

因巢轩诗文录存

王焕镛/著



上海古籍出版社
Shanghai Classics Publishing House

因巢轩诗文求存

王焕镛/著



上海古籍出版社
Shanghai Classics Publishing House

图书在版编目 (C I P) 数据

因巢轩诗文录存 / 王焕镛著. —上海: 上海古籍出版社, 2005. 8

ISBN 7-5325-4033-2

I. 因... II. 王... III. 王焕镛—文集 IV. C53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第 045102 号

因巢轩诗文录存

王焕镛 著

世纪出版集团

上海古籍出版社 出版发行

(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 江苏启东人民印刷有限公司印刷

开本 850 × 1156 1/32 印张 9.5 插页 4 字数 271, 000

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-1, 250 本

ISBN7-5325-4033-2

I · 1777 定价: 28.00 元



作者像

以哉余易志有石潭漫勝元夏泉
石居如龍山十月至寢入其于清涼
如無匠古木森清陰幽花綴朱實嬌
如休我吟石人註我瘼平生所留連
成蚤占石池銀池瀑注防風遲久華
利吳流灰塵尋之在膠漆野
至有好懷告我賤之半語樓味
自淳文深註密不見密之賤升
坐但擇翠為為聰辨如元之疏
七新

時余方校注韓山子

新雲石元 吟正

驚云生 煥龍未定稿



和少陵寫懷二首

萬賴因心兵群生衆敢格藏山味
負壯壯以匡欣攝東般任競智巧
禹墨德千三少君成與斷言
請當笑我同遷古初澤沈謝照
獨無私安所爭無禁所
齊身自
聲京衢環賀賀監回粟大禍成
苦元黎元墜幽谷盡矩以在衣食
粉至錄一古性者同不才思見獨送
悲舊缺全恥學以孤曲孰占指詩書窮
年研且故

寄情山水 冲和淡远

先生从小即喜翰墨，早岁师从柳诒徵、王伯沆诸师，先以严谨的唐楷为宗，取其风骨法度，尤喜欧阳询、虞世南，后又心仪王羲之，临遍汉代及魏晋南北朝诸碑。而后，师事马一浮先生，以师辈相称，交往甚笃。先生暮年特喜独具道家仙气的《石门颂》，也是受马先生的影响。其许多字迹较大的横幅和对联常以《石门颂》笔意为之，先后最擅长的楷书，也多有《石门颂》的痕迹。此外，先生与沙孟海、陆维钊、胡士莹、夏承焘诸先生相处甚笃，平时常有诗文唱和，交流切磋，自然受益非浅。学问多半是从朋友那儿学来的。此言不假，当然关键还在于主观的努力。先生于书法，有一种学问家特有的天赋，柳诒徵对先生的评价是“临什么像什么”。对于一个成功的书法家，天赋固不可少，勤奋也很重要。先生学书如同治学，严谨不苟。

古人有云：“醇正和平，以为大家。”先生所追求的格调并不是米芾式沉沉焉若风雷般的“颠”，而是虞世南式熙熙焉若山水般的“和”。具体地说，是一种以“和”为贵，温醇尔雅的文人化格调。此联所表现出来的清、静、雅的气息，便来自作者寄情山水般“冲和淡远”的心态。此联为隶书，掺有《曹全》、《石门颂》、《乙瑛》诸碑笔意。用笔圆润和畅，以藏锋为主，有“宽闲圆美”的意趣，章法上，得其中道，时大时小，自然流露。

摘自 2001 年 2 月 24 日《美术报》

前 言

先父王焕镛先生字驾吾，别号觉吾，原籍江苏南通兴仁镇。1900 年出生于儒医家庭，自幼攻习古文。1923 年考入南京高等师范，深受王伯沆（澐）柳诒徵两位名师薰陶，德业日进。

1927 年受聘于江苏省立国学图书馆，主持编目工作，将馆藏古今图书二十三万余卷，上自善本古籍，下至当代图书报刊，综合旧学新知，分为经史子集及方志舆图丛书七大部类，一一为之归类列目，考作者时地，审版刻卷数年月，七年而竣事，当时推为目录学上创举。先父亦得以博观约取，增益学识。又于其间编撰《明孝陵志》、《首都志》（《南京志》）、《曾南丰年谱》、《万斯同年谱》四种。

1936 年先父受聘于浙江大学中文系，教授古典文学。抗战爆发，随校辗转西迁，至于遵义始得安定。其寓所在晚清名儒郑珍故宅附近，郑珍自署其书斋“巢经巢”，先父因题自己书斋为“因巢轩”，以寄其旅寓之情。此八九年间，其所作诗文多抒发爱国忧时之情思，对国民党政治亦间有讽议。于其同事挚友费巩烈士遇难，则联合浙大教授上书蒋介石，据理申辩，辞婉而义严；以及浙大亡故教授之碑传、桂黔学舍之志文，均可考见战时知识界心态之一般，有补文史资料之点滴。此期信札尚有遗存，论学论文均有精义可采。

抗战胜利，随校东返。不久全国解放，1952 年院系调整，浙大分为浙江工业大学与杭州大学，先父分在杭大任教。此后三十年间，结合教学，研究先秦诸子，著有《先秦寓言研究》、《韩非子选注》，“文革”前已刊行问世；《墨子校释》、《墨子校释商

兑》、《墨子集诂》、《墨子经上经说上校释商兑》、《马王堆帛书老子道德经部分校释标韵》，则写于七八十岁十年之间，或已刊行，或正付印，最后两种则初稿已具，有待整理。

综观先父一生，解放前一以儒家思想为本，论学论文，教人教书，属于满怀正义感和爱国心之旧知识分子典型。解放以后在党的领导下，学习马列主义，与时俱进，努力为社会主义建设培育人才，谋求对传统文化批判继承，亦足为专家良师。先父除专任杭大教学工作以外，亦常参加社会活动，曾先后担任浙江省政协常委，中科院浙江分院语言文学研究员，《中国大百科全书·中国文学》卷编委及《先秦文学》副主编，最后一年又继马一浮先生之后而任浙江省文史馆馆长。

1982年先父逝世，其浙大老同事苏步青院士曾赋诗悼挽，有句云：“一生事业教鞭在，盖世文章故史封。”颇能概括先生平。其下句盖谓先父是古文能手，此道当时几成绝业。世人已不能识知其为古文作家之孑遗，后人亦惟在寻检文史资料时于尘封中一见及之。此句实深含叹惋之情。此种历史趋势先父在遵义时即已感知，尝谓文章显晦存湮自有命数，故于所作诗文不思收拾。

先父既逝，杭大中文系即着手搜罗其遗著，由其导生水渭松老师主持其事，经多方函询征索，大多得于陈旧杂志、友生短札及日记残册之中。文具诸体，包括古文；学术专著则比重较大。荷承水老师之勤笃、各方之关怀协助，先父同学陈叔谅、师妹柳定生两前辈之指点，竟能于文燹之余汇成此编，殊非易易。惜当时限于财力，未能付印。匆匆二十年过去，遂由家属领回，稍补其缺失，重为编次点校，酌加题解。此编诗文创作时间先后绵历六十余年，自有其时代烙印。今悉仍依其历史原貌，以便治旧学者借鉴参考。由先父亲侄李大潜院士中介，蒙上海古籍出版社

慨予付印,俾先父遗文得以流传,感何如之,特此致谢。

子女:王同文 王侗中 王休中 王倬中

王保中 王伦中 王位中

谨志

2004 年 3 月

目 录

前言	1
一、学术论文	1
汤默斋先生	1
《同文尚书》简介	11
史传叙法举例	24
汉代讲五行者之异同	45
二、对国民党政府之讽议	61
对于国民道德修养之管见	61
谈南高学风	66
《春秋》攘夷说	69
为费巩“失踪”，联合浙大教授向蒋介石呼吁书	87
三、史传、年谱	89
明御倭名将任环传	89
明遗民万履安先生年谱	93
万季野先生系年要录	154
四、碑、传	167
南岳国军第七十四军抗日殉难将士公墓碑	167

国立浙江大学教授吴得一墓志铭·····	169
张君荫麟传·····	171
国立浙江大学教务长张绍忠传·····	174
范君希曾墓志铭·····	176
钱母欧阳孺人墓志铭·····	178
本师冬饮先生行述·····	180
国立浙江大学宜山学舍记·····	182
国立浙江大学黔省校舍记·····	183
(附)国立浙江大学黔省校舍记(初稿)·····	185
 五、序·····	187
《江苏省立国学图书馆图书总目》叙例·····	187
《古代语文教学言论选注》序·····	189
《梅迪生先生文录》序·····	190
《老子定本》序·····	192
《恒龠自纪》序·····	194
《灵隐探幽》序·····	196
《子午山游册》序·····	198
为衡叔草风木慈乌图记·····	199
《霜红词》序·····	201
题霜红簃主尺页·····	202
送陶景山人都序·····	203
张申之先生七十寿言·····	204
 六、书信·····	206
复思安德牧师书·····	206
复邨衡叔书·····	209

复季锡五书·····	210
复钱子厚书·····	211
与陈玄婴先生·····	212
复刘子衡书·····	213
复钱子厚又一信·····	214
与洪自明书·····	215
为刘士纯改文,并与以书·····	217
戒某君书·····	218
复廉先·····	219
复胡嫩·····	220
致陈叔谅书(存遗六札)·····	221
致陈叔谅书四通(补遗)·····	227
 七、悼祭之文·····	 231
祭柳翼谋(诒徵)先生辞·····	231
追悼本师马鬣叟(一浮)先生文·····	232
祭王师母周太夫人文·····	234
公祭竺母张夫人文(为浙江大学全体教职员作)·····	235
悼亡友故浙江大学教授费巩烈士·····	236
(附)作者自述与费巩交往经过·····	237
祭刘丈文仁文·····	239
为刘子衡挽张季鸾·····	240
 八、晚年自述治学经验记录稿·····	 241
谈谈我的读书方法·····	241
谈谈我治学的体会·····	246
怎样学习古典文学·····	249

怎样学习先秦散文·····	253
与李庆生书·····	257
九、信札短笺日记残页中论学忆旧语摘·····	258
关于《墨子》·····	258
关于《老子》·····	259
关于《荀子》·····	260
关于《庄子》·····	260
《今古文尚书》二十九篇与伪《古文尚书》二十五篇·····	261
《左传》《国语》非出一手,文笔不同·····	261
释卜辞“习”字·····	261
旅途读《陶诗》评语拾零·····	262
对编排《吴敬梓年谱》之指示及读后感·····	264
对冬饮师《红楼梦评》之评价·····	265
回忆冬饮师为所藏宋比玉遗札题诗·····	265
记《冬饮庐藏甲骨文字》《离骚九歌辑评》二书	
缘起·····	265
王、柳两老师与杨杏佛家交往·····	266
关于编选南雍风雅及改削冬饮师传·····	266
对洪自明的哀悼·····	267
“黄崖山血案”资料及“泰州教”·····	267
关于马一浮先生遗稿·····	268
十、诗词选·····	270
为胡楚渔题仙女洞图·····	270
季梁先生丧偶,慰之以诗(附:季梁先生和诗)·····	270
为李重禄、陈又新挽刘丈·····	271

与子衡、孟闻、廉先、胡璞并附诗一首	271
遵义秋夜	271
补作中秋前夕赏月遵义天主堂呈方司铎豪	271
彩戏	271
衡叔以鹤鸽词见示,为题一律,因哀仲廉	272
劬堂夫子青衿周甲敬赋四章志庆	272
一九四五年八月十一日志喜	272
再赋二律	274
“七一”献颂	275
时贤竞为曹孟德翻案,戏作一首反之,并和湛翁师	
拟古诗韵	275
莫干山道暑和马湛翁师韵	275
木兰花——莫干山休夏归作	276
自责篇——敬酬同志同学拳拳见规之高谊	276
敬祝系中诸友赴萧山参加农业生产	277
蒔蔬	277
为姜辛曼教授题黄宾虹丈山水	278
花鸟篇——赞争鸣也	278
庆中共建党四十周年	278
庚子清明公祭张苍水祠墓	279
莫干山道暑和少陵写怀二首	279
和湛翁师道暑	280
北京神仙会后一年	280
观新安水电站放歌志喜	281
七里泷水电站	282
颂杜甫	283
又七古一首	283

泛览古诗歌懔毛主席“取精弃粕”之训,喟然有作	284
一九六三年国庆	285
读毛主席诗词敬赋五言三十六韵	285
题嘉兴南湖烟雨楼	286
为胡哲敷题叶遐龢画竹	286
从马湛翁师游感怀	286
妖鸟篇	286
答外孙女钱萃书	287
赠捷克斯洛伐克普鲁实克院士	287
林、江反革命集团近经公审讞有日矣,愤而有作	288
无题	288
为日本女流书道研修访华团赋赠一绝	288
书法	289
庚申端阳西湖诗社雅集赋呈诸友	289
迺翁招饮兼示座中	289
赠燕赵一学诗女郎	289
一九八二年国庆	290

一、学 术 论 文

汤 默 斋 先 生

【题解】汤默斋名之铸，明末遗民，守节不仕。是位并不著名却有特色的理学家。他不斤斤于“朱陆异同”，能摆脱了形而上学的纠缠，而注重躬行实践。他虽主张修养要从静坐内省入手，却关心民生疾苦，时政利病。提出兴办水利屯田政策，主张废除以胥吏包办地方行政和以八股取士的制度，都很切中时弊。作者搜罗资料，为他写出这篇简明扼要的“学案”。此文作于1936年。

明清之际，亭林、梨洲诸先生以博学高节倾倒一世，然论者犹谓有不免声华过盛之累。于时宜兴汤默斋先生独宗周子主静之说，与二三徒友举行高子复七规，潜修力行，不断断于门户之辨；虽书院讲学之聘亦谢绝不往，何其笃志者欤！余读其书，于提撕警惕之语，辄动深省。《四库书目提要》列其集于存目，讥其以明明德为格物诸说；然先生弟子潘锡畴《铁庐集》记先生训言特详，《提要》颇称其养心为体、轻世为用，入于著录之目，抑扬亦失当矣。唐镜海纂《国朝学案》未及先生，殆以其兼取阳明之故邪？要皆于先生何损。余以《碑传集》《先正事略》《清史稿》诸书，传先生皆略，因录其言行为学案，时观览焉。

先生讳之铸，字世调，号默斋，宜兴人。祖士望，南阳经历。考道衍，庠生。（节金敞《行状》）先生少而木讷，无纷华之慕。

《语录》 先生曰：吾少时全是一个木笃人。吾自七岁至十七八