

貢獻。

茶博覽

茶
楊力 編著

發乎神

聞



山西古籍出版社

茶 博 览

杨 力 编著

山西古籍出版社



茶 博 览

杨 力 编著

*

山西古籍出版社出版发行(太原市建设南路 89 号)

新华书店经销 山西省美术印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:6 插页:1 字数:155 千字

1997 年 5 月第 1 版 1999 年 8 月太原第 2 次印刷

印数:7001—10000 册

*

ISBN 7-80598-175-2
G·15 定价:9.80 元

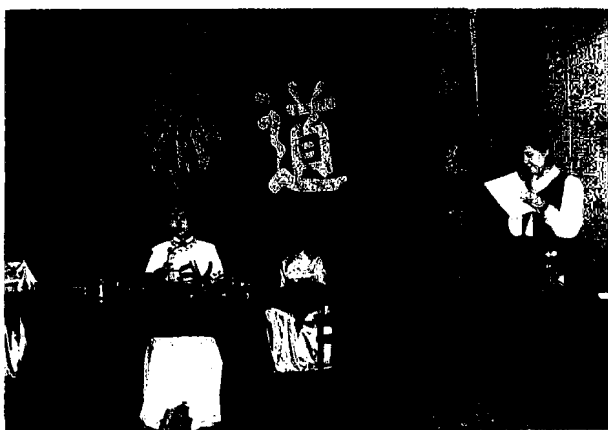
傳播茶知識
弘揚茶文化

丁丑年春

楊孝安



太原龙福茶艺馆的茶艺人员正在演示“关公巡城”分茶八杯。



▲ 高佐萍茶艺师在太原小憩茶园演示茶艺、茶礼。

► 太原鑫瑞茶业有限公司经销的宜兴紫砂茶具。



大小東坡提梁壺

序

王庆华

友人杨力君素来对茶颇有偏爱。近年来，他在紧张的公务之余，一直致力于有关茶知识、茶文化以及有关茶经销法规资料的搜集和研究，卓有成效。他不仅获得了国家级茶叶评审员资格，而且最近又做了一件令人颇为艳羡的事情：由他倡导并主编的一部较为全面而系统的介绍茶知识、茶文化以及有关法规的具有普及性质的专著《茶博览》，经过两年的艰苦努力，终于完稿。当我向他表示祝贺时，他向我委托了两件事：一是审订全书；二是为该书作一篇序言。我当即欣然应允了前者，我虽不精通茶道，但也算一个茶之爱好者，帮茶友之忙自然义不容辞；而对于后者则有点惶然不安，不敢承担。我知道，当今大凡为人作序者，或是有关方面的领导，或是有名望的专家。而我只是一介书生，两者都沾不上边，倘若贸然作序，岂不惹世人耻笑？无奈，杨力君一再坚持己见，且态度十分诚恳。盛情难却，我只好不揣浅薄，不顾汗颜，硬着头皮来作此序了。

茶，是人们日常生活的必备品，也是精神文明的媒介物。有人曾把茶称之为“生活的享受，健身的饮料，友谊的纽带，文明的象征”，这无疑是对茶的中肯而客观的评价。正因为有如此之多、之高的价值，所以无论古今中外，人们无不对茶青睐和赞赏。

茶的历史可谓久矣！“茶之为饮，发乎神农氏”。从那时起，至

今饮茶之风遍及全球,少说也有数千年的历史。在这漫长的岁月里,我国劳动人民用自己的智慧和劳动,创造了茶树的栽培方法、茶叶的加工工艺、茶叶的品饮方法,以及茶礼、茶仪、茶俗、茶书、茶艺、茶具、茶诗、茶画、茶道,等等。而这一切连同茶种,都直接或间接地传播到了世界各地。因此,我国素有“茶的故乡”之誉。作为一个炎黄子孙,怎能不为之而骄傲和自豪呢?

在我国茶业的发展过程中,用以总结前人经验、传播茶知识、弘扬茶文化的茶书,亦随之而不断出现。从唐代陆羽写成世界上第一部茶叶专著《茶经》,到现代众多茶书的问世,我国茶书约有 370 余种(其中古代 98 种,近现代 270 种),成了我国茶文化中的一大景观。然而纵观茶书世界,迄今为止尚无一本以普及为宗旨的集知识性、科学性、实用性、大众性于一体的科普读物;而且过去的茶书内容大都讲历史传统的多,讲现代的少,尤其是结合当前市场经济讲茶叶的标准、审评、拼配、包装,以及有关国家管理规定等内容的茶书更为鲜见。有鉴于此,杨力君立志填补前人茶书之不足和空白,经过多年的搜集和研究、蕴酿和构思,组织力量编写了这部茶书——《茶博览》。毫无疑问,这是茶界的一件盛事,对于促进我国茶业的发展具有一定的积极意义。

这部科普性读物虽然仅 10 余万字,但内容极为丰富,除茶树的栽培技术和采制工艺等内容外,诸如茶史、茶类、茶品饮、茶标准、茶审评、茶包装、茶礼、茶俗、茶艺、茶具,以及茶文化等,无不涉及;古今中外,无不包容。因此,杨力君将书名定为《茶博览》是颇为贴切的。

值此《茶博览》付梓之际,我写了上面这些话,姑且算作“序”吧!

1997 年清明节前写于龙城玉记茶庄

目 录

第一章 茶史概要	(1)
第二章 茶类及名茶	(8)
茶叶分类.....	(8)
名茶选介	(11)
西湖龙井 洞庭碧螺春 信阳毛尖 皖南屯绿	
太平猴魁 祁门工夫红茶 安溪铁观音 云南普洱茶	
君山银针 黄山毛峰 滇红工夫茶 六安瓜片	
云南沱茶 平邑金银花茶	
第三章 茶叶感官审评	(27)
第四章 泡茶与品茗	(38)
茶之冲泡	(39)
茶之品饮	(42)
第五章 茶礼·茶道·茶事	(48)
敬茶之礼	(48)
中日茶道	(49)
茶事习俗	(52)
茶与婚礼 茶与祭祀 茶与佛教 茶肴 宫廷贡茶	
第六章 茶书·茶具·慕茶名人	(60)
茶书选辑	(60)
《茶经》《煎茶水记》《采茶录》《十六汤品》	
《茶录》《东溪试茶录》《品茶要录》《大观茶论》	
古今茶器具	(64)
陆羽制作和倡导的系列饮茶器具 唐瓷茶具珍品	
紫砂茶具 现代茶具 艺术茶具	
名人与茶	(70)
陆羽 卢仝 白居易 蔡襄 赵佶 陆游 郑燮 爱新	

	觉罗·弘历 曹雪芹 鲁迅 郭沫若 吴觉农 老舍	
第七章	茶典故·茶传说	(75)
	茶典故	(75)
	来之不易的“茶”字 “吃茶去”与“吃茶来” 茶墨之争	
	天下第一泉 王安石验水 李清照饮茶助学 贡茶得官	
	以茶代酒	
	茶传说	(82)
	神农尝百草 陆羽煎茶 十八棵御茶树 吓煞人香	
	大红袍 县官当和尚 “五老峰”和“五老洞” “乌龙”和	
	“东方美女”	
第八章	茶诗词·茶楹联	(101)
	茶诗词辑录	(101)
	茶楹联集萃	(123)
	茶店名联 茶人佳联 名胜奇联 名人妙联	
第九章	茶与健康	(135)
	茶药与茶疗	(135)
	茶之养生健身	(145)
	果味康乐茶的调制	(150)
	茶保健知识集锦	(152)
第十章	茶叶购销须知	(154)
	茶叶选购与鉴别	(154)
	茶叶拼配	(159)
	茶叶综合利用	(161)
	茶叶标准	(163)
	商品茶的包装	(166)
附录一	现行有关茶叶的国家标准和行业标准	(169)
附录二	食品标签通用标准	(174)
附录三	茶叶卫生标准	(180)
重印后记		(182)

第一章 茶史揽要

茶,从远古“走”来。

茶,这一古老的经济作物,经历了药用、食用的发展过程,直至成为人们喜爱的饮料,已有数千年历史。在这漫长的岁月中,中华民族在茶的培育、制造、品饮、应用以及对茶文化的形成和发展上,为人类文明史留下了绚丽光辉的一页。追本溯源,世界各国引种的茶种,采用的茶树栽培方法,茶叶的加工工艺,茶叶的品饮方式,以及茶礼茶仪、茶俗茶风、茶艺茶会、茶道茶德等,都是直接或间接地由我国传播出去的,因此,我国被称为“茶的故乡”。

茶最早为我们祖先发现和利用。谁都知道“神农尝百草”的故事,就是这位缺两个门牙的独角神农,首先用露水和茶树上掉下的茶叶片浸泡而饮吃,并发现茶的解毒作用。我国作为世界茶叶和茶文化的发祥地是当之无愧的。我国茶区之广、茶类之多、饮茶之盛、茶艺之精,堪称世界之最,久负盛名。我们的先人还为后世留下了众多的茶学典籍。早在公元8世纪的唐代,就有陆羽写成了世界上第一部茶叶专著——《茶经》,它对茶的起源、品种、分布、种植、贮存、冲泡、器具、品饮以及茶的轶闻逸事均有论述。至今,先后有33种版本问世,并已翻译成日、英、法、朝等国文字,对传播茶知识、弘扬茶文化,促进我国乃至世界茶业的发展都起到了巨大的推动作用。

我国的茶业茶学从隋唐五代兴起,历经宋元明清的普及、变革以及近代的转机,特别是近40年来的发展,已进入一个崭新的阶

段。无论茶叶品类之多,采制之精,利用开发成效之大,还是茶文化内容之丰富,都是前人所无法比拟的。

茶树 茶树被古人誉为“嘉木”,这是人们对茶的高度赞誉。在我国,茶的发现和利用始于原始母系氏族社会,正式见诸文字记载的是公元前 200 年左右秦汉年间的字书《尔雅》,称茶为檟。据《史记·周本纪》所述,早在公元前 1066 年,我国巴蜀一带(今四川乐山、彭山一带)已有人工栽培茶园,并用所产茶叶作为贡品了。根据植物学家分析推断,茶树的起源距今已有六七千万年。大量的历史资料和近代调查研究材料不仅能确认中国是茶树的原产地,而且能够明确中国的西南地区,包括云南、贵州、四川是茶树原产地的中心。新中国成立后,茶叶科学工作者先后在云南发现三种不同类型各具特色的茶树王,为研究茶树起源与进化提供了珍稀活标本。这三类茶树王分别是云南巴达山的“野生型大茶树王”;云南澜沧拉祜族自治县富东乡的“邦威千年古茶树”,是野生与栽培之间的过渡型;云南糯南山的“栽培型茶树王”。茶树经同源分居以后,由于各自所处地理位置和气候条件差异,又经过漫长的繁衍过程,形成了茶树不同的生态型。诸如小叶种、中叶种、大叶种、灌木型、乔木型、小乔木型茶树。

茶类起源 我国最先发明了绿茶制法。到了明代,绿茶制法越来越多,由烘青到晒青和炒青,是有目的的要求发展绿茶以外的茶类。通过炒制绿茶的实践而发展到黄茶、黑茶、白茶、红茶、青茶制法,形成了传统的六大茶类。茶类发展的历史先后可作为茶叶的分类依据的参考。

1、炒青绿茶起源 我国在 12 世纪末发明炒、杀青制法,这在明朝顾元庆著的《茶谱》、许次纾写的《茶疏》等书中均有详细叙述。现时炒青制法都以此为规范。杀青抖炒,散去水气;杀青后摊放,散失热气,通过揉捻,香味容易泡出来。揉捻后炒干的为炒青,烘干的为烘青,先炒后烘或先烘后炒的为半烘炒绿茶,种类很多。

2、黄茶起源 黄茶有两个概念。一是茶树品种,芽叶自然发黄,叫黄茶。唐朝六安盛产“寿州黄芽”,是以自然发黄的茶芽,蒸制为团茶,不像现时霍山大花坪生产自然发黄的黄芽。如从品种的黄芽说起,远在7世纪就开始了。二是炒制过程中闷黄,从炒青绿茶演变而来说起,则在公元1570年前后。人们在炒青绿茶的实践中,发觉杀青或揉捻后,不及时干燥或干燥程度不足,叶质就会变黄,由此产生了新的认识,再去实践,就创制了黄茶。

3、黑茶起源 有两个概念:第一,起源于11世纪前后,指晒青做色的蒸压茶。蒸制为边销团块茶,便于长时远运。绿毛茶要加工为团块茶的半成品,须经过20多天湿堆才能变黑。通过这种实践,有了变色的认识,就采取新的技术措施,发明了黑毛茶的制法。第二,如湖南安化黑毛茶是揉捻后渥堆20多小时,使叶色变为油黑,而后烘干为黑毛茶。这种茶起源于16世纪以后。

渥堆作用与四川绿毛茶堆积20多天做色工序相似,技术有很大革新。这种黑毛茶经过各种蒸压技术措施,造成各种各样的黑砖茶。

16世纪以前就有记载的黑茶,是指四川由绿毛茶经过做色工序变成的黑茶成品。

4、白茶起源 白茶名称首先出自宋子安于公元1064年前后写的《东溪试茶录》,是指茶树品种芽叶白毫多,披满全叶,叫白叶茶。

福建福鼎的大白茶种,白毫很多,制成芽茶,披满白毫,叫“白毫银针”。近代白茶制于1796年,福鼎茶农采摘菜茶品种的芽,制成银针。到1857年发现大白茶树后,于1885年改采大白树茶品种的芽,制造白毫银针。

历史上一切事物都有联系,白茶也是这样,从白毫银针的品质和制法来说,起源可分为几种说法:

▲以白毫多的品种说,则起源于1064年前。

▲以芽茶说,则起源于 1370 年(明朝初年)前后,是从元朝叶茶演变过来的。制茶往复实践,认识芽茶比叶茶品质好得多。这里的芽茶有可能与现在的黄芽相同。

▲以制法说,则起源于 1554 年前,从炒青绿茶转变过来。茶芽容易炒断炒焦,由于这种认识,就改变技术措施,采取直接烘干或晒干。白茶以制法归类(如白牡丹),不单凭披满白毫而现白色。

5、红茶起源 红茶制法是在绿茶(晒青做色的)、黑茶和白茶(芽茶)的基础上发展的,小种红茶起源于 16 世纪,工夫红茶起源于 1650 年前后。人们由白茶晒制的实践,而认识到制红茶的日光萎凋;由绿茶揉捻后来不及干燥变红的实践,由黑茶渥堆变黑的实践而认识到制红茶渥红(“发酵”)的技术措施,开始发明小种红茶制法。红茶的色香味与绿茶完全不同,是制茶技术的一大提高和革新。

6、青茶起源 福建安溪劳动人民在清世宗胤祯雍正三年至十三年(公元 1725—1735 年),创制发明青茶,首先传入闽北,后传入台湾省。如台北的色种,政和的白毫莲心(俗称白毛猴)。

青茶具有红、绿茶共同的优点,既有红茶的色香,又有绿茶的爽快刺激味感,但没有绿茶的苦味和红茶的涩味。人们在制绿茶、黑茶、红茶的基础上,无数次的实践与认识往复循环,才发明了青茶制法。六大茶类的制做技术,以青茶为最精巧,品质也以青茶为最好。

由绿茶而黄茶到黑茶、白茶至青茶,由量变到内质的变化,按照这个顺序,由浅入深,由小到大,由少到多。制法与品质,一个靠近一个。绿茶、黄茶、黑茶都从杀青开始,黄茶、黑茶品质靠近绿茶;白茶、青茶、红茶都从萎凋开始,制法和品质虽各有不同,但是有系统联系。六大茶类的制法与品质都有发展,经过无数的花色演变,各有特点而相互联系,制茶分类就以这方面为根据。

茶业发展 世界各国饮茶及茶的生产和贸易,除朝鲜、日本、

中亚、西亚一带是唐朝前后就从中国传入者外,其他多是 16 世纪以后,特别是近 200 年以来才传入发展起来的。因此,古代茶事,主要就是中国茶事。“六朝”以前,巴蜀是茶叶文化的摇篮,到三国、西晋时期茶业重心明显东移。到唐代,茶叶产区已遍及今云南、贵州、四川、陕西、湖南、湖北、广西、广东、福建、浙江、江西、江苏、河南等地,达到了和我国近代茶区约略相当的局面。唐代茶业的发展还表现在茶之有税、茶之有书、茶之品茗,对茶叶文化、茶叶生产、茶叶贸易、茶具和品茗艺术都开始讲究起来。“茶兴于唐而盛于宋”。宋朝茶叶的发展,突出反映在建茶的崛起、茶类生产的转制和城镇茶馆的风靡,其中尤以紧压茶转制散茶、末茶,对我国后世茶业的发展有深远影响。明清时期,我国古代茶业和传统茶学由鼎盛走向终极。在这一阶段,我国茶事极为纷繁复杂。首先是团茶、饼茶进一步边茶化,末茶衰落,叶茶和芽茶成为消费主导,其次是茶技达到新高度;第三是茶叶成了殖民者掠夺与侵略中国的一种对象和诱因。茶吸引所有的西方商人,成为最终撞开中国长期封闭栅栏的一种“特殊商品”。从 20 世纪 50 年代起,我国茶业科技得以复苏和发展,取得众多成就。1950 年,安徽祁门茶叶实验改良场成立之后,云南、四川、湖南、江西等省相继成立茶叶实验场或试验站,开展了科学实验,取得了一批成果。1958 年 10 月 6 日由庄晚芳等人筹建的中国农业科学院茶叶研究所正式成立,并联合各省、市茶叶科研机构,担负起向茶业现代化挑战的重任。70 年代以后,茶叶科研机构和学术团体的活动十分活跃,学术空气空前高涨,中国茶业科技又进入到一个新的发展时期,中国茶叶学会和各产茶省学会相继恢复。1978 年,中国茶叶学会在山西太原举办学术讨论会并宣布复会。至 1989 年全国共有 15 个省级茶叶学会,全国茶叶科研获得 200 余项成果。这些成果通过建立种质资源库(已认定茶树良种达 52 个,正式参试良种 40 余个),提供适用技术(改进施肥、种植、灌溉、防治病虫害,制茶工艺、制茶机械改进等),以及茶叶基础性研

究和宏观战略研究,为促进我国茶叶生产的发展,促进茶叶科学向广度和深度发展,促进茶叶科学与多学科的结合和渗透起到了重要作用。

目前,我国种植茶叶面积已超过 100 万公顷,为世界首位。茶叶年产量近 60 万吨(浙江、湖南、四川、福建、安徽最多),为世界第二位,仅次于印度。茶叶出口量近 21 万吨,居世界第三位,仅次于斯里兰卡和印度。出口茶主要是红茶和绿茶。其次是紧压茶(如云南沱茶等)和乌龙茶。

1991 年世界茶叶总消费量近 260 万吨,人均消费 487 克。年消费量最多的是印度(46.2 万吨),其次是中国(35.05 万吨)。人均消费量最高的是英国(3090 克)和爱尔兰(2810 克),其次有土耳其(2720 克)和伊拉克(2510 克)等 23 个国家和地区,人均年消费量均超过 500 克。我国目前人均年消费量为 300 克。

茶书 自唐朝陆羽的《茶经》问世后到清代末期,有近 100 余种茶书出版,有 98 种被收入万国鼎先生所著《茶书总目提要》中介绍,其中唐朝和五代 7 种;宋朝和元代 25 种;明代 55 种;清代 11 种。清雍正皇帝以后,可能我国古代茶事和茶叶生产技术,已为明清形形色色茶书反复叙述或叙述已尽,所以,直至清朝覆亡,基本上再没有新的茶书出版。

现代茶书首推吴觉农 1922~1923 年撰写的《茶树原产地考》和《茶树栽培法》,至 1996 年,我国共出版各类茶书 270 余种,其中新中国成立后出版了 260 余种。1992 年 5 月,中国茶经编委会编辑出版了由中国农科院茶叶研究所所长陈宗懋教授主编,程启坤等 50 余名茶叶科研工作者参加编审的《中国茶经》一书。这是一本在总结前人经验的基础上全面反映当代我国茶业茶学发展最新成果的大型茶学专著。

茶俗 我国人民早在原始社会已开始嚼茶为药、嚼茶为乐,日久,逐渐养成了煮煎品饮的习俗。3000 多年前的周代,茶叶被上流

社会奉为珍贵的贡品、礼品和祭品，其用途开始多样化。西汉时，饮茶之风日盛，饮茶已成为宫廷及官宦人家的高雅消遣。到三国时，崇茶之风进一步发展，出现了以茶代酒的风俗，同时注意到茶的烹煮方法和茶加佐料，吸引了更多人对它的喜好。到了两晋、南北朝，饮茶相效成风，茶逐渐成为人们的普通饮料。到了唐朝，茶事兴旺，饮茶蔚成风尚，特别是文成公主携茶嫁藏，茶与佛教得到了进一步融合。茶在宋代进入了“琴棋书画烟酒茶”的行列，社会上的“斗茶”、“茗饮”及茶馆文化崛起。同时，煮茶开始向泡茶演变。元、明、清至今，饮茶之风，久兴不衰。不仅饮茶区域、人口日益扩大，而且饮茶方法也得以日臻完善与发展。

在西汉时期，我国的饮茶之风，已通过各种途径传播到中亚、西亚和南亚一带，并逐渐延伸和发展。隋唐以后，中日佛教往来频繁，形成了“茶禅一味”及饮茶哲学与禅道文化，并从中演化出以“和、敬、清、寂”为内核的烹茶与品茶的神圣礼仪。16世纪以后，饮茶之风引起西方人的浓厚兴趣。17世纪，嗜茶的葡萄牙凯瑟琳公主嫁给英皇查理二世，成为英国第一个饮茶皇后。从此，饮茶风靡英国，并波及欧、美、澳洲乃至西北非、中东地区。至今，饮茶已风行全球，成为我国人民奉献给世界上160多个国家和地区20多亿人口最实惠、最有益健康、最大众化的文明饮料。

近年来，我国茶界和世界各地的茶文化、茶科技交流日趋频繁，更加活跃。先后有上海、杭州、浙江新昌、广西桂林、山西五台山等地举办了国际茶会，体现了世界茶人是一家及“和平与奉献”的世界茶道精神，促进了我国和世界的茶业发展以及茶文化的繁荣。

茶从远古“走”来，“走”遍了全世界，全世界的茶人都被茶的美好品质和韵味所征服。尽管历史上曾发生过为茶而引发的波士顿战争，但茶更多的是通过一片片绿叶为人类传递着和平与友谊。

分享一杯茶，世界同一心……

第二章 茶类及名茶

茶叶分类

茶叶是从茶树上采摘的茶鲜叶(简称鲜叶,俗称“茶青”)经分类加工制做而成。茶叶不同于鲜叶,鲜叶既无茶叶的香气和品味,也无茶叶特有的外形,但鲜叶是茶叶品质的物质基础。所谓鲜叶是指专门供制茶用的茶树新梢。它包括顶芽、顶端往下第一、二、三、四叶以及生着嫩叶的梗。

茶树,在陆羽《茶经》中被称为“南方之嘉木”。它一年种,多年收,是一种叶用常绿木本植物。茶树原为野生,乔木树型,属于山茶科植物。现为人工栽培的灌木型,由根、茎、叶、花、果实和种子等器官共同组成。

茶鲜叶变为茶叶的加工工艺过程随茶叶的种类不同而有采摘、杀青、揉捻、做形、烘干等十几种不同工序,各类品质的茶叶既有共同的加工特点,也有各自的工艺特点。例如红茶的加工特点为发酵,乌龙茶的加工特点是萎凋和摇青,名绿茶的加工不但要具备绿茶制做工艺杀青和揉捻,而且要手工揉团成型,白茶加工不炒不揉,黑茶要渥堆,紧压茶尚需气压成型,花茶应窨制、提花等。由此可见,从茶树上采摘的茶鲜叶只有经过必要的加工后,才能称为真正意义上的茶叶。

大家知道,我国是茶树的原产地,茶树品种非常丰富,是世界上唯一拥有六大基本茶类的国家,产茶区遍及全国 19 个省区、1000 余个县市。所谓六大茶类是指绿茶、黄茶、黑茶、白茶、红茶、