

清・錢塘丁丙撰輯

武林掌故叢編 3

華文書局聯合印行
台聯國風出版社

武林掌故叢編目錄

第五集

西湖百詠二卷 宋董嗣杲撰 明陳贊和韻

客杭日記一卷 元郭畀撰

西湖八社詩帖一卷 明不著編輯姓氏

湖山敘游一卷 明劉暹撰

養素園詩四卷 國朝王德溥編

元妙觀志四卷 國朝道士仰衡撰

西冷仙詠三卷 國朝陳文述撰

北隅掌錄二卷 國朝黃士珣撰

武林掌故叢編 第五集 一

西湖雜詩一卷

國朝蔣坦撰

揚清祠志一卷

國朝丁午撰

宋董嗣杲撰 明陳贊和韻

西湖百詠

楊文瑩署檢

光緒七

年夏六

月錢塘

丁氏刊

于於越

重刊西湖百詠詩序

予嘗敬閱大明一統志見西湖爲浙江錢唐之勝概今古之美觀也不得如仕者商者縉羽者率無勢分之限而得往觀焉近得天順間會稽陳太常少卿贊所和宋季董嗣杲百詠讀之知其風景不虛此心飄然已在西湖之上矣且逐景述其實董倡居前陳和居次景凡九十有六詩共一百九十有二謂之百詠者蓋亦極言之耳夫謝安之東山醉翁之滁山東坡之赤壁是皆隨地取樂寓情於物而流譽於今者也自分奉藩中州而境內山川形勝皆在二三百里外

西湖百詠序

一

尙不能一遂登陟遊覽亦如三君子之流譽耳何難於西湖之往觀邪故於是編感寓吾情自不能已用是翻刻流布俾四方好事如予之不能往者可以卽詩知景宛然在目所謂不出門庭觀盡江山者是已其旣往者亦將以是編爲實錄而憶其勝矣甯不啟其好樂之同情哉大明嘉靖丁酉春辛巳之吉周藩南陵玉雲樓子書并序

西湖百詠倡和詩序

太常少卿會稽陳惟成先生博學多才尤長於詩其致政而歸也樂錢唐山川之勝日與名公碩彥往來西湖之上朝則聯輿而出暮則竝舟以還或挈檻攜壺尋幽逐勝或輕橈短棹夷猶清波吾不知視昔人之扁舟五湖鑑湖一曲者其輿爲何如也因得宋季董靜傳先生西湖百詠讀之而有契於心乃卽其所詠之景隨韻和之亦得百首真所謂隨珠卞璧輝耀後先而於西湖之山水若增而高若闢而廣者也好事者聞之爭相傳誦時太監盧公奉上命鎮撫兩浙

西湖百詠序

二

尤敦尙儒雅聞先生之有是作也取一帙置几席間朝夕諷誦之或因公暇出遊湖上於世俗紛華綺靡之音一切屏去弗用惟命二童子左右立歌是詩以侑酒遇會意處輒撫掌大笑以爲樂又以爲獨樂其樂曷若與人同其樂乃命工刻梓以廣其傳且謂僕與先生相好也俾敘以弁其端僕固辭不獲乃復於公曰江南山川以錢唐爲勝而西湖又錢唐之勝處也錢唐之士生於斯長於斯其朝往夕還而徘徊瞻眺於是者蓋未可以一二計也然詢其西湖之景則多者識其數十少者道其二三而已求其能得是百

景之全者蓋鮮也今得是集而觀之卽其地而得其

景因其景而詠其詩則雖不暇遍歷而西湖之勝已在目中矣其有資於遊觀之樂不既多乎且非獨錢唐之士爲然也雖士之處遐陬僻壤者亦將曰吾聞錢塘西湖之勝久矣惜未得賚糧貴屬以往觀其勝也今觀是詩蓋不待賚糧貴屬而西湖之勝已若親歷而目睹之矣不亦快哉是則西湖之勝因二先生

與王摩詵暢川雜詠朱晦菴詠武夷九曲及近時高季廸姑蘇百詠竝垂不朽矣不亦偉與若夫二先生

西湖百詠序

三

用意之精深措詞之工雅則讀者當自得之茲不暇細論也天順七年癸未歲夏五月望日賜同進士出身中憲大夫南康府知府致仕錢唐陳敏政序

孔子謂詩可以興可以觀可以羣可以怨多識於鳥獸草木之名作詩者不出此不足以爲教讀詩者不知此不足以爲學然善作者言多隱約微婉非因辭逆志體事得情茫然聲韻之末終無以達其本旨宋錢塘董嗣杲西湖百詠繼而和之者今陳太常惟誠亦旣梓行矣其鄉人朱彥明尤慮其未廣將翻刻遠布持以求序念自秦漢下至唐宋西湖形勝日以著聞林泉巖洞坡堤峯嶺祠廟園池樓閣橋亭井墓之屬莫不各有標題詠玩其間國謀人事之興亡善惡

西湖百詠序

四

是非得失因是詩亦足興起考見後世周行厯覽延納韋素莫甚於白樂天蘇文忠而興利救弊未嘗曠廢表忠觀未立錢氏遺黎過故陵寢輒相與垂泣終無一人反側岳忠武衡冤就獄至死無片語濫議詩所詠載幾於和而不流怨而不怒致養如聚景園追遠如延祥觀死難如張忠勇廟可以同光棲霞嶺墓事父事君詩亦具備而其緒餘多識又足以通知古今曉暢名物按求遺跡於荒蕪迷佚之中不使終泯夫然後嗣果惟誠之言庶幾合乎聖人之教讀者尙亦逆志得情毋徒留連景光韻想形勝以小視彥明

之舉則此集可以史稱矣海鹽靖之張寧序

西湖百詠序

錢塘西湖爲東南偉觀窮騷人墨客技不得一元祐間楊郭二子皆以百絕唱乃無嗣音者兩山仙佛盤錯坡老守郡時遊歷幾徧遺跡尚可考南渡後貴臣邸第多在亭館日闢視前此復不侔蓋富盛極矣予長茲地與山水爲忘年交凡足跡所到命爲題賦以唐律幾二十餘年僅逮百首然皆目得意寓敘實鋪寫非但如楊郭二子披圖按志想像高唐而已搜索奇勝難徧以數舉此直據予所見不以誇奇關勝爲工也薄宦於霅公事簡輒是正完恐故老傳說誠僞靜傳居士董嗣杲書於餘英堂

西湖百詠序

五

西湖百詠序

六

欽定四庫全書總目

西湖百詠二卷

西湖百詠目錄

卷上

豐樂樓

湧金池

環碧園

玉蓮堂

玉壺園

先得樓

古柳林

雲洞園

霍山祠

湧泉

東西馬塍

石函橋

孤山路

德生堂

總宜園

斷橋

西湖百詠目錄

一

大佛頭

葛嶺

保叔塔

巾子山

水月園

水仙廟

寒泉

參寥泉

葛公雙井

江湖偉觀

此君軒

杯泉

初陽臺

孤山

和靖先生墓

陳朝柏

瑪瑙坡

金沙井

六一泉

西林橋

宋董嗣杲撰附明陳贊和韻據西湖志嗣杲宋
季入道孤山四聖觀改名思學字無益此集當
作於是時贊字維成餘姚人徙於錢塘洪武間
以薦授杭州學訓導後官太常寺卿其和嗣杲
此集亦當在居錢塘時西湖志稱嗣杲原唱及
贊所和皆九十六首天順癸未始以二家所作
合刻又稱董倡居前陳和居後仍各九十六首
共一百九十二首謂之百詠者蓋亦極言之耳

西湖百詠總目

一

云云此本上卷四十九題下卷五十一題實各

足百詠之數與西湖志所記不符鮑廷博稱疑

周藩翻雕之時其底本偶有脫貞未及深攷遂

以爲原缺四首然其詩皆七言律體每題之下

各註其始末甚詳頗有宋末軼聞爲諸書所未

載者嗣杲詩格頗工整贊所和才力稍弱亦足

肩隨皆迥在許向華亭百詠之上也

烏巢

樂天竹閣

岳鄂王墓

妙智菴洞

九里松

玉泉

鮑家田

忠勇廟

廣軍教場墓

靈隱天竺寺門

合澗橋

北高峯

韜光菴

卷下

石筍峯

西溪

飛來峯

冷泉亭

西湖百詠目錄

二

呼猿洞

龍泓洞

理公窟

香林

翻經臺

重榮檜

煉丹井

跳珠軒

曲水亭

天竺觀音

風簾嶺

龍井

辨才塔

梅坡園

長耳相

玉岑

南高峯

水樂洞

石佛菴

楊海鷗

石屋

真珠泉

虎跑泉

南屏山

蘇公隄

先賢祠

西湖道院

湖山堂

三賢祠

雪江講堂

崇眞道堂

小新堤

翠芳園

甘園

雷峯

勝景園

長橋

劉妃墓

慈雲嶺

西湖百詠目錄

三

包家山

登雲臺

五丈觀音

表忠觀

聚景園

崔府君廟

依光堂

西湖百詠卷上

靜傳居士董嗣杲明德作

餘姚後學陳贊惟成和

豐樂樓

在湧金門外舊爲豐豫門政和七年於湖
堂右以衆樂亭舊基建樓扁聳翠建炎後
改今名乾道間設法酷酒繼有撓政者罷
之淳祐九年改建官爲局鑰城之西有四
門曰錢湖曰清波曰錢唐出此三門皆不

見湖獨湧金門正與湖水相對建樓掩之

西湖百詠卷上

一

關閉風水古傳樓未建時山水或漂城居

宅園

西湖百詠卷上

二

鶯花簫鼓綺羅叢人在熙和境界中海寓三登歌化
日湖山一覽醉春風水搖層棟青紅溼雲墳危梯粉
黛空千里掌平都掩盡有誰曾紀建樓功

萬條垂柳百花叢樓外湖山一望中人醉三春羅
綺月簾開四季管絃風當時傑構基猶在昔日繁
華事已空惆悵文山生恨晚虞淵取日竟無功

湧金池

在湧金門裏錢氏書三字刻石其傍云清

泰三年丙申之歲建于之月特開此池楊

蟠詩云湧金春色晚吹落碧桃花一片何人得流經十萬家

一道香溝壓郭西粉牆低護石階危短碑數尺鐫何
字清泰三年鑿此池橋市浣衣無空處廟門賣卜有
靈時碧桃自趁東流水暗老春光水不知

一泓碧甃郭門西砌石年深覺半危長見莓苔封
斷碣暗添湖水滿方池魚吞片片花浮處人玩娟
娟月印時昔日楊蟠詩句好只畱何字與人知

環碧園

在豐樂樓北柳洲之側恭聖仁烈楊太后

宅園

西湖百詠卷上

二

繞舍晴波聚釣仙五龍池畔柳洲前清虛不類侯家
屋輪奐曾資母后錢三面軒窗秋水觀四時簫鼓夕
陽船攬將山北山南翠獨有黃昏得景全

來游此境似神仙綠水青山遶檻前盛飾名園隣
寶地豈論內帑費金錢輸蹄日日看花侶絲竹時
時載酒船湖上平章真誤國可憐斯圃亦難全

在湧金門城北舊在郡治教場之南堂瞰
竹園山下池水淳祐九年與竹山閣同建

景定二年移建於此扁一清繼以堂外多

種白蓮復換揭玉蓮舊賜扁

先得樓

仙根曾就華峰移淨引湘波出浴妃龍護先皇三字

在燕居舊尹一清非風簷搖影涼姿媚月懨迷香冷
豔肥平展水天菱唱遠竹山蒼翠自成閑

玉井誰將仙種移依稀月下覩羣妃行來自鶯渾
難認看似瓊花卻又非擘破秋房香更嫩取將雪
藕脆還肥高堂對此真堪賞何用樽前粉黛圍

玉壺園

在錢唐門外菩提寺西東坡詠南漪堂杜

西湖百詠卷上

三

古柳林

西湖百詠卷上

四

在錢唐正庫西大昭慶寺東北抵楊和王

雲洞園

幾眠幾醒幾清明萬態風流學老成古翠碧連雲洞
杳夕陽西捲射場平絮圃破徑應迷蝶枝壓荒牆不
蔽鶯松菊臘栽堪卜隱苦無十畝稅田耕

一抹稍頭夕照明春光老盡綠陰成風流張緒今
安在寂寞草臺恨未平飛絮有時迷舞蝶深林何
處覓啼鶯老夫亦有陶公興來此閒吟爲息耕

誰創芳園號玉壺杭人曾識此名無雖云景物如

先美堪歎韶華與昔殊岳穆廟前雙樹古通仙祠
畔一岑孤西湖因得東坡戀此湖

在錢唐門西卽錢唐正庫酒樓也咸淳中

州里以三篆字揭之

瀛灝澄波漾彩椽柳絲晴紺俊游鞭傍湖莫厭官樓
小得月無如此地先迎榜書生空絳帳抱琴才子沃
金船壺天蕭爽人人醉雪色屏風畫謫仙

朱費畫棟碧油椽馬上王孫指玉鞭白晝迴涵波
影闊清宵最得月華先倚闌堪弄桓伊笛載酒還
來賀監船更有梅花便此景一聯香影屬逋仙

在昭慶寺北馬軍教場後紹興末楊和王

雲洞園

建園擁土爲洞塗門以雲有堂曰萬景天

全亭曰紫翠間臺榭扁額皆清麗今花柳

參差中有婦人墓

下湖營圃藉元勳景色天然曲折分水脈審花通活
港洞基壘石走空雲千間大厦歸春夢一撮危亭納
夕曛扁畫自懸碑自歷當年何事立孤墳

園中殘碑紀先勳藥圃蔬畦次第分竹下流泉宵
漾月林間幽洞曉生雲尋芳游客酣春日弔古詩
翁詠夕曛野鳥如歌又如怨杏花零落美人墳

霍山祠

西湖百詠卷上

五

在溜水橋西霍山廣惠廟長慶寺僧主香
火神姓張名渤血食廣德軍祠山累封至
眞君乾道中剏行祠於此

霍家山下儼祠宮溜水橋西透鼓鐘古蹟建平遺烈

在春風廣惠命詞封露臺獻社呈蒼馬陰壁飛旌繪
赤龍旛衆乞靈人散後雲街雨陌撼濤松
祠山幾處有行宮此處常聞朝暮鐘曾覽搜神舊
時記誰知廣惠累朝封案前素供盤無豕身上朱
袍繡作龍要識香燈傳已久廟前千尺覆喬松

湧泉

在霍山祠西清水院門相對有泉從石罅湧出思陵遣使汲泉瀹茶泉自石龍口細噴入池池有小亭覆之今亭傍爲化場

山腰溜脈出遙峰隔此西湖翠幾重巒巒漫依僧刹
久煎茶曾入翰林供亭心覆雨塗丹鳳石口濡雲噴
玉龍何日星馳天使絕不知誰利潤槃宗
不知源出自何峰甃石爲池苔蘚重汲注僧庖青
竹引取烹御茗翠甌供亭中坐聽聲湔玉煙際流
來勢走龍汨汨泠泠落溪澗遠隨江漢去朝宗

東西馬塍

西湖百詠卷上

六

在溜水橋北羊角埂是也河界東西土脈
宜栽花卉園人工于種接仰此爲業間有
園亭不過養種西塍有土神廟額扁作馬

城

土城聚落界西東業在澆畦奪化工接死作生滋夜
雨變紅爲白借春風幾家衣食花委異兩岸園池地
勢同病叟扶鋤鋤晚照前身莫是橐駝翁
馬塍西接馬塍東栽植園人技區工幾陣廉纖紅
杏雨數番淡蕩碧桃風馨香色色花開別紅紫般
般種不同他日扶筇來飽玩誰攜春酒勸吟翁

石函橋

在水磨頭樂天湖石記云錢唐湖一名上

湖周回三十里北有石函南有筭凡放水

溉田每減一寸可溉田五十餘頃此州春

多雨夏秋多旱若蓄洩及時瀕湖千餘頃

田無凶年矣橋下鑿斗門字尙存記在熒

火隅內

函開函閉管年豐白傅能方夏禹功湖石記埋泥蘚

裏斗門字蝕水花中犁平阡陌猶春雨船載笙歌自

晚風遍倚暮闌懷古往月明無奈瀑聲空

西湖百詠卷上

七

蓄水溉田期歲豐樂天爲郡豈無功橋名舊屬高
碑上湖記今存斷碣中人玩石函苔蘚刻舟移湖
曲芰荷風香山歸去俄千載姓字長留事蹟空

孤山路

在石函橋西南由德生堂過斷橋至孤山

出西林橋此隄是也樂天詩云誰開湖寺

西南路草綠裙腰一道斜咸淳間郡守就

隄上瓶亭三

翠微四絕載蓬瀛柳引游人入畫屏詩借樂天傳得

遠山因和靖隱來靈半空梁架橋闌赤一道腰分草

界青妝點風光如此盛萬花香裏又三亭

老逋元不慕登瀛屋外雲山結翠屏斜過斷橋苦

暈合慣曾迎客鶴心靈林花片片風前落徑草苔

草雨後青說與攜壺遊賞客不妨三處憩幽亭

德生堂

在孤山路口卽舊放生池亭每歲祝聖節

於此慶元四年又建別立碑亭其文有曰

鳥獸魚鱉咸若商歷以興夏事誤作商用

士論非之淳祐八年重建御書德生堂飛

承亭二扁

西湖百詠卷上

八

瑤臺瑞滿玉皇家澤溥山巔與天涯魚躍鳶飛涵德
意天長地久演年華金搖巨扁雙龍護翠掩高碑一
字差須信石頑能萬古老窮無語問鶯花

放生池本爲官家聖主仁恩徧海涯溥使含靈蒙
帝澤盡教異域慕中華節逢天壽咸稱賀文燦星
光未必差遙想當年公宴畢醉斜烏帽插金花

總宜御書堂扁

在德生堂西張內侍園摘東坡詩淡妝濃

抹總相宜御書堂扁
望極湖山變幻奇萬千光景日紛披妙分西子爭妍

態絕想東坡得句時柳徑曲埋兜率寺花陰直接放
生池內官愛展亭臺去盡付年華與酒卮

湖山姿態四時奇吟玩閒將鶴氅披想見東坡題
句日正如西子靚妝時香風蝶遙茶礬架晴日魚
翻菡萏池園號總宜高揭扇不妨來此醉霞卮

斷橋

在總宜園西唐張祐孤山詩云斷橋荒蘚

合空院落花深或謂段家橋非咸淳中建

繡轂青驄驟晚風柳絲翠裊石闌紅彩篙刺水停飛

西湖百詠卷上

九

鵝華表侵雲截臥虹杖履誰歸瀛嶼去笙歌自補玉
壺空重招張祐商新詠不與當時薛合同

拂橋裊娜綠楊風曲曲雕闌映水紅遊客過時徐
鞍馬微波映處儼垂虹清新張祐詩還在寂寞林

逋宅已空景物不殊人事改落花啼鳥古今同

大佛頭

在石函橋西俗呼西石頭秦始皇東巡浮

海纜船於此宣和中僧思淨卽喻彌陀就

石刻佛半身舊時西湖通海東至沙河塘

南向一帶皆江也

不是金塗丈六仙莊嚴法界想西天自因僧淨鐫空
像誰說秦皇纜海船全體未知何日現半生且坐此
山禪石頭照水無塵土飽聽鐘聲雜管絃

形似西來印度仙半身長映水中天誰令巧匠來
鐫石浪說秦皇此纜船日炙雨淋遺幻體天荒地
老坐枯禪曾移畫舫隄邊泊綠綺閒調月下絃

葛嶺

在大佛頭西葛仙翁往來煉丹之地今兩

岸多園館間有僧廬

白雲幾疊翠颯重往往疎鐘出梵宮石骨誰人鐫佛

西湖百詠卷上

十

像嶺頭何處覓仙翁樓臺水月丹青地簾幙鶯花錦
繡叢遊子莫支蒼竹去風雷容易起虛空

嶺頭雲氣起重重仙館參差映佛宮誤國曾居前
代相煉丹那得舊時翁當初占斷湖山景今日俱
成瓦礫叢野老扶筇來弔古薰天富貴總成空

保叔塔

在巨石山上又名石鼈山郡國誌云上有

七層古塔開寶中錢氏建寺咸平中土僧

永保入市募修當坊俗人呼爲保叔以此

名保叔塔方輿勝覽載保所塔非治平中

改崇壽額僧徒專以年建預冥會普結

衆緣

咸平曾有募緣僧遍走街坊負叔稱定力一堅無外

想窣波七級可中興愚夫春日燒冥菴道者昏時炙

梵燈祇怪青龍行雨過煙雲偏護最高層

保叔由來苦行僧募緣成塔世咸稱只因南渡人

煙衆遂使西來教法興嘹亮笙歌諸處舫周圍星

斗半空燈昔年我亦閒登覽直上青雲第一層

巾子山

在保叔塔西金輪寺後傅牧西湖勝跡事

西湖百詠卷上

士

實云形如巾幘和靖詩云巾子山頭烏桕

樹清霜未落葉先紅

岌峯山形醜莫收傍湖獨整傲春秋幾株烏桕無根
在一幅華陽有樣畱寒日霜乾還掠額曉天嵐重且
遮頭東籬澆酒人知得醉立風前不可求

山頂雨餘雲氣收形如巾幘幾經秋初疑元亮當

年造又似林宗此日畱最喜花枝紅插鬢還愁雪
片白盈頭華陽欲製因無樣觀此何須別去求

水月園

在保叔塔南紹興間楊和王建園御屬水

園門當路掩清華喬木蘆根裏翠霞地擁樓臺齊葛
嶺天分香影傍林家中興助將曾營業外邸王孫且
看花月色水光三十里何人來此泛仙槎

夜愛波光滉月華朝看水底漾鮮霞由來堪作神
仙宅誰料都歸富貴家萬斛秋香飄桂子幾家寒
影浸梅花良宵一舸湖心泛絕勝當年博望槎

水仙廟

在水月園西廟創梁大同年間號錢塘湖

龍君廟錢氏繼請額穹碑尙存乾道中重

西湖百詠卷上

三

建寶慶間郡守別建蘇隄上乃謂舊廟有

祝湖邀焉幸連遷就之說梁大同時今幾

傳矣

雲翹雨佩有遺仙香火宵隨世代遷廟始大同年紀
著額頒乾化敕碑鐫鳳闕露輦荒瑤草龍溼秋衣翦
玉蓮隄上剏新誰述記卻無門外一泓泉

龍君卽是水祠仙祠建梁朝已再遷華扁高懸神
號在蘚碑猶有舊文鐫粉垣翠覆千竿竹碧沼紅
舒萬朵蓮時見乞靈來往客採將蘋藻薦清泉

寒泉

在水仙廟相對東坡詩云不然配食水仙

王一盞寒泉薦秋菊謂和靖也舊名薦菊

井上有亭咸酒中增建重揭寒泉二字

葛公雙井

照膽寒泓覆有亭此泉曾入老坡評入詩最得吟梅

苦一盞能消薦菊清不拜韜光徵士詔卻傳配食水
仙名銀牀響絕無人汲墓在孤山木自榮

誰於井上覆紅亭泉味坡仙昔見評一盞醉魂傾

卻醒半甌詩骨沁來清想應和靖曾親汲肯讓參
寥獨擅名取去禁中煎御茗井神因此亦光榮

參寥泉

西湖百詠卷上

三

在上智果佛殿後東坡在黃州夢與參寥
子道潛賦詩覺而記兩句云寒食清明都
過了石泉槐火一時新後七年守杭參寥
住智果寺有泉宜茶寒食日泛湖訪之忽
憶舊夢因以參寥名泉十六客分韻坡得
心字詩刻及題梁歲月墨跡至今尚存

湖曲春風正禁煙試茶味此石間泉坡仙忽憶黃州
夢潛老初拈智果禪幾客醉遊三月裏一聯詩兆七
年前題梁妙墨如新染合與雲崖淺井傳

正當榆柳換新煙試茗還斟石罅泉坡老已符槐

火夢參寥只話葛藤禪歲時曾記危梁上寒甌今
存古殿前六一後人偏愛慕此名宜與竝流傳

在壽星寺南相傳葛翁煉丹於此井作

雙口有石函沈浸井底居人飲此病莫能

染下竺又有煉丹井

仙翁洗藥傍西湖脈與靈山碧溜俱泉迸一支源更
異甌分雙眼味何殊石函霞湧沈鉛汞井屋風清轉
轆轤日日汲花朝復暮當方曾說病人無

仙瓢不汲麗人湖別引巖泉孰與俱堪愛靈源流

西湖百詠卷上

三

更潔取煎春茗味猶殊一爐晝夜烹離坎雙甌晨
昏響轆轤我願居民同飲此更令疴瘵盡皆無

江湖偉觀

在壽星寺最高處元名觀臺淳祐十年改
建其上更創兩亭直至山椒東坡祠在觀

之北

倚空窗戶不曾扃兩眼風煙障翠屏西子豔分晴雨
倦伍胥魂激浪濤腥鼓簫咽晚難無酒花柳爭春別
有亭恨掩四時歌舞去古祠寒玉幾竿青

層闌吟倚豁靈局萬疊雲山總畫屏竺岫隔湖舒

鳳翼胥濤捲雪帶龍腥嘯歌風月無他處歷覽乾坤有此亭欲喚坡仙同醉酒飛來白鶴海天青

此君軒

在壽星寺西廊僧房中窗外多竹此扁尚

是故物寺門坡下亭名一擊軒基不得而考坡詩云一舸鳴夷江海去尙餘君子六

千人

瀟灑幽屏掩碧叢塵昏題扁想坡翁六千君子寒光落十二闌干晚色空僧指舊基埋積雨鳥翻新籜起

枯風蒼涼不障層坡峻一擊亭閒夕照中

西湖百詠卷上

圭

雨後移來解谷叢幾竿瀟灑對禪翁王獻逕造狂招誚坡老畱題跡已空涼影玲瓏搖夜月寒聲蕭瑟起秋風此君節操何從見都在三冬冰雪中

杯泉

在壽星寺法堂東簷下坡詩云石眼杯泉

舉世無要知杯渡是工夫可憐狡猾維摩

老戲取江湖入鉢盂

古甃澄泓照膽清畫龍壁上挂瓢輕汲來不療相如

渴掬處難供太白傾傍屋四圍埋石色侵山一溜走

溪聲鉢盂可攬江湖闊參取詩禪放眼明

石眼潛流一掬清山瓢細細挈來輕吟消酒渴瓊杯漱涼沁詩脾翠杓傾瑩甚淺浮青玉色冷然微韻綠琴聲吟翁夜半思煎茗呼取蒼頭汲月明

初陽臺

在寶雲山上葛仙翁登此吸日精月華山下產茶今臺在宋芳園東

瑞山山頂結芙蓉方士凌虛幾御風日月光華含吐異雲萍蹤跡往來空石盤草子黏深碧土級苔花剝碎紅側近又將精舍展蓬瀛有路直能通

臺前山列翠芙蓉仙侶簫吹鶴背風每吸霞光餐

西湖百詠卷上

圭

顛氣擬乘飈馭邈遙空年來漸覺雙瞳碧老去長看兩臉紅九轉丹成卽輕舉浮邱已有信音通

孤山

在西湖中孤山路西建炎前多有民屋間

以四菴院山背皆花圃及塚隧道山之東爲

林和靖隱廬就葬其下紹興中建延祥觀

奉四聖香火獨畱和靖一墓民屋菴院悉

徙山北觀東爲園累朝臨幸寶祐二年分地之半建西太乙宮陳朝柏在和靖墓南繅蓬萊擁翠寒百年營取屋千間黃庭殿蠶煙霞

老瀛嶼堂幽日月閒水泛花陰藏葦路牆分柳色護

仙關林家梅塚陳家柏萬古流芳鎮此山

碧嵐蒼藹晝生寒蓮宇琳宮紫翠間坡老詩招僧入社逋仙心與鶴同閒深深花鳴畱春住寂寂松扉帶月關雪裏梅開千百樹遊人笑指玉爲山

和靖先生墓

在孤山東北隅錢唐隱士林逋字君復童鶴自隨結廬於此累詔不起賜號和靖處

士天聖六年卒謚和靖先生葬所居後紹興中建御園有詔勿遷此墓

西湖百詠卷上

七

詔旨天頒起臥龍首邱甘老水雲東一聯香影孤山月兩架茅茨萬古風有鶴有童家事足無妻無子世緣空清標卓絕何人繼表表仙宮隴樹中

古松偃蹇若虬龍綠草荒墳岳廟東北闢幾回徵隱逸西湖千載著清風一聲老鶴歸何處千樹寒梅盡已空近日杭人誰好事墓碑扶起棘榛中

陳朝柏

在孤山東陳天嘉二年嘗植二柏其一爲

人所薪其一堅悍如金石愈於未枯者坡

詩云雙幹一先神物化九朝三見太平年

阜陵書此詩刻石

枯株獨壽憶雙棲誰想天嘉翁鬱時坡老詩成無繼筆阜陵書此有遺碑日搖槎影龍蛇斷雪綴花痕鳥雀疑化石可期人莫訝柏堂不復辨荒基

喬枝曾見鶴來棲霜雪難侵歲月時鐵幹共稱陳代物坡詩猶刻宋朝碑人於得失何須較物有榮枯詎足疑靖節祠堂無復在樹傍或可訪遺基

瑪瑙坡

在孤山東地有碎石如瑪瑙色樹叢水坑甚深今傍路尙存兩大頑石

西湖百詠卷上

六

支遷逶迤混碧苔樹根接水沒蒿萊兩坡截路基分處何日經人斧鑿來誰說異光迷草野要知遺蹟等塵埃孤山瓦礫會聞道寄與貪夫莫浪猜

雨晴行逕積莓苔錦石雖存翳草萊莫作寶看潛鑿去聊供珍玩獨尋來正當湖曲孤山路不受人間半點埃能視黃金如土苴物情眞贗莫深猜

金沙井

在孤山前樂天嘗酌此泉謂其甘美可愛

視井傍沙光粲有金星寶祐初升前重建

墨藻堂御扁德馨

沙漾金星湧活泉虛堂龍染德馨懸朱繩汲冷梅林

外翠甃圍涼桂洞前石鼎煮茶非異事井闌鐫字是

何年西南雲擁仙人屋品酌今誰想樂天

金沙粲粲映清泉絲梗嘗將碧甃懸斛灌嘉蔬流

竹下汲煎芳茗傍花前不因白傅畱題品那得皇

家紀歲年堪笑尋芳往來者有人坐此欲觀天

六一泉

在孤山西歐陽文忠公將老自號六一居

士杭僧惠勤文而能詩出公門下東坡倅

杭時嘗因公所囑到官三日訪之明年文

西湖百詠卷上

九

忠薨坡哭於勤舍坡離杭十八年重來守

杭則勤已示寂堂後有泉因推本其意名

之泉銘在亭上坡於泉後鑿石爲室名東

坡菴

離別孤山十八年重來忽見講堂泉當時同出師門

下今日多傷井屋前取重歐公名有自肯教勤老跡

空傳此銘此意留千古鑿石爲菴不可眠

同門曾記哭師年今日愁嘗舍後泉泉脈潛流蒼

石罅淚痕猶漬碧崖前心傷勤老歸何處名與文

忠喜共傳白髮漁翁知舊事滄浪歌罷對鷗眠

西林橋

在孤山西卽古之西村喚渡處

水竹雲山拱畫圖因懷喚渡想東都雨遺晴蝶卿西

照風遏春船入裏湖闌曲祇供遊子凭林間今有隱

人無隔牆莫是神仙宅紅白梅花五百株

詩難題詠畫難圖盡說錢塘勝汴都闌擁狻猊高

映水橋環蝶蝶近臨湖東風客每攜壺過落日人

還喚渡無最是春來猶可玩桃花千樹柳千株

鳥巢

西湖百詠卷上

三

在定業院後唐元和間建鳥巢禪師開山

西湖百詠卷上

三

師名圓修富陽人代宗朝遊長安遇國一

禪師得法而歸棲止此山長松結蓋鵠巢

於側經四十秋樂天守杭入山禮謁太和

七年示寂後人發塔惟見銘誌

松頂巢成亦甚危元和禪此太和歸比邱隨處心傳

異刺史遊山禮謁稀銘誌土侵無幾字塔亭雨壞有

孤屏一空四十年間夢定業門前鵠自飛

危處無虞平處危松巔巢與鵠同歸僧流行比圓

修少郡守賢如白傅稀枝上看成佛果林間寂

寂閉禪屏相依尚有當年鵠月下還來繞樹飛