



农业部高职高专规划教材

语文

五年制 下册
李桂荣 主编
各专业通用

中国农业出版社



责任编辑 郑剑玲
封面设计 梓 怡 田 雨
版式设计 邵国平

ISBN 7-109-07568-0



9 787109 075689 >

ISBN 7-109-07568-0/H·23

定价：25.50 元

ZHONGGUO NONGYE CHUBANSHE

21SHIJINGYEBUGAOZHIGAOZHUANGUIHUAJIAOCAI

21

世纪农业部高职高专规划教材

语 文

五年制 下册

李桂荣 主编

各专业通用

中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文. 下册/李桂荣主编. —北京: 中国农业出版社,
2002.6

21 世纪农业部高职高专规划教材

ISBN 7-109-07568-0

I. 语... II. 李... III. 汉语—高等学校: 技术学
校—教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 033208 号

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)

(邮政编码 100026)

出版人: 傅玉祥

责任编辑 郑剑玲

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

2002 年 6 月第 1 版 2004 年 8 月北京第 2 次印刷

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 20

字数: 447 千字

定价: 25.50 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

主 编 李桂荣

副主编 周 晖

参 编(以姓氏笔画为序)

王晓炜 王靖宇

李桂荣 张姝婷

岳庆君 周 晖

顾金孚 黄启健

审 稿 闫笑非 黄孝初



出版说明

高

职高专教育是我国高等教育的重要组成部分，近年来高职高专教育有很大的发展，为社会主义现代化建设事业培养了大批急需的各类专门人才。当前，高职高专教育成为社会关注的热点，面临大好的发展机遇。同时，经济、科技和社会发展也对高职高专人才培养提出了许多新的、更高的要求。但是，通过对部分高等农业职业技术学院、中等农业学校高职班教学和教材使用等情况的了解，目前农业高职高专教育教材短缺，已严重影响了当前教学的开展和教育改革工作。针对上述情况，并根据《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》的精神，中国农业出版社受农业部委托，在广泛调查研究的基础上，组织有关专家制定了 21 世纪农业部高职高专规划教材编写出版规划。根据各校有关专业的设置，按专业陆续分批出版。

教材的编写是按照教育部高职高专教材建设要求，紧紧围绕培养高等技术应用性专门人才，即培养适应生产、建设、管理、服务第一线需要的，德、智、体、美全面发展的高等技术应用性专门人才。教材定位是：基础课程体现以应用为目的，以必需、够用为度，以讲清概念、强化应用为重点；专业课加强针对性和实用性。相信这些教材



的出版将对培养高等技术应用性专门人才,提高劳动者素质,对建设社会主义精神文明,促进社会进步和经济发展起到重要的作用。

21世纪农业部高职高专规划教材突出基础理论知识的应用和实践能力的培养,具有针对性和实用性。适用于全国农林各高等职业技术学院、农林大学成教学院、高等农林专科学院、农林中专学校的高职班师生和相关层次的培训及自学。

在规划教材出版之际,对参与教材策划、主编、参编及审定工作的专家、老师以及支持教材编写的各高等职业技术学院、农业中专学校一并表示感谢!

中国农业出版社

2002年2月

编写说明

《语文》教材是 21 世纪农业部高职高专规划教材，是根据《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》和《关于加强高职高专教育教材建设的若干意见》的精神，结合农林类专业高职高专教育的需要，在充分考虑 21 世纪中国新型农民文化素质教育和后续教育的基础上组织编写的。

本教材的编写突出了以培养高等技术应用性专门人才为根本任务，以适应社会需要为目标，以培养应用型、技能型、复合型中高级人才为目的，加强对学生进行读写听说综合能力的培养。

在教材内容的选择上，我们注意了知识的衔接、延伸和扩展，突出了教材的思想性、针对性、基础性和沿用性，突出了职业教育重在强化能力培养的特点。本教材打破了传统语文教材系统地讲授基础理论的框架、淡化知识体系，按阅读、口语、应用文写作、文学作品欣赏四条线索安排教学内容。整套教材体现了四项并重、分合有序，按步组元、目标明确，基础理论知识适度，强调技术应用能力训练，重视学练指导等特点。我们选编了 100 篇内容丰富、篇目新颖、可读性强、堪称典范的作品，旨在通过阅读、口语、写作、欣赏的实践，提高学生的阅读、写作

能力，口语表达能力和文学作品鉴赏能力。重在全面提高学生的文化素质、促进个性健康发展，培养学生独立的社交能力，分析问题、解决问题的能力 and 创造性思维、发展创业能力。

在编写教材时，我们本着加强基础、强化应用能力的原则，力求做到简明扼要，由浅入深，使学生尽快适应由学历教育到职业教育学习方法的转变。本教材内容分两册（共四编）。上册上编是“阅读”，有现代文、文言文阅读篇目 45 篇；下编是“口语”，有口语知识和示例 6 个单元。下册上编是“应用文写作知识”共 6 个单元，介绍了 19 种文体的写作；下编是“文学作品欣赏”共 7 个单元，有文学史知识和古代、现代、当代、外国文学作品 55 篇。每个单元文前有“教学目标”、“单元说明”，学练重点突出；文后有“注释”、“阅读提示”和“思考与练习”；单元后有单元练习，利教便学。这不仅使学生能有针对性地学到知识，而且通过训练能逐层深入地将知识转化为能力，有利于引导学生明确学习目标，掌握学习方法，养成良好的自学习惯，提高教学效果，以达到培养高等技术应用型专门人才的目的。

参加本书各单元编写的是：上册上编 1~4 单元王靖宇；5~8 单元顾金孚；第 9 单元及附录怎样学习文言文的词语句式、怎样修改文章，岳庆君；下编 1~6 单元张姝婷。下册上编 1~3 单元黄启健；4~6 单元王晓炜；下编 1~4 单元周晖；5~7 单元和附录怎样阅读和鉴赏文学作品，李桂荣。附录“百年百种优秀中国文学图书”、“20 世纪中文小说一百强排行榜”由王靖宇提供。主审闫笑非，参审黄孝初。

本教材在编写过程中，得到了教育部和农业部有关专家和江苏省农林厅、北京农业职业学院、广西柳州畜牧兽医学校，以及各参编者单位领导的关怀和支持，在此一并



表示衷心的感谢。在编写本书时对部分“大学语文”、“中专语文”等教材和书籍多有借鉴，在此不一一提及，谨致谢意。

在编写中，我们力求体现高职人才培养目标和课程目标及农林类专业学习的需要，以讲清知识、强化技能为重点，以应用为目的，努力做到知识够用、实用，技能会用、过硬。但由于编者水平有限，加之时间短促，教材中难免有错误和疏漏之处，敬请全国同行和读者批评指正。

李桂荣

2001年12月

内 容 提 要

本教材共两编。上编是应用文写作，下编是文学作品欣赏。每编按单元排列，上编讲授常用的应用文写作知识，各种文体有教学目标、基础知识、例文和思考与练习，各单元有单元练习。讲练结合，以达到会写为目的。下编精选了古今中外名家作品55篇，以供鉴赏。知识部分介绍了古今中外文学发展的概况，每篇精品有注释、提示和思考题。本教材重在提高学生的应用写作能力、文化素质、审美情趣，培养学生创造性思维能力和发展创业能力。

本书篇目新颖、文字流畅、理论扎实、训练得体，具有较高的文化品位和审美价值，是高等职业教育、高等专科学校教育农林类各专业的通用教材，也可供初中以上文化程度各层次的读者阅读和使用。

目 录

出版说明

编写说明

上编 应用文写作

第1单元 应用文写作基础知识 (3)

一、应用文概述 (3)

二、应用文的写作要求 (5)

[单元练习] (10)

第2单元 日常交往应用文 (13)

一、日常交往应用文概述 (13)

二、日常交往应用文的结构和写法 (14)

[单元练习] (22)

第3单元 行政事务应用文 (25)

一、行政事务应用文概述 (25)

二、几种行政事务应用文的结构和写法 (26)

[单元练习] (53)



第4单元 行政公文 (56)

- 一、行政公文概述 (56)
- 二、常见行政公文的结构和写法 (61)
- [单元练习] (78)

第5单元 经济应用文 (82)

- 一、经济应用文概述 (82)
- 二、常见经济应用文的结构和写法 (83)
- [单元练习] (103)

第6单元 论文写作 (105)

- 一、学术论文概述 (105)
- 二、毕业论文 (111)
- [单元练习] (117)

下编 文学作品欣赏

第1单元 先秦两汉文学概述 (123)

- 1. 蒹葭 《诗经》 (127)
- 2. 国殇 屈原 (128)
- 3. 孔雀东南飞 汉乐府民歌 (129)
- 4. 郑伯克段于鄢 《左传》 (134)
- 5. 侍坐 《论语》 (136)
- 6. 唐且不辱使命 《战国策》 (138)

第2单元 魏晋南北朝文学概述 (140)

- 7. 短歌行 曹操 (142)
- 8. 赠白马王彪并序 曹植 (143)
- 9. 归园田居 (其一) 陶渊明 (145)
- 10. 陈情表 李密 (146)



11. 兰亭集序 王羲之 (148)

第3单元 唐宋文学概述 (150)

12. 春江花月夜 张若虚 (153)
 13. 临洞庭湖赠张丞相 孟浩然 (154)
 14. 汉江临眺 王 维 (155)
 15. 燕歌行 高 适 (156)
 16. 将进酒 李 白 (157)
 17. 登高 杜 甫 (158)
 18. 琵琶行 白居易 (159)
 19. 无题 李商隐 (161)
 20. 虞美人 李 煜 (161)
 21. 望海潮 柳 永 (162)
 22. 念奴娇·赤壁怀古 苏 轼 (163)
 23. 声声慢 李清照 (164)
 24. 永遇乐·京口北固亭怀古 辛弃疾 (165)
 25. 始得西山宴游记 柳宗元 (166)
 26. 前赤壁赋 苏 轼 (167)

第4单元 元明清文学概述 (170)

27. 窦娥冤 (节选) 关汉卿 (173)
 28. 长亭送别 王实甫 (176)
 29. 定三分隆中决策 罗贯中 (179)
 30. 席方平 蒲松龄 (181)
 31. 林黛玉进贾府 曹雪芹 (184)

第5单元 中国现代文学概述 (192)

32. 死水 闻一多 (196)
 33. 再别康桥 徐志摩 (197)
 34. 雨巷 戴望舒 (199)
 35. 大堰河——我的保姆 艾 青 (201)
 36. 沙滩上的足迹 茅 盾 (204)
 37. 论快乐 钱钟书 (206)
 38. 华威先生 张天翼 (208)
 39. 屈原 郭沫若 (213)

第6单元 中国当代文学概述 (221)

- 40. 有的人 臧克家 (224)
- 41. 团泊洼的秋天 郭小川 (225)
- 42. 小草在歌唱 雷抒雁 (228)
- 43. 致橡树 舒 婷 (234)
- 44. 怀念萧珊 巴 金 (236)
- 45. 拣麦穗 张 洁 (242)
- 46. 陈奂生上城 高晓声 (246)
- 47. 茶馆 老 舍 (252)

第7单元 外国文学概述 (262)

- 48. 致大海 普希金 (268)
- 49. 我愿意是急流 裴多菲 (271)
- 50. 西风颂 雪 莱 (272)
- 51. 生命与根 胡安娜·德·伊巴博罗 (275)
- 52. 我的伊豆 川端康成 (277)
- 53. 鹰之歌 高尔基 (278)
- 54. 警察与赞美诗 欧·亨利 (282)
- 55. 哈姆莱特 (节选) 莎士比亚 (286)

附 录 (295)

- 1. 怎样阅读和鉴赏文学作品 (295)
- 2. 百年百种优秀中国文学图书 (1900—1999) (298)
- 3. 二十世纪中文小说一百强排行榜 (299)

主要参考文献 (301)

上 编

应用文写作