

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐 完美 家 居

李 广 主编



8 | 卧 室

附：装修小锦囊

《 华中科技大学出版社
www.hustp.com

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐 完美 家居

李 广 主编



8 | 卧 室

附： 装修小锦囊

《 华中科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

卧室 / 李广 主编—武汉：华中科技
大学出版社，2008年1月
ISBN 978-7-5609-4429-6

I. 卧… II. 李… III. 卧室—室内装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第205423号

卧室 李广 主编

出版发行：华中科技大学出版社
地 址：武汉市珞喻路1037号（邮编：430074）
出 版 人：阮海洪
责任编辑：吴亚兰
责任监印：张正林
排 版：吉斌武
印 刷：北京佳信达艺术印刷有限公司
开 本：889mm × 1194mm 1/16
印 张：4
字 数：30千字
版 次：2008年1月第1版
印 次：2008年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5609-4429-6/TU · 286
定 价：22.00元

销售电话：010-64155566（兼传真），010-64155588-8022
邮购电话：010-64155588
网 址：www.hustp.com

（本图书凡属印刷、装帧错误，可向承印厂或发行部调换）

近年来,人们的艺术文化水准不断提高,其中体现最为明显的就是家装行业。家庭装修已从原有的单一风格,逐渐向现在的多元化、个性化的趋势发展,家居环境不仅仅是单纯满足人们居住的空间,更成为彰显个人品位和生活品质的重要场所。人们在装修的时候都希望自己的家是完美的、个性化的、充满时代特色的空间。然而,家庭装修并不像人们想象的那么简单,很多人都因为缺少专业知识和相应的参考书而导致装修结果多有遗憾。

基于此,我们精选了众多具有时代特色和时尚表现力的家装设计作品,汇集成了本套丛书。

本套丛书汇集了从事装饰行业多年、具有丰富经验的知名设计师的经典之作。所有作品,皆出自名师之手,所以,它不仅能反映时下最新潮流时尚,而且将美观、舒适和实用融为一体,是正在装修和打算装修的人们不可多得优秀参考资料。

在室内装饰设计方案的选择上,本套丛书独具匠心,以人们的个性化需求为出发点,以不同价位、不同户型、不同面积为参考点,不但能让人们的家居环境更加理想化、舒适化、个性化,而且大大方便读者,使他们能根据自己的喜好选用适合的方案。

在版面设计上,本套丛书以色彩鲜艳的图片为主要内容,配以画龙点睛的图片文字讲解,还附带每个空间的装修小知识,这种全新的版面形式定能给广大读者带来全新的阅读感受。

本套丛书按家庭功能空间划分,共分为《文化墙——简约风格》、《文化墙——华美风格》、《客厅——简约风格》、《客厅——华美风格》、《餐厅》、《门厅·过廊》、《厨房·卫生间》、《卧室》、《老人房·儿童房》、《隔断·门窗》十册。每册的特点如下。

1.《文化墙——简约风格》明快的色彩,简洁中富于变化的造型,是简约风格的设计原则。本书以简约风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片带有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

2.《文化墙——华美风格》给人以华丽、典雅视觉感受的设计风格,如欧式古典风格和新古典风格及中式古典风格等,本书以华美风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片配有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

3.《客厅——简约风格》以“以人为本”为设计理念,结合自然的主题,设计灵活的多功能家居空间,就是简约设计的精髓。本书精选了具有时代代表性的简约风格客厅图片,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带客厅装修小知识,使读者更透彻地了解家庭装修知识。

4.《客厅——华美风格》精选了具有代表性的欧式古典主义、新古典主义以及中式古典风格的客厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片带有下拉线形式的材料标注,并附带客厅装修小知识,意在让读者更透彻地了解家庭装修知识。

5.《餐厅》精选当前具有时代特色的餐厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带功能餐厅装修小知识,使读者能够全面系统地认识装修过程。

6.《门厅·过廊》以家庭空间中作为过渡区的门厅及过廊的图片为主要内容,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注。本书附带门厅及过廊装修小知识。

7.《厨房·卫生间》以家庭空间中作为功能区的厨房及卫生间图片为主要内容,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带厨房、卫生间装修小知识。

8.《卧室》温馨、舒适的居室空间,给人以快乐、轻松的心情,本书精选具有时代特色的主卧室图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,并附带装修小知识。

9.《老人房·儿童房》精选具有强烈设计感的老人房及儿童房的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带装修小知识,从选材到布局给予了完整的介绍。

10.《隔断·门窗》精选具有明显特征的隔断及门窗的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带隔断及门窗装修小知识。

为广大读者提供独具特色的装修方案和详细实用的装修知识,是本套丛书编写的初衷。在丛书编写过程中,得到了国内各大城市知名设计师的鼎力支持,在此向他们表示衷心的感谢!

特别鸣谢:	宋佳贺	岳毅	李俊	汪坤明	熊绍辉
	李青峰	尹玉金	王鹏	李昌	刘子玉
	曹立伟	张建营	袁超	苏丹	丁吉林
	唐先财	陈鑫杰	龙迅	邵伟	祁英娜
	何志利	朱安东	张磊	李广	曾培鑫
	刘耀成	冯俊杰	郑成		丁明东



- ▶ 带有古典图案的红地毯，做工精细考究的中式刺绣床上用品，几幅中式人物挂画，自然展现出传统美的精华；而床头，床头柜的设计则体现了简洁流畅的欧式现代风格。
- ▶ 本案设计师突破了常规卧室以淡雅为主题的装饰风格，而将温暖而热情红色作为表现的主题，体现出一种艳丽的华贵情调。
- ▶ 本案设计师将吊顶、墙壁、地板都大胆应用了形式多样的图案来装饰，灵活而多样的表现手法，使居室变得丰富多彩，同时充满一种明快而富韵律的现代节奏感。玫红色的窗帘，床上饰品，银色的太阳镜装饰等，更增添了室内的美感。

装修小锦囊

卧室的重要性

卧室是最私密化的场所，人的一生有三分之一的时间是在卧室中度过的，其功能应包括睡眠、贮藏、梳妆等部分，应在以人为本的前提下营造一个温馨、舒适的空间，但大多数的人还是忽略了卧室的重要性。睡眠是人的健康之源，所以布置温馨雅致的卧房，不仅会使人容易进入美梦的国度，更有益于人的身心健康。



斜纹壁纸

水银镜装饰

黄灰色块毯



▲矮脚方桌作为床尾凳，可以放置很多物品，满足了主人生活上的需要。艺术挂画的点缀，使平淡的墙面不再显得空洞。



▲本案设计师将欧式传统元素融合到现代居室设计之中，打造了一个极具古典风情的现代卧室。



◀麻灰色的条纹被毯自然沿床四周垂下，随意而摆的靠垫，增加了卧室的舒适感。

▼水墨莲为沉静的卧室增添了灵性和雅致，几件古式装饰：靠窗边的一套古式雕花桌椅，一盏古式的灯笼，古黄色的窗帘，将古香古色的文化底蕴诠释得淋漓尽致。



抽象装饰画

米色乳胶漆

黑色块毯



▲ 淡红色的背景墙为洁白的卧室空间增加了柔和的色调，巨幅挂画既起到装饰效果又充当了床头背景墙的作用，增加了居室舒适度。

▶ 深色调给人以强烈的视觉感染力，深浅色调的对比应用，舒适、浪漫。床头背景墙上艳丽的玫瑰成为居室的视觉亮点，让幸福、浪漫的感觉永远留驻。



▲ 本案空间氛围构思巧妙，多种光照效果，加之壁柜镜面玻璃的陪衬，更显空间的奇妙。

▶ 本案的设计师塑造了以白色为主、其他色彩为辅的家居空间。为避免因白色过多而产生的冷硬感，设计师选用了深色的木制地板和浅橙色的地毯，使居室显得格外亲切、温暖。



装修小锦囊

卧室的功能性

我们在装修之前，首先考虑的是功能。作为卧室的功能，首先就是作为睡觉的空间；其次是消除疲劳，培养活力的空间，其特点是让人能够放松，充分休息，配以柔美的灯光，可以聊天，听音乐；再次它还应是具有收藏功能的空间、体现个人自由的空间。



▲ 当枯枝走进居室也成为墙面的装饰品时，我们不禁感叹，原来艺术在生活中也有如此鲜活的解读。

◀ 华美的灯饰在日光下，好似一件精美的艺术品，在夜间的繁星点点映衬下，更显美妙绝伦。

▼ 色彩鲜艳的壁纸作为墙面装饰，体现了浓厚的异域风情，带有螺旋纹理的地毯以及图案精美的床上布艺、沙发等，既与色彩浓郁的壁纸形成鲜明的对比又相呼应衬托。



▲ 横向的水银镜与竖立的木质隔断，给人视觉上以横向的扩展感，设计师有意夸大床板的纵横比例，意欲告诉我们“以人为本”的人居设计理念。





▲ 本案设计师大胆创新，磨砂玻璃不仅起到了划分空间作用，还充当了床的背景墙，更有趣的是床垫与床板的特殊组合，打破了传统理念的束缚，展现出居室的独特个性。

▼ 背景墙的装饰体现了超现实主义的风格特色，创意性很强，试图让人突破那种惯有的思维方式，释放我们的视觉，去发现生活真实的本质。





◀ 为避免色彩上给人过多的深沉和凝重感，主人选用白色的床体、台灯、窗帘、电视背景板等，给人以视觉上的平衡感。白色的螺纹地毯及床上布艺活跃了空间氛围。

▶ 床上若配一幅主人喜欢的挂画或者自己的艺术画作，是个不错的选择，既陶冶了情操，也为卧式增添了一丝独特的氛围。

▼ 选择让自己最舒服的色彩来装扮墙面，而这样的卧室总能为您带来好心情。



装饰画

米黄色乳胶漆

花纹块毯



◀ 淡绿色的墙面，使整个卧室充满了恬静、雅致的空间美，让人似乎忘记了身处城市的喧嚣与繁忙。

▼ 自然清新的木质装饰塑造了本居室简练的装饰风格，几幅抽象的装饰挂画，黑白相间的床上饰品，活跃了空间气氛。



◀ 红色永远是中式风格的主旋律，与古色的配饰相得益彰，在这样一个家中，你能感受到深厚的中式文化底蕴所孕育出的居室氛围。

▼ 巧克力色的横纹壁纸与白色竖纹的床上饰品，装饰挂画，白色羊毛地毯等构成了卧室温馨的主色调，设计师意在塑造一种柔和素雅的居室氛围，从而带给主人以舒适自在的居室环境。



装修小锦囊

卧室布置的整体性

卧室整体布置要简洁实用，装饰品不宜过多，卧具应包括床、床头柜，或视空间情况放一把安乐椅或一对小沙发等。储物柜即大衣柜或组合式壁柜，要求整体感强，装饰效果好。



▲ 一幅清新高雅的画作为室内带来盎然生机，米黄色的墙面和木地板连为一体，风格自然贯通，圆形地毯则与弧形吊顶相呼应。

▼ 设计师在居室设计中摒弃了过多的装饰，只限于造型、材料上的发挥，使空间整体感觉清新简洁，大方高贵。



▲ 卧室是供主人专享的私人空间，比起墨守成规的构造，受传统观念左右的框架来说，主人更喜欢舒心随意一些，所以在装饰上没有过于苛求形式的表现，只是几幅普通的挂画和一些生活必需品，便将浓浓的生活情味带入其中。

▼ 浅橙色的灯罩、窗帘、床上布艺，迎合了房间的主色调，使整体风格相统一的同时，又增加了局部的变化。





▲ 整个卧室从整体色彩、造型搭配上都体现了主人极高的艺术品位。华美、典雅之中带给人更多的则是艺术上的感染力，让人为之陶醉。



▲ 墙壁给人的印象总是坚硬、冷冷的感觉，而软包的出现，使坚硬冰冷的墙壁也变得“温柔”起来，塑造出更柔和、舒适的居室环境。



装修小锦囊

卧室的床

卧室的主角是床，人有三分之一的光阴是在床上度过。床的设计和位置应优先考虑，床的位置要隐蔽，不宜一开门就暴露无遗。床的款式、颜色、尺寸要与卧室风格相统一，以床为中心的家具、陈设设计应尽可能简洁实用。墙面造型都应以简洁为原则，在符合方便实用的前提下做适当的装饰。

◀ 简洁随意的居室装饰体现了主人崇尚自然、舒心、自由的生活态度。



▲ 本案在设计上应用了欧式新古典家具风格，注重细节的美感和功能，没有繁冗的装饰，却蕴藏着一种成熟的低调优雅。

◀ 屋顶的特殊构造，为室内提供了良好的采光和通透性，避免了低矮空间带给人的压抑感。设计师运用简单的装饰手笔，就将一个清新、明朗的卧室展现在我们眼前。

▶ 深浅搭配的横式条纹壁纸，延展了空间横向视觉。主人采用自己喜欢的素雅色彩，打造出了极富现代个性气息的居室空间。深浅色彩的和谐搭配，加上巧妙的灯光组合，使室内有一种动静相宜的韵律美感。





◀ 本案设计师将设计的重点放在了门窗、背景墙以及柜墙的造型上，简化了其他装饰，用一方面的重点带动整个空间的氛围。连续的拱门与半拱形造型、马蹄状的壁柜墙以及带新古典风格的家具，无一不展示着主人高贵典雅的品位。

▶ 本案设计师将古典的繁复雕饰简化，并与现代的材质相结合，呈现出浪漫而简约的新风貌，黄色调的窗帘让居室充满了温馨的氛围。



▼ 欧式新古典就是摒弃一切烦琐装饰，并倡导精致、高贵、浪漫的现代居室美感。



冰裂纹玻璃

浅棕色木纹饰面

米黄色花纹壁纸

装修小锦囊

床的位置摆放

因床铺的摆设直接影响到人的睡眠状况，建议床铺摆在靠墙角的地方，床头靠向墙壁的一侧，家具与床之间至少要间隔70cm，以便走动。如果卧室面积较宽裕，可将床头贴墙布置，三面临空，床头两边分别布置床头柜，既实用又美观。



▲ 没有什么能比浓浓绿意更能让人精神为之振奋，绿色植被，绿色地毯，使现代居室中增添了盎然生机，也更显得自然舒适。

◀ 素雅的条纹壁纸，给室内带来一种韵律的美感，色彩多样的长方块排列组合地毯，呼应了墙壁上的印象派艺术挂画。

▼ 用不同风格的花纹壁纸装饰墙面，使简洁质朴的居室变得优雅起来，墙面上大小不一的装饰画展示，体现了主人对艺术的珍爱。



花纹壁纸

纱帘

装饰画



◀ 粉紫色的双人床和床头柜正好占满背景墙的一面，不仅美观实用，也有效地利用了空间，同时浅绿色的壁灯为室内增加了优雅的氛围。



◀ 设计师将床头背板选用略矮一些的软包装饰，与天花吊灯、玻璃柜等形成纵向空间上的对比和差异，通过这种视觉比例对比来减轻低矮居室对人产生的压抑感，同时结合多种光照映射，使室内气氛变得柔和、温暖。

▼ 本案设计师秉承古典、时尚的设计精髓，侧重于整体视线的扩张和不同手法的造型变化，打造出都市中少有的贵族气质与流行风尚。



— 红色花纹块毯

— 棕色木纹饰面