

董蓮池◎著

說文部首形義新證

董蓮池◎著

說文部首形義新證

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

说文部首形义新证/董莲池著. - 北京: 作家出版社, 2007. 4

ISBN 978 - 7 - 5063 - 3860 - 8

I. 说… II. 董… III. 汉字 - 部首 IV. H122

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 150586 号

说文部首形义新证

作者: 董莲池

责任编辑: 王 炯

装帧设计: 曹全弘

责任校对: 刘学青

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 清华大学印刷厂

开本: 787 × 1092 1/16

字数: 280 千

印张: 27

插页: 3

印数: 001 - 5000

版次: 2007 年 5 月第 1 版

印次: 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 3860 - 8

定价: 95.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

自序

許慎創立的《說文》部首，古代稱爲「字原」或「初文」，直到近當代，還有人習慣上這樣稱呼它。部首總計五百四十個，它們從九千三百五十三個小篆中析分出來，用以統馭八千餘個小篆，其最大特點是與部內字同條牽屬，共理相貫。由於這一特點，部首便成爲類聚形體的核心，意義分類的標誌。人們共識，掌握了部首的形和義，掌握部首外的古漢字形義，可收執簡馭繁之功效。

由於這種原因，部首便成爲歷代學者研究的對象。從現有的資料看，唐代的李騰是首創其事者，他的《說文字原》可謂部首研究的開山之作，其後，後蜀林罕作有《林氏偏旁字原小說》。宋元時，又先後有釋夢瑛、鄭樵、戴侗等人投身到部首研究中來，他們前呼後應，形成所謂「字原學」。清代乾嘉學起，《說文》被奉爲六經之鈐鍵，隨著《說文》研究的全面展開，部首的研究也進行得愈發深入，成就較大者有段玉裁、王筠、徐灝、蔣和、饒炯等等，段、王、徐等人的研究，是在全面注釋《說文》的過程中進行，成就各有千秋，而蔣和撰《說文字原集注》、饒炯撰《說文部首訂》，則是專門的部首研究，蔣和的成就，時人譽爲諸家說部首者皆不及。然而這所謂的「皆不及」，也不是說他的成就已達到後人難以企及的高度。事實上，包括蔣和在內的前賢爲時代所限，囿於「詁經」傳統，尊許爲聖，不大關注《說文》之外的古文字資料，於部首之研究，成就多在訓詁，發覆形體，實在並無多少可稱道處。

一八九九年殷墟甲骨文發現，其後殷周銅器銘文亦不斷出土，這些距今兩三千年前的漢字形體資料，讓人們眼界大開，從中看到了真正意義上的初文，於是人們開始嘗試將這部份資料引入《說文》部首的研究中來，取得一些突破。而從事甲骨文、西周金文研究的學者亦每每論及部首，亦取得一些突破。然而限於當時資料的相對缺乏，其局限不言而喻。

二十世紀七十年代之後，戰國文字資料大量出土，以秦係文字而言，有睡虎地秦簡，形體豐富，加上從前發現的春秋石鼓文、詛楚文、秦金文、印文、陶文等，這些資料和《說文》篆文在形體上聯繫最爲緊密，又有大量六國文字以及西漢早期文字資料出土，加上甲骨文、西周金文，使得追溯部首的原初構形、探討其演化過程中的諸中間環節都有了可能，從而爲部首的研究提供了前所未有的機遇。可是，就目前所取得的一些研究成果來看，利用古文字資料成爲人們目前最通常的做法，但遺憾的是，古文字專業研究者尙無人對《說文》部首展開全面系統的詮釋，而對部首作全面系統詮釋者又大多不是專業古文字研究者，遂使其所取得的成果與今天的學術水平不相稱。

壬午年（公元2002）秋客居京中，校勘《說文解字考正》第七稿，責任編輯王忻先生對我說：漢字是中華文明的特色品牌，而許慎是師祖，出版社擬以出版《說文解字考正》爲契機，推出《說文》研究係列，爲光大中華文明服務，你意如何？我說：這是一個好創意、大創意，無論對前人還是對後人，都功德無量。然而要實現這一目標，困難很大。但他興致勃勃，笑曰困難不是問題，請爲運籌。我於是給他們出了題目，部首的詮釋是其中之一。

這個題目出版社決定由我來完成，他們的理由是我多年來專門從事古文字研究工作，整日奔波在學科前沿，對最新成果比較清楚，而於《說文》亦曾有過不少研究，撰有為學界稱道的部首研究之作，撰述說文部首研究新作有基礎，並且相信我能完成好這個任務。我當時覺得既然有這麼個機遇，盡自己綿薄學力，為部首研究作一些有益的工作，亦是幸事樂事，於是不揣鄙陋，接受了這一任務。

提筆之初，出版社對我提出嚴格要求：必須正確取用古文字資料，全面吸收古文字研究最新成果，以確保出版後的著作在部首研究上具有鮮明特色和學術領先地位，流傳數年仍不失為精品，不僅可為《說文》研究者取用，也可為古文字乃至現代漢字研究者所參考。這對撰作是個困難，然而這意見無疑是正確的，如果能經過一番艱苦勞作達到或接近這一要求，對人們今後利用斯書從事漢字教學或相關之研究會大有裨益。於是操觚三載，數易其稿，撰作成帙，名之曰「說文部首形義新證」，「新證」者，以新材料新成果證發部首形義真蘊之謂也。然非敢曰已達出版社之所望，亦不敢據之以問鼎《說文》學界，聊作引玉之磚云爾。

董蓮池乙酉三月序於京中旅次

說文部首形義新證目錄

自序

說文解字卷第一上

一部第一.....一

上部第二.....二

示部第三.....四

三部第四.....五

王部第五.....六

玉部第六.....七

玨部第七.....八

气部第八.....八

士部第九.....九

丨部第十.....一〇

說文解字卷第一下

中部第十一.....一二

說文解字卷第二上

小部第十五.....一五

八部第十六.....一五

采部第十七.....一六

半部第十八.....一七

牛部第十九.....一七

犛部第二十.....一八

告部第二十一.....一八

口部第二十二.....二〇

凵部第二十三.....二〇

叩部第二十四.....二一

哭部第二十五.....二二

走部第二十六.....二三

艸部第十二.....一二

蓐部第十三.....一三

𨾏部第十四.....一三

止部第二十七	二三
夨部第二十八	二四
步部第二十九	二四
此部第三十	二五

說文解字卷第二下

正部第三十一	二六
是部第三十二	二七
辵部第三十三	二八
彳部第三十四	二八
廴部第三十五	二九
廵部第三十六	三〇
行部第三十七	三〇
齒部第三十八	三一
牙部第三十九	三二
足部第四十	三三
疋部第四十一	三三

說文解字卷第三上

品部第四十二	三五
龠部第四十三	三五
冊部第四十四	三六
𠂔部第四十五	三八
舌部第四十六	三八
干部第四十七	三九
谷部第四十八	四〇
只部第四十九	四一
冎部第五十	四一
句部第五十一	四二
乚部第五十二	四二
古部第五十三	四三
十部第五十四	四四
卅部第五十五	四五
言部第五十六	四六

詁部第五十七	四六	彌部第七十二	五九
音部第五十八	四七	爪部第七十三	六〇
辛部第五十九	四九	貳部第七十四	六〇
辛部第六十	五〇	門部第七十五	六一
業部第六十一	五一	又部第七十六	六一
収部第六十二	五二	ㄥ部第七十七	六二
収部第六十三	五二	史部第七十八	六二
共部第六十四	五三	支部第七十九	六三
異部第六十五	五三	聿部第八十	六四
舛部第六十六	五四	聿部第八十一	六四
臼部第六十七	五五	畫部第八十二	六五
農部第六十八	五五	隶部第八十三	六六
爨部第六十九	五六	𠂔部第八十四	六六
		臣部第八十五	六七
		殳部第八十六	六八
革部第七十	五八	殺部第八十七	六九
鬲部第七十一	五九	几部第八十八	七〇

說文解字卷第三下

寸部第八十九	七〇	白部第一〇四	八二
皮部第九十	七二	鼻部第一〇五	八三
𠂔部第九十一	七三	𠂔部第一〇六	八三
攴部第九十二	七四	習部第一〇七	八四
教部第九十三	七四	羽部第一〇八	八五
卜部第九十四	七五	隹部第一〇九	八六
用部第九十五	七五	奞部第一一〇	八六
爻部第九十六	七七	萑部第一一一	八七
𠂔部第九十七	七八	𠂔部第一一二	八八
		苜部第一一三	八八
說文解字卷第四上		羊部第一一四	八九
𠂔部第九十八	七九	犇部第一一五	八九
目部第九十九	七九	瞿部第一一六	九〇
眚部第一〇〇	八〇	𠂔部第一一七	九一
眉部第一〇一	八〇	𠂔部第一一八	九一
盾部第一〇二	八一	鳥部第一一九	九二
自部第一〇三	八一	鳥部第一二〇	九二

說文解字卷第四下

華部第一二一	九四
蕒部第一二二	九四
么部第一二三	九五
幺部第一二四	九六
吏部第一二五	九六
玄部第一二六	九七
予部第一二七	九七
放部第一二八	九八
受部第一二九	九九
奴部第一三〇	一〇〇
尗部第一三一	一〇〇
死部第一三二	一〇一
𠂔部第一三三	一〇一
骨部第一三四	一〇二
肉部第一三五	一〇三
筋部第一三六	一〇三

說文解字卷第五上

刀部第一三七	一〇四
刃部第一三八	一〇四
𠂔部第一三九	一〇五
丰部第一四〇	一〇五
耒部第一四一	一〇六
角部第一四二	一〇七
竹部第一四三	一〇八
箕部第一四四	一〇八
丌部第一四五	一〇九
左部第一四六	一一〇
工部第一四七	一一一
𠂔部第一四八	一一二
巫部第一四九	一一二
甘部第一五〇	一一三
曰部第一五一	一一四

乃部第一五二·····	一一四
𠂔部第一五三·····	一一五
可部第一五四·····	一一六
兮部第一五五·····	一一六
号部第一五六·····	一一七
亏部第一五七·····	一一八
旨部第一五八·····	一一九
喜部第一五九·····	一二〇
亓部第一六〇·····	一二〇
鼓部第一六一·····	一二一
豈部第一六二·····	一二二
豆部第一六三·····	一二三
豐部第一六四·····	一二三
豐部第一六五·····	一二四
𧇗部第一六六·····	一二五
庀部第一六七·····	一二五
虎部第一六八·····	一二六

說文解字卷第五下

𧇗部第一六九·····	一二七
皿部第一七〇·····	一二七
凵部第一七一·····	一二七
去部第一七二·····	一二八
血部第一七三·····	一二九
丩部第一七四·····	一二九
丹部第一七五·····	一三一
青部第一七六·····	一三二
井部第一七七·····	一三三
皀部第一七八·····	一三三
鬯部第一七九·····	一三四
倉部第一八〇·····	一三五
亼部第一八一·····	一三六
會部第一八二·····	一三六
倉部第一八三·····	一三七

入部第一八四	一三八
缶部第一八五	一三八
矢部第一八六	一三九
高部第一八七	一四〇
冂部第一八八	一四一
臯部第一八九	一四二
京部第一九〇	一四二
盲部第一九一	一四三
𠂔部第一九二	一四四
畐部第一九三	一四五
囧部第一九四	一四五
嗇部第一九五	一四六
來部第一九六	一四七
麥部第一九七	一四八
夊部第一九八	一四九
舛部第一九九	一四九
舜部第二〇〇	一五〇

韋部第二〇一	一五一
弟部第二〇二	一五一
夊部第二〇三	一五二
久部第二〇四	一五二
桀部第二〇五	一五三

說文解字卷第六上

木部第二〇六	一五五
東部第二〇七	一五五
林部第二〇八	一五六
才部第二〇九	一五七

說文解字卷第六下

彘部第二一〇	一五八
之部第二一一	一五八
帀部第二一二	一五九
出部第二一三	一六〇

木部第二二四……………一六〇

生部第二二五……………一六一

乇部第二二六……………一六一

彳部第二二七……………一六二

𠂔部第二二八……………一六三

華部第二二九……………一六三

禾部第二三〇……………一六四

稽部第二三一……………一六四

巢部第二三二……………一六五

柰部第二二三……………一六六

束部第二二四……………一六六

橐部第二二五……………一六七

口部第二二六……………一六七

員部第二二七……………一六八

貝部第二二八……………一六九

邑部第二二九……………一七〇

𨾏部第二三〇……………一七〇

說文解字卷第七上

日部第二三一……………一七二

旦部第二三二……………一七二

𠂔部第二三三……………一七三

𠂔部第二三四……………一七四

冥部第二三五……………一七五

晶部第二三六……………一七六

月部第二三七……………一七六

有部第二三八……………一七七

𠂔部第二三九……………一七八

囧部第二四〇……………一七八

夕部第二四一……………一七九

多部第二四二……………一八〇

毌部第二四三……………一八〇

弓部第二四四……………一八一

東部第二四五……………一八一

鹵部第二四六……………一八二

齊部第二四七·····	一八三	𣎵部第二六二·····	一九二
束部第二四八·····	一八三	麻部第二六三·····	一九三
片部第二四九·····	一八四	𣎵部第二六四·····	一九四
鼎部第二五〇·····	一八四	𣎵部第二六五·····	一九五
克部第二五一·····	一八五	𣎵部第二六六·····	一九五
𣎵部第二五二·····	一八六	瓜部第二六七·····	一九六
禾部第二五三·····	一八七	瓠部第二六八·····	一九六
秝部第二五四·····	一八七	宀部第二六九·····	一九七
黍部第二五五·····	一八八	宮部第二七〇·····	一九七
香部第二五六·····	一八九	呂部第二七一·····	一九八
米部第二五七·····	一八九	穴部第二七二·····	一九九
穀部第二五八·····	一九〇	𣎵部第二七三·····	一九九
臼部第二五九·····	一九〇	疒部第二七四·····	二〇〇
凶部第二六〇·····	一九一	冫部第二七五·····	二〇一
		冫部第二七六·····	二〇一
		冫部第二七七·····	二〇二
		冫部第二七八·····	二〇二
說文解字卷第七下			
冫部第二六一·····	一九二		

网部第二七九	二〇三
西部第二八〇	二〇四
巾部第二八一	二〇四
市部第二八二	二〇五
帛部第二八三	二〇五
白部第二八四	二〇六
帛部第二八五	二〇七
黠部第二八六	二〇七

說文解字卷第八上

人部第二八七	二〇九
匕部第二八八	二〇九
匕部第二八九	二一〇
从部第二九〇	二一一
比部第二九一	二一一
北部第二九二	二一二
丘部第二九三	二一三

似部第二九四	二一三
壬部第二九五	二一四
重部第二九六	二一五
臥部第二九七	二一六
身部第二九八	二一六
肩部第二九九	二一七
衣部第三〇〇	二一七
裘部第三〇一	二一八
老部第三〇二	二一九
毛部第三〇三	二二〇
毳部第三〇四	二二〇
尸部第三〇五	二二一

說文解字卷第八下

尺部第三〇六	二二二
尾部第三〇七	二二三
履部第三〇八	二二三

舟部第三〇九……………一二四

方部第三一〇……………一二五

儿部第三一一……………一二六

兄部第三一二……………一二七

先部第三一三……………一二七

兒部第三一四……………一二八

叱部第三一五……………一二九

先部第三一六……………一二九

禿部第三一七……………一二〇

見部第三一八……………一二一

覷部第三一九……………一二一

欠部第三二〇……………一二二

歛部第三二一……………一二二

次部第三二二……………一二三

无部第三二三……………一二四

說文解字卷第九上

頁部第三二四……………一二五

百部第三二五……………一二五

面部第三二六……………一二六

丐部第三二七……………一二六

首部第三二八……………一二七

鼎部第三二九……………一二八

須部第三三〇……………一二八

彡部第三三一……………一二九

彡部第三三二……………一二九

文部第三三三……………一二〇

彡部第三三四……………一二一

后部第三三五……………一二二

司部第三三六……………一二三

卮部第三三七……………一二三

卩部第三三八……………一二四

印部第三三九……………一二五