

李军英 主编

当代诗潮 2003

远方出版社

当代诗潮 2003

策 划：孟胜利

主 编：李军英

副主编：周延奎

副主编：唐 蓓



远 方 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代诗潮 2003/李军英 主编. — 呼和浩特: 远方出版社, 2002.8

ISBN7-80595-219-1

I. 当… II. 李… III. ①诗歌—作品集—中国—当代
②散文—作品集—中国—当代 IV. I132

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 22518 号

当代诗潮 2003

李军英 主编

远方出版社出版发行

呼和浩特市新城区老缸房街 15 号 010010

赤峰师专印刷厂印刷

135 千字 850×1168 32 开本 5.75 印张

2003 年 3 月第 1 版 2003 年 5 月第 1 次印刷

ISBN7-80595-219-1/I·1098

印数: 1000 册 定价: 16.00 元

目 录

林 森 竹 的 诗

中国根	(2)
寂寞而美丽的传说（外一首）	(5)
梁山驰思	(8)
跋涉者之歌	(10)
好儿女歌	(16)

孟 胜 利 的 诗

朗春（组诗）	(18)
内心的风景（组诗）	(23)
新体验（组诗）	(29)

胡 庆 军 的 诗

上苍赐予我的爱情（组诗）	(34)
--------------------	------

周延奎的诗

- 山村诗草（组诗） (50)
发现与回归（组诗） (58)

李小莲的诗

- 爱情雨季（组诗） (66)

张秉庄的诗

- 眼神呆滞的椅子 (82)
平原上的风容易错垆 (83)
野鸽 (84)
美丽是酒（组诗） (85)
和祖先一起过年（外二首） (87)
改变睡姿 (89)
轮回 (90)
累的季节 (91)
蜡烛 (92)
品茶 (94)
鬼推磨 (95)
春流过那点动向 (96)

段乐山的诗

- 段乐山旧体诗选 (98)

庄如青的诗

琴心	(114)
忘忧谷	(116)
桃花恋	(118)
我相信希望	(119)
月光	(121)
吐丝的蚕	(122)
短诗一组	(123)

邓祖光的诗

诗江湖（组诗）	(130)
我梦中的诗江湖（随笔）	(143)

王泉浚的诗

人生碰撞（组诗）	(146)
华东五市掠影（组诗）	(153)

陈运和的诗

西部盛产诗（组诗）	(162)
-----------------	-------

林森竹的诗



林森竹的诗

作者简介：林森竹，笔名荔人、竹林，男，大学文化，高级职称。曾为知青和军人，文革后恢复高考即入大学中文系就读，毕业后分别在中学、教育行政机关、教师进修学校、机关干部学校、成人高校从事行政领导和汉语言教学及研究工作。主要论著有《现代汉语新语法探析》、《古代汉语常用词典》、《诗词曲格律探幽》和《古汉语音形义大字典》（合著）。

诗 观：诗，源于生活，高于生活，归于生活。

诗者，言志、表情、达意也。

一首好诗，必定紧贴生活、反映生活、导引生活。

任何无病呻吟、故作玄虚、似是而非、似懂非懂，以至于背离生活而去者，都是令人难以接受的。

中 国 根

——榕树礼赞

苍茫云海，
簇拥一片参天浓荫；
灿烂朝霞，
染红一树绚丽春锦。
谁也无法记住，你
屹立巍峨梁山，
多少春夏秋冬；
而今依然
俊秀英挺。
昂首，似蛟龙
跃跃欲飞于万里云空；
抬臂，如长虹
蜿蜒横亘于千丈林峰。
飘逸的髯须
仿佛悬空飞瀑，
欹挂于蒙蒙岚烟中。
唯有暮霭晨曦作证，你
高山扎根
峭岩为朋，
贫瘠的黄土，
支起一根根刚劲筋骨，
撑开一把把葳蕤巨伞，
刻下一道道不朽年轮。
你

飘霜为友，
身披铠甲，
头顶银星，
日夜守望
滚滚东去的黄河长江，
谛听
久久不息的虎啼猿鸣。

呵，浩浩天风
磨硬了你的翅膀，
潇潇山雨
涤净了你的心胸。
一身墨绿
勃发着青春的朝气和激情；
满脸苍桑
镶嵌下年华的漫长和艰辛。
寒冬腊月，一步一个足印
攀登最险峻山峰，
敢与珠穆朗玛
挨肩接踵。
盛夏酷暑，一叶一把利剑，
直插九重霄外，
勇与最狂暴风雨
拥抱亲吻。
任凭雷斧电鞭砍削，
你岿然不动安如泰山。
越发峰奇石峻，
倍加铁骨铮铮。

呵，榕树，中国的根！你
踏着改革的脚步，
走进乡村的广庭深院，
叩开都市的绿窗红门。
潇潇洒洒
飘洋过海，
结识五洲宾朋。
每一株都是
一炬暖冬火种；
每一棵都是
一朵阳春绿梦；
每一盆都是
一幅旷世绝色的画中景。
你啊，中国根
将无穷的爱和美
洒向人间，
将壮美的传奇
写满沧溟。

寂寞而美丽的传说（外一首）

有人说，
你是一个寂寞的传说，
数十载在历史的尘埃里埋着。
沿着时光隧道往回寻索，
今天，我终于成了你的一个角落。
一方黑板堆积着厚厚沃土，
两袖清风铸造着铮铮铁骨。
三尺讲台描绘着希望的蓝图，
四季风雨奏响了奉献的征途。

有人说，
你是一个美丽的传说，
几千个夜里在酣梦中醒着。
披着晨光，
迎向朝曦呼唤，
今天，终于我成了你的其中一个段落。
春天剪出一棵棵临风的玉树，
夏日汗水滋润萌芽的智慧，
秋色里孕育成熟化作香泥，
冬雪中一片冰心暖玉壶。

呵，紧握你滚烫的双手，
千般崇敬涌上心头；
仰望你闪烁的泪花，

林秉竹的诗

万种深情无法倾说。
唯有一颗未泯的雄心，
两条霜白的鬓发，
继续着传说的美丽与寂寞。

怀 念

无法不在这个时候怀念，
怀念那些步下讲台的园丁。
无法不在这个时候倾诉，
倾诉心中的崇敬和深情。
曾几何时，
他带着年轻的梦昂首迈入校门，
用教科书垒起人才的舰队，
用教案纸刻下桃李的真情。
三尺讲坛终日习习春风，
一支白笔划出了半个世纪的艰辛。
多少个雾霭浓浓的清晨，
他推醒了一代又一代昏睡学童。
多少个春雨绵绵的早春，
他把种子还给了大地的耕耘。
多少回雷鸣电闪的初夏，
他把清流送给了江河的奔腾。
多少次花果飘香的金秋，
他把鸟儿托付给兰天的倾情。
当他看见亲手栽培的小树成林，
兴奋得满脸挂着泪痕。
当他听见放飞的鸽子传来哨音，

欣慰得却似一泓春水般平静。
也许，他自豪地选择并拥有昨天，
更珍惜这不属于自己的姓名。
也许，他遗憾地等待并放弃明天，
更希望未来能在新一代梦想成真。
当他带着黄昏的步履，
蹒跚在生命的暖冬，
却给东升的旭日，
留下了一路和煦春风。
银蜡垂泪是点燃太阳的火种，
甘为人梯是执著追求的钟情。
没有沮丧没有迷恋没有悔恨，
惟有心中丰碑，
镌刻着后人怀念的永恒！

梁山驰思

亲爱的朋友们，
如果你需要公正，
那么，请你来看梁山的祥云，
每一块硬如金钢的岩石，
都是梁鹿汉子的铁骨铮铮。
每一条美如白练的银泉，
都是少女的眼波盈盈。
带着你的向往，
带着你的伤痛，
来这里登高望远地看一看，
你就有一身凛然正气、
两袖浩荡春风！

亲爱的朋友们，
如果你需要知音，
那么，请你来听梁山的风铃。
每一声嘹亮激越的鸟鸣，
都是久违的人间真诚。
每一阵呼啸而来的松涛，
都是陈酿的米酒醉人。
带着你的相思，
带着你的亲朋，
来这里俯首贴耳地听一听，
你就有一腔凌云壮志、

满怀大海豪情！

亲爱的朋友们，
如果你需要诚信，
那么，请你来看梁山竹林。
每一条粗细有序的纹理，
都是爱憎分明的见证。
每一片铺天盖地的翠绿，
都是春天希望的诗品。
带着你的呼唤，
带着你的憧憬，
来这里纵情放喉地唱一唱，
你就有一股亢奋向上的精神、
一颗永远年轻的心！

呵，朋友啊朋友，
梁山何处无公正，
鹿水岂能少知音？
红荔翠榕诚信，
一枝一叶总关情。
来吧，朋友们，
祥云铺栈道，山花搭彩门，
喜迎八方嘉宾来相逢。
揽天下锦绣，捧人间仙境，
让你醉入梁山忘归程！

跋涉者之歌

一

莫非是岁月的流沙，
埋没了我们的记忆？
难道是时代的风烟，
吹失了我们的视力？
眼前：高楼、华灯、彩旗；
耳畔：歌声、掌声、笑语。
一张张陌生面孔似曾相识，
一幅幅绮丽风景今非昔比。
透过三十六年的尘雾，
你认出了我，我认出了你！
握住手，心头涌起多少感慨和惊喜；
眼眶里，打转着久别重逢的泪滴。
饱经沧桑的脸上，
我们读懂了每一条皱纹，
——那是攀登岁月、韵律高亢的诗句。
风霜洗礼的头上，
我们看清了每一根白发，
——都有哲理的光辉熠熠。
你瞧我，我瞧你，
泪眼凝视语哽咽。
多少思念多少企盼多少欣喜，

化为一句无声的呼唤：
“我们回来了，母校！”
带着火一样燃烧的回忆，
寻觅三十六年前的点点足迹……

二

荷花池畔，
柳树是否还在吟诵着宋词唐诗；
育才楼里，
讲台能否留存着老师的儒雅风姿。
谁能告诉我，
绿茵场上，锤炼出多少运动健儿的钢铁身躯；
图书馆里，孕育了多少莘莘学子的鸿鹄才志。
或许，只有校道的灯光记住，
琅琅书声送走了多少晚霞，
匆匆脚步迎来了多少晨曦。
三尺讲台上，
敬爱的老师啊，
刚刚为我们校正了理想的轨迹。
敞开的校门，却已
惊雷炸响，狂飚骤起。
一场浩劫瞬间打破了
神圣学府的安谧。
历史在这里凝固，
岁月在这里颤栗！
荒谬、迷信、愚昧、无知……
演绎着历史的悲剧；