

中国近现代史史料学学会
学术会议论文集

中国近现代史史料学学会
政协怒江州委员会

编

少数民族史及史料研究 (三)

德宏民族出版社

中国近现代史史科学学会学术会议论文集之三

少数民族史及史料研究

中国近现代史史科学学会 编
政协怒江州委员会

主编：李福珊 李道生 李永璞

德宏民族出版社
1998年

(滇)新登字 06 号

少数民族史及史料研究

中国近现代史史料学学会 编
政协怒江州委员会

德宏民族出版社出版发行

(云南德宏芒市青年路 1 号)

昆明新闻印刷厂印装

开本：787×1092 1/32 印张：11 字数：250 千

1999 年 4 月第一版 1999 年 4 月第一次印刷

印数：1—1000 册

ISBN 7-80525-472-9 /K·119 定价：20.00 元

目 录

重视少数民族史料的征集与研究	刘建业(1)
中华嫫祖历经沧桑	王映维(3)
高句丽史的几个问题	孙文范(8)
宁夏固原地区回族族源与发展析论	余贵孝(15)
扈伦四部和海西女真	那 炎(23)
台湾的原住民	朱崇演(32)
明季对中南、西南地区的民族政策和民族关系··	刘智文(38)
东北沦陷时期日本对东北少数民族的统治与摧残	霍燎原(46)
梅山沿革、族属与文化.....	欧阳恩良(54)
从“泰山龙脉”之争看满汉文化的冲突与融合 ···	周 郢(61)
试论苗族芭茅文化与精神文明建设	杨光全(71)
云贵地区的苗族迁徙及丧葬文化初探	史宏拯(86)
奇异的隔夜婚俗	王绍明(92)
谈普米族服饰的形成	陈瑞金(95)
“雉”传入海南岛黎族地区之浅见	潘先轲(99)
浅论侏罗族的社会习俗.....	胡永弘(106)
略论彝族文字与文化史料.....	阿卢黑格(112)
试论怒族民间“塔巴”传说及其研究价值.....	彭兆清(116)
也谈爱国将领杨玉科.....	李树林(123)
福贡人民大起义初探.....	木云湘(130)
不畏强暴 共御外侮	

- 近代云南各族人民对帝国主义入侵掠夺的反抗斗争
述略…………… 张 量(135)
- 试析十八世纪以后贵州各族人民的反洋教斗争 孔 玲(141)
- 太平天国时期贵州的苗族农民起义…………… 沈德海(148)
- 咸同年间内蒙古东部地区的反清起义…………… 赵之恒(157)
- 回族人民在革命斗争中的作用…………… 郝笃惠(164)
- 悲壮的雾社起义 不朽的英雄诗篇
- 记高山族人民最大的一次抗日斗争… 丁 晔(169)
- 黔东南少数民族对红军长征的贡献…………… 黄正彪(174)
- 试论东北朝鲜族人民的抗日斗争…………… 李 倩(181)
- 试述朝鲜族同胞在方正县抗日战争时期的
突出贡献…………… 杨兴江(188)
- 片马事件的历史教训…………… 杨 浚(192)
- 抗战时期延安民族学院的创立及其变迁…………… 甘旭岚(201)
- 承德——蒙古民族的“遵义”…………… 马熙群(208)
- 近代新疆各族人民的反分裂斗争…………… 贺继宏(212)
- 我国柯尔克孜族反对外来侵略的爱国斗争…………… 何欣和(220)
- 反对民族分裂 维护祖国统一…………… 姚宗灿(226)
- 略论“直接过渡”方针在怒江州的贯彻及其意义 段定书(235)
- 新中国第一个专区级回民自治地方
- 甘肃西海固回族自治区的诞生…………… 梁永恒(241)
- 九十年代我国的民族政策…………… 刘秀兰(247)
- 对当前民族地区宗教工作的思考…………… 李福珊(255)
- 略论培养和选拔民族地区优秀年轻干部… 吴花才(262)
- 敢问路在何方？
- 河北省丰宁满族自治县改革开放脱贫致富

纪实·····	郝洪喜 马铁松(268)
民族政策的胜利 改革开放的硕果	
——试论西海固扶贫开发建设及其地位、作用 与意义·····	王浪涛(275)
略论异地开发的历史与现实·····	李绍恩(281)
发挥政协优势为加强民族散杂居地区经济发展服务 ·····	马 诚(288)
提高劳动者素质是少数民族贫困地区经济社会 发展的重要途径·····	余 新(294)
研究云南民族史的两部珍贵历史画卷·····	常泽鸿(302)
近代内蒙古史史料的突出特点	
——以著名王公贡桑诺尔布的史料为例 ·····	白拉都格其(305)
一份侵略新疆的自供状	
——《长城外的中国西部地区》述评·····	李晓明(311)
加强都市民族史料征研 促进民族团结进步事业 ·····	吴祥华(318)
抢救民族史料 宏扬统战文化·····	怒江州政协文史委(324)
我们是怎样抢救民族史料的·····	杨佐琪(332)
浅谈怒江近现代民族史料研究的时代效应·····	李道生(336)
民族学研究的历史回顾·····	倪英才 张雁南(343)
附录	
中国近现代史史料学学会第二届第三次理事会 暨第七次学术研讨会纪要·····	(352)
编后记·····	编 者(360)

重视少数民族史料的征集与研究

刘建业

1998年金秋10月,在祖国西南边陲,云南省的怒江州,召开了一次别开生面的学术研讨会。出席会议的学者,来自全国21个省、市、自治区,大部分都曾专门研究过中国近现代史中的少数民族问题。

怒江州是一个少数民族汇聚的地区。这里的风土人情,深深地蕴蓄着西南各民族的历史文化特色。那绚丽多彩的民族服装,那古朴幽雅的瓦屋木楼,那绿树浓荫掩衬下的石板小街,都使人深深地感受到中国少数民族特有的生活气息。在这种环境里探讨少数民族的历史及风俗,使人有一种身临其境的真实感。怒江州的党政领导,以极大的热情为学术会提供了良好的条件,因此这次学术会开得非常成功。

范文澜先生曾经说过:“以往的中国通史,往往写成了汉族史。”范先生的这句话是很深刻的,他提醒我们,中华民族是一个由56个民族汇聚成的整体,只有全面地反映中华各民族历史的著作,才算得上是“中国史”,而以前我们对这个问题确实是注意得不够。我自忖是孤陋寡闻的,读过几部史书,发现其主要篇幅确实只记载了汉族的兴衰罔替。就连建国后出版的几种有影响的民国史、抗战史,也是以汉族人物、事件为主。如果想要了解傈僳族、怒族、独龙族,鄂伦春族,甚至中国少数民族中人数最多的蒙古族、满族、回族的情况,就很难了。这

是一件很遗憾的事。

遗憾之余,我曾向不少德高望重的史学家们请教,为什么古中国史书上展现出来的中华文明史,总是一部“汉族史”呢?专家们告诉我,最主要的原因是,在有关中国历史的资料中,绝大多数是记载汉族史的,由于自古以来大汉族主义的影响,少数民族始终被视为“异族”、“蛮邦”,很少有人能专门搜集和保存少数民族的史料。这就使史学家们无法系统地梳理各少数民族的发展史,因而也就很难较好地填补中国史书的这一空白。要想解决这一问题,必须从现在起,充分重视少数民族史料的征集,保存及研究工作,一方面发掘少数民族尚未淹没的历史资料,一方面努力收集现阶段有关少数民族历史文化、习俗的活资料,为将来撰写一部真正的中华民族史做准备。

根据专家们的建议,“中国近现代史史料学学会”决定,把本会第七次学术研讨会的主题再次定为“中国少数民族历史与现状及其史料研究”,专门探讨中国近现代史各少数民族的思想、文化、风俗习惯、发展轨迹,重点讨论少数民族在中国近现代反侵略斗争中的贡献。这次学术研讨会取得了出乎预料的丰硕成果,不但出席的学者大大超过了预定的 60 人,而且收到的论文也比预计的 30 篇超出了一倍。更为可喜的是,在研讨会的学术交流中,学者们提出了不少有创见的新观点和新课题。与会者欣喜地评价“这是 20 世纪末研究少数民族问题的一个盛会,它将为在新世纪中推动少数民族问题的研究奠定一个良好的基础。”

“中国近现代史史料学学会”与怒江州党政领导研究决定,共同编辑出版这次学术会的论文集。在学会秘书长李永璞先生的精密安排下,学会组织专家、学者对大会论文进行了

评审、筛选,汇成了这部《少数民族史及史料研究》书稿。尽管有些论文读来仍感有些幼稚和粗浅,但它毕竟是对少数民族史料的一个补充。我们相信在这部书的后面会跟踵涌现出一大批有关少数民族的专著,如果真能这样,将是对本书编者和作者的最大鼓舞。

(作者 王映维,四川省盐亭县供销社)

一九九八年十月二十六日序于

中国人民抗日战争纪念馆

中华嫫祖历经沧桑

王映维

嫫祖,轩辕黄帝之元妃,是我们中华民族的始祖,由于她们代表了当时先进的社会生产力,开创了中华民族的大文明,大团结,大统一,成为中华民族的骄傲和自豪。

一、我亲眼看到的嫫祖墓

我家住在四川盐亭县金鸡镇嫫祖村青龙山下,解放前我亲眼看见过位于青龙山之首的嫫祖墓。墓前有祭祖堂残存的石磴墙基,可容八百人,墓前两侧可容数千人。墓碑已残损,隐约可见数十字,两旁石对联:“元妃业绩惊天地”,“嫫祖光辉照汗青”。墓成八卦型,宽约四丈,高约二丈四尺,长约四丈,抵山岩,前五方露出外面,后三方与嫫祖山相接。墓身从嫫祖山岩分两边直通一十六丈外,形如寨墙,十分壮观。石围墙从祭祖堂直通两边的山脚。墓后山上有许多两三人围的大

柏树,各种藤条铺满山。墓基两边有连棺石墓四百余所,墓两旁有大桑树 800 余株,黄桷树 8 株,墓遭损痕迹可见,但我在十三岁时(1946 年)所见到的嫫祖墓依然气势宏伟。据当时 78 岁的王文榜大公讲,他年轻时看到的嫫祖墓比我那时见到的还雄壮得多,墓又高又大,花草各异,树木参天,祭祖堂是三层三滴水的石木结构的排楼牌坊形房子,山上山下全是林荫道,来祭祀嫫祖的香客上山晒不着太阳,每年清明节,嫫轩宫都要请戏班子唱大戏五天,全国各地前来祭祖的人们齐集到嫫轩宫,人山人海,燃香烛、化纸钱、放大炮,人声、炮声如雷震耳,烟雾弥漫半边天,祭仪非常隆重。记得民国三十五年(公元 1946 年)清明节,我参加了嫫轩宫祭祖活动,这次参加祭祖的有来自全国 7 省、158 县的 1320 人。赶会前来朝拜者更是不计其数。

约 9 点 50 分清明节祭祀嫫祖大礼开始,以王济三掌坛人为首的 9 人组成祭祀礼仪队。司乐 8 人,组成一个乐队。乐器以司鼓为号,云锣代钟,方响代磬,以祖传《祭先蚕嫫祖六章》仪式祭之。

族长王寿轩整冠,拜过嫫祖、轩辕后向大家说:嫫祖墓、嫫轩宫祭祀嫫祖、轩辕,是从颡项帝在嫫祖山祭祖留下来的,一直延续五千多年至今,祭先蚕嫫祖《礼仪六章》是历代传承下来的民间祭祖仪式,据上代族长讲,我们沿用的这个仪式传到清朝,高宗弘历乾隆皇帝得知,心喜,派人将嫫祖山祭祀先蚕嫫祖仪式原文抄录,呈于宫中。此文被后人载于《清史稿九六·乐志》、《祭先蚕六章》之内;此事发生于公元 1742 年,岁序壬戌,即乾隆七年所定。列入二十五史,正史传世。我族一直沿用至今未改。……。

我幼年第一次参加这次祭祀嫫祖活动，一直站在祭祀堂侧，听得清，看得见，前前后后听了祭先蚕嫫祖六章祭仪，加深了我对西陵嫫祖时代就推行“礼乐治天下”的初步了解。这礼仪，祭的是嫫祖，行的是大礼，颂的是功德，做的是实事，它以祭先蚕嫫祖而弘扬嫫祖精神；推行种桑、养蚕、缫丝、织绢、制衣技艺，促进蚕丝生产发展，实现经文并重，体现了古嫫轩宫、嫫轩神台前的一幅对联“经纶漫中外，文衡冠古今”。事后我在王济三老先生那里将祭祀先蚕嫫祖六章礼仪经文抄录下来，保存至今。

二、嫫祖功绩与归宿

金鸡镇以在南北朝宋元嘉十九年建立过东关县而闻名于世。民国 37 年前，我拜读了黄道元老爷书房保存的南北朝宋元嘉二十二年东关县编著的《东关记事》一书，载有嫫祖史事 50 余页，首篇云：“东关，古西陵故地也，黄帝元妃，蚕丝始创者嫫祖西陵氏生于本邑嫫祖山……”又云：嫫祖是伏羲之后，无极之孙，羲诚（伯）岐娘子女。嫫祖小时在吉树坡发现蚕虫吃叶，吐丝做茧，经她亲自培育，由野蚕变为家养，并发明了种桑、养蚕、抽丝、编绢、制衣，结束了人们冬则树叶、夏则赤身的洪荒生活，西陵人尊敬她而被推选为部落酋长。

嫫祖与轩辕黄帝成婚后，辅弼黄帝，选贤用能，教化民众，指导蚕桑丝织，兴嫁娶，改丧葬，尚礼仪，建宫室，制法规，兴贸易，创文字，立干支，定时节，造车船，联合炎帝，战胜蚩尤，化干戈为玉帛，创文明与和平，统一各部落，奠定国基，初步实现了大团结、大统一、大文化、大农桑、大实事，并派遣大批强有力的农业蚕桑使者带着桑蚕、丝绸、五谷稻粮到东、南、西、北、中五方五帝的领域推广，发展农桑生产，促进全面进步，共同

繁荣,开创了灿烂的史前文化,堪称远古盛世,被尊为万邦圣母。嫫祖一生未尝宁居,随黄帝治理天下,晚年同黄帝出巡,于9月15日病逝于南巡道上,帝尊嫫祖生前之嘱,按西陵老者死后埋于地下,表示进入地府的风俗还葬于西陵嫫祖山青龙之首。历代称为嫫祖墓保存至今。

三、嫫祖墓、嫫轩宫历经兴废

50多年来我致力于嫫祖文化的搜集、考查,证实嫫祖出生嫫祖穴,发明养蚕在吉树坡,死后葬于青龙之首,后人在古龙山建造了嫫祖墓和嫫轩宫。但几千年来嫫祖墓和嫫轩宫曾历经磨难,几兴几废,笔者认为其主要原因是:

第一,受地理环境的影响。中国经历了漫长的封建社会,而历代王朝多建都于北方,诸如长安、咸阳、洛阳、开封、北京、南京等地,这些都城距陕西北部的黄帝陵,不过数百公里或一千多公里,离四川盐亭的嫫祖墓、嫫轩宫,却有两三千里之遥,交通又十分不便,因此历代王朝只关注黄帝陵的祭祀,不重视祭祀嫫祖,使嫫祖墓的知名度受到影响。

第二,嫫祖出生时代,正由母系氏族向父系氏族转变,在几千年封建制度的男尊女卑压迫下,自然使我们的圣母嫫祖也被打入冷宫,就连嫫祖发明制衣,解决人们的酸痲之患的功绩也被篡改为“轩辕黄帝制衣裳”。除嫫祖故里的子孙们还坚持每年敬祖外,很多地方已经忘记嫫祖,嫫祖在人们心目中一代一代淡薄了,只有民间蚕农们为了养好蚕才去祭祀先蚕嫫祖。

第三,解放后到文革时期的二十多年间,嫫祖墓、嫫轩宫及人文景点、古迹、匾额、前碑、奇石、巨树、奇花等,再次遭到灾难性的破坏,据我们所知,黄帝陵则一直保存得较好,桥山

上那郁郁葱葱的古柏，十年动乱期间，也没有谁随意去折它一支半杈，而嫫祖墓、嫫轩宫却几乎变成了一片废墟。

然而，嫫祖西陵氏毕竟是我们伟大民族的始祖，她发明养蚕、治丝、织绸，教民耕作，以农为本。主张婚配，初造文字，谏诤黄帝治理国政：帛化干戈、仁孝治民、日中为市、以物易物、大团结、大统一等等，为我们民族的文明，进行了艰难而卓有成效的开拓，人们是永远怀念她的。

四、重建嫫祖墓、嫫轩宫、唐碑

历史终于翻开了新的一页。中国共产党十一届三中全会以后，随着改革开放政策的实施，弘扬优秀传统文化，振奋民族精神，团结海内外炎黄子孙，成为大家的共识。1980年全国开始地名普查，我以万分虔诚的敬祖爱心和果敢的精神，向社会揭示四十多年无人问津的盐亭大事、四川大事、中国大事，为炎黄子孙找回嫫妈妈。

我为了宣传嫫祖，不怕别人笑话，不怕没钱老来穷，不怕受打击，不怕出难题，决心冲击怪圈，把嫫祖这件大事向全社会传开，决不能使她在我这一代人失传。因此我把自己从十三岁起，几十年来对嫫祖历史资料、口碑史话、民间传说等进行走访考证取得的大量材料，进行细心研究，整理出嫫祖故事 130 多篇，人文景点 80 多个。1990 年我将原已写好的《蚕丝始祖》送四川《巴蜀风》刊登，后由《中国民间故事集成》四川卷收录传世。1991 年我写的《嫫祖史记》，载入《金孔区志》，后由《中国专业志要览》载入正史永存。这两部书发行到了国内外。县、市、省、中央及各级仁人志士、专家学者，通过到嫫祖故里考察后大家都来写嫫祖，颂嫫祖，促进了他们写论文、诗歌散文，写歌舞剧。由王德奎、赵均中、刘泰焰、衡平王映维等编写的《嫫祖研究》一书发行到国内外。河北电视台摄制的

《丝绸之母嫫祖》电视风光片,在全国放映。北京王迪教授和王剑清老人共同写的三集电视剧《蚕神嫫祖》、浙江大学教授毛正堂写的《东方女圣》四集电视剧、廖仲宣同志写的《嫫祖传奇》、戴维新同志写的五十回章回小说《中华第一妃》、何天富先生写的嫫祖歌剧、王映维、廖渊、岳治平三同志写的川剧高腔十场《嫫轩赞》、刘仕龙同志写的川剧《西陵图》、杨培、王映维二同志撰写的八集电视连续剧《嫫祖》等,对广泛宣传嫫祖起到了很大作用。1992年嫫祖墓、嫫轩宫、唐碑等重要圣迹得到了恢复。现正在四川盐亭县城建设一个国家级的嫫祖坛风景区,包括嫫祖故里金鸡、嫫祖墓、嫫轩宫、唐碑、嫫祖湖等景点,形成辐射高灯、金孔、八角、林农等地的盐亭县二日游、三日游的嫫祖旅游开发区。嫫祖故里欣欣向荣,前程似锦。

可告慰海内外朋友们的是:在现代交通、通讯事业飞速发展的今天,前往嫫祖墓、嫫轩宫拜谒中华民族人文女祖已经是很容易的事了,交通上有宝成线、川滇线、成南线、京成线、各条铁路线直通绵阳、南充、广元、遂宁。成都机场、绵阳机场的扩建,盐亭高速公路的拓宽、公路的扩建、已经开通的盐亭程控电话,为炎黄子孙前来嫫祖故里,寻根祭祖,旅游观光,提供了极为方便的条件。

高句丽史的几个问题

孙文范

高句丽,建国于公元前37年,灭亡于公元668年,中经二十八代王,历时七百余五年,与我国中原地区的西汉、东汉、魏

(三国)、西晋、东晋、南朝的宋、齐、梁、陈，北朝的前燕、前秦、后燕、北魏、东魏、北齐、北周及隋、唐诸王朝同时活跃在中国历史舞台上。在我国古代历史上众多的地方政权中，可谓存续时间最久者。高句丽，本来是中国古代东北地区的一个少数民族地方政权，但由于在其势力扩张的历史演变中，疆域延伸到了朝鲜半岛北部，进而成为朝鲜历史上三国鼎立（新罗、百济、高句丽）时代的重要角色，从而使高句丽研究倍受中、朝、韩及俄、日等国学界的关注。

一、高句丽的名称与族源

高句丽名称的由来及含义，迄今尚无定论，有说系“山高水丽”者，有说系“高大黑马”者，也有说是“高城”、“铜马”者，莫衷一是。

据《后汉书·东夷传》记载：早在高句丽立国之前，汉“武帝灭朝鲜，以高句丽为县，使属玄菟”；至（汉）昭帝始元五年（公元前82年），“罢临屯、真蕃，以并乐浪、玄菟。玄菟复徙句丽。”这里所说的高句丽、句丽在今辽宁新宾一带，曾是汉代玄菟郡的属地，该地的早期居民貊人也被称做高句丽人。

另据《汉书·地理志》载“玄菟、乐浪，（汉）武帝进置，皆朝鲜、濊貊、句丽蛮夷”。此处朝鲜与句丽并称，说明古朝鲜与高句丽当时是两个不同的部族。《后汉书·高句丽传》也指出，高句丽南与朝鲜相接。说明高句丽当时并不领有朝鲜，朝鲜也不包括高句丽。

高句丽的族源应是濊貊族系，是濊貊族系的一支。高句丽的王族，出自夫余，夫余是濊貊族系的另一个分支。古史书称高句丽是“夫余别种”。夫余活动在今吉林、长春及其周围地区，高句丽则主要分布在今浑江与鸭绿江流域。高句丽国

的主体民族应是吉长地区的濛貊族系(夫余)和浑江、鸭绿江流域的濛貊族系(高句丽)的后裔。

二、高句丽国的历史沿革

公元前 37 年,夫余国王子邹牟(东明、朱明、朱蒙)为避祸南逃到卒本川(今辽宁桓仁县),建立卒本夫余,定都于纥升骨城。至公元前 9 年邹牟死去,在位十九年,经过北讨,驱逐了肃慎人的势力,又向东扩张,灭掉了北沃沮,使其政权初具规模。

第二世王琉璃王即位当年,即亲统大军攻打鲜卑,大获全胜。但慑于强大的夫余入侵,琉璃王于公元 3 年将都城迁至国内城(今吉林集安市),并建丸都城以资拱卫。此后 400 余年,这里一直是高句丽的政治、经济和文化中心。公元 14 年,琉璃王命大臣乌伊、摩离等领兵二万人,西伐今太子河流域的梁貊,灭其国,并乘胜袭取高句丽县,占有高句丽故地,从此卒本夫余改名为高句丽,并以高为氏。

第三世王太武神王时期,高句丽频繁用兵。公元 21 年,发起对夫余的进攻,虽曾将夫余国王斩首,但最终还是战败而归。26 年,征服了盖马国,使高句丽势力越过鸭绿江,进入朝鲜半岛北部地区。随后又降服了句荼国。高句丽的扩张,引起了东汉政权的干预,太武神王只好谢罪求饶。

第四世王和第五世王时期,高句丽无所建树,第六世王为太祖王,其在位时期是高句丽历史发展的重要时期。这一时期,太祖王除了将高句丽分散的各部实行统一以外,还与东汉政权进行过多次军政较量,屡犯辽东,显示了高句丽逐渐强大的军事实力。

到第十世山上王、第十一世东川王、第十六世故国原王

时,高句丽因多次向辽东扩张,先后三次遭到中原王朝和辽东地方政权的大规模讨伐,以致邑落残破,王都被毁,濒临灭亡。

直到第十九世广开土王时,形势发生了有利于高句丽对外扩张的变化。广开土王,又称好太王。他即位初期,先兴师北进,攻破契丹三个部落、六七百营。接着又挥师南下,多次进攻朝鲜半岛南部的百济,仅公元396年一役,就夺取百济、五十八城、七百余村,迫使百济阿莘王出降,并臣附于高句丽。后又两次击败入侵的倭寇,占领新罗部分城邑,使所辖地域越过大同江,抵达汉江北岸。410年又北征夫余,迫使夫余臣服于高句丽。特别是404年,高句丽开始以武力入侵辽东,并最终占据了辽东,直到高句丽灭亡时,辽东地区才回归中原王朝的直接统治之下。

412年,广开土王死后,长寿王即位。面对高句丽疆域空前扩大的形势,长寿王遣使向中原诸王朝奉表纳贡,以示臣服,求得相对稳定。但这时,新兴的北魏政权,正在步步向东逼进,随时都在威胁着高句丽的安全。为了远离北魏的威胁,公元427年,长寿王迁都平壤城。长寿王迁都平壤城后,继续推行南侵新罗、百济,北和中原诸朝的策略。475年,长寿王一举攻克百济王都汉城,杀其王,迫其南迁,高句丽势力推进到汉江流域。关于北和中原的策略,据文献记载,终长寿王之世,仅向北魏朝贡就达四十六次,从而避免了与中原王朝的矛盾激化,使高句丽由汉魏时的“方可二千里,户三万”,发展到“民户三倍于前魏时,其地东西二千里,南北一千余里”,即东临日本海,西靠黄海,南到汉江流域,北以辽河为界,成为地处东北与朝鲜半岛北部的强大政治势力。自长寿王以后,在相当长的时期内,高句丽与中原王朝基本保持着朝贡修好的