

图文珍藏版

帝国崛起

Empires
rise

中国二十王朝崛起真相解密

杨府◎著



中国出版集团现代教育出版社

图文珍藏版

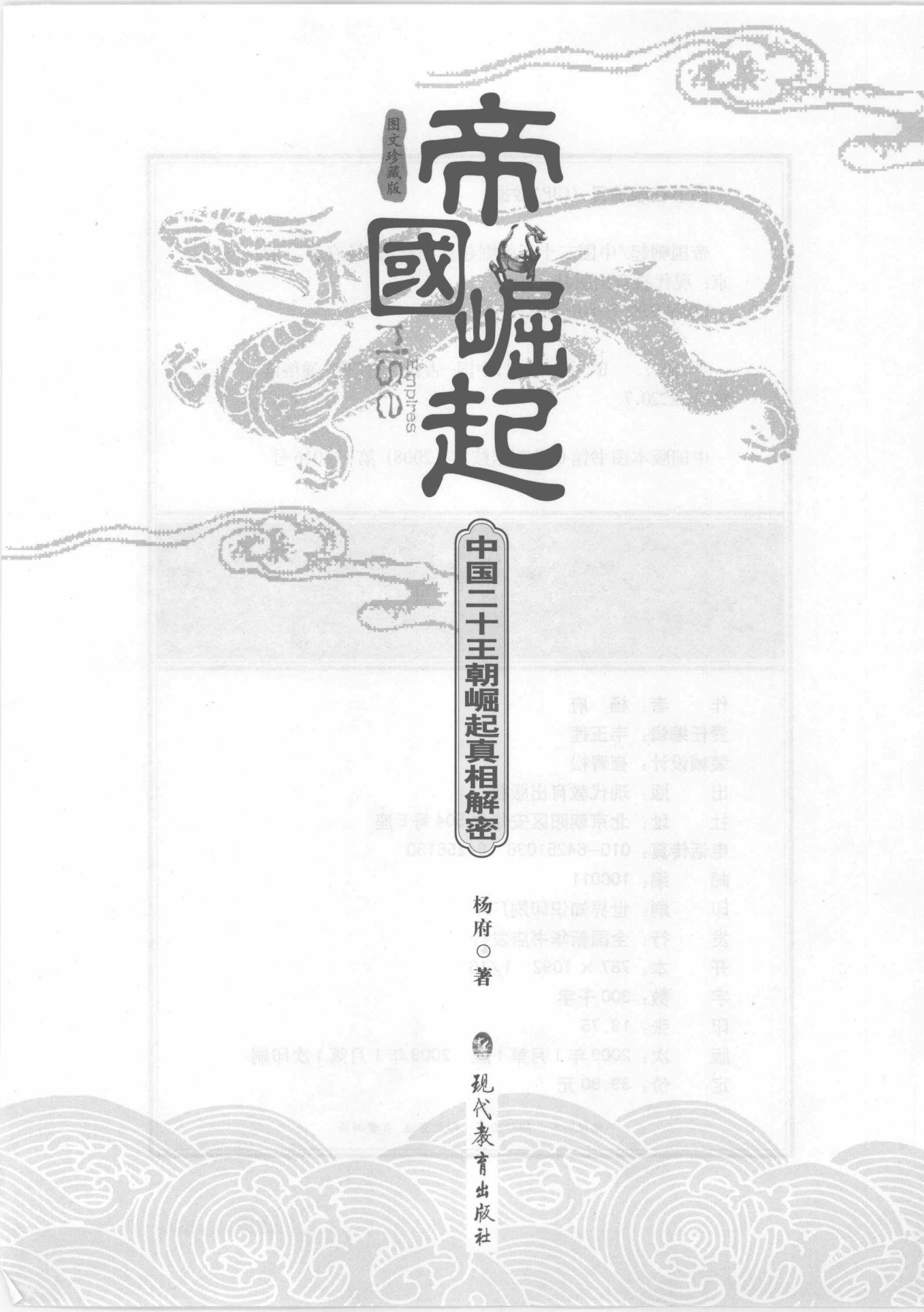
帝國崛起

中国二十王朝崛起真相解密

杨府〇著



现代教育出版社



图书在版编目 (CIP)数据

帝国崛起/中国二十王朝崛起真相解密/杨府著. —北京: 现代教育出版社, 2009.1

ISBN 978-7-80196-827-2

I. 帝... II. 杨... III. 中国—古代史—研究—通俗读物 IV. K220.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 136016 号

帝 国 崛 起

——中国二十王朝崛起真相解密

DI GUO JUE QI

ZHONG GUO ER SHI WANG CHAO JUE QI ZHEN XIANG JIE MI

作 者: 杨 府

责任编辑: 韦玉莲

装帧设计: 崔青松

出 版: 现代教育出版社

社 址: 北京朝阳区安华里 504 号 E 座

电话传真: 010-64251036 64256130

邮 编: 100011

印 刷: 世界知识印刷厂

发 行: 全国新华书店发行

开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 300 千字

印 张: 19.75

版 次: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 39.80 元

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换



在千年的永恒与辉煌背后

彭 勇

史学是一个民族文明与道德的基石。

没有历史感的民族，就不会有蕴藉深厚的文化积淀，就不可能有源远流长的文脉传承，也不可能真正崛起成为大国。敬重历史，敬畏历史，不仅透视出一个民族的凝聚力，也展示着一个民族应有的襟怀。我们的祖先，有很好的记史传统，留下了一部部传之不朽的壮丽史卷，记录了完整、客观和经得起考证的数千年文明史。认真对待历史，总结、分析尤其是汲取成功的经验和失败的教训，从中解读出中华民族千年的辉煌与忧伤，以培养我们民族的自信心，此其时也。认识历史、立足现实，才能开创未来，中国的强盛，就是在继承前人的智慧和汲取历史教训的基础上开始的。正因如此，我们的文明，才有今日之盛；我们的社会，才有今日之繁荣。

一、盛世中国

纵览中华民族五千年的风云画卷，无数波澜壮阔的英雄诗剧在纵笔抒写着江山豪情。数风流人物，不外两种，一为时势所造的英雄，二为造时势的英雄，二者相侔并举。然而，风流总被雨打风吹去，一位作家说过：“一个强大的时代，总是以一群强者英武的雄姿开头，而打下最后一个句点的，却常常是一些凄怨的灵魂”，这似乎已经成为中国历史上一切帝国盛衰的宿命与忧伤。

历史上，不少开国帝王，在登上皇帝宝座后，大都能够顺应社会人心思治、渴望铸剑为犁的愿望，采取轻徭薄赋、与民休息的措施，天下也由此呈现粗安的景象，为经济的发展与社会的繁荣稳定创造了条件。然而，却有一部分帝王小富即安，天下初定，便以为大功告成，很快失去了高蹈扬厉的精神和气度，放纵权力，私欲膨胀，忘乎所以地品尝起荣华富贵的醇醪来。如晋武帝司马炎、后唐庄宗李存勖等，前期都是那么英武有为，纵横天下，后期却不思进取。不能不让人喟叹历史的无情！

而与这些小富即安、志得意满的开国之君不同的是，凡历史上的有

为之君，无不具有浓厚的危机意识和进取精神，他们在登上皇帝宝座后，如履薄冰，励精图治，甚至比登基之初更勤于政事。他们改革弊政，及时调整统治政策，使社会经济呈现出繁荣发展的景象，把中华帝国的繁荣不断推向新的发展阶段。

汉高祖刘邦，是中国历史上第一个出身于社会底层的皇帝，他目睹了群雄推翻秦朝的强大力量，在于秦因暴政而亡的前车之鉴，所以在制定政策时注重立足于社会现实，为政温和，采用黄老的清净无为的宽松政策，与民休息，缓解紧张的社会矛盾和阶级矛盾。其次，汉高祖采用“和亲”策略，出嫁公主，赠送丝绸、粮食等物品，与匈奴单于约为兄弟，汉、匈之间暂时出现了和平。到文帝、景帝执政时，政治、经济始终保持稳定发展的势头。历史上把文帝和景帝父子执政时期呈现出的国泰民安的盛世景象，誉为“文景之治”。

光武帝刘秀才兼文武，在位期间，注意实行与民休息政策，安定民生。又北击匈奴，安抚边裔部族，重建大汉雄风，使东汉王朝达到极盛，史称“光武中兴”。

隋文帝结束了三百多年南北分裂局面之后，深知江山得之不易，故为政常有忧惕之心，简朴为民，励精图治。隋朝在他的精心治理下，迅速强盛起来。他不仅完成了统一中国的大业，还开创了盛世之局——“开皇之治”。

唐太宗认为，隋朝的灭亡，在于失民心，在于统治者的好大喜功。因此，他勤于政事，宵衣旰食，日日与文武大臣讨论国是，裁决案件和办理公事。虽然在李世民当政时期，唐帝国已成为世界强国，其繁荣和富庶，为天下最。但李世民是深具危机意识的一代帝王，对时局有着清醒的认识，常居安思危，提醒自己，“水可以载舟，也可以覆舟”，不能重蹈隋王朝的覆辙。所以，他在政治、经济、文化各方面都采取了符合社会发展的一系列积极措施，开创了唐朝前所未有的盛世局面。这就是历史上有名的“贞观之治”。此后又有唐玄宗开创的“开元盛世”，把封建时代的社会经济推上顶峰。

明王朝的建立者朱元璋是继汉高祖刘邦之后中国历史上第二位平民出身的皇帝。在建国之初，他采取了一系列恢复与发展社会经济的措施，在较短的时间内呈现出经济繁荣、社会安定的景象。洪武中期，有一首流传于江西的民谣，描述当时经济发展、社会安定的景象说：“山市晴，山鸟鸣，商旅行，农夫耕，老瓦盆中冽酒盈，呼器骤突不闻声。”清康熙帝说：“朕观明史洪武、永乐所行之事，远迈前王”，并为明孝陵题词曰：“治隆唐宋”。正是由于明太祖的努力，经过成祖和仁宣二帝的努力，开创中国历史上又一个太平盛世。

康熙皇帝是康乾盛世的奠基者，是清朝入关后的第二任皇帝。在文治武功方面，都有卓越的建树。他奖励垦荒，宣布原明藩王的土地归现耕种人所有，他巩固和加强了国家的统一，在统一中国的进程中表现出的雄才大略，与汉武帝、唐太宗相比，一点也不逊色。康熙为清王朝的统治和康乾盛世奠定了基础。

时代巨变，遍地枭雄。在无数英雄崛起的身影背后，造就了盛世中国，大汉、盛唐和大元，



以及开放的明朝和广袤的大清所体现的坚毅与祥和,使中华民族永远屹立于世界优秀民族之林。

中华民族的历史,是一部由弱到强的历史,是一部在变革中求发展,在发展中求突破的历史。历史上的杰出人物,总是能在挑战极限的过程中,站在前人智慧的肩膀上,突破时空的局限,在前朝的废墟上,建立一个更加强大的帝国,而帝国的基础则是民心所向。中国历来的民心,又都是以国家的大一统为最终指归。历史上的英雄人物,也因此无不以统一为己任。

二、天下一统

中国的历史,分分合合,天下一统始终是发展的主旋律。这是由中国的传统文化所决定的,它反映了中国人的精神追求和政治关怀。

中国人的精神世界是以儒学为主旨构筑的,而“大一统”思想就是其核心之一。先秦以来逐步形成和发展的“大一统”思想是中华民族崇尚国家统一、民族团结、社会安定的先进社会思想,它在很大程度上支配着中国人对中国历史和国家前途的思维模式,也是历代统治者治理国家、解决天下问题的崇高政治理想。

历代有作为的君臣士夫,都把国家的统一作为自己追求的理想。奠定中国文化千年根基的、先秦时期的三个大儒孔子、孟子、荀子,都是极力倡导“大一统”思想的先驱。孔子主张,“天下有道,则礼乐征伐自天子出;天下无道,则礼乐征伐自诸侯出。”为了实现天下一统的“王道秩序”,他不辞辛劳,奔走于各国,虽“岌岌如丧家之犬”,四处碰壁,其犹未悔。大致编成于孔子同时期的中国第一部诗歌总集《诗经》,把春秋时期广泛流传的、针砭幽王之后的乱世、呼唤统一的诗歌《北山》:“溥天之下,莫非王土;率土之滨,莫非王臣”收入其中,以寄托人们的家国理想。孟子则在自己的著作中直抒胸臆:“天下恶乎定?定于一!”反映了当时人民渴望统一的强烈愿望。孟子成为孔子之后儒家大一统思想的代言人,使之成为一代显学。荀子更是倡导“一统”思想,他说:“四海之内若一家”,这些圣贤先哲都把追求天下一统作为自己实现天下大同理想的政治基础。

汉武帝明确提出以儒治天下:“罢黜百家,独尊儒术”,儒家学说从此逐步发展成为中国两千年传统社会主导性的统治思想,民间的意识被统一到儒学上来,儒学是社会伦理的不二标准,成为人们日常生活的自觉意识和行为准则。自然,孔子首创的“大一统”思想,便浸润而为中华民族文化血脉中最澎湃的涛声了。它不仅深刻影响了几千年来中国人对国家命运的思考,也推动着中国历史的波浪式发展。“天下兴亡,匹夫有责”,遂成为历代中国人最珍视的格言和国难当头时的怒吼与最慷慨悲歌的誓词了。

历史上的仁人志士,都把国家的统一、“领土”的完整当作自己义不容辞的责任,鞠躬尽瘁,马革裹尸。特别是在国家被欺辱和长久分裂之后,这种“大一统”的理想尤为激昂,对国家政治命运的关心尤为强烈,对寻求国家兴旺发达的途径尤为执著。因此,人们对历史人物的

评价，也往往以其在祖国统一过程中的作用来作为最高的评判标准。

抗击匈奴的霍去病，一生四战匈奴，开拓了河西走廊，战功赫赫。虽然他一生短暂，死时年仅23岁，但他留下了激动人心的千古名句：“匈奴未灭，何以家为？”至今听来，犹叫人热血沸腾。读史至此，你不能不为这位民族的精英献上最美的颂词。

东晋的祖逖，力主北伐，收复失地，完成统一。他多次大败石勒军，收复黄河以南全部失地。但东晋王朝的统治者司马睿和王导，把一生的精力，都用在了致力于调和南北士族的矛盾上。至于北伐收复失地，往往置若罔闻，为此祖逖忧愤而死。人们在为祖逖惋惜的同时，也对司马睿与王导二人嗤之以鼻。

与此类似的是宋武帝刘裕，“想当年，金戈铁马，气吞万里如虎”，他成功地阻止了北魏的扩张，夺取了北方广大地域以及长安、洛阳两大古都，统一中国的曙光马上就要出现了。但是，刘裕却没有乘胜追击，而是一心一意想着篡位。刘裕的北伐，只是为了自己代晋自立猎取声望而已。刘裕遂成为千百年以来人们所争议不断的人物。

而南北朝时期有志于统一中国的前秦皇帝苻坚，虽然在淝水之战中失败，在撤军途中又被部将所杀，但作为失败的英雄依然博得后世的尊重和钦佩。其原因就在于他把追求国家的统一、结束分裂局面当作自己毕生的理想。

其他如后周世宗柴荣、宋太祖赵匡胤这些追求“大一统”而未能成功的人，也同样得到了人们的肯定，赢得了人们的口碑。因为他们心怀“大一统”的信念，并勇敢地去实践这种理想，只是因为种种原因，或出师未捷身先死，或时不我与，最后没有成功，仍然能得到人们的尊重，因为他们都曾在实现大一统的过程中尝试过、付出过。

对完成了大一统的帝王或开疆拓土的帝王，如秦始皇、汉高祖、汉武帝、隋文帝、唐太宗、元世祖、明成祖和清圣祖等，无不被视为中华民族的千古英雄，史书也不吝誉词。相反，对于那些阻挠、破坏和不积极推动“大一统”步伐的人物，历史都会给予无情的鞭挞，将其钉在历史的耻辱柱上。这方面典型的历史事例，如南宋高宗赵构与秦桧，秦桧以“莫须有”的罪名杀害了力主北伐、收复中原的抗金名将岳飞，阻挠国家的统一，成为千古罪人，被历史唾骂。而毕生推动统一的岳飞，因此被冠以民族英雄；受到万古敬仰；还有郑成功与郑经父子，郑成功抗清复明，顺应时势，虽败犹荣，仍被赞为民族英雄。而郑经在国家统一的大趋势下，昧于时事，企图“于版图疆域之外别立乾坤”，走分裂之路，因而成为欺祖叛国的罪人。由对郑氏父子两人的不同评价，可看清中国的“大一统”观念在国人心中的地位。民族的大义，就是称量个人道德与品格的衡器，任何人含糊不得。

天下大势，分久必合，合久必分，尽管史学界对在中国历史进程中的分裂与统一的时间及其标准还存在较大的分歧，但普遍的共识却是：统一始终是中国历史的发展主流，即使是在割据分裂的状态下，如南北朝、宋辽金等，民心也是渴望统一的。中华民族大一统的理念从来就

不曾泯灭过，华夏文化认同和共主中原成为分裂时期追求大一统的不变理念。当年杨坚之所以能很快结束南北朝的分裂局面，除了他的英武、陈朝的腐败外，统一实乃大势所趋。晋朝郭璞曾经预言过：“江东分王三百年，复与中国合”，这信念就像一股强心剂，使隋军文武，皆怀必克之信心，江河两岸，百姓翘首以待。

这就是儒家文化的韧性和魅力，它深刻地影响着中国人的思维模式，有学者称中国两千多年大一统思想的最大遗产就是中国人崇尚国家统一、民族团结、社会安定的精神，它构成中华民族文化的内核和灵魂。英国历史学家汤因比认为：就中国人来说，几千年来，比世界任何民族都成功地把亿万民众，从政治文化上团结起来。他们显示出这种在政治、文化上统一的本领，具有无与伦比的成功经验。

中国五千年历史文化的深厚积淀，形成了中华民族共同的民族心理基础和强国意识，它具有强烈的文化认同和归属感，也由此促成了中华民族长期以来形散而神不散的大融合的格局与气派。深厚的中国历史文化，成为维系国家统一和中华民族繁荣昌盛的精神纽带。中华民族追求大一统的历史，就是中华民族不断融合、共同发展的历史，就是中华民族的亲和力、向心力、聚合力不断增强的历史。尤其是在近代民族危机空前严重的情况下，民族文化的凝聚力和纽带作用得到了进一步的提升和充分的发挥，经受住了考验。中华民族终于以自强不息的精神屹立于世界民族之林，并以强国的姿态、强烈的忧患意识和巨人般迈向未来的步伐赢得世界的尊敬。

三、再铸辉煌

大一统之后，往往伴随着盛世的出现。中国传统社会几个著名的盛世，如西汉的“文景之治”、东汉的“光武中兴”、隋朝的“开皇之治”、唐朝的“贞观之治”和“开元盛世”、明朝的“永宣之治”和清朝的“康乾盛世”等，无一不是在版图确定的前提下出现的。因此，历史的经验表明，国家的统一是实现民族富强、经济繁荣的保障。

传统中的盛世大多集中出现在某个统一王朝建立的初期或前期。这是因为，新王朝的建立者目睹或参与了推翻旧王朝的战争，痛感民力不可欺，民心不可违，如刘邦、刘秀、李世民、朱元璋和玄烨等，因此，他们在充分吸取前朝覆亡教训的基础上，及时地调整政策，革新政令，轻徭薄赋，与民休息，因而使社会经济很快得以恢复和发展，终达盛世。

我们知道，所谓的“盛世”，就是国家从大乱走向大治，在较长时间内保持政治稳定、经济繁荣的局面。那么人们为什么不把社会安定，人口众多，国富民足，经济领先于世界，文化发达的宋朝也称之为盛世呢？显然，在中国人的心目中，盛世还有其他的标准。中国人的盛世情怀，不但表现在文治方面，还表现在武功方面。文治武功，是盛世的双翼，缺一都会失重。宋朝富而不强，是一个庞大的经济巨人，外患不除，苟且隐忍，冲淡了国人的自信与豪情。因此，也可以说没有强大的国防，就不可能出现盛世。



专家导言

国泰则民安。汉朝文景二帝和隋唐时期针对边地敌对政权制定了适当的政策，明成祖六扫虏庭、郑和下西洋、平定安南之乱等，以及康、乾二帝在平定边地叛乱和外敌入侵方面都体现了强劲的国防实力。中华民族长期以来形成的对尚武精神的鼓励和对武备的重视、整饬，不但能有效地维护国家的统一、边疆的安全和社会的稳定，也会使得国家兴盛的局面得以长久保持。

同时，我们还需要清醒地认识到，盛世缔造不易，失去却很容易。文景之治后，汉武帝穷兵黩武，后期国力渐衰，“开元盛世”之后便是“安史之乱”，“永宣之治”不过十余年后，便有“土木之变”的爆发，而清朝统治者还陶醉在康乾盛世的美梦里便被西方的坚船利炮打得无所适从。因此，历史的教训不可不牢记。

《帝国崛起——中国二十王朝崛起真相解密》一书，解析了我国古代20个王朝崛起的历程，叙述和分析了中国几千年来王朝兴起的深层原因以及统治者个人的素质对王朝兴衰的潜在影响，充分吸收了前人研究成果，旁征博引，对重大历史事件的判断和评价，也持论公正，不无道理。对中华民族的千年历史进行反思，目的在于培养中国人持久的爱国心和强国意识。因为只有爱国之心才有历史的归属感，文化的归属感。因此，我们不能认为历史与自己无关。柯林武德说：“历史就是思想史，史学所要发现的对象，并不是单纯的时间，而是其中所表现的思想。”对于历史的永恒期待和对未来光荣与梦想的追求，是提高我们基本史学素养的动力与途径，也是建构文明与道德的基石。与杨府先生结缘是因为几年前《天朝落日——中国二十王朝覆亡全景》的编纂，在交往中了解到他是一位勤奋刻苦的学者型作家，对中国传统历史文化、特别是宫廷史情有独钟。杨先生既有很高的文学造诣，又有丰厚的历史积累，又很讲究文章的布局谋篇，对史料的选择和剪裁也取舍得当，删繁就简，或文或史，不拘形式。这是一本史学著作，同时也是目前流行的历史大散文方式的范畴。《帝国崛起——中国二十王朝崛起真相解密》一书，可以看作是《天朝落日——中国二十王朝覆灭全景》一书的延伸阅读。全书语言优美流畅，富有激情，相信热爱文史的读者一定会从中受到不少启迪和收获的。

（彭勇：明清史专家 历史学博士 中央民族大学副教授 《天朝落日》主编）



中华民族的尚武精神何以自宋消失

杨 府

纵观中国的历代王朝，都是十分重视武备的。国家的战备工作做得好，对于保证经济的发展，文化的繁盛以及应对内忧外患都是十分必要的。

而宋朝在中国历史上却是一个分水岭。

读史可知，中华民族原本也是一个尚武的民族，汉唐的血液沸腾着激昂的睥睨一切的因素，至宋才戛然消失。

而唯有拥有汉唐魂魄的中国，才是真正的中国。

秦王嬴政就不用多叙述了，他似乎就是为战争而生的，挥手所向，天下靡定。在极短的时间内结束了春秋战国以来几百年诸侯混战的局面，在广袤的疆域里建立起统一的中央集权的大帝国，从此揭开了中国封建王朝的垂天帷幕。

项羽平定河北，破釜沉舟，消灭号称“虎狼之师”的秦军主力，诸侯不敢仰而视之，皆膝行来见，何其雄也！

刘邦以一介草民之身，提三尺剑，纵横中原，屡败屡战，终开汉朝400年基业。文帝富有远略，虽对周边的少数民族以怀柔为主，不轻启战端，但他针对匈奴的战争步伐一刻也没有停止过。为了对付匈奴骑兵，文帝不但鼓励民间养马，国家也在西北边境设立了36个牧马场，为的就是实现有朝一日不战则已、一战必亡匈奴的宏图大志。景帝平定吴楚七国之乱，使“文景之治”的繁荣局面不致中断，为后来武帝大规模北击匈奴做了充分的物质准备。

武帝是历史上最具雄才大略的伟大帝王，他继位后，改变文化政策，利用儒学教化民风，同时采用法术、刑名巩固政府的权威，即所谓的“表儒里法”。又一改对匈奴妥协的政策，主动进攻。武帝是一个勇猛刚毅、具有持久开拓雄心和征服野心的人，绝不能容忍匈奴再踏入汉关半步，他要一削父祖几代人所受的鸟气。他毅然抛弃了行之近70年的和亲祖制，开动了整个国家的战争机器，全力出击匈奴！这一声巨吼，响彻了44年之久，匈奴从此全面衰落。

汉武帝王道霸道，交错为用。在对匈奴用兵的同时，还派张骞出使西域，打通了著名的丝绸之路，进一步加强对西域的统治，把新疆正式纳入了中国版图。接着又平定了夜郎、南越，征服了闽越和东瓯政权，在西南先后建立了七个郡，分别置于汉帝国的直接管辖之下。汉武帝还派兵从海陆两道攻入朝鲜，设置真番、临屯、乐浪、玄菟四郡。如此盖世武功，在中国历代帝王中，是前无古人，后无来者的，因此被后人赞为“冠于百王”。武帝是第一个奠定中国辽阔疆域的皇帝，现代中国版图的基本框架在武帝手中基本已勾勒成形。他第一次实现了中华民族真正意义上的大国崛起。武帝用事四夷，以武力拓边，致使民间尚武之风大盛，整个社会充满着一种积极进取的时代精神。

公元前28年，北匈奴杀汉朝使节反叛，在危机情况下，副校尉陈汤不待皇帝指令，发兵征讨，认为“胡兵五个才能当汉兵一个”，以少胜多，大败匈奴军队，由此可以想见，当年的汉人是多么威猛！胜利之后，陈汤又给汉元帝发去了那封流传千古、扬眉吐气的疏奏，其中“犯强汉者，虽远必诛”的雄辞壮语，成为激励汉人血性的沸点。

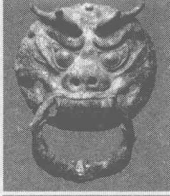
突厥是唐朝最大的边患，贞观四年（630年）三月，太宗在做好战争准备后，派李靖等率大军出击定襄，深入突厥，活捉颉利可汗，突厥部落遂四分五裂。拓边战争取得了辉煌胜利，唐朝的版图由此扩大到了今天的贝加尔湖以北。平定突厥之后，唐太宗再次远征，将吐谷浑纳入唐朝版图。而西域的高昌、焉耆、龟兹、西突厥也相继降服，唐遂在西域设立了安西四镇，这是唐朝继汉朝之后，再次对西域实行有效统治。后又大败吐蕃军。赞普松赞干布遂向唐太宗谢罪求和，请求和亲，唐太宗遂将宗女文成公主嫁给他。唐与汉初的和亲不同，汉初与匈奴的和亲，有着太多的无奈与屈从，而唐与吐蕃的和亲，则是一种强势之下的怀柔。从此，吐蕃和唐朝结为甥舅关系。

贞观年间是唐朝拓边最猛烈的时期，边疆战争之频繁和战胜次数之多，在中国古代史上非常罕见。唐朝是中国历史上一个意气风发的时代，一个高度自信的时代，贞观之治的一大内容，就包括这种兼容并蓄的大唐雄风和气吞万里如虎的尚武精神。

武则天延续了贞观时期金戈铁马的尚武精神。面对吐蕃贵族的入侵和骚扰，武则天给予铁腕还击。她派大将王孝杰击败吐蕃，打通了河西走廊，收复安西四镇，复置安西都护府于龟兹。之后，又设置北庭都护府等，不但巩固了西北的边防，也打通了一度中断的“丝绸之路”，使唐朝和中亚的贸易再度活跃起来。

汉唐是中国历史上两个最为强盛、辉煌的王朝，汉与唐相比，汉质胜于文，唐文胜于质。汉雄浑凝重，唐璀璨瑰丽。汉有壮男之质朴刚健，唐有贵妇之雍容华丽。汉气势恢弘，唐气象雄阔。大汉雄风、盛唐气象遂成为中华民族最引以为骄傲的民族性格和魂魄。

鲁迅在《坟》一文中，曾对汉唐精神赞扬有加，他说：“遥想汉人多少闲放……”，“汉唐虽有边患，但魄力究竟雄大，人民具有不至于为异族奴隶的自信心，或者竟毫未想到，绝不介



本书导读

怀。”至今读来，汉唐雄风，犹扑面而来。

对尚武精神的鼓励和对武备的重视和整饬，不但能有效地维护国家的统一、边疆的安全和社会的稳定，也会使得国家兴盛的局面得以长久保持。因此，在历史的循环往复中，中华民族虽然历经劫难，但复兴汉唐魂魄总是那么令人津津乐道。尤其是近代百年中华民族受辱挨打的历史证明，丧失了民族的尚武精神，连自立都谈不上，何来复兴和辉煌？

那么，中华民族自汉唐以来固有的尚武精神，何以在宋代消失了？

探索这段历史很有必要。

凡历史上的开国之君，在建国之初，无不具有奔扬的气势和驰骛的精神。唯独赵匡胤因为是从孤儿寡母手中夺得的政权，怕有人见样学样，就一味推行“重文轻武”政策，解除将帅兵权。赵匡胤曾问陈抟老祖，何处可守？一个“守”字，就把激昂的汉唐精神推得远远的了，也奠定了国家政策的基本调子，就是抱残守缺、苟且偷安。而为了消弭文人们的独立精神，宋代特别重视科举，但又不像唐太宗那样自信，看到许多新取的进士鱼贯而出，便得意地说：“天下英雄，入吾彀中矣！”而是“以科举销天下英雄气”，宋代的科举成了统治者培养顺民所实施的一种政治权术了。宋代的文人，也几乎都把“学成文武艺，售与帝王家”作为自己的最高理想了。在宋代，科举及第会无限荣光，会被皇帝在皇官赐宴，也会帽插金花招摇过市，引得万人空巷。所以时人曾感慨：“纵将帅于万里之外破敌灭国，凯旋而归，所受奖赏也不过如此。”由此看来，宋朝的科举取士，已经不是为国家选拔人才了，而是对俯首贴耳读书人的高级奖赏了。

民如水，体制如器，统治者鼓励什么样的时代精神和提倡什么样的道德准则，民族就有什么样的性格，就会拥有什么样的灵魂。如统治者战争意志坚强，自然就会激起民族潜藏已久的血性。宋代“重文轻武”，此时的儒士文人，也便没有了战国前期高蹈扬厉、独立思考的个性，而逐步沦为求仕、做官的食禄之徒，整个社会便弥漫着文弱之气。

更糟糕的是，此时的儒家文化也发展到了极致，盛极而衰。朱熹继承和发展了程朱理学，其最突出的特点就是“存天理，灭人欲”，一切社会规则更加精细化和制度化。人们只能循规蹈矩，亦步亦趋，不敢有丝毫的创新。整个社会思潮趋向保守和僵化，社会呈消极封闭状态，与盛唐的开放自信姿态形成鲜明的对比。而朱熹的理学思想此后统治中国社会长达700多年，直到清末。

元时矫枉过正，把知识分子从天上踩到地下，八娼、九儒、十丐，此时知识分子的社会地位连娼妓也不如，仅比乞丐强点。斯文扫地，以此为甚。明清时期，虽为知识分子广开仕进之门，但却大兴文字狱，以形式重于内容的八股文取士。儒家思想中闪光的东西被一步步阉割殆尽，完全成了统治的工具了。整个社会固步自封，积重难返，社会死气沉沉，毫无活力，而统治者还沾沾自喜地以天朝心态自居，真是可悲、可叹、可恨、可怜。

知识分子是一个时代的优秀代言人，宋元明清以不同的方式钳制、糟蹋儒家文化，对知识

分子进行洗脑，使他们失去独立的社会地位，也就没有了独立的人格，整个民族也就不可能有独立的思考了。他们的骨子里涵蓄了太多的柔媚，陶醉于诗酒风月之中，也便没有了“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”，“当年万里觅封侯，匹马戍梁州”的奔赴疆场、建功立业的豪情壮志。汉唐以来的尚武风气，从此消失。变成了浑浑噩噩，不知进取的一群人，何来血性？也就没有了汉唐时代的知识分子，常以到边疆建功立业为荣耀的自觉意识和责任了。

汉唐之所以成为伟大的时代，汉唐精神之所以被后人仰慕和颂扬，主要是多种文化的交汇、融合、发展的结果。春秋战国时期知识分子爆发出的惊人的创造力和生命力，在汉代进入全面开拓时期，武帝“表儒里法”，兼容并蓄，气势恢弘。而隋重新实现了的政治统一，则也是经过魏晋南北朝的民族大融合和文化几度整合的结果。唐代则更是借助外来文化的强烈刺激，创造了一种全新的以汉文化为主的胡汉文化，再一次彰显出勃勃的生机和阔大的气象，促成了中华民族新的统一体的巩固和发展。而唐以前中国社会尚武的精神，却在宋以后，由于对儒家文化的单一性选择和推崇，没有了包容性，尤其元明清时代，甚至摒弃了儒学中闪光的东西，而把落后的一面发挥到极致，这就使得整个社会逐步消弭了进取的精神和意志。近代中国的落后与挨打，与此不无关系。

由以上原因分析得知，中国从鸦片战争以后，闻战必惧，鲜有胜仗，不仅对自身的命运产生了怀疑，民族的自信心也大为受挫。自宋以来堆积在中国人心中孱弱的意识，使得民族危机严重到了亡国灭种的境地。近代大半个世纪里，多少仁人志士前赴后继去寻找救国救民之路，经过近代各种文化思想启蒙运动和五四新思潮的洗礼，才在中国形成了一种全新的“五四”新文化。它在唤醒民族意识的同时，也激起了潜藏已久的民族血性。如果说，抗日战争的胜利是取得了民族独立的话，那么，抗美援朝战争的胜利，则奠定了中国大国的地位。它所激发出的中华民族的自尊、自信和强烈的爱国主义精神，是凝聚民族之魂，推动中华民族走向复兴的巨大动力，是中华民族重新崛起走向繁荣富强的里程碑。

正如彭勇教授所言，中华民族长期以来形成的对尚武精神的鼓励和对武备的重视和整饬，不但能有效地维护国家的统一、边疆的安全和社会的稳定，也会使得国家兴盛的局面得以长久保持。

专家导言：在千年的永恒与辉煌背后 ····· 001

本书导读：中华民族的尚武精神何以自宋消失 ····· 007

肇造华夏：夏朝崛起真相解密 ····· 001

圣贤时代 · 003 大禹治水 · 004 玄圭赐禹 · 006
禹铸九鼎 · 006 涂山之会 · 007 禹伐三苗 · 009
夏朝建立 · 010



刑名从商：商朝崛起真相解密 ····· 011

先商时代 · 013 殷革夏命 · 014
刑名从商 · 017 殷商文字 · 018



敬天保民：西周崛起真相解密 ····· 021

周道之兴 · 023 姜里之囚 · 024 武王克商 · 026
封建诸侯 · 028 三监之乱 · 030 敬天保民 · 031



千古一帝：秦朝崛起真相解密 ····· 033

秦人西迁 · 035 春秋霸主 · 037 商鞅变法 · 039
合纵连横 · 042 长平之战 · 044 剪灭六国 · 047
千古一帝 · 049 焚书坑儒 · 051



大汉雄风：西汉崛起真相解密 ····· 053

乡下痞子 · 055 刘邦起义 · 056 西征入关 · 058
约法三章 · 059 鸿门之宴 · 060 楚汉战争 · 061
汉承秦制 · 065 文景之治 · 066 大汉雄风 · 069



光武中兴：东汉崛起真相解密 ····· 073

绿林好汉 · 075 白衣贵胄 · 076 刘玄登基 · 079

昆阳大战 · 080 刘演之死 · 081 北徇河北 · 083

重建汉朝 · 087



三马同槽：西晋崛起真相解密 ····· 089

狼顾鹰视 · 091 知雄守雌 · 094 咸鱼翻身 · 096

寿春之乱 · 097 司马双雄 · 098 建立晋朝 · 101

三国归晋 · 101



共治天下：东晋崛起真相解密 ····· 105

永嘉之祸 · 107 牛继马后 · 109 弱主开国 · 111

新亭对泣 · 113 王敦乱晋 · 115 门阀政治 · 117



气吞万里：刘宋崛起真相解密 ····· 119

刘裕出世 · 121 嗜赌成性 · 122 扬名立万 · 124

再造晋室 · 126 刘宋开国 · 128



肇基北朝：北魏崛起真相解密 ····· 131

拓跋史迹 · 133 建国立制 · 134 死亡之陂 · 136

以夷入夏 · 138 死于非命 · 139 统一北方 · 141



轻取天下：隋朝崛起真相解密 ····· 145

为人龙颜 · 146 矫诏辅政 · 149 消灭异己 · 150
禅让于隋 · 152 开皇之治 · 153 统一全国 · 155



大唐雄风：唐朝崛起真相解密 ····· 157

关陇世族 · 159 狱中定策 · 160 太原起兵 · 161
天纵英才 · 162 兄弟争宠 · 163 宫闱惊变 · 164
开疆拓土 · 166 贞观之治 · 168 从谏如流 · 169
贞观遗风 · 170 开元盛世 · 172



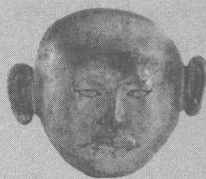
风云帐下：后唐崛起真相解密 ····· 177

独眼英雄 · 179 风云帐下 · 182 还矢太庙 · 183
攻灭后梁 · 185



镔铁之坚：辽朝崛起真相解密 ····· 189

契丹八部 · 191 耶律家族 · 193 诸弟之乱 · 194
宴会喋血 · 197 契丹建国 · 198 攻灭渤海 · 199
断腕太后 · 200 争霸中原 · 201



黄袍加身：北宋崛起真相解密 ····· 203

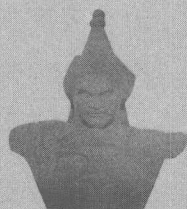
流落南北 · 205 陈桥兵变 · 207 仁德之君 · 209
巧释兵权 · 211 强干弱枝 · 213 统一南方 · 215



马啸北风：西夏崛起真相解密 ····· 219

党项之羌 · 221 兄弟阋墙 · 222 依辽和宋 · 224

西夏建国 · 225 宋夏之战 · 228 鼎足势成 · 229



太阳部落：金朝崛起真相解密 ····· 231

函普时代 · 233 头鱼宴会 · 235 女真伐辽 · 236

猛安谋克 · 238 海上之盟 · 239 靖康之难 · 242

入主中原 · 245



永恒之火：元朝崛起真相解密 ····· 247

蒙古史叙 · 249 统一蒙古 · 250 自将伐南 · 253

西征灭夏 · 255 联宋灭金 · 256 争夺汗位 · 257

攻灭南宋 · 258 行省制度 · 260



云起龙骧：明朝崛起真相解密 ····· 263

游方行童 · 265 民不堪命 · 266 云起龙骧 · 268

争锋江南 · 271 恢复中华 · 274



落日辉煌：清朝崛起真相解密 ····· 279

努尔哈赤 · 281 建国立制 · 284 传檄讨明 · 286

宁远大战 · 287 觊觎中原 · 289 宫闱秘辛 · 291

铁骑入关 · 292 康乾盛世 · 294



后记 ····· 297