



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

班主任 专业成长的 途径

张万祥 主编

40位优秀
班主任的案例



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

banzhurenzhuan yechengzhangdetujing



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

班主任 专业成长的途径

张万祥 主编



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

班主任专业成长的途径: 40 位优秀班主任的案例/张万祥主编.

—上海: 华东师范大学出版社, 2008

ISBN 978 - 7 - 5617 - 6147 - 2

I. 班... II. 张... III. 中小学—班主任—工作—师资培训—
教材 IV. G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 094265 号

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

班主任专业成长的途径

—— 40 位优秀班主任的案例

主 编 张万祥
策划编辑 吴法源
文字编辑 张万珠
封面设计 回归线视觉传达
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021 - 62450163 转各部门 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537(兼传真)
邮购电话 021 - 62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 三河市汇鑫印务有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
印 张 15.75
插 页 1
字 数 270 千字
版 次 2008 年 8 月第一版
印 次 2008 年 8 月第一次
印 数 10 000
书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 6147 - 2/G · 3569
定 价 29.80 元
出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

“青春老人”的倾力之作

朱永新

天津的张万祥老师写来一信，高兴地告诉我：他主编的《班主任专业成长的途径——40位优秀班主任的案例》即将由华东师范大学出版社出版。他自豪地说：“书中的40位优秀班主任几乎全部是‘教育在线’的活跃分子，他们把自己专业成长的故事栩栩如生地记载下来。”同时，希望我能够为这本书写一个序言。

我无法拒绝张老师的要求。最重要的原因是，张老师是被我“拖下水”的。我的博士生李镇西曾经介绍说，张老师是全国非常有影响力的优秀班主任，是一个把教育当作自己的宗教、勤于读书善于思考的老师。在他退休以后，我们才有缘相识，大有相见恨晚的感觉。于是，我邀请他到“教育在线”网站来帮助年轻教师的成长。他不仅来了，而且成为“教育在线”最亮丽的一道风景线。他把自己多年收集的资料无私地放到网上，与年轻教师们一起分享；他在网上招收徒弟，一些追梦的年轻人执弟子礼在他的精心呵护下神奇地成长；他的班主任研究著作一本本地闪亮登场：从《班主任工作创新艺术100招》到《破解班主任难题》，从《教师专业成长的途径——30位优秀教师的案例》到《给年轻班主任的建议》……让我们看到了一个激情燃烧的“青春老人”的形象！每天早晨，我们差不多都会在“教育在线”上“见面”，在敲击键盘的时候，我们差不多可以听到彼此呼吸的声音。但是我不敢轻易地打扰他，只是心怀崇敬地品读他的文字。往往是张老师首先问候我，有时候这让我不安。去年教师节，我曾经收到了他的一条短消息：“您把窗儿打开，我的祝福会随着风儿飘进来；您把窗帘拉开，我的祝福会随着阳光射进来；您把手机打开，我的祝福会随着铃声响起来！教师节快乐！”面对这样的老人，我

感动、感激还来不及，根本没有拒绝的理由。

另外一个原因，是我太喜欢书中的40位作者了。万玮、陈晓华、丁如许、王立华、王开东、李迪、许丹红、吴樱花、郑学志、朱国红……一个个熟悉的名字，他们几乎都是“教育在线”的网友，都是活跃在“班主任论坛”的一线教师。万玮老师的《班主任兵法》、陈晓华老师的《怀揣着希望上路》、王开东老师的《非常语文课堂》等，都是我曾经阅读过的。

40篇精心写作的文字，就是40个精彩的故事，40首教育的诗歌，40篇生动的教育叙事。在这里，我们看到了刚刚上岗的班主任，如何“摸着五颜六色的石头过河”；看到了工作6年到10年的班主任，如何“褪尽青涩，走向成熟”；看到了担任班主任11—15年的班主任，如何“毛虫破茧”化蝶飞；看到了担任班主任16—19年的班主任，如何进行“智慧的教育”；看到了经过二十几年磨炼的班主任，怎样“体会生命绽放的美丽”。这些故事的主人翁也几乎都是张老师的徒弟或者朋友，张老师对于他们文字的厚爱甚至超过了对自己作品的珍惜。他告诉我，他用了几个月的时间阅读与整理这些文稿，自己也被深深地感动了。他骄傲地说，这些班主任，才是他晚年最得意的“作品”。

最近几年，教师专业发展的问题受到了空前的关注。“新教育”实验认为，教师专业发展是通过专业阅读、专业写作、专业发展共同体的“三专”来实现的。班主任的专业成长其实也是如此。透过这本书的许多故事，我们也可以看到，几乎所有的优秀班主任，都是经历了阅读、写作和专业发展共同体的过程成长起来的。这也许是张老师的这本书给大家的重要启示。

2008年6月25日夜于北京

第一辑 摸着五颜六色的石头过河

案例1 冯婉迪 / 3-9

摸着五颜六色的石头过河

案例2 陈艳 / 10-14

我是一株幸运草

案例3 杨兵 / 15-19

将德育进行到底

第二辑 褪尽青涩，走向成熟

案例4 万玮 / 23-29

激情与理智的结合

案例5 郑学志 / 30-37

在悔悟中寻求教育人生的突破

案例6 陈胜 / 38-43

用生命激情为青春导航

- 案例7 王开东 / 44 - 49
非常班主任的非常教育
- 案例8 李俊兴 / 50 - 55
无限欣慰是汝师
- 案例9 李微 / 56 - 60
从幼稚、入门到融合、快乐
- 案例10 朱一花 / 61 - 65
一路走来，一路风景
- 案例11 孙有新 / 66 - 70
我的班主任工作之旅
- 案例12 严娟娟 / 71 - 76
在蹒跚中前行
- 案例13 徐海红 / 77 - 81
五味俱全的心灵盛宴
- 案例14 张俊华 / 82 - 86
成长是一件必需的事情
- 案例15 孙凯 / 87 - 91
寻找自己的脚步声
- 案例16 陶茹 / 92 - 95
未曾预约的精彩

案例 17 王立华 / 96 - 100
一位学术边缘人的研究之路

第三辑 毛虫破茧方能成蝶

案例 18 李迪 / 103 - 108
真味是淡，至人是常

案例 19 秦望 / 109 - 115
我的专业成长历程

案例 20 黎志新 / 116 - 121
从倦怠走向幸福

案例 21 吴樱花 / 122 - 128
13 年坚守的梦想

案例 22 许丹红 / 129 - 136
做一位诗意、阳光的心灵种花者

案例 23 焦美玲 / 137 - 142
做一个有梦想的班主任

案例 24 湛志惠 / 143 - 147
做一名既专业又幸福的班主任

案例 25 李善玉 / 148 - 151
站在老教师的肩膀上成长

案例 26 朱国红 / 152 - 157

在教育的路上幸福朝圣

案例 27 张青云 / 158 - 162

我的班主任生活

案例 28 王晓琳 / 163 - 167

行走在开满野花的教育小径上

案例 29 刘立平 / 168 - 174

不变的情怀

案例 30 段惠民 / 175 - 179

爱的成长

案例 31 丁如许 / 180 - 185

做班主任工作专家

第四辑 思考如何进行“智慧的教育”

案例 32 谢明尧 / 189 - 193

走进学生的心灵

案例 33 朱雅芳 / 194 - 200

平凡的重量

案例 34 赖联群 / 201 - 207

与“教育在线”同行

案例 35 毛春铎 / 208 - 211

令人迷恋的成长

案例 36 陆雯英 / 212 - 216

班主任，累并幸福着

第五辑 体会生命绽放的美丽

案例 37 陈晓华 / 219 - 223

班主任，成长之路有多远

案例 38 屈红霞 / 224 - 228

因为热爱

案例 39 申淑敏 / 229 - 233

生命绽放的美丽

案例 40 曹丽玉 / 234 - 238

淡雅中流淌着清新

编 后 记 / 239 - 240

第一辑

摸着五颜六色的石头过河

不经意间，自己已成为有五年教龄的班主任，一千多个日子就这样流过，我品尝过『失败』故事留给我的痛楚，也体验过鲜花掌声给予我的快慰。

我生于二十世纪八十年代，由于我们是新中国的第一拨独生子女，于是有不少人都在议论我们这一代……在众多有色眼镜射来的光线下，我开始了我的工作。

几年的德育工作，失落与收获同行，痛苦与幸福相伴，古人云『学然后知不足，教然后知困』，这更激发了我『将德育进行到底』的决心和信心。

案例 1

摸着五颜六色的石头过河

冯婉迪

我生于 20 世纪 80 年代，由于我们是新中国的第一拨独生子女，于是不少人都在议论我们这一代，说我们自私，不会照顾别人，不能与他人很好地相处等等。带着这些缺点从事别的工作，可能会影响到同事关系，而做我们这一行，很可能会误人子弟的。在众多有色眼镜射来的光线下，我开始了我的工作。

就这样，我成了班主任

做老师的前两年，学校没有安排我做班主任。凭借着我良好的“小孩子缘儿”，以及我对母校样样熟悉的优势，很轻松地，我就过完了初为人师的阶段。事实证明，我的“业绩”也还不错。于是，经过左思右想，我终于鼓起勇气，在放假前向学校提出了下学期要做班主任的请求。周围的老师和朋友都惊讶地看着我的一举一动，在他们眼里，我还绝对是一个连自己都管不好的小孩子，这样的人去做班主任，去管理那么多更小的孩子，能行吗？这毕竟不是过家家！当学校领导找我谈话的时候，我又让周围人大跌眼镜地说出了我的意愿——我打算带一个生源最不好的班！理由很简单，不过一直是埋在心底的，我傻乎乎地认为，这样的班级，家长对孩子的关注程度会大大降低，那我的压力就会相对小一些。老实说，我当时确实是有一些不自信，有一些回避困难的意思。

做老师的第三年，我如愿以偿地接手了一个新初一，当起了班主任，并且，这个班的生源确实相当不好。拿到花名册的那一天，盯着那 60 个即将和我共度三年的学生的名字，我心里只有一个念头——我要让这些孩子在三年之后走出

这个学校的时候，变成最棒的！

报到的第一天，我有意识地穿了一件显得比较成熟的衣服，摆出了一副自以为比较威严的面孔迎来了我的60位弟弟妹妹们，我用自以为很老到的说话方式向他们传达了要传达的所有东西。那一天过得很累，因为总在掩饰自己的稚嫩，总在装出一副稳重成熟的样子。可没想到，孩子们一下子就把我所有的伪装看得一清二楚，当天晚上就有不少人在QQ上给我留言，问我是不是刚毕业。第一天，让我倍感幸福，孩子们的听话懂事是我没有预料到的。这帮孩子没那么难弄，这是我当时特真实的感觉。

班主任工作第一年，我要用爱和感动创造奇迹

随后的军训，让我意识到之前的感觉是多么的错误，也充分地体会到了班主任的苦。先是在部队的第二天和第三天，班里先后有8个男生趁别人训练之机躲在宿舍和楼后的角落里吸烟、喝啤酒，后来又有几个男孩子不知从哪儿收集了八九根一米多长拳头粗细的棍子，准备军训结束的前一天和其他班的打群架，紧接着一个扬言要称霸学校的女孩招呼了我班六七个女孩准备和2班的比试一番。这还不算完，军训结束后返校时，又有3个男生在我们清点完人数都上车后又偷偷跑到别班的车上威胁教官，顶撞校领导。这些事儿一件紧接着一件，我真都晕了，我想不到这么小的孩子会折腾出这么多、这么复杂的事儿来，我一直忘不了赵校长和冯主任那句意味深长的话：“这个班，真的不好弄呀！这三年，你的困难会很多，作好心理准备吧。”我这时也确实感到了一点点恐惧。

开学后，满以为会平静上一段时间，可是报到的那天下午就有两个孩子因在办公楼打架被学校停课检查，第一周的每天下午都或多或少地存在旷课现象，最多的一次竟多达7人！我真的从来没有想到过初一的孩子竟然如此胆大。上课纪律和作业情况就更不用说了，查得紧了，每科作业就十来个不交；松了，连一半儿都收不上来。第一周进行的摸底考试，科科全年级倒数第一。9月底，又因为班里的数学课纪律糟得上不成，新上任的张老师被停了课，我把消息告诉大家时，孩子们的那种木然的表情让我很失望。10月中旬，又有一个男孩因为纠集外校的学生到我们学校打架，影响很不好，被学校记了处分。期中考试除了我任教的英语外，又是科科年级倒数第一。我向全班报告了这个糟糕的消息，本以为对大家会有什么触动，可没想到，我看到的又是一片不以为然！仅仅是成绩不

好，这或许没有什么大不了的，但如果这么小的孩子就这么没有感情，这么麻木不仁，什么都不在乎，那就太可怕了。

班里事端此起彼伏，我真是失望到了极点。我曾经拥有的憧憬变成了泡影，我变得非常急躁，动不动就大喊大叫，但这只是压住了表面，实际问题一点儿都没有解决。记得很清楚，那是一个周一，上午第四节我在我们班上课，看到教室地上到处是废纸，早就布置下去的擦玻璃的任务至今没有完成，上课铃响了有十分钟了还有两个孩子才慢慢地蹭进教室……我突然感觉特别委屈，于是我开始向孩子们倾诉，我说了我初接班时的欣喜，说了我一直对他们抱有的希望，说了一次次他们给我的失望……说了很多很多，后来我竟然发现班里很多孩子都哭了。而在这之前无论哪个老师，无论多么严厉的批评都没有产生过这样的效果。我一下子意识到，这些孩子不是没有感情，也不是不懂感情。

我仔细考虑了，我们班大部分孩子学习成绩不好，学习、生活习惯也不好，他们在小学时就已经习惯了老师、家长的批评指责，习惯了大家冷漠失望的眼神。他们并不像表面上那么什么事都不在乎，他们其实很自尊。于是，我决定，要用对每个人真真切切的爱、殷切的希望来唤起他们的自信心，唤起他们对他人的感情，对班级的感情。我要用爱和感动创造希望，我需要立即做的是：1. 让孩子们更加喜欢我，乐于听我的话；2. 做一些事情让这些孩子为之感动。

想明白这些以后，我就开始尽力去做。我让自己充满足够的耐心，无论他们犯了什么样的错误，我都心平气和地与他们交流，告诉他们我的希望，告诉他们我认为他们很棒。我也不再给他们制定那么多条条框框，而是告诉他们，我相信，我们可以把一切都做好，我们可以创造奇迹。我不再拿着我们的短处和别的班的优势去比，我说我永远都相信我们才是最好的。我给班里定了一个目标——不断地创造奇迹，因为，我们很特别，我们有能力！一段时间后，我发现孩子们在犯了错误后都会主动找到我说明原因，记得最清楚的是前面提到的那个被记了处分的男孩，我曾无数次地和他聊天，我说你特别像我的弟弟，所以我总是希望你是完美的。这个孩子给了我一张纸条，上面写道：“老师，我真的太对不住您了，我又让您失望了，我周六又打架了，我实在控制不住我自己，不过请您相信，我真的再也不会了！”随后我叫来他只说了一句话：“我相信！”从那以后，这个原来每个星期都要打架的孩子真的再也没有打过架，学习也一下子上来了很多，圣诞节还送了我一张卡片，赠言让我很感动，他说很庆幸分到了我的班，遇到我是他最大的荣幸。

圣诞前夕，我给每个孩子都发了贺卡，夹在他们的作业本里。根据每个孩子的特点精心写了祝词。孩子们特别欣喜，很多孩子都给我写了信。他们都表示理解我的心情，看得出他们深深地被我的爱打动了，他们说决不会再让我失望，他们说相信我们在一起，就可以不断创造奇迹！

班主任工作第二年，给自己一个永不放弃的理由

初二上半学期，班里的课堂纪律出现了严重问题，有的老师把我们班的情况直接告诉了学校，又加上之前我们糟糕的成绩，主管教学的校长亲自找我谈话，这次谈话让我意识到了问题的严重性，巨大的压力突然间占据了我心里的全部空间，我真的有一点不知所措了。我在反复问自己：我该怎么办？我能怎么办？

我认为我付出了很多，应该得到很多，但事实却并非这样。荣誉和成绩我可以不在乎，可以很坦然地面对，但当我有了很多设想，并为之努力再努力时，这些却依然一点都不能在孩子们身上实现的时候，我真的觉得有些心灰意冷。尽管我知道他们还小，也知道他们自制能力差，而并非故意和我唱对台戏，但我还是不止一次地想过放弃。可每次动了这样的念头的时候，又真是觉得舍不得，也觉得自己太无能。于是，再让自己充满希望，然后再失望，然后再充满希望……

每天都反复地强调，桌罩能带全；每天寸步不离地盯班，纪律能变好；每天认真督促，地能扫得很干净。这些不管多费劲，起码是可以做到的。但是学习，学习岂能是我多说些话多做些事就能上去的？期中考试除了英语以外，其他六科均是全年级倒数第一，数学的平均分还不到35，得个位数的有9人，创造了我们学校建校以来的“新纪录”。其他各科比其他班级也不是差一点半。很清楚地记得数学卷子发下去的那个自习课，我在别的楼登英语成绩，第一节课没去班里。等我这边弄好以后，进了教室，却发现孩子们很是兴高采烈地说着闹着。我上学的时候也不是多优秀的学生，但我也绝对想不出，一张20分、30分甚至更少分数的卷子放在眼前，怎么就还能那么有兴致。这一幕对我的伤害远比其他一切都大得多。任课老师的不满，成绩的落后又都算得了什么？比起这种满不在乎的态度简直是算不上什么的。

思考之后，我决定，继续抓学习，对具体知识的学习！从那以后，我的主要身份就变为了学习的督导者、强迫者。习惯了和我称兄道弟的这帮孩子对我突然改变角色相当不适应。一开始，他们会告诉我他们不喜欢我这样，但当这种说法

被我强行镇压了几次后，我发现，虽然我的强压让他们变得很老实，但我们的沟通又不行了。起初我忽略了这个问题，直到一个孩子离家出走了3天，等他回来的时候，面对我着急的询问，他的一句“你除了关心我的成绩，你还关心我的其他吗”让我一下子愣住了。我突然觉得自己很陌生，我不应该是这样的一个老师，这不是我所追求的教育！我要找回自己！找回我想要的教育！

我一直比较欣赏《十八岁的天空》里古老师关于人与人之间关系的那种诠释，他说，“人与人之间的交往实际上就是心与心之间的沟通”。每天，我都有很多时间认真观察每一个孩子，他们的面孔我已经熟悉得很，他们的生日呀，毕业小学呀，喜欢的颜色呀，运动呀，这些我也有足够的了解。这些都不难，但如果这60个人，每个人，我都能走到他们心里去与他们作心与心的沟通，这确实很难。不过，既然我欣赏那句话，那我就尽力去做！有的孩子大大咧咧，什么事一问就说，不问没准还追着你说，和这种孩子沟通就很简单。还有一些孩子，见面也就是喊“老师好”，别的话一般不说。于是我建了个QQ群，一下子加进来30多个人，于是一大部分孩子就成了我的“网友”。网络里面交流起来就比现实交流方便多了。还有几个孩子，也进了群，但是不喜欢聊天，有的喜欢“梦幻西游”，有的喜欢QQ堂，还有的喜欢跑跑卡丁车。为了和他们有共同话题，我就苦练起游戏本领。有了一定资本的时候，我就邀请他们一起玩游戏，边游戏边聊。慢慢地，那几个铁杆游戏迷也和我建立了良好的关系，再沟通，就不是问题了。还有一些孩子，不上网，不玩游戏，也不和我说话，怎么办呢？好，我就在作业本上引导他和我说话，比如，时不时地给他画个小笑脸，画个小卡通画。慢慢地，他们开始对我的画进行评论。后来，我就把他们写得漂亮的字母圈起来，我在下面仿写，他们就开始对我的仿写作品进行评论。再后来，我就写一些我的感受，他们开始评论我的感受。再后来，我就询问他们的感受，他们就会和我说起他们的想法。到最后，他们就会主动地和我在作业本上交流，这样，心与心的沟通就通过这个小小的作业本实现了。当然，即使到现在，也不是班里所有的孩子都可以和我进行良好的沟通，但我想，随着时间的推移，加上我的努力，我们会作到“零距离”沟通的！

当我把学习安排一个一个地落实，把沟通作得尽量到位之后，我对孩子们说，如果到初二结束，我们的成绩还是6科倒数第一，那我就真的无颜继续了，我就只好选择放弃。其实我知道，作为一个老师，这些话可以想，但不可以说，但是有的时候情感到了那个地步，也就管不了那么多了。