

社会主义教育 資料选編

附 索 引

第 二 輯

中央民族学院图书馆編印

編 者 的 話

目前許多地方正在用村史、家史、社史、厂史和街史进行階級教育。这是一項具有深远历史意义的工作。它可以使那些在新社会长大、而沒有亲身經受过階級压迫和階級剝削的青年人懂得什么是階級，什么是階級压迫、階級剝削，什么是階級斗争。可以使人們更深刻地認識民族問題的實質是階級問題。教育我們这一代永远不要忘記过去，永远不要忘記階級斗争，永远保持、继承和发揚革命的优良传统，繼續奋发图强，巩固无产阶级专政，把社会主义革命进行到底。培养青年一代树立明确的共产主义方向，成长为又紅又专的社会主义革命和社会主义建設的接班人。

为了推荐給讀者讀一讀各地报刊上发表的村史、家史、社史、厂史和街史，用这些階級斗争史来教育自己；同时也为了我院教師們在教育工作中了解民族地区的階級斗争形势、丰富和充实教材內容。我們特从1964年各地报刊上选择了18个民族的47篇典型材料把它編印出来，并将1964年全国各地报刊所載的有关12个地区25个民族的材料汇集起来編成索引，附在后面，以便利讀者檢寻利用。

由于我們在編輯上缺乏經驗，缺点在所难免，希望讀者給我們多提出批評意見，幫助我們改进。

目 次

村 史

新艾力村史·····	白书田、刘珍整理	(1)
王府末日·····	众慧	(13)
翻身湾·····	馬駿驥	(61)
牧民的血泪仇——理塘县毛垭土司罪行紀实·····		
·····	张芳輝、董文敏	(66)
农奴的生命——看莎車十二区阿不都哈的伯克是 怎样残害农奴的·····	安昌	(74)
夺碑記·····	龙老登	(82)
苦难的历程——广西凌云县上洪屯村史片断·····		
·····	中共民族学院历史系广西实习組	(90)
天柱县邦洞公社六合大队村史·····		
·····	中央邦洞公社六合大队党支部編	(101)
“牛栏关”里人家——南丹大瑶寨寨史片断·····		
·····	桂挺官 里汉	(111)

家 史

奴隶一家·····	許洪、乐駢	(126)
景叶儿璫的今昔·····	文都苏	(148)
团圓福——回民馬如林的家史·····	王洲貴	(155)
打烂一盞汽灯以后·····	张奇凤	(164)
卓嘎·····	于忠新	(168)

不经过严冬的百灵鸟，不知道春天的可贵·····	
·····扎西央宗	(178)
吾曲乎的血泪控诉·····	高书杰 (184)
一个贫苦牧民的家史·····	索南项毛 (190)
血泪写成的历史——记错热一家解放前的故事··高基	(195)
四代人的遭遇·····	曲将加、余生辉 (201)
不忘从前血和泪·····	常征 (210)
永远难忘的血泪史·····	沙吾尔沙依丁 (214)
颠沛流离三十年·····	吴正明 (219)
苗女的悲欢·····	张么妹 (228)
奴隶的仇恨·····	乃乃列惹 (238)
带着锁链的日子·····	黄宝璠 (244)
翻身奴隶忠于党·····	侯慧先 (257)
仙山下一壮家·····	小军 (264)
瑶家人——邓中贵家史·····	梁梵杨 (276)
不灭的火种——瑶族革命老人韦廷安家史····	兰鸿恩 (295)
砍开刺棵走大路——哈尼族罗文贵家史····	陈晃尧 (311)
脚印·····	吴祥社 (324)
旧社会把人变成鬼 新社会把鬼变成人——记佯族	
女医生刀素珍的成长和她母亲的遭遇····	程睿耀 (332)
从农奴到妇女主任·····	黄玉金 (340)
姓名的来历——傈僳族大学生解愉在新旧社会的	
不同遭遇·····	范靖国 (343)
奴隶的“传家宝”·····	盖兴之 (347)
跟着共产党走——纳西族曾宝凤家史····	木丽春 (352)
三代人的仇恨·····	祁永春 (360)
党的光辉照我心·····	谭太洲 (364)

天下老鴉一般黑	曹連寬	(368)
血淚草原變天堂——鄂溫克族自治旗伊敏花 老大娘憶苦思甜	席文舉	(370)

社 史

新艾力勤儉創業史	白書田、劉珍	(375)
披荊斬棘創新路——通遼大林公社東歸力大隊 集體化鬥爭史	李全喜	(385)

廠 史

從奴隸到主人——石咀山瓷廠廠史	石咀山瓷廠廠史編寫組	(416)
高舉革命鬥爭旗幟——合山礦史紀要	黃其寶、朱其祿	(425)
永世不忘——敵偽時期老頭溝煤礦鬼子、把頭的 滔天罪行	州階級教育展覽館調查組	(431)
地下烽火——憶敵偽時期老頭溝煤礦礦工的鬥爭	李海祿	(440)
林海悲歡——黃泥河林業局史片斷	李永發	(444)

☆

☆

☆

☆

附索引		(451)
-----------	--	-------

新艾力村史

白书田 刘 珍整理

在科尔沁草原的西南部，在著名的沙漠水库之旁，有一片肥沃的草原，这就是全区著名的牧业先进单位——通辽市新艾力生产队。在离新艾力不到五华里的地方，便是那代表封建宗教统治的古老的莫力庙。这两个地方表现着两个不同的时代。古老的寺院，是封建制度的统治工具，它的每一块砖、每一块瓦、每一个石阶上，都留着当年奴隶的血和泪，留着刻骨仇恨；而这座代表科尔沁新史的牧人新村——新艾力，确象草原上的一颗明珠，闪烁着生命的光辉，用他们的村史，用他们勤劳的双手，在阶级斗争史册上，记载下了科尔沁草原历史性的变迁，党所指引的光辉灿烂的前程。

一、封建王公兴建寺院穷苦奴隶墜入深渊

新艾力生产队的老人们，常对自己的儿女说：“孩子们，我们象你们这么大时，正在庙仓当奴隶哪，你们今天过这样幸福生活，不能忘记党和毛主席的洪恩啊！”庙仓为什么有奴隶？爸爸妈妈是怎样受压迫的？这些生长在毛泽东时代的孩子们哪里会知道？一天老书记农乃加卜和当年在庙仓当过奴隶的十二名老人聚在一起，向孩子们讲述了当年悲惨的奴隶生活、新艾力的苦难历程……

这是二百八十六年前的事情了，那时这里野兽出没，荒无人

烟，草原上起伏蜿蜒的十八道崗子，被当时的人们称为八十里旱海。每当狂风大作，十八道崗子上狼嚎虎啸天昏地暗，行路人不敢从这里走。当时这个地方被人称为“額勒溫都”（魔鬼的高原）。

据传说，有一天卓力格图王爷的喇嘛儿子，骑着高头大马寻觅建庙的“风水地”，看见这里雉鸡与野兔斗架，乌鸦平地起窝，他想：鸡兔斗架，乃是必争之地，乌鸦平地起窝，是建庙吉祥之兆。于是出动上万名的奴隶，从八百里外运木材，五百里外运石料，用奴隶排成六华里长的传送带，一块砖、一块瓦的，用了十年时间建成了这座包括十二个寺院，容纳一千五百余名喇嘛的大寺院。这么大的寺院这么多的喇嘛，“念经行善”的王爷，他自己拿钱养活吗？不，他把庙周围百里方圆的土地给了寺院，调来了大批的奴隶，建立了加福库、朱都布、满巴、顶哈尔、协拉巴、南葛根、北葛根等七个庙仓，用奴隶的血汗，豢养那些为封建统治阶级服务的宗教信仰徒。从此，荒无人烟的魔鬼高原变成了人间地狱，王公和宗教，象两条长长的索链，套上牧民的脖子，牧民们世代在寒冷、饥饿、皮鞭、棍棒下挣扎。奴隶的儿子到十三岁就得进庙仓烧水端茶、打扫院落，到十八岁就上奴隶名册，每年向庙仓缴纳两千捆草，五百捆查巴干蒿（万年蒿），还出一个月的服役工给庙仓干活，除此外，庙仓还随时把奴隶叫去使用。庙仓规定，做奴隶的过年不能和父母团聚，一到腊月廿三所有的奴隶都去庙仓干活，多咱到正月初五，才准回家见爹妈。就这样成年累月地干，一不随庙仓管家的心，还要挨棍棒。当时人们吃的是给庙仓推炒米剩的糠和庙上扔的面鬼（用面做的祭品），穿的是破布烂衣，一家人一条裤子是常见的事，所以当时这带牧民中流传着这样一首民歌：“能量长短的银尺，量不尽奴隶受的苦罪；能量多少的金斗，量不完奴隶

的血和泪，脸上的汗养大了牛羊，归了庙仓，身上的土，打下了粮食，归了庙仓，千家苦，万家难，奴隶受的苦罪說也說不完。”

新艾力生产队社員巴音敖拉老爷爷家門口，放着一個小石碾子，這短粗的石碾長還不到一尺，實在小得可憐，磨掉了牙的表面，象鏡面般光滑。若不是老人講述石碾子的故事，誰會知道這石碾子的每道皺紋上留着當年奴隸的血和泪，刻着新艾力村的苦難歷程。

那是五十二年前的事情了，這盤石碾子象十八歲的少女一樣，坐在勒勒車上，和主人莫力黑喇嘛一家來到這裡。這一家人在獐狍出沒、荒無人煙的草灘上蓋起兩間小馬架子，住了下來，成了新艾力的創始人。莫力黑喇嘛是廟倉的奴隸，兄弟四人，都是膀大腰粗的好漢，每年按“葛根”倉的規定，向廟倉服役外，便採用半原始的耕作方式，男人用鉄鍬掘土種田，女人用這盤小石碾子給廟上喇嘛推炒米，剩點碎米粗糠渡日。兩三年後，現在新艾力的老農參謀額頓倉等幾十戶散居在草原上的奴隸，也根據廟倉的指令來到這裡落了戶。從此這個奴隸的村莊——莫力黑喇嘛營子，在霧沉沉、黑蒙蒙的草灘上誕生了。千年不朽，萬年不爛的石碾子，用它苦難的里程，寫下新艾力的村史，把當年奴隸受的苦難生活，一字字、一句句刻在身上，留給了後人。

二、新花媽媽敘述血泪家史無產階級家譜代代相傳

封建王公的血腥統治，廟倉經濟的殘酷剝削，日本鬼子鉄蹄的蹂躪，使草原上的各族人民受盡了欺壓，嘗盡了苦辣。新艾力生產隊的檔案中，有一張褪了色的經文紙，這是新艾力牧民一九四七年土改時的果實賬，是新艾力生產隊的翻身史。也就是從記

这本賬那天起，这个过去被人称为奴隶的窩子的莫力黑喇嘛营子，成了草原的新村——新艾力。

土改当时，这屯共有二十五戶，其中十九戶是庙仓的奴隶，人們住的是沒門沒窗沒炕席的小馬架，占半数的人沒有衣服，疾病連年流行，人口逐漸下降，日伪統治的十四年里，全屯只有十二名儿童侥幸保全了生命。当时全屯沒有一个识字的人，外地来了书信，还得到几里外的地方求人看。这些貧困、飢餓、凄慘景象，至今还深深刻在新艾力人們的心上，写在經文紙上注入史冊。

新艾力生产队社員中，有許多人是当年庙仓的奴隶，他們都有苦难的經歷，辛酸的过去，下边咱們听听社員新花媽媽叙述的血淚家史吧！

我的男人名叫宝魯楚魯，我們是“葛根”仓的奴隶，我生下三个儿子一个女儿，在旧社会我們一家受的苦，三天三夜也說不完。那时节身上沒衣可遮身，肚里头沒食把泪吞，繳不完的庙仓的租子，服不尽的庙仓的役，穷苦人的生活九死一生实在难熬。在他阿爸活着的时候，撈野菜、拣面鬼、破布烂衣还能勉强生活，老天爷和庙仓一样不可怜穷人，三十三年前的魔病（是指霍乱）夺去了孩子他阿爸的生命，从此我們的生活更苦了，刚十三岁的大儿子宝先承担了生活的重担，迈进了庙仓的大門。那时我們全家五口人一条褲子，連門都出不去，每当家里来人，可怜我那十六岁的姑娘——滾斯拉瑪。只得鉅进破炕席底下掩体。为了活下去，我把女儿許配給了同村的奴隶依青嘎，哪想到苦命的女婿又遭了天祸，一天到庙仓取牛，叫庙上的狗咬伤了腿，伤口流血化脓三年不愈，成了瘸子。王公、庙仓和日本鬼子，就是这样的生活也不讓我們过下去，一九四二年冬天的一天，抓劳工的警察来到我們家，要把大儿子宝先抓去当劳工，孩子眼泪汪汪地望着

我，做母亲的誰愿意拆散自己的亲骨肉啊！可那时我一个做奴隶的能有什么办法呢！我含着眼泪脱下身上的破衣給儿子披上，二儿子仁欽加木沙把破皮褲脫下来，讓給他哥哥穿，可恨的警察象狼狗一样，不顧我們一家人的哭喊硬拉走了苦命的孩子宝先。我整整哭了两天两夜，我的十指挠烂，鮮血在牆壁上留下一道道血痕。沒过三个月，二儿子仁欽加木沙又被抓去当了国兵；十岁的三儿子格木德也被叫进庙仓去干活。天底下誰还没有父母和儿女，我是多么想見到孩子們哪！我白天哭，黑夜嚎，嗓子哭哑，眼淚流干，誰来搭救我們这些苦命的人啊！直到日本鬼子投降以后，我那两个被抓走的儿子才先后跑回来了，一家人总算活着团圓了。这些都是过去的事了，可我总想，不忘过去苦，才知今日甜哪，解放后，我們这些被人看不起的奴隶，在党和毛主席的领导下，翻身做了国家的主人，我三个儿子都娶上了媳妇，現在，孙子和孙女都有十四个了，我当年穿不上褲子的女儿滾斯拉瑪的大儿子謝加布入了內蒙古大学，要說生活过得怎样，真是美得沒法說了。自己有了六間房子，四头奶牛，过着不愁吃不愁穿的新生活，我每当看見这些可爱的孩子，看見解放后的新生活，就象过年一样快乐。我們知道，沒有共产党和毛主席就沒有今天，我們祖祖輩輩不能忘記毛主席的恩情！

三、听党的话走集体化道路艰苦奋斗改变落后面貌

过去草滩上沒有一根馬毛，沒有一只羊腿的新艾力，如今有了一千六百多头牲畜，尤其是有了过去这里根本沒有見到过的三河馬、三河牛、荷兰牛、新疆細毛羊、阿斯卡尼細毛羊等世界著名的良种牲畜，这真是史无前例的奇迹！

在封建社会遺留下的廢墟上，建立这样一个欣欣向荣的新艾力，这确实是一件不易的事情，这里蘊藏着人民群众的伟大力

量，蘊藏着翻身后的劳苦群众的改变家乡面貌的伟大意志，閃耀着党的政策的伟大光輝。

一九五二年党号召翻身后的农牧民走互助合作的道路，指出一家一头牛，耕地不成惧，放牧不成群，只有組織起来才有出路。这时，小时討过飯，年輕时代当过喇嘛和庙仓管家的仆人的老書記农乃加卜，第一个站起来响应了党的号召，把全村过去同受苦共患难的穷哥們組織起来，成立了五个互助組，你帮我，我帮你，一草一木，一棵苗，一粒粮克勤克俭的发展了生产。

一九五六年春，根据党中央和毛主席的号召，科尔沁草原上又出現了合作化的高潮，各地的农业生产合作社，牧业生产合作社象雨后春笋一样建立起来。当时老書記农乃加卜晚上开大会，宣传党中央合作化的指示，白天开小会，講合作化的好处，又个别談話，教育群众听党的話，走集体化的道路。黑天白日真是忙个不停。当时，人們的心情都象盼年的孩子那样急切，盼望合作社快点組織起来。唯独金布老大爷一家沒有动静，不吱声不念語，还是和往常一样卖柴禾、卖大瓜籽，三天两头就进一趟城，人們背地議論：“金布一家不知要搞什么鬼？”老書記农乃加卜看这举动也有点奇怪。可不是，沒过几天，一个人跑来告訴他：金布老大爷翻身忘了本，他又买来了两头大犏牛，要走資本主义道路……。听了这話老書記心里很难过，心想：他过去是受苦的人，不能走这条路！他急着要去解决这桩事，哪想到沒等他动身，金布老大爷牵着他家的四头大犏牛找来了。老書記迎上去握着老人的手問：“金布大哥，你这是——”，金布老大爷笑呵呵地拉着长声說：“噢！这还用問嗎，咱們新艾力，根穷底子薄，互助組这几年生产虽然发展了，还是穷啊，我这一冬积攒点钱又买了两头犏牛来入社来了！东西倒不多，还不增加点社的力量嗎？”金布老大爷的行动教育了群众，接着，双目失明的民間

艺人勒兴嘎等都牵着大牛加入了合作社。新艾力的人们，就是这样听党的话，把集体经济的幼苗，从互助组、合作化到公社化，精心地培育壮大，成了科尔沁草原上的一面红旗。

四、集体经济旭日东升人民生活欣欣向荣

老书记农乃加卜是这里集体事业的创业人，互助组时期他是互助组长，合作化时期他是社主任，公社化后他又是支部书记。他象命根子那样热爱集体经济，象亲兄弟那样爱护群众，所以这里的群众也都象自己亲人那样关心他。这和他十年如一日克勤克俭兢兢业业的行动是分不开的。他现在是一个五十多岁的人了，这些年来他总是那样，天不亮起来送畜群出牧，晚上接畜群进圈，一年三百六十天，天天如此。人们说：这些年没看见老书记打过牲畜一鞭子！他看见牲畜有了眼泪用衣袖去擦。五八年春天，有一次乡里的韩乡长到这里工作，和老书记同住在办公室，一天拂晓天还黑蒙蒙的，他发现身旁的老人不在了，不一会，老人冷嘶嘶地抱着一个棉团进了屋，原来这是第一个春羔。他把它放在热炕头上，用手帕一下一下地擦去它身上的粘液。冻僵了的小羊眼看要断气，他又解开衣襟，把它揣进怀里，过了四五十分钟，小羊羔咩咩叫了起来。坐在身旁的韩乡长说：“老书记你可真是热爱集体的好管家呀！”他却笑着说：“牧人嘛，应该象疼儿女那样疼牲畜才行。”

“新艾力的人们有传统的节约习惯，一棵草、一粒米，甚至一块牛粪他们都不能白白丢掉。许多青年社员们说：这都是老书记教给我们的！真是这样：前几年老人顶班放牧的时候，一根皮鞭子就用了三年，据说一遇雨天，他怕鞭子淋湿，就解下来放在草帽子里。他每次公出办事，总要背上炒米口袋走。五七年到昭盟买羊，出去二十多天，只花了十七元的汽车费钱，回来还向乡

里領導檢討說：錢花不少，事沒辦成，我不對。群眾都說，老書記這樣人少有，事事他都先可別人，過年過節挨門訪問，開會出去十多天，回來後也得挨家看看，他總是把方便讓給別人，事事為大家着想。一遇有雨雪的壞天頭，他就披上一塊破雨布到畜群去，替換放牧員回家。前些日子下大雪，他到畜群讓毛胡拉老大爺回家休息，老人感動地流下淚來。一件青棉袄他穿了十年，去年和前年社員家家分了毡子，社員一致要給他一領，他笑着說：我好辦，社員家家有老人，應該先給他們。直到現在，他還沒鋪上毡子。社員關心他，說老書記到歲數了，還總出門，應該有件皮衣穿。幾年來，社員們幾次要給他做一件皮袄，都被他拒絕了。去年借他不在家的機會人們偷着給他做了一件皮衣，总算把社員們幾年來的心願滿足了。社員加木沙說：我們的老書記把一角錢看得比駱駝還大。可是他對集體事業却不是那樣。按規定，基層幹部到市里開會每天都有補助，但他這些年來就不按這規定辦事，他既不要錢，又不要工分，每年分紅的款放在隊里，集體使用。所以老藝人勒興嘎說：萬鳥里最好看的是鳳凰鳥，萬人里最好的人是我們的老書記。

新艾力創業史上，還有這樣一段三十三只雞發家的故事。五六年實現合作化後，一個名叫五十八的單身老漢也入了社，一輩子養成勞動習慣的老人，閑不住手脚，要求活做，老書記一想，七十多歲的人了，讓他干什么呢？最後安排他到地窩堡看地，又買了一百多個雞蛋，用社員家里的母雞孵了群小雞，送給了老人。由於老人精心飼養，小雞由小到大，秋後成了一群大雞。有人主張把公雞殺了，分給社員改善生活，老書記沒同意這個意見，並教育社員說：這些雞若是分了，一人吃幾口就沒了，若是把它用在生產上，可頂大用。隨後，他把三十三只公雞担到五里外的茂林供銷社，賣了二十三元一角錢，用二十元從莫力廟喇嘛

手里买了一头怀犊的老母牛，高高兴兴地牵了回来，当时有人不同意地说：“就是花钱多少，也不该请来这个老奶奶。”哪想到老奶奶寿命长，活到现在，子子孙孙，已经发展到十五头了。

新艾力的人们在党和毛主席的教育下，正都象老书记这样，人人热爱集体，克勤克俭，一根鞭梢、一个鸡蛋、一只鸡、一头牛的积累着集体财富，不断地发展、壮大了集体经济。

一九五七年农乃加卜老书记到高林屯国营牧场参观回来以后，就认识到改良牲畜的优越性，于是他到处进行宣传。可俗话说得好，“眼见为实”，一部分群众不管你說什麼就是不信，說什麼“啥叫改良，我看那玩艺儿花钱多，不好饲养，咱可别干那事。老牧工丹巴说：“一个骆驼一年剪不了二十斤毛，我不信一只新疆羊就能剪三十斤毛……”有的老人还吵喊：“我在草原上转了一辈子，好样的牛见过多少，就是没听说一头牛一天能产三十斤奶？”老书记一想，社员的意见虽然有保守的一面，但也有深思的必要，买一头好的三河种公牛需要四十个本地牛的价格，社里底子薄，动那么多钱买种公畜也是个实际问题。就在这个时候，政府给他们拨下来一万元的改良牲畜贷款，解决了资金问题。买了一头三河种公牛和一匹三河种公马，用剩余的钱还买了十几头瘦弱的良种母牛和一百二十只羊，又从畜群挑选了十几头最好的大犍牛；和附近缺少耕畜的兄弟队换回来几匹老弱瘸腿的驢馬，打下了发展畜牧业改良牲畜的根基。

牲畜赶回来了，老书记农乃加卜乐得站不稳，坐不安，连饭都不想吃了。哪曾想，不同的意见又出来了，这个说：老八岁的牛改什么良，明天还不改到莫力庙的“滿金鍋”（煮肉大鍋）里去呀；那个说：这不是馬，是皮口袋里的烂骨头。老书记听了这些心里有点不高兴，但还是耐心地解释说：“咱社小底子薄，要少花钱多办事。不怕馬瘦，全靠人勤，只要活着到了咱这儿，就

有办法养好它。瞎的瘸的怕什么，能下驹就是好马！”从这天起，他就带领着土兽医烏衣塔、老牧工金巴、拉西几个人，从早到晚侍弄这些牲畜。給老牛蒸苞米窩头，給瘦馬扎針灌药，有两头怀犊的老三河牛，在赶回的路上，走一会就趴下，他們就讓它休息一会，抬起来再走。有一头，沒到家就生了犊。老書記一看是小荷兰牛犊，高兴得不得了，老牛沒力气給小牛舔毛，他就用衣袖給小牛擦。回到社里他們对这两头老牛更是加意照顧。老牛吃不动草料，他們就煮小米粥給他喝，吃饱了，抬起来，讓它走动。有的社員見了說：“老書記真是請来了两位老奶奶！”他笑着說：“这两位老奶奶可是咱們社里的宝贝蛋啊！”經過一个时期的精心飼养，两头被人看不起的“老奶奶”不但沒有进“滿金鍋”，到越活越年輕了，一头生了一个荷兰小种公牛，以后成了队里最好的种公牛。一头生了一个荷兰小母牛。这两头牛几年后繁殖成了一帮良种牛。被人看不起的“老奶奶”真的成了有儿有孙名符其实的“老奶奶”了。原来被人們認為不能产三十斤毛的新疆細毛羊，一次就剪下了三十四斤毛。在事实面前，丹巴等人服輸了，他說：“改良这玩艺儿真行啊，真是不經一事，不长一智，別看我在草原上轉了这些年，这种事还是头一回見啊！”

过去沒有一条羊腿的新艾力，一九五八年在国家的帮助下，买了一百二十只母羊，为了解决良种公畜，政府給了他們两套人工授精配种器，又給了两只新疆細毛种公羊。秋天配种的季节到了，党支部研究，应当挑选个人学习人工授精配种。大家認為共青团員胡宝力高条件很合适，老書記一談，姑娘就同意了。誰知第二天早晨，姑娘又哭着鼻子来找老書記。原来她父母不同意，父亲加木沙大发脾气：“天底下哪有这样的事情，老太婆都見不得的事情，讓一个沒出嫁的姑娘去做，象話嗎？咱們不干那丢人的事！”加木沙过去是庙仓的奴隶，和老書記一块在庙上受过苦，

所以老書記來到他家，便先從過去說起來了：你忘了咱從前受的苦了！那時別說咱有這麼多这么好的牛羊，連個四條腿的豬都養不起，如今有了牲畜，這樣重要的配種工作，你都不願意讓孩子干，你說說咱們孩子不干，讓誰干啊！”階級教育象一把开心的鑰匙，說服了加木沙，老头點頭同意了，並對女兒說：“孩子，你叔叔懂的事多，聽他的話沒錯，黨支部讓咱干什么就干什么吧。”後來，胡寶力高成了優秀的人工配種員，受到內蒙和盟里的幾次獎勵。

十六年，在草原史上可以說是短暫的，而在这短短的時間內，解放了的新艾力的人們，聽黨的話，按毛主席指引的方向，經過互助組、合作社、人民公社化的道路，迅速地改變了貧困落后的面貌，使家鄉發生了翻天覆地的變化。

現在新艾力的五谷豐登，六畜興旺的景象，和土改當時經文紙上寫着的家底比較，變化太驚人了，牲畜頭數純增了二十一倍，社員現有的奶牛就等於當年全屯所有牲畜的三倍，而且現在的牲畜又是良種牲畜！現在的土地面積和土改當時比較增長四倍，車輛增長九倍，而產糧量也比土改當時增長近四倍，所以新艾力的群眾說：“真是一步比一步好，上梯子一樣步步登高。”

新艾力的人們知道，沒有共產黨毛主席的英明領導，就沒有今天，沒有國家和兄弟隊的支援，農牧業生產不會有這樣迅速的發展。所以他們年年精打細算省吃儉用，出售大量的農牧產品支援國家建設。

隨著農牧業生產的發展，新艾力生產隊社員的物質文化生活獲得了極大的改善，過去那種衣不遮體，食不充飢的淒慘景象，早已被豐衣足食的歡樂景象代替。

解放前新艾力沒有一個念書的人，解放後，這裡辦了一所小學，現有三十多名兒童上學，還有十八名中學生和三名大學生。

人們用歌舞歌頌自己的新生活，歌頌偉大的中國共產黨和各族人民的偉大領袖毛主席。每當勞動之余或逢年過節，人們都換上新裝，聚在一起拉起四弦胡說起“好來寶，尽情的歡樂，就連過去給廟倉放牧的奴隸——哈達巴、滿達拉花和拉喜等人也成了這裡有名的歌手。現在大部分社員家里都安上了有線廣播，訂閱了各種報刊雜誌，在這偏僻的草原上，也可以很快地了解國家大事了。

新艾力的人們，經過十六年艱苦奮鬥，使农牧業生產獲得了迅速發展，改變了家鄉面貌。但他們並不以此為滿足，按着他們的規劃，將來新艾力的人們，將要以更多更好的农牧產品支援國家建設，人民的物質文化生活也要更大的改善。草原要成為百花盛開的世界，高大的三河馬振鬃長嘶，群群牛羊嬉戲游動，在這裡人們到處可以聽到歌唱共產黨歌唱幸福生活的嘹亮的歌聲。

（选自1964年第4期《草原》）