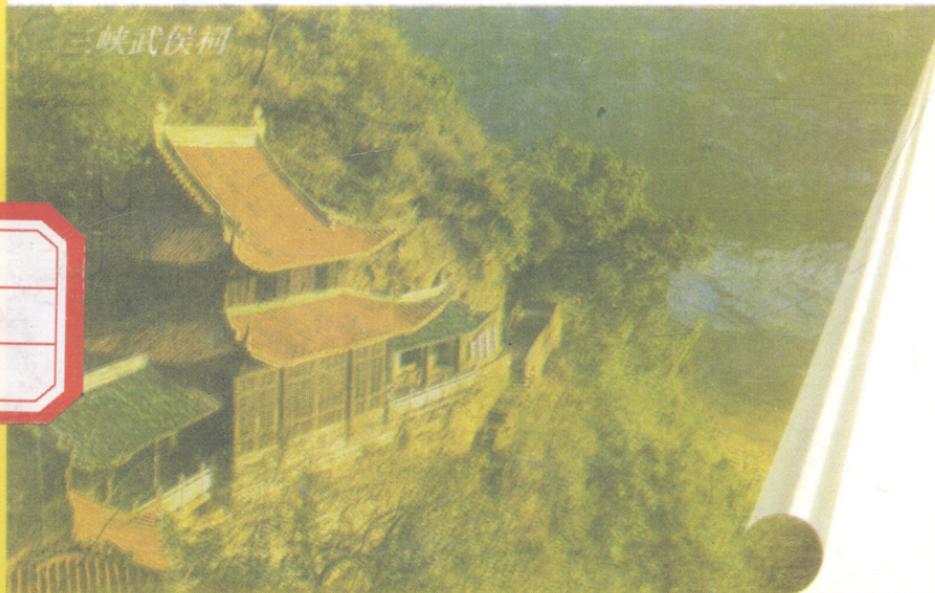


中外名人小传·第2辑

文天祥小传

广东旅游出版社



中外名人小传 · 第2辑

文天祥小传

刘雪河 涂筱辉 编著

广东旅游出版社

粤新登字 08 号

责任编辑 梁 坚

封面设计 章 雯

**中外名人小传 · 第2辑
文天祥小传**

刘雪河 涂筱辉 编著

广东旅游出版社出版发行
(广州市中山一路30号之一 邮编: 510600)

各地新华书店经销

中外合资茂名广发印刷有限公司印刷
787×1092毫米 1/32 70印张 1100千字
2002年10月第1版 2003年3月第2次印刷

*

ISBN7—80521—844—7/K · 114

定价: 136.00元 (全20册)

目 录

第一章 就书游学初立志	(1)
一、诗书之家，布衣之身	(1)
二、匡世救国之志的确立	(4)
第二章 金榜题名 飘乎富贵	(9)
一、官场沉浮	(11)
二、任职地方 稍展其才	(18)
三、隐退富田	(22)
第三章 不怜自身 救国勤王	(24)
一、举义旗勤王，尽忠贞数上书	(24)
二、赴元营斗敌酋不辱使命	(35)
第四章 寻时机镇江脱走 历艰辛千里南归	(45)
一、好人相助，元营脱险	(45)
二、坎坎南下路，拳拳赤子心	(53)
第五章 归南国再图中兴 败空坑石岭被俘	(70)
第六章 研意时志数拒劝降	(83)
第七章 养正气慷慨就义 留英名千古垂范	(93)
第八章 进步的哲学思想	(98)

第一章 就书游学初立志

一、诗书之家 布衣之身

江西庐陵是一个风景秀美、资源丰富、崇尚读书、人才辈出的地方。公元1236年6月6日，宋理宗端平三年五月初二。庐陵富田村的一户姓文的人家，家人都忙忙碌碌，喜气洋洋，邻人也都来贺喜。原来是这户人家喜得儿子，初为人父的人叫文仪。他早已喜得合不拢嘴，从听见儿子第一声啼哭起就叫着早已给儿子起好的名字，跪拜在列祖列宗的牌位前，使先辈们也分享自己的喜悦。文仪给儿子起名云烈，字从龙，又字天祥。后中选吉州进士时，正式定名为天祥，改字履普。

天祥是家里的长子，以后家里又陆续添了六个弟妹。是一个真正的大家庭。天祥的三个弟弟分别考上了秀才或进士，天祥的三个妹妹，受家庭的影响。也都粗通诗书。

天祥的家庭是个没落的小地主家庭。先辈虽有人做官，但都是些名不见经传的小官，到天祥的祖父时就已只是一位没有功名，更没有官俸的士绅了。

天祥的父亲虽“饱学诗书”。“遍览五经”，却始终没有踏入官场、更说不上平步青云了、这始终是他耿耿于怀的。但他仍喜好交游读书人，饮酒作诗。他还经常接济穷人。又爱打抱不平，在本地已是个深受各阶层人士尊敬的士绅。天祥的父亲不仅酷爱读书，知识渊博，而且，喜爱藏书，天祥家庭虽不很富裕，但他对买书不惜钱财、他给他的书屋命名“竹居”，以竹来借喻自己的性情。在他的书屋中不仅有经、史、子、集，就连一般读书人不愿收藏的天文、地理方面的书他都有。更可贵的是他还收藏了许多被古代人认为是“雕虫小技”的科技方面的书。文仪读书能达到废寝忘食、通宵达旦的地步，为了提高读书的效率。他还做了大量的读书笔记。文仪不死读书。他读起书来善于融汇贯通。写的文章也富有生气，或针贬时弊，或议论风生。还不时提出独到的见解。天祥不仅从父亲那儿学到了大量的知识、严谨的治学态度、更汲取了父亲的乐善好施，仗义直言的为人处世的态度与方法。

不仅天祥的父亲对他影响很大，天祥的母亲同样给了他有益的教诲。天祥的母亲叫曾德慈，据《文山先生全集·义阴逸叟曾公墓志铭》，可知天祥的母亲是当地名人曾钰的女儿，曾家是个官宦人家，曾珏也是博学多识的士大夫，他从小就能诵读《四

书》，对《五经》也能熟练掌握，父亲的博学对曾德慈产生了潜移默化的影响，也精通读书。封建社会，女子无才便是德，天祥的母亲能不避世俗，在当时也是很难能可贵的。天祥的母亲到文家时是市井乡里闻名的“才女”，到文家后，她不仅厚待公婆，而且知书达理，理解丈夫，对大事能够深明大义，做母亲后，很有一套教子的方法。天祥入仕作官，起兵抗元时都时常想起母亲，特别是他在兵败被俘后，在《文山先生全集·邳州哭母小祥》中他回忆母亲，写下了“母亲教我忠，我不违母志”。以激励自己坚定对敌斗争的信心。同时也说明了文母对他影响极大。可见文母不仅是贤妻，也是有一定成就的良母。

封建社会，小地主阶级要想光祖耀宗，显赫门庭，就一定要参加科举。天祥的父亲终生没掌权柄，一直是他耿耿于怀的。为了实现自己“功成名就”的夙愿，出一出自己心中的怨气，文仪非常重视天祥兄弟的教育，对他们倾注了大量的心血，不仅自己教他们，在家境虽不富裕的情况下，仍不惜巨资请当时有名的老师辅导他们兄弟。当时的衢州府学教授，曾做过国子监丞的曾季峰，就曾被天祥的父亲聘请过。

天有不测风云，天祥13岁那年，父亲因遭人陷害，吃了官司，家人花了大量钱，上下打点，才平

息了此事，可是家道却从此衰落下去。天祥他们的上学也受到影响。家里出不起钱请老师。文仪就亲自给天祥兄弟讲课，别看他没做过老师，可一讲起课来仍头头是道，不仅句读准确，分析透彻，而更可贵的是他不主张死读书。他教天祥兄弟读书时注意联系时事，使天祥在小时就注意关心国家大事。

天祥的三个兄弟间也互相比着学，他们不仅互相切磋，天还没亮他们就起来读书，天黑后仍点灯继续学习。长大后天祥仍很怀念兄弟间这段共同治学的经历。

家道的败落，严厉的父母，加上自身的勤奋好学，兄弟之间的互相帮助，为天祥日后学有所成打下了基础。天祥兄弟接受的教育是传统的以“忠”、“孝”为核心的圣贤之书、孔孟之道。天祥也把自己所学的称为“儒学”、“圣学”，是与他从小所受的正统儒家教育分不开的，他的许多思想观点大都在此时开始萌芽。

二、匡世救国之志的确立

爱国主义，具有鲜明的时代特征。封建时代，爱国就是爱封建君主统治的国，就是爱封建君主，两者是密不可分的。在民族危亡，国家受外族入侵时两者更是一致。从小就受到忠君教育的他对记有

“忠义志士”的书特别爱看，长大后，不论是身处尔虞我诈的官场，还是危险重重的元营，他们时常翻看这方面的书，特别是杜甫和他的诗。他更是吟哦不绝。他的匡世救国之志在传统的爱国主义教育熏陶下，渐渐形成，并已成为日后自己行动的指南，作为自己人生信条深信不已。

宋代发达的学校对天祥救国之志的形成也起了极大作用。学校教育，在宋较为发达，北宋时王安石变法中关于文化教育方面的改革，使学校教育体系更加完善。国家为了培养更多有利于自己统治的读书人，也提倡地方各州郡办学，科举制度则更加发展和完善，它也促使读书人到官办的学校就读。南宋在文化教育上继续了北宋的做法。当时的学校分为乡学、县学、庠学、大学几种，学生也因就读人的不同而分别有不同的称呼。

文仪为了让儿子能接受更系统的教育，1253年，天祥18岁那年，文仪让天祥到庐陵县办的学校去读书，天祥告别父母、兄弟、小妹们，结束半耕半读的生活，开始了他的游学生涯，进入县学，求学深造，18岁的他已是个英姿勃勃的青年人了。

县学在当时也称为邑校，他求学邑校期间，凭借着在家读书时打下的扎实功底，加上刻苦的学习，参加考试，成绩总是第一名，他于功课之余阅读了

大量的治理国家的书，写的文章则显露了他的雄才大略。学习之余，也到各处走走，有一次，他和他的同窗学友一齐到庐陵的学宫参观，学宫中供奉的先贤像深深吸引了他，他在欧阳修，杨邦义、胡铨、周必大的像前驻足良久，瞻看他们的塑像，忆及他们的为国尽忠。为民谋利的事迹，内心很是不平静。欧阳修，北宋著名的文学家、政治家，被封为“文忠公”。文学上他提倡“文故革新”。政治上。他不流俗于世。指陈时弊，直言劝谏，不怕触怒“龙颜”。一再遭贬，但他仍不为所动。杨邦义是南宋初期的民族英雄，金兵攻下建康他被俘。但他不为敌高官厚爵利诱，不为敌拿来威胁。最后壮烈殉国。胡铨胡忠简公，力主抗金的北宋爱国忠臣。反对宋金议和，冒死上书，请求圣上杀掉卖国求荣的人。被奸相秦桧发配到边地20余年。同欧阳修一样，周必大也是南宋少有的不惧权势，忠心不贰的直臣。这些人是庐陵人的骄傲，受到世人敬仰。瞻仰学宫回来后，天祥暗下决心，立大志愿，要把自己同他们并列在一起，成为他们中的一员，为国尽自己的一份力。天祥发这样的志愿除与他受的教育有关外，与当时国难当头的历史背景也是分不开的。蒙古于1234年灭掉金后，铁骑南下，直入中原，开始了宋元朝长达46年的长期战争，从此南宋国无宁日，人

民饱受战乱之苦，特别是1253年，蒙古兵攻入大理后，形势更加严峻。文天祥自然不能熟视无睹。

从此，天祥的学习更加刻苦，更多地把精力集中到有助于抗元救国，富民强国的本领上。他已不满足于已有的学习环境了，为了获取更多的知识，学到更多的治国良策，在庐陵县学读了两年书后，他决定转学到吉州白鹭洲书院，该书院很早就设置了，经过五代、隋唐到宋代更加繁荣，总的来说，宋代的书院不仅规模大学生数量多，而且还有大量的藏书，是文人雅士讲学，评论时政的场所，与传统的私塾相比是封建社会一种较高式的教育组织形式。当时的书院是以儒家经典为课本。传授的无非是“三纲五常”之类的东西，其目的仍是为了从思想上统一，以控制人们的意识，多培养几个封建的卫道士，但书院也为文化事业的发展做出巨大的贡献。书院在体制上是对科举制的一种补充，给中小地主阶级加入到统治阶级的行列中开辟了一条“间道”。扩大了统治集团的阶级基础。很受当时各阶层人士的赞许。先时的书院多有私人设置，后来书院的作用日益明显，统治阶级为了加强对文人的控制，逐渐通过政府补助的形式控制。后由政府直接办书院以排挤私人书院，但书院自开办以来形成的学风：“评论时政，自由讲学。淡漠科举”仍得以保持，书院

的这种传统使地主阶级内部的反对派逐渐地集中于他的周围，成为抒发内心不平，讥评时政的基地。书院在南宋最盛行时，有四大著名书院，文天祥就读的白鹭洲书院是当时较著名的一个，它由吉州知县江万里初创，以后不断发展壮大，逐渐闻名江南，是赣州地区。也是江西最大的书院。

文天祥是个有心人，在书院读书时，国家有什么大政举要，边防一有重大战事，他总是想方设法打听到消息，向学友解释传述，发表自己独特的见解。他精深透彻的分析，常常令同窗拍案叫绝，文天祥的有才、有学、有识的名声逐渐在书院传开。

文天祥在书院主要师从书院的主讲人欧阳巽斋，欧阳巽斋乃是宋代大理学家，客观唯心主义的代表人朱熹的再传门人，由于欧阳也是庐陵人，师徒加同乡的关系使两者的关系远远超出一般的师徒之谊，欧阳不仅教他许多东西，而且教他许多做人的道理。文天祥从他那儿受益匪浅。

天祥在书院除认真听完老师讲的外，还认真地研读了《四书》、《五经》、《尚书》。《尚书》又称《书》、《书经》，是中国上古时代的历史文献和部分追述古代事迹的作品汇篇。相传经孔子整理编成，该书既有历史知识，又含政治内容。欧阳对他自学的课目加以辅导，为天祥济世救国的大志向在学业上

做准备。当时的书院也要求学生在学好基本课目的同时必须精通一经的情况下才可毕业，以“术业有专攻”。欧阳很喜欢天祥这个肯钻研，又有自己新颖见解的同乡。天祥悟性很强，许多科目经老师一指点就能举一反三，对老师所传能任意发挥。几年的书院生活使天祥的学识大增，救国的抱负也有了清晰的轮廓，朋友也广布，并大大开阔了眼界。欧阳巽斋讲求实际，反对空谈的治学态度对天祥进步思想的形成和忠君思想的强化都起了重要作用。走出书院后，天祥仍时常回忆他的书院学习生活，回忆他的老师。

第二章 金榜题名 飘乎富贵

1255年秋，天祥考中吉州府的贡士，取得参加殿试考试的资格，1265年5月，天祥在首都临安参加了皇帝主持的考试，取得进士第一名——状元，时人为之羡慕。考试之余，天祥游览杭州，美丽的西湖，漂亮的舞台楼榭，吸引了天祥，临安的繁华、兴隆更加重了天祥以天下为己任的决心。这一次殿试取进士500多人。同榜的还有陆秀夫、黄震等人。他们后来都成了南宋的栋梁，抗击元兵的抵柱。

文天祥的答卷。洋洋洒洒上万言，不用稿。天

祥见题后只稍一思索就一挥而就，淋漓尽致地表达出文天祥的政治抱负和治国平天下的举措，理宗看过他的答纸，虽认为有些偏激，但透过试卷仍可以看到答卷人的才气。理宗为有这样的贤才而龙颜大悦，认为是国家的幸事，亲自批点了第一名。主考官看了天祥的试卷也评论说：“此份试卷条理清晰，脉络分明，从试卷中可得出答卷人如铁石一般的忠心铁肝，为陛下能得到此等人才而向皇上祝贺。”天祥在《御试卷》中不仅反映了他的才气，使他从此挤身官途，跃身仕林，更重要的是，他从哲学的角度进行了对治国策略，先贤大道的率证，继承并发挥了历史上的元气说，为推进古代朴素唯物主义的发展作出了相当的贡献。标志天祥的世界观、政治观的形成。

通过科举考试选取人才是统治者笼络读书人的一种手段，对一般读书人来说，金榜题名，则是光宗耀祖的大喜事，三乡五里的人都能沾光，受到皇帝“御批”亲点名列第一，更是不可多得的殊荣。皇帝在古代就是天的象征，法的化身，普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣，皇帝的话更是金口玉言。皇帝看中了谁，对谁不仅意味着荣华富贵，而且政治上更是可以说前途无量，从此可以平步青云，一登龙门了，这样的事不知是多少封建大夫翘首以

待，终生追求的。可是天祥却对此没有看得那么重，他有着自己的看法，他认为中状元只不过说自己文章写的好，是平时努力的结果，科举成功也不过是前一阶段目标的实现，以后的路还很长，会遇到什么情况，都还不可以预料到。他对前来祝贺的人只是淡淡地说：“文某性恬澹不慕荣利，功名富贵飘如风”。虽然前面的路不可预料，有一点他是确信的。他将要履行自己以天下为己任的志向，社会地位的提高意味着承担更多的责任，更重的救国任务。恩师临别前的叮咛：谦虚、谨慎、独行。他牢牢记着。不管前面的路如何不平，他都决心为国家、为人民做一番事业，绝不追逐名利，肮脏官途。

天祥以布衣之身游学，状元之身还家，庐陵县令要以祝贺为名与他结为“金兰之交”。天祥想到父亲曾受到的不白之冤，加上对此县令的其它劣迹早有耳闻。于是委婉地拒绝了县令的请求。家人也都劝他三思，不要因这得罪地方官，天祥凛然地说：“此等追名逐利的小人，要是与他结交，只能有污自己的名声，再没有别的作用了。”天祥以后在官场中也是这么做的，难怪他在黑暗的南宋屡遭打击。

一、官场沉浮

天祥并不想把做官作为仕途显达的途径，在国

家危急的时刻，而是要学北宋老将宗泽投身到抗元救国的大事业中，为重振宋室尽一己之责。由于皇帝的昏聩无能，把持朝政的权臣宦官，不是主降派就是主和派；天祥的理想抱负终究无法实现，他接连遭到当权派的排斥打击，数次起用，数次罢官，沉浮官场达15年之久。

从天祥中状元的1259年起到1274年间。天祥五次任官，罢官，两次在家乡过隐居生活。在这“青云落魄，石室孤寒”的沉浮中，天祥常以“刚介正法，有拔干流俗”自勉，并鼓励其他人。这官场沉浮的15年中，天祥借用自己的实际遭遇作文章，借以讽评世风。慨叹“人心不古”，但不论官场多么黑暗，世风多么日下，他始终“咬定青山不放松”。牢记在学宫发的誓愿，保持个人的操守，决不随波逐流。

同其它考中进士的人不同，天祥考取状元后并没有马上被任命官职，而是先在家为父亲服了三年丧期。守了三年的孝。原来。1256年5月，天祥到临安去赶考是在父亲的陪同下去的。他想亲眼看到儿子的名字登在黄榜上，由于终日劳累，加上精神紧张，年高体弱，终于卧床不起，儿子的金榜题名时，他满意地闭上了双眼，客死于临安。父亲死后，天祥千里护送父亲灵柩回乡。按古时礼制，天祥要在

家守丧三年，待守丧期满后，才能除掉丧服，出来做官。

1258年8月，天祥丧制期满，可以出来做官了。

当时的官僚制度是服丧期满的人要想做官，还必须向吏部或丞相直接上书，书中不外评说自己已按礼制尽了孝道，为了能替国家做贡献报答皇上的圣恩，十分想为国家做点事。天祥本不想这么做，吉安的地方官却敬慕他的才华，佩服他的人品，主动替他向朝廷申请“一官半职”。天祥谢绝了他们的好意。

天祥服丧守制期间，正是丞相丁大全，阁贵妃、董宋臣内外勾结，把持朝政的时期，他们为骗取理宗的信任，隐瞒边关危急的军情不报，迷惑理宋说国泰民安，激起了广大人民及官僚内部其它派别的反对，推倒丁大全的呼声遍及朝内外。理宗从稳固统治集团内部考虑，撤去了丁大全、董宋臣等人的职务。却错误地任命当时受宠的贾贵妃的弟弟贾似道为右丞相兼枢密使。真是才去虎狼，又来蛇豹，朝政仍旧混乱不堪。贾似道被任命为丞相不久，蒙古大汗蒙哥亲率大军分数路围攻南宋，并迅速突破长江防线，向东进攻临安的“北大门”鄂州。如果鄂州被攻陷，临安也就不可保住，形势十分危急。

天祥服丧快期满时，恰逢弟弟要进京赶考，1259