

刘海亭 杨典 编著

象棋特级大师 布局飞刀



福建科学技术出版社

象棋特级大师 布局飞刀

刘海亭 杨 典 编著

福建科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋特级大师布局飞刀/刘海亭,杨典编著. —福州:
福建科学技术出版社,2005.1(2006.1重印)

ISBN 7-5335-2463-2

I. 象… II. ①刘…②杨… III. 中国象棋-布局
(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第100706号

书 名	象棋特级大师布局飞刀
编 著	刘海亭 杨 典
出版发行	福建科学技术出版社(福州市东水路76号,邮编350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
排 版	福大校办工厂产品经营部
印 刷	人民日报社福州印务中心
开 本	787毫米×1092毫米 1/32
印 张	8.625
字 数	185千字
版 次	2005年1月第1版
印 次	2006年1月第2次印刷
印 数	5 001—8 000
书 号	ISBN 7-5335-2463-2/G·305
定 价	13.50元

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

前 言

象棋历史悠久,是我国古老的文体娱乐项目,是我们伟大民族的瑰宝。它以其深奥的棋艺棋理和浓厚的趣味性,吸引着数以千万计的中外象棋爱好者。建国后,在党和政府的关心、支持下,象棋这一古老的体育项目青春焕发,涌现出一批杰出的象棋特级大师和象棋大师,他们的精湛棋艺代表了当代象棋的最高水平,反映了棋坛的兴旺景象。

从 1956 年举行首届全国象棋比赛至今已经 48 年了,在成千上万的棋手中也只出现 11 位全国冠军特级大师和 12 位新晋升的象棋特级大师。他们在国内和国际各种重大比赛中,多次获得冠、亚军等优胜名次。他们的棋艺,反映出新颖独特的构思和勇于进取、不断创新的开拓精神。他们的对局记录,不但给了广大象棋爱好者以美的享受,而且更是有志于追赶他们的棋手们重要的学习和揣摩的资料。

为帮助广大象棋爱好者学习和领略象棋特级大师们的棋艺精华,掌握布局、中局战术的技巧,尽快提高驾驭局势的能力,收到立竿见影、克敌制胜的效果,特编写“象棋特级大师飞刀战术”系列——《象棋特级大师布局飞刀》和《象棋特级大师中局飞刀》。

布局“飞刀”是指棋手不满足常规布局套路,大胆开拓,创造新布局。这也是当代棋坛的新动向。本书收集 23 位象棋

特级大师发明创造的布局“飞刀”战术,所选之局是他们在半个世纪不同的年代创新的布局。此书为研究象棋布局发展史提供了独特的视角。读了这本书,对于目前流行布局形成的年代、发展、演变的过程和曾经辉煌一时的热门布局之所以逐渐冷落、消失或沉默多年的布局二度辉煌的原因,都会有个清晰的了解。

本书共分 23 章 146 局,书中布局“飞刀”呈现之处均有插图标注,局后均有简要小结,供读者参考。

限于水平,书中如有不当之处,敬请读者批评指正。

作者

2004 年 10 月

目 录

第一章 胡荣华布局飞刀	(1)
第一节 先手局	(1)
第 1 局 中炮横车七路马对屏风马	(1)
第 2 局 五七炮进七兵对屏风马右炮过河	(2)
第 3 局 五七炮进七兵对屏风马左炮巡河	(4)
第 4 局 中炮过河车对屏风马先上士	(5)
第 5 局 飞相对右士角炮	(7)
第二节 后手局	(9)
第 6 局 五七炮进三兵对屏风马(一)	(9)
第 7 局 五七炮进三兵对屏风马(二)	(11)
第 8 局 五七炮进三兵对屏风马(三)	(12)
第 9 局 五八炮进三兵对三步虎	(14)
第 10 局 中炮七路马对三步虎转列炮	(15)
第二章 柳大华布局飞刀	(18)
第一节 先手局	(18)
第 11 局 中炮七路马对屏风马双炮过河	(18)
第 12 局 顺炮直车对横车(一)	(19)
第 13 局 顺炮直车对横车(二)	(21)
第 14 局 中炮七路马对三步虎	(22)
第 15 局 对兵局	(23)
第二节 后手局	(25)
第 16 局 五七炮对屏风马进 7 卒	(25)

第 17 局	五六炮正马对反宫马左象	(27)
第 18 局	中炮进七兵对左炮封车	(28)
第 19 局	中炮对单提马横车	(29)
第 20 局	仕角炮对右中炮	(31)
第三章	李来群布局飞刀	(33)
第一节	先手局	(33)
第 21 局	五七炮对屏风马进 7 卒	(33)
第 22 局	五六炮过河车对屏风马平炮兑车	(35)
第 23 局	顺炮直车对缓开车	(36)
第 24 局	中炮对三步虎转列炮	(38)
第 25 局	对兵局	(40)
第二节	后手局	(41)
第 26 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车	(41)
第 27 局	中炮过河车对屏风马左马盘河	(43)
第 28 局	中炮巡河炮对屏风马	(45)
第 29 局	顺炮直车对缓开车	(46)
第 30 局	中炮对左炮封车转列炮	(48)
第四章	吕钦布局飞刀	(50)
第一节	先手局	(50)
第 31 局	中炮直横车对屏风马两头蛇	(50)
第 32 局	中炮巡河炮对屏风马	(52)
第 33 局	五七炮进三兵对屏风马	(54)
第 34 局	仙人指路对飞象	(55)
第 35 局	仙人指路对卒底炮	(57)
第二节	后手局	(59)
第 36 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车	(59)
第 37 局	中炮过河车正马对屏风马两头蛇	(60)

第 38 局	五七炮进三兵对屏风马进 3 卒	(62)
第 39 局	中炮过河车对屏风马左马盘河	(64)
第 40 局	仙人指路对卒底炮	(66)
第五章	徐天红布局飞刀	(68)
第一节	先手局	(68)
第 41 局	五六炮过河车对屏风马进 7 卒	(68)
第 42 局	五八炮对屏风马	(69)
第 43 局	五七炮进七兵对屏风马进 7 卒	(71)
第 44 局	顺炮直车两头蛇对双横车	(73)
第 45 局	顺炮直车对缓开车	(75)
第二节	后手局	(76)
第 46 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车	(76)
第 47 局	五七炮进三兵对屏风马	(78)
第 48 局	仙人指路对卒底炮(一)	(79)
第 49 局	仙人指路对卒底炮(二)	(81)
第 50 局	中炮七路马对三步虎转列炮	(83)
第六章	赵国荣布局飞刀	(85)
第一节	先手局	(85)
第 51 局	中炮过河车正马对屏风马两头蛇(一)···	(85)
第 52 局	中炮过河车正马对屏风马两头蛇(二)···	(86)
第 53 局	中炮过河车正马对屏风马两头蛇(三)···	(88)
第 54 局	五七炮对屏风马进 7 卒	(89)
第 55 局	五七炮进三兵对屏风马	(90)
第二节	后手局	(92)
第 56 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车(一)····	(92)
第 57 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车(二)····	(93)
第 58 局	中炮过河车对屏风马平炮兑车(三)····	(95)

第 59 局	五七炮进三兵对反宫马	(97)
第 60 局	仕角炮对中炮	(99)
第七章	许银川布局飞刀	(102)
第一节	先手局	(102)
第 61 局	五七炮进三兵对屏风马	(102)
第 62 局	五七炮对屏风马进 7 卒	(104)
第 63 局	中炮对左炮封车转列炮	(105)
第 64 局	顺炮直车两头蛇对双横车	(107)
第 65 局	顺炮直车对缓开车	(109)
第二节	后手局	(111)
第 66 局	五七炮进三兵对屏风马	(111)
第 67 局	五七炮进七兵对屏风马进 7 卒	(113)
第 68 局	中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车	(114)
第 69 局	中炮两头蛇对单提马横车	(116)
第 70 局	起马对挺卒	(117)
第八章	陶汉明布局飞刀	(120)
第一节	先手局	(120)
第 71 局	中炮横车七路马对屏风马	(120)
第 72 局	五七炮进三兵对屏风马	(121)
第 73 局	仙人指路对卒底炮(一)	(123)
第 74 局	仙人指路对卒底炮(二)	(124)
第 75 局	中炮对后补列炮	(126)
第二节	后手局	(127)
第 76 局	五九炮过河车对屏风马平炮兑车	(127)
第 77 局	五七炮进三兵对屏风马	(129)
第 78 局	五七炮不挺兵对屏风马进 7 卒	(131)
第 79 局	中炮横车七路马对屏风马	(133)

第 80 局 仙人指路对飞象	(134)
第九章 于幼华布局飞刀	(136)
第一节 先手局	(136)
第 81 局 中炮过河车正马对屏风马平炮兑车 ...	(136)
第 82 局 中炮横车七路马对屏风马	(137)
第 83 局 顺炮横车对直车	(139)
第 84 局 飞相对进马	(141)
第 85 局 对兵局	(142)
第二节 后手局	(144)
第 86 局 进马对挺卒	(144)
第 87 局 中炮过河车边马对屏风马左马盘河 ...	(145)
第 88 局 中炮横车七路马对屏风马	(147)
第 89 局 五八炮进三兵对屏风马左象	(149)
第 90 局 五七炮进三兵对反宫马	(151)
第十章 杨官璘布局飞刀	(153)
第一节 先手局	(153)
第 91 局 五六炮对屏风马进 7 卒	(153)
第 92 局 中炮七路马对三步虎	(154)
第二节 后手局	(156)
第 93 局 中炮横车盘头马对屏风马	(156)
第 94 局 中炮对屏风马两头蛇	(158)
第十一章 李义庭布局飞刀	(160)
第一节 先手局	(160)
第 95 局 中炮对屏风马进 3 卒	(160)
第 96 局 中炮过河车对屏风马横车	(162)
第二节 后手局	(164)
第 97 局 五六炮边马对屏风马进 3 卒	(164)

第 98 局 中炮过河车对屏风马高车保马	(165)
第十二章 王嘉良布局飞刀	(168)
第一节 先手局	(168)
第 99 局 中炮过河车对屏风马横车	(168)
第 100 局 仕角炮对中炮	(170)
第二节 后手局	(172)
第 101 局 中炮过河车对屏风马左马盘河	(172)
第 102 局 顺炮直车对横车	(173)
第十三章 孟立国布局飞刀	(176)
第一节 先手局	(176)
第 103 局 中炮过河车对屏风马高车保马	(176)
第 104 局 仙人指路对卒底炮	(178)
第二节 后手局	(180)
第 105 局 顺炮直车对横车	(180)
第 106 局 顺炮缓开车对直车	(181)
第十四章 徐天利布局飞刀	(184)
第一节 先手局	(184)
第 107 局 飞相对左炮过宫	(184)
第 108 局 飞相对卒底炮	(186)
第二节 后手局	(188)
第 109 局 仙人指路对飞象	(188)
第 110 局 中炮对单提马	(189)
第十五章 蔡福如布局飞刀	(191)
第一节 先手局	(191)
第 111 局 五七炮进三兵对屏风马	(191)
第 112 局 五六炮过河车对屏风马	(193)
第二节 后手局	(195)

第 113 局	中炮过河车对屏风马左象横车	(195)
第 114 局	仕角炮对挺卒	(196)
第十六章	刘殿中布局飞刀	(199)
第一节	先手局	(199)
第 115 局	中炮过河车压马对反宫马先进 7 卒 ...	(199)
第 116 局	五七炮对屏风马进 7 卒	(200)
第二节	后手局	(202)
第 117 局	五七炮对屏风马进 7 卒	(202)
第 118 局	五六炮对反宫马	(204)
第十七章	林宏敏布局飞刀	(206)
第一节	先手局	(206)
第 119 局	飞相对起马	(206)
第 120 局	飞相对士角炮	(208)
第二节	后手局	(209)
第 121 局	仙人指路对卒底炮	(209)
第 122 局	五六炮过河车对屏风马平炮兑车	(211)
第十八章	卜凤波布局飞刀	(213)
第一节	先手局	(213)
第 123 局	五九炮过河车对屏风马平炮兑车	(213)
第 124 局	对兵局	(215)
第二节	后手局	(216)
第 125 局	五七炮不挺兵对屏风马进 7 卒	(216)
第 126 局	仙人指路对卒底炮	(218)
第十九章	庄玉庭布局飞刀	(221)
第一节	先手局	(221)
第 127 局	中炮对三步虎转列炮	(221)
第 128 局	仙人指路对卒底炮	(222)

第二节 后手局·····	(224)
第 129 局 中炮过河车对屏风马平炮兑车(一)···	(224)
第 130 局 中炮过河车对屏风马平炮兑车(二)···	(226)
第二十章 万春林布局飞刀·····	(229)
第一节 先手局·····	(229)
第 131 局 顺炮直车对缓开车·····	(229)
第 132 局 中炮七路马对三步虎·····	(231)
第二节 后手局·····	(233)
第 133 局 五七炮不挺兵对屏风马进 7 卒·····	(233)
第 134 局 飞相对挺卒·····	(235)
第二十一章 郑一泓布局飞刀·····	(237)
第一节 先手局·····	(237)
第 135 局 仙人指路对过宫炮·····	(237)
第 136 局 仙人指路对起马·····	(238)
第二节 后手局·····	(240)
第 137 局 五七炮不挺兵对屏风马进 7 卒·····	(240)
第 138 局 对兵局·····	(243)
第二十二章 王斌布局飞刀·····	(245)
第一节 先手局·····	(245)
第 139 局 五七炮不挺兵对屏风马进 7 卒·····	(245)
第 140 局 中炮七路马对三步虎转列炮·····	(247)
第二节 后手局·····	(249)
第 141 局 对兵局·····	(249)
第 142 局 飞相对士角炮·····	(251)
第二十三章 苗永鹏布局飞刀·····	(254)
第一节 先手局·····	(254)
第 143 局 中炮过河车对屏风马平炮兑车(一)···	(254)

第 144 局 中炮过河车对屏风马平炮兑车(二) …	(255)
第二节 后手局	(258)
第 145 局 五六炮过河车对屏风马平炮兑车	(258)
第 146 局 飞相对左炮过宫	(260)

第一章 胡荣华布局飞刀

第一节 先手局

第1局 中炮横车七路马对屏风马

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
3. 兵七进一 车9平8 4. 马八进七 马2进3
5. 车一进一 象3进5 6. 车一平四 炮8平9
7. 炮八进二 ……

形成中炮横车七路马对屏风马的布局阵式。红方升炮巡河,是稳步进取的走法。

7. …… 马7进8

外肋进马,正着。如改走士4进5,则炮五平六,车8进3,相七进五,卒5进1,马七进六,红方先手。

8. 车四平二 炮2进2 9. 马七进六 炮9平8
10. 车二平四 马8进7 11. 炮五进四 马3进5
12. 马六进五 士4进5 13. 车四进二 马7退8
14. 兵七进一 ……

弃兵活通马路,灵活之着。

14. …… 卒3进1 15. 炮八平五 卒3进1
16. 车九平八 炮2进1 17. 炮五进一 炮8平7
18. 车四进五! ……

红进车塞象眼,发起攻击。

18. …… 车1进2(图1)

黑高车保象,乃逼走之着。

黑不敢走炮7进5打马,否则红炮轰中象后再走车八进二,红有强烈攻势。

19. 车四退四! ……

如图1形势,红方“虎口献车”,妙手“飞刀”! 黑方难以招架。

19. …… 炮2平6

如改走炮2退3,则马五进三,马8退7,车四平七,炮2平4,车八进九,炮4退2,车七平六,马7进5,车六进二,车8进3,马三进四,红方胜势。

20. 车八进九 士5退4 21. 马五进三 象5退3

22. 前马进二 马8进7 23. 车八退三 炮6平7

24. 马三退一

红方胜势。(选自1983年第3届“五羊杯”冠军赛上海胡荣华对河北李来群实战对局)

小结:本局黑方“中刀”原因在于第13回合马7退8退马失先,应走炮2平5,以下红方如相七进五,则车1平2,车九平八,卒7进1,车四进二,炮8平6,黑方可以抗衡。

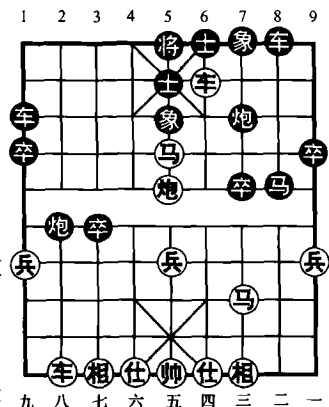


图1

第2局 五七炮进七兵对屏风马右炮过河

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 炮八平七 炮2进4

形成五七炮进七兵对屏风马右炮过河的布局阵式。黑如改走炮2进6,则车九进二,车1平2,车九平八,车2进7,炮五平八,炮2平7,双方均势。

6. 车二进四 炮2平7 7. 相三进一 士4进5

8. 马八进九 象3进5

9. 兵七进一 象5进3(图2)

10. 炮七进一! ……

如图2形势,红方升左炮邀兑,意在活通马路,是扩大先手的“飞刀”之着,也是“老谱翻新”的布局精华所在。如改走车九平八,则炮8平9,车二平四,象7进5,车八进六,双方对抢先手。

10. …… 炮7平3

11. 马九进七 炮8平9

12. 车二进五 马7退8

13. 车九进一 ……

红高车准备攻击黑空虚的左翼,方向正确。

13. …… 炮9平6

平肋炮调整阵形,正着。如改走马8进7,则车九平二,马7进6,车二进六,象3退5,马七进六,车1平3,马六进四,红方优势。

14. 马三进四 象3退5 15. 炮五平三 ……

卸炮瞄象,必走之着。

15. …… 车1平4 16. 车九平二 卒7进1

17. 相一进三 车4进5 18. 兵五进一 ……

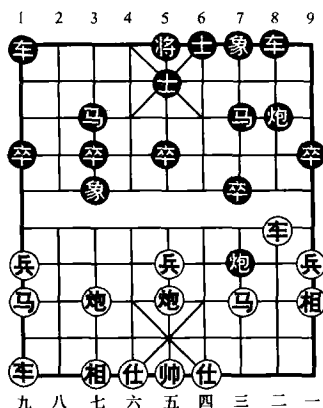


图2