

王順章書法集

西泠印社出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

王顺章书法艺术 / 王顺章书. —杭州: 西泠印社出版社,
2008.10
ISBN 978-7-80735-395-9

I . 王 … II . 王 … III . 汉字—书法—作品集—中国—现
代 IV . J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 157434 号

王顺章书法集

责任编辑 姚建杭
特约编辑 陈 畅
责任出版 李 兵
监 制 邱荣武
出版发行 西泠印社出版社
地 址 杭州解放路马坡巷 39 号 (邮编 310009)
电 话 0571-87243279
经 销 全国新华书店
设计制作 杭州典集文化艺术有限公司
印 刷 杭州富春电子印务有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/8
印 张 21
版 次 2008 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80735-395-9
定 价 680.00 元

王順章書法集

西泠印社出版社

王順章書法集

西泠印社出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

序

又见半个月亮升上来

前年应邀赴德清参加王顺章兄书法展览开幕式，获观佳作，感受良多；品读其作品集，觉得虽不精美，但别具匠心，不同凡俗。该集直仿王国维人生三境界，分五章节：一“无言独上高楼”，二“望断翠峰十二”，三“一夜却换西风”，四“也拟泛轻舟”，五“行人更在春山外”，全出自宋词。每章配以师友如何应辉、蔡树农诸人题目与点评，加上每幅作品都附有手记，多创作感言，娓娓道来，引人入胜。更具诗意图的是名曰《半个月亮爬上来》，好一个半字，修辞得甚酷，不知出自谁家诗词，似与徐陵“明星皎皎，流半月之光”为近。爬字，有攀援之意，肯定是上弦月，或许是杜甫“初月出未高，众星尚争光”的初月。半月之喻，初以为是书家即半个书家，又谓业余书家。顺章兄乃我省最具实力且前景看好的书家之一，何以自谦若是。或以为居官，不能专注于书以此自高，然而，自古以来书家多居官，即“有唐不遇人也”如孙虔礼，亦是八品文职，相当于现今县处级干部，从不忌讳。正因为居官，有禄可恃，不必为生计谋，屹屹案几之上，崎岖笔砚之间，有如楷书手“专用为务，钻坚仰高”，既立异炫异，亟亟然求人知，又示能较能，孜孜以求世用，自可淡然守之，恬宁寡欲，不忮不求，志存高远。

嗣后细读手记，其会心处全在格调，参之书法，所谓得意所谓适情者正是清新、空灵，宛若“野火初烟细，新月半轮空”之新月，始悟前言喻不确，其“半个月亮”盖喻书之境界，如初月般的境界。按顺章兄四体并行，尤擅行草，写的是二王一路，顾其自言：怀素曰醉来信手二三行，醒后却书书不得，而他永无此境界，“只伴朝霞作日课”，夙兴温清，秉性所在，是别一作派，故平常不作大草，更无意“纵横不群，迅疾骇人”，示逸以媚世。凡草书，尤其大草，“情动形言，取会风骚之意”，心有不平，藉是宣泄，我注六经，多见张狂，惟其“阳舒阴惨，本乎天地之心”，非有其情，安得为实。后学摹仿，爱其肆志，举世颠醉，多是效颦，一纸荒唐，尽见矫情。此固出之性姿，亦本之修养。顺章兄非不能大草，不作大草者，盖不以狼藉写凤雅。精善在书，非具体也。虚性旷情，在所不为。

不二年，顺章兄，由县委副书记迁为政协主席，政约事少，自可专精于书，好其所好，长其所长，新近要出第二本集子，八九新作，数数传统，数数新我，潇洒流落，精熟不少，士别三日，自有异处。恰巧今日立秋，客居富春江畔，正江天欲寥未廓之时，又见半个月亮升上来，“初月如钩，悬光入绮楼”，光景如书，另具一番风情。应命作序，谨记数言。

戊子立秋 朱关田
(作者系中国书法家协会副主席)



图 版





尺寸：26.1cm×31cm×43

正文：风云突变 军阀重开战 潇向人间都是怨 一枕黄粱再现 红旗跃过汀江 直下龙岩上杭 收拾金瓯一片 分田分地真忙 清平乐 蒋桂战争一首 山下旌旗在望 山头鼓角相闻 敌军围困万千重 我自岿然不动 早已森严壁垒 更加众志成城 黄洋界上炮声隆 报道敌军宵遁 西江月井冈山 东方欲晓 莫道君行早 踏遍青山人未老 风景这边独好 会昌城外高峰 起连直接东溟 战士指看南粤 更加郁都葱葱 清平乐会昌 红军不怕远征难 万水千山只等闲 五岭逶迤腾细浪 乌蒙磅礴走泥丸 金沙水拍云崖暖 大渡桥横铁索寒 更喜岷山千里雪 三军过后尽开颜 七律长征 西风烈 长空雁叫霜晨月 霜晨月 马蹄声碎 喇叭声咽 雄关漫道真如铁 而今迈步从头越 从头越 苍山如海 残阳如血 忆秦娥娄山关 人生易老天难老 岁岁重阳 今又重阳 战地黄花分外香 一年一度秋风劲 不似春光 胜似春光 雪溶江天万里霜 采桑子重阳 漫天皆白 雪里行军情更切 头上高山 风卷红旗冻不翻 此去何处 赣江风雪弥漫处 命令昨颁 十万工农下吉安 减字木兰花广昌路上 天高云淡 望断南飞雁 不到长城非好汉 岁指行程二万 六盘山上高峰 红旗漫卷西风 今日长缨在手 何时缚住苍龙 清平乐六盘山

款识：毛泽东书法我甚爱之 毛作为二十世纪十位杰出书家之一 以其沧海横流 开闢天地 潇洒自如 气势磅礴之草书见长 吾爱草书 亦曾对毛书神往之 以毛泽东诗词配毛草书 真乃珠联璧合 今特书以示毛泽东诗词八首 戊子初夏 王顺章

钤印：王顺章（白）

لَهُ

لَهُ

随意居主用篆

隨意居主用篆

隨意居主用篆

大同
北京

随意居主用笺

大行其道

知其所以然

لهم إني
أعوذ بـك
مـن نـفـسي
و مـن أـنـفـسـي

