



王学

魏明禄 主编

王学圣地

贵州民族出版社



王学圣地

魏明禄 主编

贵州民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

王学圣地/魏明禄主编. —贵阳: 贵州民族出版社, 2005. 11
ISBN 7-5412-1325-X

I. 王... II. 魏... III. 修文县 - 概况
IV. K927.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 119250 号

王学圣地

主 编: 魏明禄
封面题字: 王晓东
文字编辑: 李国志 黄彩云
美术编辑: 吕凤梧

出版发行: 贵州民族出版社
地 址: 贵州省贵阳市中华北路 289 号 (邮编: 550001)
电 话: 0851-6826871
印 刷: 贵州云商印务有限公司
开 本: 787 mm × 960 mm 1/16
字 数: 263 千字
印 张: 12.75
印 数: 1~5 000 册
版 次: 2005 年 11 月第 1 版
印 次: 2005 年 11 月第 1 次印刷
定 价: 80.00 元

如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换。
地址: 贵州省贵阳市三桥中坝路 64-1 号



中共中央总书记胡锦涛在修文索风营电站建设工地视察



◆ 全国人民代表大会常务委员会副委员长蒋正华（前排左二）在修文视察

全国人民代表大会常务委员会副委员长许嘉璐（中）在修文视察



全国政治协商会议副
主席（中）张思卿在修文
视察

国务院原副总理邹家
华（左三）在修文视察

国务院原副总理田纪
云（左一）在修文视察



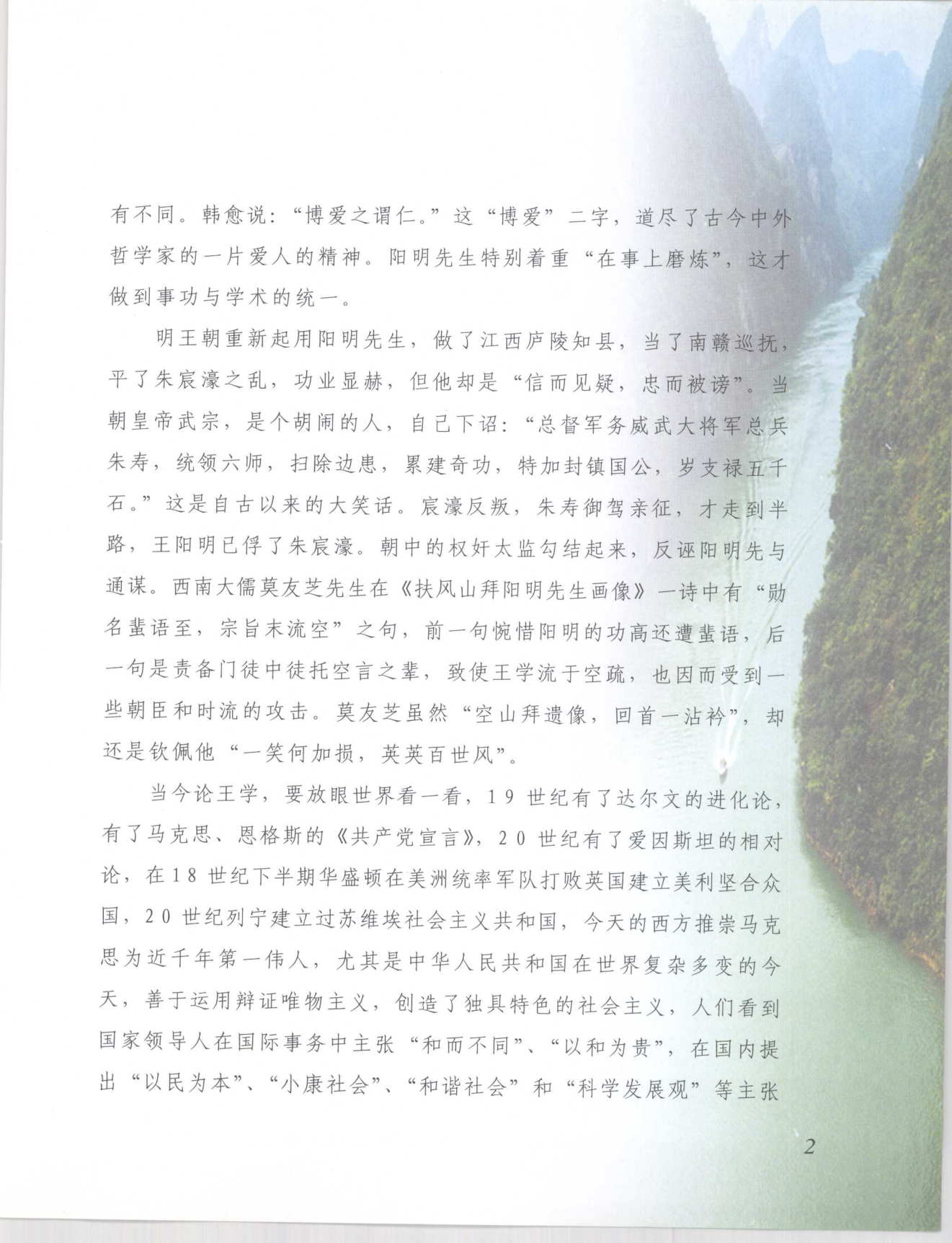
序

陈福桐

王阳明先生“龙场悟道”近500年了，在这漫长的岁月中，世界发生了巨大的变化，中国也发生了巨大的变化。修文在近10年中，举办了三届阳明文化节，竖立起“王学圣地”牌坊。文化搭台，经济唱戏，海内外的阳明学术研究者聚会于圣地，省内外企业家在修文考察投资，从学术和经济两个方面为修文的发展献智献技献力。

孔子被誉为“圣之时者也”，阳明先生也该被誉为“贤之时者也”。时者，就是每进入一个新时代，就要与时俱进地修正自己的过时言论，以适应新的情况。阳明先生在贵州居夷处困时，在不到3年的短短时间里，化悲愤为力量，龙场悟道，龙冈讲学，贵阳传道，居乡学农，撰写《象祠记》以教育和影响当地少数民族领袖，巩固国家边疆，在贵阳教唱越歌以联系黔浙两省民众的感情，大智大慧，深谋远虑，这种以事功来印证学术的哲学家、教育家，自孔孟之后实是少见。

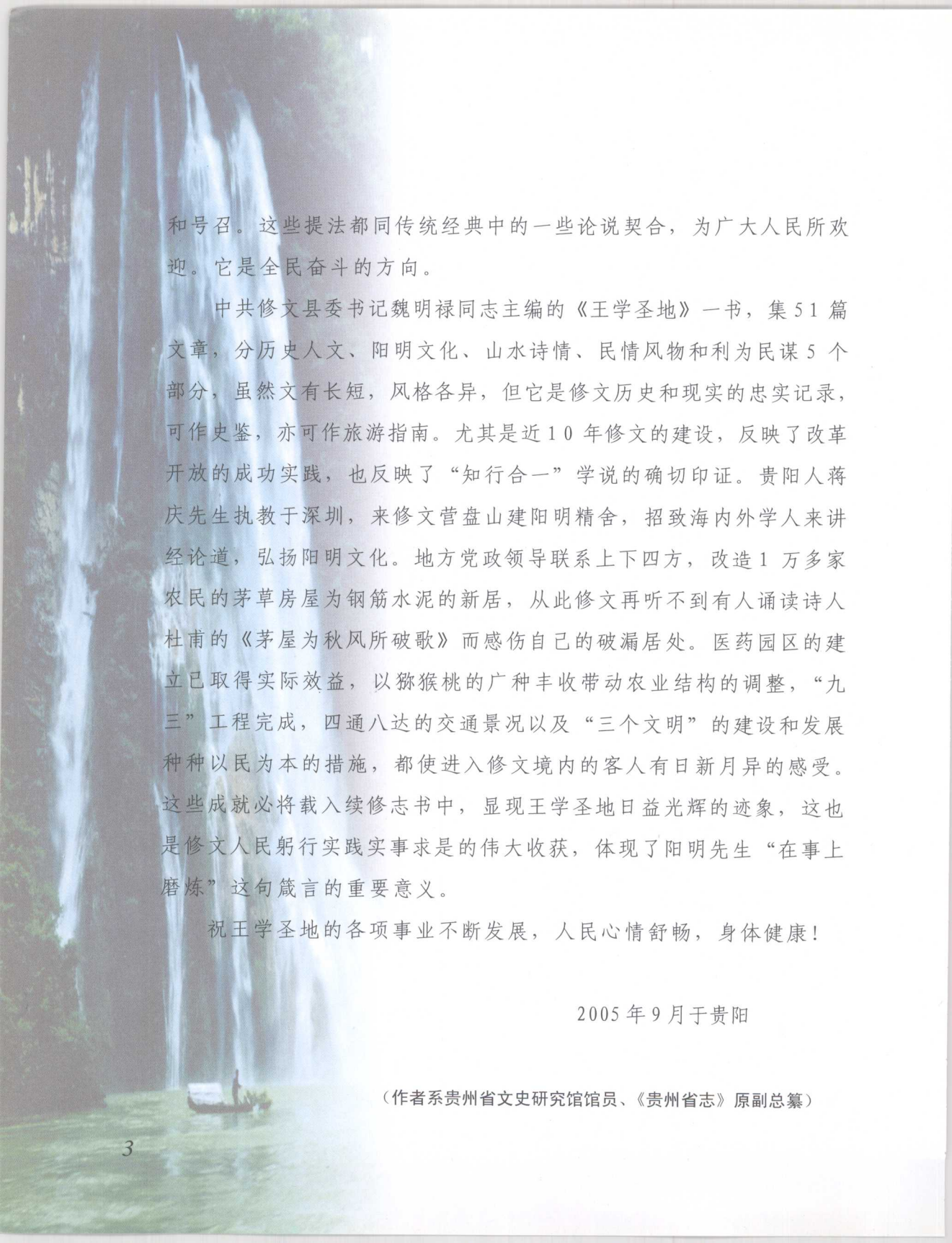
宋元以来，出现了一些讲孔孟之学的大儒，他们或讲阴阳，或讲天道，或讲尊德性，或讲道问学，或讲主敬，或讲慎独，或讲心即理，或讲诚其意，都离不开《大学》、《中庸》之道。阳明先生门徒钱德洪有一段话：“且师没既久，表仪日隔……四方学者徒喜领悟之易，而未究其躬践之实。”又说：“吾师接初见之士，必借学，庸首章以指示圣学之全功，使之从入之路。”阳明先生回到老家养病，在《壁帖》中教人要读孔孟原著，否则一知半解，只学到支离破碎的一点学问，讲一个“仁”字，对来求学问的学生，根据其人的性格行事，讲述内容都



有不同。韩愈说：“博爱之谓仁。”这“博爱”二字，道尽了古今中外哲学家的一片爱人的精神。阳明先生特别着重“在事上磨炼”，这才做到事功与学术的统一。

明王朝重新起用阳明先生，做了江西庐陵知县，当了南赣巡抚，平了朱宸濠之乱，功业显赫，但他却是“信而见疑，忠而被谤”。当朝皇帝武宗，是个胡闹的人，自己下诏：“总督军务威武大将军总兵朱寿，统领六师，扫除边患，累建奇功，特加封镇国公，岁支禄五千石。”这是自古以来的大笑话。宸濠反叛，朱寿御驾亲征，才走到半路，王阳明已俘了朱宸濠。朝中的权奸太监勾结起来，反诬阳明先与通谋。西南大儒莫友芝先生在《扶风山拜阳明先生画像》一诗中有“勋名蜚语至，宗旨末流空”之句，前一句惋惜阳明的功高还遭蜚语，后一句是责备门徒中徒托空言之辈，致使王学流于空疏，也因而受到一些朝臣和时流的攻击。莫友芝虽然“空山拜遗像，回首一沾衿”，却还是钦佩他“一笑何加损，英英百世风”。

当今论王学，要放眼世界看一看，19世纪有了达尔文的进化论，有了马克思、恩格斯的《共产党宣言》，20世纪有了爱因斯坦的相对论，在18世纪下半期华盛顿在美洲统率军队打败英国建立美利坚合众国，20世纪列宁建立过苏维埃社会主义共和国，今天的西方推崇马克思为近千年第一伟人，尤其是中华人民共和国在世界复杂多变的今天，善于运用辩证唯物主义，创造了独具特色的社会主义，人们看到国家领导人在国际事务中主张“和而不同”、“以和为贵”，在国内提出“以民为本”、“小康社会”、“和谐社会”和“科学发展观”等主张



和号召。这些提法都同传统经典中的一些论说契合，为广人民所欢迎。它是全民奋斗的方向。

中共修文县委书记魏明禄同志主编的《王学圣地》一书，集51篇文章，分历史人文、阳明文化、山水诗情、民情风物和利为民谋5个部分，虽然文有长短，风格各异，但它是修文历史和现实的忠实记录，可作史鉴，亦可作旅游指南。尤其是近10年修文的建设，反映了改革开放的成功实践，也反映了“知行合一”学说的确切印证。贵阳人蒋庆先生执教于深圳，来修文营盘山建阳明精舍，招致海内外学人来讲经论道，弘扬阳明文化。地方党政领导联系上下四方，改造1万多家农民的茅草房屋为钢筋水泥的新居，从此修文再听不到有人诵读诗人杜甫的《茅屋为秋风所破歌》而感伤自己的破漏居处。医药园区的建立已取得实际效益，以猕猴桃的广种丰收带动农业结构的调整，“九三”工程完成，四通八达的交通景况以及“三个文明”的建设和发展种种以民为本的措施，都使进入修文境内的客人有日新月异的感觉。这些成就必将载入续修志书中，显现王学圣地日益光辉的迹象，这也是修文人民躬行实践实事求是的伟大收获，体现了阳明先生“在事上磨炼”这句箴言的重要意义。

祝王学圣地的各项事业不断发展，人民心情舒畅，身体健康！

2005年9月于贵阳

（作者系贵州省文史研究馆馆员、《贵州省志》原副总纂）

序 二

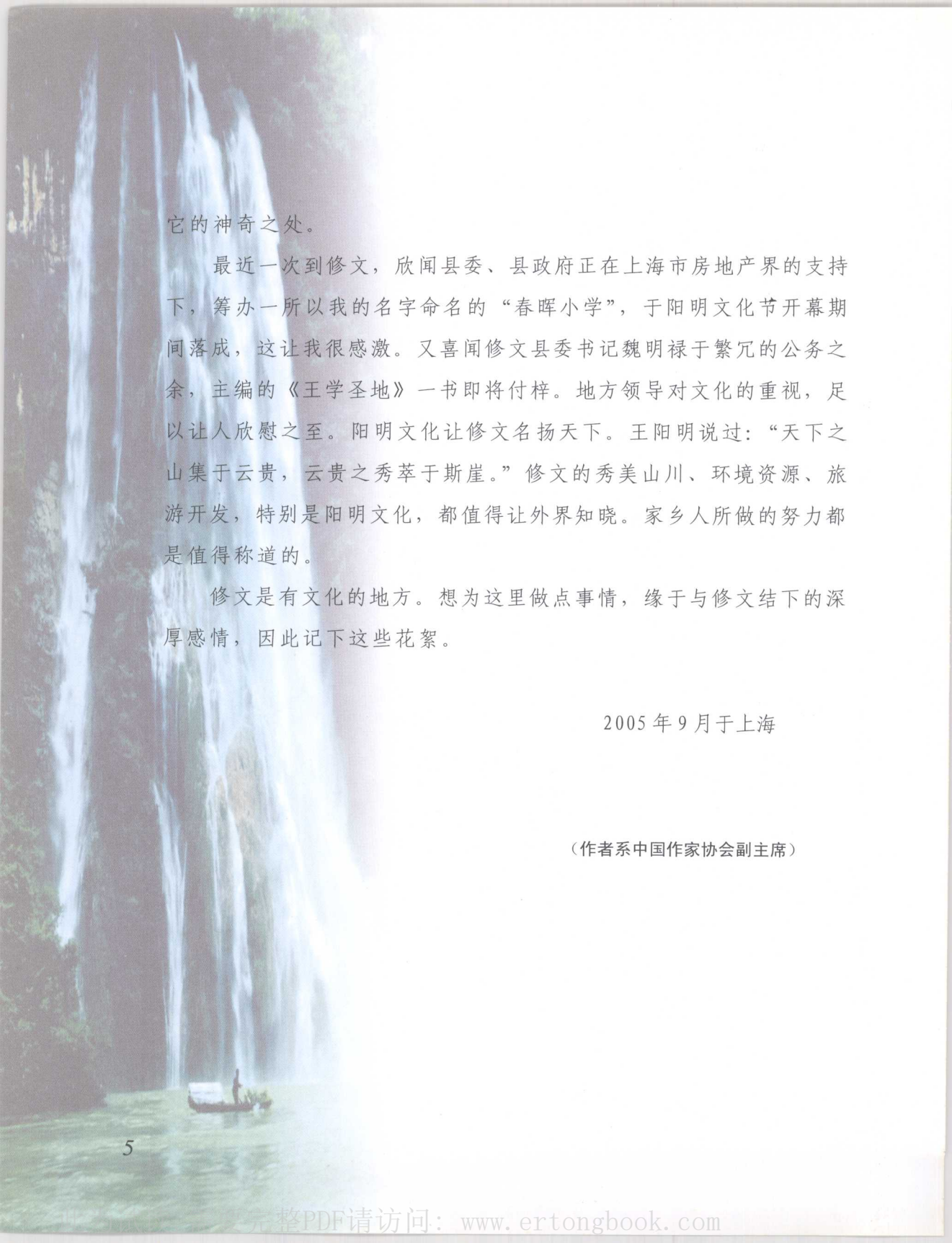
叶 辛

把贵州修文称作我的第二故乡，是一点也不过分的。这是我插队落户的地方，我的成长离不开这片火热的土地。

1979年，我调进贵州省作家协会，由于我在贵阳没有住处，户口挂在同事家中。我长年工作和生活在妻子工作的猫跳河中寨六级电站，直到1982年春天。连头搭尾，我在修文这一黔中腹地，整整生活了14年。这14年，正是我从19岁到33岁的青春岁月，也正是这一段艰辛而又难忘的日子，使得我从一个少不更事的知青成长为一名作家。我在这段日子里，写下了《高高的苗岭》、《我们这一代年轻人》、《风凛冽》、《蹉跎岁月》等几本长篇小说，也写下了一些中短篇小说和散文随笔。

修文不仅有悠久的历史，还有多姿多彩的民族风情。至于雄奇秀美的六广河，我插队期间修成的岩鹰湖，黔中重镇扎佐，更让人津津乐道。离我插队落户的久长不远处，秀水碧山的蚌壳堰、绚丽夺目的下堡苗族歌舞，当年就以它们的古朴神韵，深深地吸引了我这个上海来的小青年。

近几年来，我几次到当年插队的“老家”修文探访。走走看看，与我插队时相比，修文发生了翻天覆地的变化，已经不是王阳明感叹的“连峰际天兮飞鸟不通，游子怀乡兮莫知西东”那种境况了。交通发达，旅游兴盛，田畴绵延，阡陌纵横，晃过的都是一张张一幅幅美丽的山野画卷。朋友们总会赞不绝口地说，这地方果然人杰地灵，有



它的神奇之处。

最近一次到修文，欣闻县委、县政府正在上海市房地产界的支持下，筹办一所以我的名字命名的“春晖小学”，于阳明文化节开幕期间落成，这让我很感激。又喜闻修文县委书记魏明禄于繁冗的公务之余，主编的《王学圣地》一书即将付梓。地方领导对文化的重视，足以让人欣慰之至。阳明文化让修文名扬天下。王阳明说过：“天下之山集于云贵，云贵之秀萃于斯崖。”修文的秀美山川、环境资源、旅游开发，特别是阳明文化，都值得让外界知晓。家乡人所做的努力都是值得称道的。

修文是有文化的地方。想为这里做点事情，缘于与修文结下的深厚感情，因此记下这些花絮。

2005年9月于上海

（作者系中国作家协会副主席）

序一 陈福桐 / 1

序二 叶 辛 / 4



历史人文篇

沧桑巨变话修文 / 3

七百多年的历史变迁，今日的修文，交通便利，通信发达，人民群众的物质生活和精神生活发生了翻天覆地的变化。

岁月悠悠古驿行 / 6

修文，古称龙场驿，是明初奢香夫人修建九驿的起站，六个世纪以来，时移事易，是人民创造了古驿的历史，书写了一页页灿烂的文化。

三潮灵泉两高僧 / 10

三潮水、知非寺，昔日是明末忠臣、义士逃禅之处，高僧传道之所，大错、语嵩留下令人追思的轶事。

索桥古渡今犹在 / 17

人渡索上，仰向苍穹，背临深渊，对岸崖悬壁陡，身下惊涛骇浪，人在索上悬空晃荡而前，甚是惊心动魄。

蜈蚣桥畔雨花寺 / 19

蜈蚣桥建成距今500多年，是龙场驿至六广驿的咽喉要道，为古驿道上十桥之冠。桥北面有雨花寺，是当年奢香夫人过往住宿之处。

四明古洞蕴神奇 / 22

四明洞坐落于扎佐镇千顷田畴之中的翠屏山，洞中有洞，洞内藏洞，难以一一计数。

修文进士二十八 / 26

明清两代，修文中进士 28 人，按贵州各地中进士人数排列，仅次于贵阳、遵义、毕节之后，居第四位。

义军四克修文城 / 28

清代咸丰、同治年间，黄号义军四次攻入修文，为修文的地方军事史写下浓墨重彩的一笔。

红军长征过修文 / 30

中国工农红军长征两次经过修文，红迹遍及全县 102 个村寨，行程 245 公里，在城乡英勇歼敌，传播革命火种，爱护人民的英雄事迹，至今仍为人民群众所称颂。

古洞深祠囚将军 / 33

民国 25 年（1936）“西安事变”后，张学良将军被蒋介石囚于修文阳明洞，军宪和特务严密监控，行动失去自由。被囚期间以研究《明史》度日。

龙场晓瞰出红廓 / 36

古驿龙场的变化，有一楹联形容逼真：古龙场云山雾障，沟壑纵横，难行驿道；今修邑广厦鳞比，网罗邃密，巧布长空。

书艺绝伦袁思辩 / 38

清光绪年间，一修文举人的一幅花卉图曾在驻日本公使宴请日本人士的席上展出，备受赞赏。这位举人是袁思辩。

豪放不拘李白云 / 40

清代有一个不愿做官的文人李白云，留下许多孤高自许的逸事，86 岁时偶感微疾，卧床吟诗“长啸一声归去也”，闭目而去。

反袁护国陈国祥 / 42

翰林陈国祥，曾入日本东京法政大学就读，与梁启超结为至友，是天津

反袁世凯会议“七君子”之一，七人中有黔籍者四人。

清末志士王朝栋 / 44

清光绪三十三年（1907）愤书“社稷留还我，头颅掷与君”楹联的王朝栋，世人评价：“辛亥革命贵州光复，朝栋导其先河。”

辛亥先驱阎崇阶 / 45

修文阎崇阶与席正铭、刘莘园、田荆椿共四人，为贵州革命代表，参与武昌同盟会的革命活动。

鞠躬尽瘁张锡林 / 47

中共修文县委书记张锡林，清正廉洁，领导修建岩鹰山水库，身先士卒，日夜奋战，水库成，惠泽山乡，深受修文人民爱戴。

情系乡民马怀麟 / 49

新中国成立前夕，乡人马怀麟在县境组织反蒋武装暴动，迎来了家乡的解放。为使家乡的农民尽快致富，他又在20世纪80年代最先办起猕猴桃果园场，开发非耕地380多公顷，带动各乡有条件的发展果树种植。



阳明文化篇

龙场悟道记先贤 / 53

王阳明谪居龙场的三年，是他悟道并传道的三年，也是开创姚江学派的肇端，本文对阳明在龙场的主要事迹作了简介。

仰见良知千古光 / 56

就阳明的心即理、知行合一、致良知等哲理思想本文作了阐述，还提出“四句教”是阳明哲学思想的基本总结和高度概括，是阳明心学的一大特色。

龙冈书院宣教化 / 59

龙冈书院是王阳明教育生涯中创办的第一所书院，培养出一批人才，开创黔中一代学风，推动和发展了贵州乃至西南文化教育事业。

民族友好构和谐 / 62

阳明提出并倡导“良知良能，愚夫愚妇与圣人同”，所以他在居夷处困的岁月中深得龙场老百姓的爱戴，与其和谐相处。

瘞旅悲文三人坟 / 65

孟子说：“恻隐之心，人皆有之。无恻隐之心，非人也。”《瘞旅文》反映了王阳明恻隐之心的仁者襟怀。

王学影响在中外 / 68

王学创立至今近 500 年，在科学文明时代依然不衰，颇具深意。

圣地牌坊慰阳明 / 72

在修文县城东面阳明大道与贵毕高等级公路连接处，竖有一座高 17.1 米、宽 28 米的牌坊，上端刻有“王学圣地”四字，为修文的标志性建筑。

异彩纷呈文化节 / 74

1999 年和 2002 年举办过两届阳明文化节，为弘扬阳明文化和“招商引资，强县升位”奠定了基础。2005 年举办的第三届文化节，规模大、规格高。



山水诗情篇

怀古忧思阳明洞 / 79

阳明洞是当年阳明先生栖身和讲学所在，留下珍贵的文物古迹，来此瞻

仰古贤遗迹、缅怀大哲学家与事功的学人与游客，络绎不绝。

雄奇飘逸六广河 / 86

六广河是一个美丽的旅游景点。阳明先生有诗云：“遍行奇胜才经此，江上无劳羨九华。”而今通航便利，游人颇多。

碧波荡漾岩鹰湖 / 90

岩鹰湖由3个湖区毗连而成，各有特色。造湖于“文革”时期，条件有限，全凭肩挑背驮，动工仅用11个月即建成。高峡平湖，乃修文旅游一明珠。

山水情思天生桥 / 93

因亿万年的地壳运动和流水侵蚀而形成的溶岩穿洞，桥下的瀑布别有风趣，阳明写有《过天生桥》诗：“移放长江还济险，可怜虚却万山中。”

挥杆绿茵聚宾朋 / 96

贵阳高尔夫度假中心位于扎佐三元。林中有水，水中有山，山中有林，围绕着近千立方米的浪潮水库，楼台亭阁，交相辉映。

大石石头有精魂 / 101

回水石林、高枳石林坐落在修文县境之西的大石布依族乡，都是石中有树的绿色石林，奇姿秀体，浑然天成。

驿路梨花入梦来 / 104

谷堡乡的万亩梨园，每到春天“千树万树梨花开”，有其美妙的景象。

猫跳河谷多锦绣 / 106

猫跳河在修文境内长49.7公里，水深流急，水力资源丰富，河上的三、四、五、六级电站各具特色，被誉为“中国水力电力坝型博物馆”。

一岛珍珠蚌壳堰 / 109

珍珠岛原名蚌壳堰，如今已开发成一个多姿多彩的旅游景点。楼台亭榭错落碧山秀水之间，相映成趣。

激情漂流桃源河 / 111

桃源河上的三段魔幻漂，橡皮艇要从一个深邃的天然奇洞穿过，魔幻景象真叫游人心旷神怡，而又给人一种有惊无险的乐趣。

文化传承访精舍 / 114

龙场的平地村，有一所规模不大的书院——阳明精舍，它正以儒家清静淡雅的风格，继续向人们讲述着一个个关于阳明文化的感人故事……



民情风物篇

龙灯飞舞花灯闹 / 121

龙灯、花灯是贵州民间有特色的文艺娱乐之一，而修文的“两灯”更具地方特色。

布依欢歌六月六 / 125

布依族老人这样唱道“自从盘古开天地，布依人民兴歌场，年年聚会六月六，布依赛歌美名扬。”修文县大石布依族乡鸡公山，每年都有修文、息烽、金沙、黔西等县的布依族群众来这里对歌。

下堡苗家跳花坡 / 127

在万山丛中的下堡有一个苗家跳舞和歌唱的花坡，年年正月初三有年场，七月有花场。100多年来，每逢跳花场时，附近苗胞相聚在此欢乐。

山村大屯风情浓 / 129

六广河岸有个山岩围绕的大屯村，环境特殊，民族风情浓郁，当地群众和开发商正联手开发旅游资源。