”

奉宽又道：“这布帛上面是你皇阿玛的圣谕。是早年对上书房师傅张廷玉等人的训诫，你拜读一下吧。”

永琰听说是皇阿玛的圣谕，忙跪倒接在手中，只见上面写道：

“皇子年龄虽幼，然陶淑涵养之功，必自幼龄始，卿等可殚心教导之，倘不率教，卿等不妨过于严厉。从来设教之道，严有益而宽有损，将来皇子长成自知之也。”

永琰跪在地上，把圣谕举过头顶，说道：“我深深地体会到皇阿玛的爱子之心，请师傅今后对我严加管教。严，就是爱。”

奉宽双手抚着永琰的肩头，见眼前这位六岁的阿哥居然说出这番话来，激动不已，久久地凝视着永琰，目光里蕴含着意外的惊叹和无限的期望。

这一幕，被静立在外面的乾隆帝看得清清楚楚，他不打算进上书房再训导儿子了。

一连许多天，十五阿哥永琰总想第一个来到上书房，但总是有一个人在他来的时候就已经开始读书，这个人，就是五阿哥永琪。

五阿哥永琪已经二十五岁，在上书房里算是最年长的了。大阿哥永璜、二阿哥永璉、三阿哥永璋都已经去世，而四阿哥永城，则在乾隆二十八年十一月已经过继给履亲王允禔为孙。

永琪面目清秀，身材笔挺，站在那里，犹如玉树临风，特别是一对大眼睛，明亮有神，目光中透出睿智和温厚。永琪见十五弟小小的年纪，每天到上书房这么早，心里特别赞叹，想，他这般年纪就如此用功，我这做哥哥的怎能懒惰？于是每天来到上书房的时间就更早了。

多数情况下，永琰来到上书房而师傅们都还没有来到，永琰读书时，不免有些疑问。一天，背到《诗经·羔羊》中的“退食自公”，永琰想：师傅说朱熹解释的“退朝而食于家”不当，而应是“吃罢饭退朝回家”，怎么能是在朝中吃饭呢？越想越觉得还是朱熹的解释好，于是向永琪请教道：“五哥，弟弟看这句‘退食自公’应是‘退朝而食于家’，但师傅又明明说朱先师注得不当，而说应是‘自公食而退’，师傅肯定有他的道理，这道理是什么呢？”

永琪很喜欢十五弟的勤学好问，于是便解释道：“师傅的说法是根据杜预注《春秋》的解释，杜预说，当时公家供卿大夫膳食。联系《羔羊》这首诗，‘退食自公’的下句是‘委蛇委蛇’，为什么高高兴兴，优哉游哉呢？是因为下朝吃饱了饭回家。这样依《羔羊》原诗的诗意看来，朱熹的注解似有不当，所以师傅的说法是有道理的。”

永琰道：“五哥看的书真多，懂得真多，以后多帮帮小弟。”

永琪道：“我须向你学习才是，你小小年纪，勤学好问，正是读书人的榜样。”

永琪说的是那样的诚恳，永琰的心里更是激动，心想：五哥才是我学习的榜样。

渐渐地，永琪既是永琰的兄长，又成了永琰的益友。

转眼间到了盛夏，因为夏日昼长，永琰到上书房去得更早。这一天永琰到上书房门前刚要进去，见皇上和五阿哥正在说话，皇上道：“你身体一向虚弱，每日当歇息歇息才好，过几日朕要去避暑山庄，你就随朕一同前去，养一养身体。”

“谢皇阿玛关心。”

乾隆道：“每天的饭食还能吃得惯吗？”

“能，胃口比以前好多了。”

“那是朕特为你吩咐的，人们常说‘食不厌精’，其实，粗粮果蔬更是养人。”

“原来儿臣的饭食是皇阿玛吩咐的……”

乾隆道：“朕最担心的是你的身体，身体不好，怎堪大任？所以今年夏天乃至秋末，你就随朕到避暑山庄和木兰围场好好锻炼一下身体，你早作准备吧。”

永琪道：“永琰能随我一同前去就更好了。”

乾隆道：“我已知道你二人非常要好，没有什么比兄弟融洽和睦能更令朕高

兴的了。永琰也确是一个好孩子，小小年纪就专心致志，勤奋恭谨，朕确实也喜欢他。可是，对小孩子，虽然表扬很重要，但更重要的是鞭策，你今后对他也应这样，现在应是他努力读书的时候，今后随朕到别的地方去也不迟。”

“儿臣谨遵皇阿玛教导。”

永琰在门外听着五哥和皇阿玛的对话，心中涌起阵阵暖流，平日他总觉得皇阿玛过于严厉，他真羡慕一般人家的天伦之乐。今天，他才更深切地体会到皇阿玛也深爱着他们。可是帝王之家爱的方式不同，皇阿玛是用他的严历来表示他的爱，来防止他最担心的兄弟相残。祖父辈的血的教训，圣祖爷为皇子而心力交瘁，怎能不令皇阿玛心有余悸。想到这里，永琰迈进上书房，忙给乾隆请安。

出乎意外地，乾隆把永琰抱在怀里，永琪和永琰的眼里，都充溢着泪花。

秋后，皇阿玛和五阿哥从避暑山庄回到京师，永琰高兴异常，急忙去见五阿哥。永琪略显黑了些，但更精神、更硬朗了。永琪道：“几个月不见，十五弟长高多了。”说着把他拉进怀里，永琪总有一种长兄为父的感觉。

第二天，永琰早早地来到上书房，见五阿哥和皇阿玛已在那里，虽然乾隆对皇子们教育的严厉是出了名的，但永琰没有想到他刚到京师的第二天清晨就来到了上书房。

永琰请安后，乾隆一脸的严肃，说道：“你先背一背《诗经》，我知道你已经学到了《节南山》了。”

永琰背得很熟，乾隆道：“你读了《节南山》有什么体会吗？”永琰道：“儿臣以为君王当正则圣明，识出邪正，摒除奸相权臣。”乾隆微微点头，道：“今后你更应向你五哥学习，加倍努力。”

没过几天，五阿哥永琪被封为荣亲王，是继追赠永璜定安亲王之后，乾隆帝第一次为皇子封授的亲爵。永琰自然由衷地高兴，忙向五哥表示祝贺。

可是天有不测风云，人有旦夕祸福。次年春天——乾隆三十一年三月，永琪却得了一种急病，匆匆地离开了人世，他没有来得及和皇阿玛见最后一面，没有来得及再教导十五弟几句话，就被天神带走了。永琰扑到皇阿玛怀里，父子二人哭个不住，父子二人都难以接受永琪之故的现实。待稍一清醒时，又互相安慰，生怕对方被悲痛压倒。

每到上书房，五阿哥永琪的音容笑貌就浮现在眼前，一连数日，永琰都精神不振。师傅奉宽看在眼里，忧在心中，对永琰道：“你若是再这样不振作，就真的对不起五阿哥了。你报答五阿哥对你厚爱的最好办法，就是尽快地忘了他，何况你若是这样，也对不起你已年迈的祖母和已近花甲的皇阿玛。”

永琰觉得师傅的话是对的，化悲痛为力量，恢复了往日的活力和勤奋。