

中国人鉴赏百科

APPRECIATION / TOP100

中国人最爱喝的100种茶

殷博洋 编著

彩色图文本

超低定价19.8元

同类书籍性价比最高

居家生活的饮茶宝典

中国名茶的鉴赏手册



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

中国人鉴赏百科

APPRECIATION / TOP100

中国人最爱喝的100种茶



殷博洋 编著



 武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

中国人最爱喝的100种茶 / 殷博洋编著. —武汉: 武汉出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5430-4096-0

I. 中… II. 殷… III. 茶—文化—中国 IV. TS971

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第205151号

书 名: 中国人最爱喝的 100 种茶

编 著: 殷博洋

责任编辑: 刘理忠

封面设计: 晨旭光华

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华下路103号 邮 编: 430015

电 话: (027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail: wuhanpress@126.com

印 刷: 北京宏伟双华印刷有限公司 经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1000mm 1/16

印 张: 12

版 次: 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

定 价: 19.80元

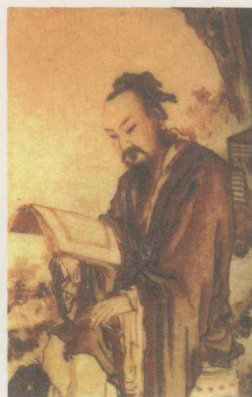
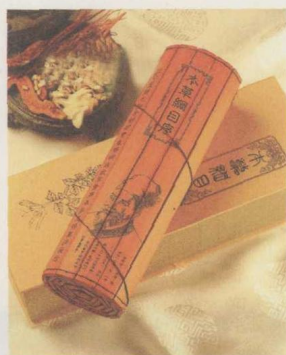
版权所有 侵权必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

目 录

绿 茶

- | | |
|-------|----------------------|
| 西湖龙井 | 从来佳茗似佳人 / 2 |
| 洞庭碧螺春 | 碧螺春香百里醉 / 5 |
| 黄山毛峰 | 自古名山产名茶 / 7 |
| 蒙顶甘露 | 露芽云液胜醍醐 / 9 |
| 庐山云雾 | 淡薄村村酒,甘香院院茶 / 11 |
| 信阳毛尖 | 淮南茶,信阳第一 / 13 |
| 太平猴魁 | 猴魁两头尖,不散不翘不卷边 / 15 |
| 泉岗辉白 | 云雾绕山头,老虎蹲岩头 / 17 |
| 六安瓜片 | 七碗清风自六安 / 18 |
| 开化龙顶 | 一叶龙顶羞群芳 / 20 |
| 雨花茶 | 雨花台上生名茶 / 22 |
| 径山茶 | 人言山佳水亦佳 / 24 |
| 顾渚紫笋 | 牡丹花笑金钿动,传奏湖州紫笋来 / 26 |
| 安吉白片 | 形似兰花,滋味鲜甜 / 28 |
| 江山绿牡丹 | 遂令色香味,一日备三绝 / 30 |
| 金坛雀舌 | 人在瑶峰十二层 / 31 |
| 南山寿眉 | 撞钟山鹤起,煮茗石罍香 / 32 |
| 竹叶青 | 雪芽近自峨眉得,不减红囊顾渚春 / 34 |
| 仙人掌茶 | 摘将仙掌试清泉 / 36 |
| 南山白毛茶 | 色味腾龙井,饮之香沁齿 / 38 |
| 二泉银毫 | 名泉池畔有名茶 / 39 |
| 惠明绿茶 | 滋味甘醇,数冲不淡 / 40 |
| 日铸雪芽 | 囊中日铸传天下 / 41 |
| 都匀毛尖 | 饮罢浮花清爽味,心旷神怡功关灵 / 42 |
| 天山绿茶 | 深山奇石嵯峨立,峡谷悬崖味茶香 / 44 |





绿雪芽
石亭绿
天目青顶茶
华顶云雾
雁荡毛峰
崂山绿茶
休宁松萝
屯溪绿茶
苍山雪绿
遵义毛峰
湄江翠片
桂林毛尖
双井绿茶
九龙茶
南岳云雾
普陀山佛茶

形如兰若遗香韵 / 46
不老亭首春名茶 / 48
袅袅云雾万里香 / 50
此物清高世莫知 / 52
山水奇秀有仙茗 / 54
崂山“三绝”之首 / 56
茶香盖龙井 / 58
叶凝穷香胜仙茗 / 60
高山云雾之名茶 / 62
盛名“贡品”茶 千年亦飘香 / 64
“四绝香茗”香飘万里 / 65
桂林山水甲天下 毛尖茶香飘万里 / 67
一啜尤须三日夸 / 68
龙泉水烹龙嶂茶 何其此际断津涯 / 70
“秀冠五岳”有瑞茶 / 71
海天佛国赐珍品 / 73

红 茶



祁门红茶
宁红工夫茶
凤凰单丛茶
滇红工夫茶
川红工夫茶
湖红工夫茶
正山小种
贵州红碎茶
宜红工夫茶
政和工夫茶
坦洋工夫红茶
荔枝红茶
白琳工夫茶

幽幽茶香“四绝于世” / 76
宁红不到庄 茶叶不开箱 / 78
甘泽润喉物 神明凌霄汉 / 79
香高味浓独树一帜 / 81
品质优异后起之秀 / 83
湘之山谷名茶 / 84
茶胜人参汤 / 86
香气鲜高带花香 / 88
高品工夫茶 / 90
闽红工夫茶之上品 / 92
悠悠桂园香 / 93
骑红尘妃子笑 / 95
北苑灵芽天下精 / 96

乌龙茶

- | | |
|-------|------------------------|
| 安溪铁观音 | 七泡有余香 / 98 |
| 冻顶乌龙茶 | 品味清清茶香 / 101 |
| 武夷大红袍 | 臻山川秀气所钟,品具岩骨花香之胜 / 103 |
| 武夷肉桂 | 香气馥郁,幽兰之胜 / 105 |
| 闽北水仙 | 叶赢得万户春 / 106 |
| 永春佛手 | 品茗未敢云居一,雀舌尝来忽羡仙 / 107 |
| 岭头单丛 | 茗香飘四海,茶谊达五洲 / 108 |
| 文山包种 | 清香幽雅似花香 / 109 |
| 白芽奇兰 | 悠悠兰花香 / 110 |
| 白毫乌龙 | 东方美人 / 111 |
| 黄金桂 | 未尝天真味,先闻透天香 / 113 |
| 饶平色种 | 茶中绕香是饶平 / 114 |
| 木栅铁观音 | 纤挂不惜春雨干,满盏真成乳花馥 / 115 |



黄 茶

- | | |
|-------|------------------------|
| 君山银针 | 试把雀泉烹雀舌,烹来长似君山色 / 118 |
| 蒙顶黄芽 | 万紫千红花色新,春报极品味独珍 / 120 |
| 霍山黄芽 | 巧采精焙形色美,细斟慢酌味香醇 / 122 |
| 莫干黄芽 | 莫干之山上,茶吸云雾,其芳烈十倍 / 124 |
| 北港毛尖 | 最是邕湖茶醉人 / 125 |
| 沔山毛尖 | 千山万水朝沔山,唯沔山茶皆上品 / 126 |
| 鹿苑茶 | 山精石液品超群,一种馨香满面薰 / 128 |
| 广东大叶青 | 何似诸仙琼蕊浆 / 130 |
| 海马官茶 | “竹叶青茶”之佳品 / 131 |



白 茶

- | | |
|------|-----------------------|
| 白毫银针 | 女儿不慕富豪家 只问茶叶和银针 / 134 |
| 白牡丹 | 美若仙子 冠压群芳 / 136 |
| 贡眉 | 白茶之乡品香茗 / 138 |

乌龙茶



云南普洱茶
六堡茶
湖南黑茶
四川边茶
老青茶

八百余里有茶香 / 140
茶产多贤乡六保 隔夜犹闻淡淡香 / 144
此茶只应仙官有 / 146
藏民最喜此香茶 / 149
幽幽茶香 香飘百年 / 151

紧压茶

云南沱茶
七子饼茶
方包茶
砖茶

一碗姑娘茶 茶香溢千里 / 154
云南吉祥茶 / 156
飘香“马茶” / 158
藏民之珍品 / 159

花茶



茉莉花茶
珠兰花茶
玫瑰花茶
桂花茶
白兰花茶
金银花茶
柚子花茶
菊花茶

幽幽茶香“可闻春天之气味” / 162
花香似蕙兰,茶香亦清雅 / 164
美之玫瑰花,香之谓之茶 / 167
八月桂花香 年年桂花茶 / 168
“缅桂”制茶,香飘万户 / 170
药者金银花 茶者金银花 / 171
清新茶香沁心脾 / 172
独具特色健康饮品 / 173

其它茶类



苦丁茶
八宝茶
麦茶
花草茶

片片新芽片片金 / 176
“三泡茶”,百香合 / 178
充满谷香的自然饮品 / 179
幽雅兼具浪漫之茶 / 181



绿 茶

绿茶,又称不发酵茶。以茶树新梢为原料,经杀青、揉捻、干燥等典型工艺过程制成的茶叶。其干茶色泽和冲泡后的茶汤、叶底以绿色为主调,故而得名。绿茶为我国产量最大的茶类,产区分布于各产茶省、市、自治区。其中以浙江、安徽、江西三省产量最高,质量最优,并且是我国绿茶生产的主要基地。绿茶最显著的特点是较多地保留了鲜叶内的天然物质,其中茶多酚、咖啡碱保留鲜叶的 85% 以上,叶绿素保留 50% 左右,维生素损失也较少,从而形成了绿茶“清汤绿叶,滋味收敛性强”的特点。最新科学研究结果表明,绿茶中保留的天然物质成分,对防衰老、防癌、抗癌、杀菌、消炎等均有特殊效果,为其他茶类所不及。



↑ 云字号龙井茶

→ 乾隆皇帝

【产地】

浙江杭州西湖。

【形态】

色泽翠绿，外形挺直削尖、扁平光滑，形似“碗钉”。

【养生功效】

提神、生津止渴，抗氧化、抗肿瘤、降低血液中胆固醇及低密度脂蛋白含量、抑制血压上升、抑制血小板凝集。

↓ 龙井



西湖龙井

从来佳茗似佳人



“天风吹醉客，乘兴过山家，云泛龙沙水，春分石上花。茶新香更细，鼎小煮尤佳，若不烹松火，疑餐一片霞。”这是明代诗人高应冕的诗《龙井试茶》，诗里的主角就是闻名中外的龙井茶。

龙井茶的茶名来自一口叫做龙井泉的泉水。龙井泉又名龙泓、龙湫，传说此泉与海相通，因为海中有龙，故曰“龙井”。现在的龙井泉是一个大的圆形泉池，池中的泉水有非常奇妙之处。在

搅动它的时候，水面上就出现一条分水线，像细细的龙须一样轻轻摆动，然后慢慢消失。人们都将此景视为奇观。

龙井茶区分布在西湖湖畔的秀山峻岭之上。这里傍湖依山，气候温和，常年云雾缭绕，雨量充沛，加上土壤结构疏松、上质肥沃，茶树根深叶茂，常年莹绿。按产地，西湖龙井分为“狮、龙、云、虎、梅”五种。“狮”字号为龙井狮峰一带所产，“龙”字号为龙井、翁家



山一带所产，“云”字号为云栖、五云山一带所产，“虎”字号为虎跑一带所产，“梅”字号为梅家坞一带所产。

龙井茶的采制技术相当考究。茶的采摘有三大特点：



↑ 西湖

一是早，二是嫩，三是勤。历来龙井茶采摘以早为贵：通常以清明前采制的龙井茶品质最佳，称明前茶；谷雨前采制的品质尚好，称雨前茶。采好的原茶经过摊放、炒青锅、回潮、分筛、辉锅、筛分整理（去黄片和茶末）、收灰贮存数道工序而制成。龙井茶炒制手法复杂，依据不同鲜叶原料不同炒制阶段分别采取“抖、搭、捺、拓、甩、扣、挺、抓、压、磨”等十大手法。高级龙井茶全凭一双手在一口光滑的特制铁锅中，不断变换手法炒制而成。

炒制好的龙井茶很容易受潮变质，所以必须及时用纸把它包好，然后放进底层铺有块状石灰的罐子中加盖密封贮藏。如果贮藏得法的话，大约半个月到一个月后，龙井茶的香气会更加清香馥郁，滋味也会更加鲜醇爽口。

龙井茶向有“色绿、香郁、味醇、形美”四绝佳茗之誉，冲泡后，汤色碧绿明亮，香馥如兰，滋味甘醇鲜爽，叶底嫩绿，匀齐成朵，芽芽直立，栩栩如生。冲泡龙井茶的水温比较讲究，应该用约 75℃ 到 85℃ 的水，千万不要用 100℃ 沸腾中的水。因为龙井茶是没有经过发酵的茶，所以茶叶本身十分嫩。如果用太热的水去冲泡，就会把茶叶滚坏，而且还会把苦涩的味道一并冲泡出来，影响口感。

作为中国名茶之冠，西湖龙井至今已有上千年的历史了，在唐代时就享有盛名。当时著名的茶圣陆羽，在所撰写的世界上第一部茶叶专著《茶经》中，就有杭州天竺、灵隐二寺产茶的记载。北宋时期，西湖群山生产的“宝云茶”、“香林茶”、“白云茶”都已成为贡茶。明代，龙井茶已崭露头角，据《嘉靖通志》载：“杭郡诸茶，总不及龙井之产，而雨前取一旗一枪，尤为珍品。”当时的《五杂俎》中也写到：今茶品之上者，罗松也，虎丘也，龙井也……”

到了清代，乾隆皇帝下江南时，四次到龙井茶区视察、品尝龙井茶，赞不绝口。关于乾隆皇帝和龙井茶，还一直流传着一个小故事。传说乾隆皇帝下江南时，在狮峰山下胡公庙前欣赏采茶女制茶，并不时抓起茶叶鉴赏。正在赏玩之际，忽然太监来报说太后有病，请皇帝



↑ 狮峰龙井



↑ 虎字号龙井



↑ 大佛龙井



↑ 龙井村的茶园

速速回京。乾隆一惊，顺手将手里的茶叶放入口袋，火速赶回京城。其实太后并无大病，只是一时肝火上升。见到乾隆到来，心情好转，已是好了大半。忽然闻到乾隆身上阵阵香气，问是何物。乾隆随手一摸，原来是在杭州龙井村胡公庙前随手带回来的一把茶叶，几天后已经干燥，并发出浓郁的香气。乾隆这才知道原来自己把龙井茶叶带回来了。于是亲自为太后冲泡了一杯龙井茶，只见茶汤清绿，清香扑鼻。太后连喝几口，觉得肝火顿消，病也好了，连说这龙井茶胜似灵丹妙药。乾隆皇帝见太后这么高兴，忙传旨下去，将杭州龙井狮峰山下胡公庙前自己亲手采摘过茶叶的十八棵茶树封为御茶，每年专门采制，进贡太后。从此，龙井茶的名气越来越大。

《茶经》与陆羽

《茶经》成书于唐至德乾元(756~760)前后，是中国乃至世界现存最早、最完整、最全面介绍茶的专著，由中国茶道的奠基人陆羽所著。此书是一部关于茶叶生产的历史、源流、现状、生产技术以及饮茶技艺，茶道原理的综合性论著，是一部划时代的茶学专著。它不仅是一部精辟的农学著作，也是一本阐述茶文化的书。它将普通茶事升格为一种美妙的文化艺能，推动了中国茶文化的发展。

《茶经》是陆羽在各大茶区观察了茶叶的生长规律、茶农对茶叶的加工，进一步分析了茶叶的品质的优劣，并学习了民间烹茶的良好方法的基础上总结出的一套规律，此外陆羽还留心于民间茶具和茶器的制作，并制作出自己独特的一套茶具。陆羽用自己的一生研究茶事，他的脚步遍及全国各大茶区。

《茶经》分三卷十篇，约 7000 字，系统地论述了茶的性状、品质、产地、采制、烹饮方法及用具等知识，系统地介绍了有关茶叶起源、生产、饮用等方面的知识，传播了茶业科学知识，促进了茶叶生产的发展，开中国茶道的先河。《茶经》是中国古代最完备的茶书，除茶法外，凡与茶有关的各种内容，都有叙述，以后茶书皆本于此。

陆羽(733-约 804)，名疾，字鸿渐、季疵，自称桑苎翁又号东冈子，唐代复州竟陵人(今湖北天门)。幼年托身佛寺，自幼好学用功，学问渊博，诗文亦佳，且为人清高，淡泊功名。曾一度被招拜为太子太学、太常寺太祝而不就。760 年为避安史之乱，陆羽隐居浙江苕溪(今湖州)。其间在亲自调查和实践的基础上，认真总结、悉心研究了前人和当时茶叶的生产经验，完成创始之作《茶经》，因此被后人尊称为茶圣。



↑ 龙字号龙井



洞庭碧螺春

碧螺春香百里醉



↑ 洞庭碧螺春

“洞庭无处不飞翠，碧螺春香万里醉。”烟波浩淼的太湖滋养着吴越大地，太湖洞庭山所产的碧螺春，集吴越山水的灵气和精华于一身，是我国历史上著名的贡茶。碧螺春以形美、色艳、香浓、味醇“四绝”闻名于中外。1954年，周总理曾携带2斤“东山西坞村碧螺春”茶叶赴日内瓦参加会议。

碧螺春主产于江苏省苏州市吴县太湖的洞庭山，所以又称“洞庭碧螺春”。洞庭山气候温和，年平均气温15.5℃~16.5℃，年降雨量1200毫米~1500毫米，土壤呈微酸性或酸性，质地疏松常年雾气悠悠，空气湿润，极宜于茶树生长。

屈指算来，碧螺春茶距今已有一千多年的历史了。民间最早叫“洞庭茶”，又叫“吓煞人香”。相传有一尼姑上山游春，顺手摘了几片茶叶，泡茶后奇香扑鼻，脱口而道“香得吓煞人”，由此当地人便将此茶叫“吓煞人香”。后来康熙皇帝南巡，游览太湖，江苏巡抚宋荦用“吓煞人香”进贡，康熙品尝后大加赞赏，然而认为茶名欠雅，便因此茶产于洞庭东山碧螺峰而易名为“碧螺春”。又据相传，明朝期间，宰相王鏊，是东后山陆巷人，“碧螺春”名称系他所题。又据《随见录》载：“洞庭山有茶，微似芥而细，味甚甘香，俗称‘吓煞人’，产碧螺峰者尤佳，名‘碧螺春’。”若以此为实，则碧螺春茶应始于明朝，在康熙下江南之前就已名声显赫了。也有人认为：碧螺春是因形状卷曲如螺，色泽碧绿，采于早春而得名。不管碧螺春的名称由来如何，该茶历史悠久，早为贡茶是毫无疑问的了。

【产地】

江苏省苏州市太湖洞庭山。

【形态】

条索纤细、卷曲成螺、满身披毫、银白隐翠。

【养生功效】

兴奋提神、利尿、防龋、助消化、清肝明目、醒酒、降血压等。

↓ 碧螺春茶园





↑ 太湖

碧螺春的采摘有三大特点：一是摘得早，二是采得嫩，三是拣得净。每年春分前后开采，谷雨前后结束，以春分至清明采制的明前茶品质最为名贵。采回的芽叶必须及时进行精心拣剔，剔去鱼叶和不符合标准的芽叶，保持芽叶匀整一致。一般情况下是清晨采摘，中午前后拣剔质量不好的茶片，下午到晚上炒茶。目前大多仍采用手工方法炒制，其工艺过程是：杀青——炒

揉——搓团焙干。三个工序在同一锅内一气呵成，炒制的特点是：手不离茶，茶不离锅，揉中带炒，炒中有揉，炒揉结合，连续操作，起锅即成。

贮藏碧螺春的最简易的方法，就是将其包好后，放入几块生石灰，然后放入罐子中密闭干燥。如果密闭干燥后放入冰箱冷藏，则保鲜时间可以更长。

品赏碧螺春是一件颇有情趣的事。品饮时，先取茶叶放入透明玻璃杯中，以少许开水浸润茶叶，待茶叶舒展开后，再将杯斟满。一时间杯中犹如雪片纷飞，只见“白云翻滚，雪花飞舞”，观之赏心悦目，闻之清香袭人，端在手中，顿感其贵如珍，宛如高级工艺品，令人爱不释手。

清洗茶具小窍门

泡过茶的陶瓷或搪瓷器皿，往往沉积一层褐色的污垢，很难洗净。如果用细布，蘸上少量牙膏，轻轻擦洗，很快就可以洗净，而且不会损伤瓷面。另外，也可以沾精盐擦洗，效果也很好。

茶的传播

茶在秦统一中国后先由四川传向陕西、甘肃、河南一带；西汉时期开始向长江中下游和华南各地发展；东汉到南北朝的 500 年间，茶树已发展到长江中下游、淮河流域以及岭南各地。当时江南一带饮茶成风，已将敬茶作为一种普遍的待客礼仪。6 世纪末和 9 世纪初，中国的饮茶风俗和种茶技术先后传入日本；9 世纪 20 年代传入朝鲜。亚洲引种茶树较早并获得成功的国家，在 18 世纪 30 年代有印度尼西亚，19 世纪中叶有印度和斯里兰卡（原称锡兰）。西欧人在 1272 年马可·波罗来中国后始知饮茶之事，1607 年运去第一批中国茶。美国饮茶习俗由英国人于 18 世纪初传入。俄国引种中国茶树始于 1883 年。东非与南非各国在 1850 年以后陆续发展种茶业。南美洲种茶则迟至 1920 年才始见于巴西。



黄山毛峰

自古名山产名茶

黄山是以自然景观为特色的山岳旅游风景区，奇松、怪石、云海、温泉素称黄山“四绝”，令海内外游人叹为观止。李白游黄山写下“黄山四千仞，三十二莲峰。丹崖夹石柱，菡萏金芙蓉”的诗句，把黄山描绘成金色的莲花。明代地理学家、大旅行家徐霞客到黄山一游再游，发出“登黄山，天下无山，观止矣”的千古赞叹。

黄山的景美，黄山的茶更美，中国十大名茶之一的黄山毛峰就产于这里。具体产地主要分布在桃花峰的云谷寺、松谷庵、吊桥阕、慈光阁及半山寺周围。这里山高林密，日照短，云雾多，自然条件十分优越，茶树得云雾之滋润，无寒暑之侵袭，蕴成良好的品质。

黄山产茶历史悠久。明代许次纾的《茶疏》记载：“天下名山，必产灵草，江南地暖，故独宜茶。……若歙之松萝，吴之虎丘，钱塘之龙井，香气浓郁，并可雁行，与芥颡顽，往郭次甫亟称黄山……”《黄山志》也记载：“莲花庵旁就石隙养茶，多清香冷韵，袭人断腭，谓之黄山云雾茶”，传说这就是黄山毛峰的前身。

清代江澄云《素壶便录》记述：“黄山有云雾茶，产高山绝顶，烟云荡漾，雾露滋培，其柯有历百年者，气息恬雅，芳香扑鼻，绝无俗味，当为茶品中第一。”又据《徽州商会资料》记载，黄山毛峰起源于清光绪年间（1875年前后），当时有位歙县茶商谢正安开办了“谢裕泰”茶行，为了迎合市场需求，清明前后，他亲自率人到黄山充川、汤口等高山名园选采肥嫩芽叶，经过精细炒焙，创制了形味俱佳的优质茶，由于该茶白毫披身，芽尖似峰，取名“毛峰”，后冠以地名为“黄山毛峰”。

关于黄山毛峰，还有一个传说。

明朝天启年间，江南黟县新任县官熊开元到黄山春游，夜晚借宿于一座寺院中。老和尚泡茶敬客时，知县看到开水冲泡下去，热气绕碗边转了一圈，转到碗中心就直线升腾，约有一尺高，然后在空中转一圆圈，化成一朵白莲花。知县问后方知此茶名叫黄山毛峰，临别时老和尚赠送此茶一包和黄山泉水一葫芦，并嘱一定要用此泉水冲泡才能出现白莲奇景。熊知县回县衙后正遇同窗旧友太平知县来访，便将冲泡黄山毛峰表演了一番。太平知县甚是惊喜，便携茶进宫



↑ 黄山毛峰茶

【产地】

安徽黄山

【形态】

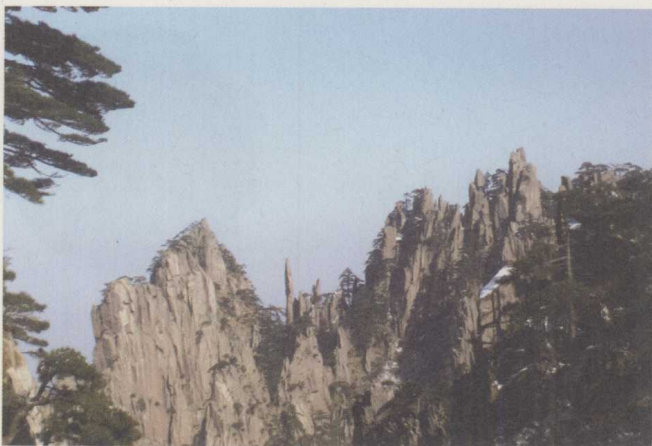
细嫩扁曲，多毫有峰，色泽油润光滑。

【养生功效】

清热解毒、防辐射、祛暑等功效。

↓ 黄山毛峰鲜叶





↑ 黄山

鉴别绿茶品质的方法

绿茶的品质差别较大，可根据绿茶外观和泡出的茶汤、叶底进行鉴别。

新鲜绿茶和陈旧绿茶：新鲜绿茶的外观色泽鲜绿、有光泽，闻有浓味茶香；泡出的茶汤色泽碧绿，有清香、兰花香、熟板栗香味等，滋味甘醇爽口，叶底鲜绿明亮。

陈旧绿茶的外观色泽暗晦、无光泽，香气低沉，如对茶叶用口吹热气，湿润的地方叶色黄且干涩，闻有冷感；泡出的茶汤色泽深黄，味虽醇厚但不爽口，叶底陈黄欠明亮。

春茶、夏茶和秋茶：春茶外形芽叶硕壮饱满、色墨绿、润泽，条索紧结、厚重；泡出的茶汤味浓、甘醇爽口，香气浓，叶底柔软明亮。夏茶外形条索较粗松，色杂，叶芽木质分明；泡出的茶汤味涩，叶底质硬，叶脉显露，夹杂铜绿色叶子。

秋茶外形条索紧细、丝筋多、轻薄、色绿；泡出的茶汤色淡，汤味平和、微甜，香气淡，叶底质柔软，多铜色单片。

高山绿茶和平地绿茶：高山绿茶外形条索厚重，色绿、富光泽；泡出的茶汤色泽绿亮，香气持久，滋味浓厚，叶底明亮，叶质柔软。

平地绿茶外形条索细瘦、露筋、轻薄，色黄绿；泡出的茶汤色清淡，香气平淡，滋味醇和，叶质较硬，叶脉显露。

请赏。皇帝令他表演，然而不见白莲奇景出现，皇上大怒，太平知县只得据实说道乃黟县知县熊开元所献。皇帝立即传令熊开元进宫受审，熊开元进宫后方知未用黄山泉水冲泡之故，讲明缘由后请求回黄山取水。取到黄山泉水的知县，在皇帝面前再次冲泡玉杯中的黄山毛峰，果然出现了白莲奇观。皇帝大喜，升熊开元为知府，可熊开元却脱下官服玉带，来到黄山云谷寺出家做了和尚，法名正志。

黄山毛峰一般采于每年的清明谷雨，

采摘的鲜叶要先进行拣剔，剔除冻伤叶和病虫危害叶，拣出不符合标准要求的叶、梗和茶果，以保证芽叶质量匀净。然后将不同嫩度的鲜叶分开摊放，散失部分水分。为了保质保鲜，要求上午采，下午制；下午采，当夜制。炒制过程分杀青、揉捻、烘焙三道工序。杀青程度要求适当偏老，即芽叶质地柔软，表面失去光泽，青气消失，茶香显露即可。揉捻时速度宜慢，压力宜轻，边揉边抖，以保持芽叶完整，白豪显露，色泽绿润。烘焙分初烘和足烘。初烘过程翻叶要勤，摊叶要匀，操作要轻，火温要稳。足烘温度60℃左右，文火慢烘，至足干。拣剔去杂后，再复火一次，促进茶香透发，趁热装入铁桶，封口贮存。

制好的黄山毛峰外形美观，每片长约半寸，尖芽紧偎在嫩叶之中，状若雀舌。尖芽上布满着绒细的白毫，色泽油润光亮，绿中泛出微黄。冲泡后，雾气结顶，清香四溢。茶汁清澈微黄，香气持久，犹若兰惠，醇厚爽口，回味甘甜。茶凉之后，香味犹存，故人称“幸有冷香”。一芽一叶的泡开以后，变成“一枪一旗”，光亮鲜活，有“轻如蝉翼，嫩似莲须”之说。

品饮黄山毛峰时，以80℃左右水冲泡为宜，玻璃杯或白瓷茶杯均可，一般可续水冲泡2~3次。如用黄山泉水冲泡黄山茶，茶汤经过一夜，第二天茶碗也不会留下茶痕。

茶的起源

古代茶事文献和近年植物学调查资料证明，茶树原产于中国。唐代陆羽在其所作世界上第一部茶叶专著《茶经》中称：“茶者，南方之嘉木也”，指出茶树产地在中国南方。近三四十年来发现，中国南方的云贵高原存在大量野生茶树，并在树型、叶态和花、果实、种子的形态上存有种种变异，可认为茶树的起源中心当在中国西南的云贵高原一带。早在原始社会至奴隶社会时期，茶已被用作治病的药物和供神的祭品。茶被用作饮料和成为商品，在中国也已有两千年以上的历史。



蒙顶甘露

露芽云液胜醍醐



↑ 蒙顶甘露茶

“扬子江中水，蒙山顶上茶。”蒙顶甘露是中国最古老的名茶，被尊为茶中故旧，名茶先驱。它产于地跨四川省名山、雅安两县的蒙山，立足山顶，“仰则天风高畅，万象萧瑟；俯则羌水环流，众山罗绕；茶畦杉径，异石奇话，足称名胜”，因此有“蒙山之颠多秀岭，恶草不生生淑茗”的说法。清代徐元禧有诗云：“五顶参差比，真是一朵莲。”如此秀丽的蒙山，孕育出了这里的名茶，由于蒙山茶主要产于山顶，故被称做“蒙顶茶”。

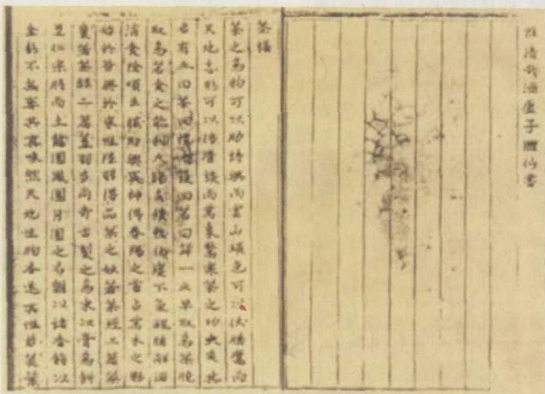
蒙顶茶是中国名茶中的一颗灿烂明珠，“若教陆羽持公论，应是人间第一茶”、“琴里知闻唯渌水，茶中故旧是蒙山”、“蜀土茶称圣，蒙山味独珍”等名句，都是称颂蒙顶茶的，可见蒙山茶在人们心目中声誉之高。

据史料记载，蒙山产茶已有两千多年历史。相传在西汉末年，蒙山寺院中有位普慧禅师，在上清峰上栽种了七棵茶树。这七棵茶树“高不盈尺，不生不灭”，年长日久，春生秋枯，岁岁采茶，年年发芽，虽产量极微，但采用者有病治病，无病健身，人称“仙茶”。关于七棵“仙茶”在汉碑和明清两代的石碑以及《名山县志》中均有记述。唐代《国史补》中将蒙顶茶列为黄茶之首。五代毛文锡《茶谱》记载：“蒙山有五峰，环状如指掌曰上清，曰玉女，曰井泉，曰菱角，曰甘露，仙茶植于中心蟠根石上，每岁采仙茶七株为正贡。”关于这七棵茶树究竟从何而来，如何传播四方，有一个流传甚广的神话传说。

相传，青衣江有鱼仙变成一个美丽的村姑来到蒙山，碰见一个名叫吴理真的青年，两人一见钟情。鱼仙掏出几颗茶籽，赠送给吴理真，订了终身。鱼仙走后，吴理真就将茶籽种在蒙山顶上。第二年春天，茶籽发芽了，鱼仙出现了，两人成亲之后相亲相爱，共同劳作，培育茶苗。但好景不长，鱼仙偷离水晶宫，私与凡人婚配的事，被河神发现了。河神下令鱼仙立即回宫。鱼仙无奈，只得忍痛离去。吴理真一生种茶，活到八十，因思念鱼仙，最终投入古井而逝。后来有个皇帝，因吴理真种茶有功，追封他为“甘露普慧妙济禅师”。

自唐朝以始，蒙山茶就列为“贡茶”沿袭至清，年年岁岁采制贡茶。每逢初春发芽，县官即择好吉日，穿上朝服，率领僚属并各寺院

↓ 朱权《茶谱》



【产地】

四川蒙山。

【形态】

形状纤细，叶整芽泉，身披银毫，叶嫩芽壮；色泽嫩绿油润；汤色黄碧，清澈明亮；香馨高爽，味醇甘鲜，沏二遍时，越发鲜醇，使人尺颊留香。

【养生功效】

利尿、强心、抑制动脉硬化、减肥、防龋齿。



↑ 北魏水器鎏金铜杯

新茶的饮用注意事项

新茶并非越新越好，喝法不当易伤肠胃，由于新茶刚采摘回来，存放时间短，含有较多的未经氧化的多酚类、醛类及醇类等物质，这些物质对健康人群并没有多少影响，但对胃肠功能差，尤其本身就有慢性胃肠道炎症的病人来说，这些物质就会刺激胃肠黏膜，原本胃肠功能较差的人更容易诱发胃病。因此新茶不宜多喝，存放不足半个月的新茶更不要喝。

此外，新茶中还含有较多的咖啡因、活性生物碱以及多种芳香物质，这些物质还会使人的中枢神经系统兴奋，有神经衰弱、心脑血管病的患者应适量饮用，而且不宜在睡前或空腹时饮用。

正确方法是放置半个月以后才可能使用。

和尚，敲锣打鼓，上山朝拜“仙茶”。待烧香礼拜之后，开始采摘茶芽，规定先采三百六十叶，交制茶僧负责炒制。炒制时寺僧要一边盘坐诵经，一边在釜中翻炒，然后用炭火焙干，贮入两个银盒中，快马送京，以供皇帝祭祀天地祖宗之用。凡上清峰茶树上采摘的仙茶，称“正贡”，其他山峰上采下的芽叶统称“凡种”。仙茶采后即采“凡种”嫩芽，制成二十斤，装十八锡罐，陪贡入京，称为“陪茶”专供帝王享受。

蒙顶茶之所以名贵，除了独特的自然条件外，便是采摘和加工精细，蒙顶甘露一般于每年清明前后，由鲜嫩匀齐的一芽一叶初展的芽叶精制而成。其工艺为：1.三炒：指杀青、炒二青和炒三青。2.三揉：头揉在杀青后进行，以初卷成条为适度，要细心轻揉保护全芽整叶；二揉在炒二青后趁热揉捻，要掌握先轻、中重、后轻的原则，以防芽断叶碎；三揉在全叶紧卷成细条，显毫为适度。3.做型：采取紧团翻滚传统炒法，边炒边搓条，使茶身紧结，炒成八成干时为宜，满显白毫，茶叶含水量降至12%~14%为适度。4.初烘：含水量达7%~8%，适度摊凉后，及时进行复烘，烘至茶含水量达5%时随即下烘笼，趁热装箱。

蒙顶甘露的冲泡宜采用上投法，也就是先在杯子中注入开水，然后再把茶叶投入。

蒙顶茶香气清高持久，滋味醇厚鲜爽，条形细紧显毫，色泽碧绿光润；茶汤清亮、深泛绿、浅含黄，茶叶条条伸展开来，一芽一叶清晰可靠，具有高山茶的独特风格。茶以紧卷多毫、色泽翠绿、鲜嫩油润、香气清雅、味醇而甘，扬名中外。

四川蒙山

蒙山，横亘于名山县城西北侧，山势北高南低，呈东北向西南带状分布，延伸至雅安境内。山体长约10公里，宽约4公里。蒙顶五峰环列，状若莲花，最高峰上清峰，海拔1456米。蒙山现存建筑古刹永兴寺、千佛寺、净居庵等，寺庙坐落于茶园翠靄茂林间，红墙梵宇，别增情趣。

蒙山因“雨雾蒙沫”而得名，这里常年雨量达2000毫米以上，古称“西蜀漏天”。西麓雅安有“雨城”之名，又有“雅安多雨，中心蒙山”之说。

蒙山是中国种茶业和茶文化的发祥地之一，早在两千多年前的西汉时期，蒙山茶祖师吴理真开始在蒙顶驯化栽种野生茶树，开始了人工种茶的历史。唐宋时是蒙山茶的极盛时期。唐玄宗天宝元年（742年）蒙山茶被列为贡品，作为天子祭祀天地祖宗的专用品，一直沿袭到清代，历经一千二面多年而不间断。在民间，蒙顶茶历来被看作祛疾去病的神来之物。因此，历史悠久的蒙顶茶被称为“仙茶”，蒙山被誉为“仙茶故乡”。