

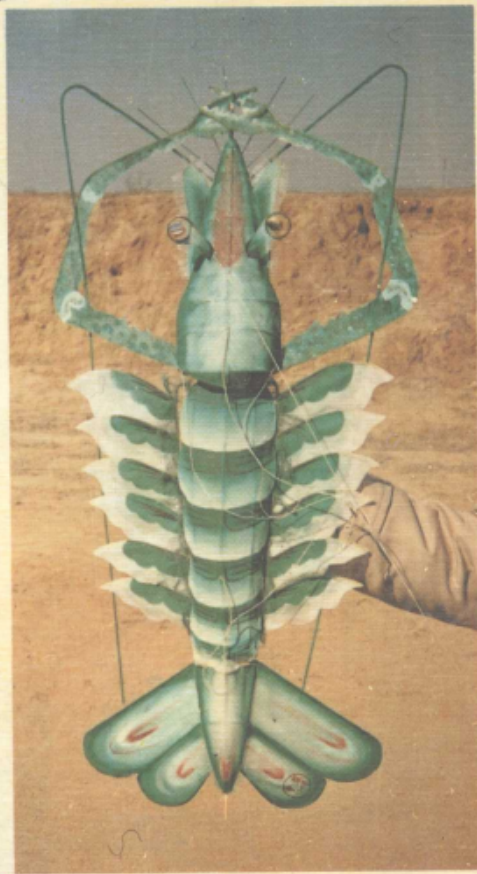


中国风筝技艺精华

风鸢四艺

汪青年 编著 · 陕西科学技术出版社

封面设计：王艺光



中国风筝技艺精华

风鸢四艺

¥ 45.00

ISBN 7-5369-0857-1/J · 8

定 价：8.20元

中国风筝技艺精华

风鸢四艺

汪耆年 编著



陕西科学技术出版社

责任编辑：杜振杰

封面设计：王艺光

版式插图设计：田慧君

中国风筝技艺精华

风 鸢 四 艺

汪耆年 编著

陕西科学技术出版社出版发行

（西安北大街131号）

新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787×1092毫米 24开本 9.25印张 8插页 23万字

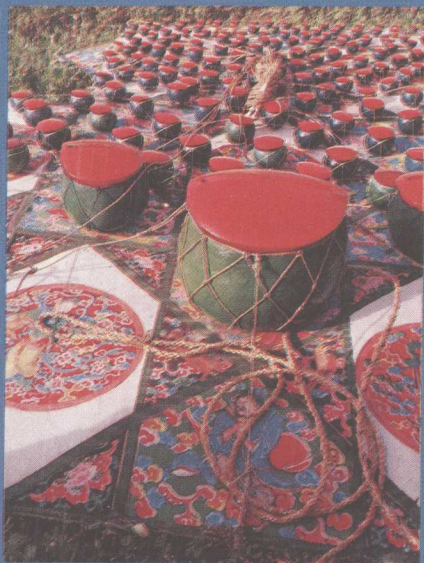
1991年4月第1版 1991年4月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN 7-5369-0857-1/J · 8

定 价：8.20元

拍子风筝



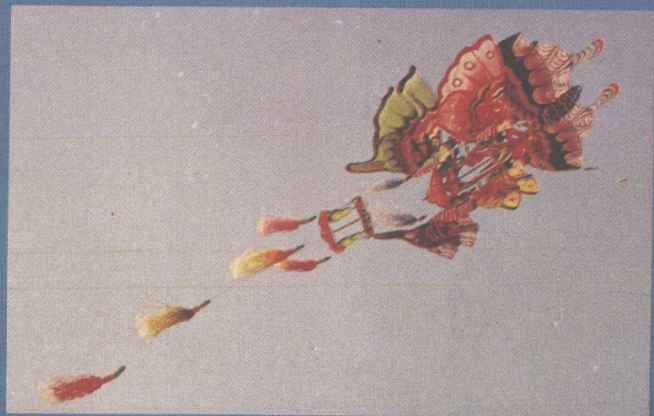
古老的南通“六角板鹁”风筝上的
哨子最大的直径约 0.8 米。

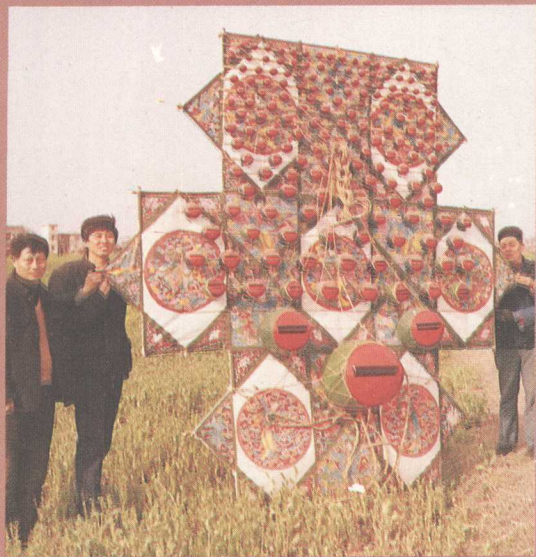


本书作者和他领导复制的中国古老的“八卦”风筝。这风筝直径 5 米、全长 17 米。现在中国空军航空博物馆大厅正面陈列。

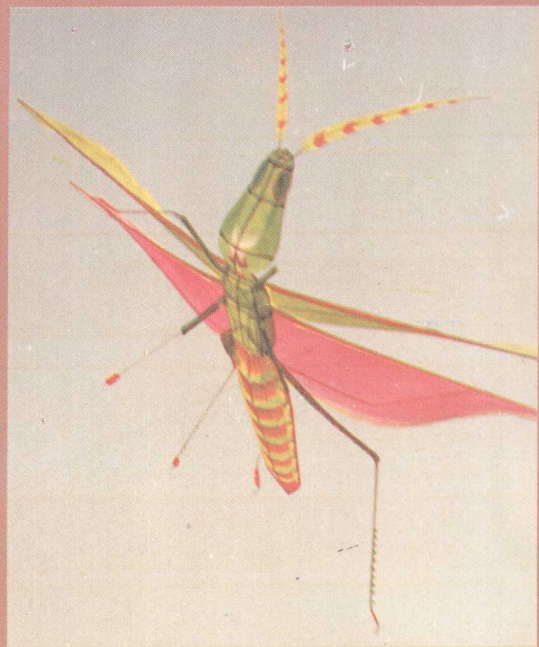
组合风筝

这是一种天津风筝的精品，它由很多小的软翅组成，拆开后可放入很小的箱子里，携带方便。





古老的南通“六角板鹞”正准备
起飞。



软翅风筝

蚱蚂(又称“扁担”)

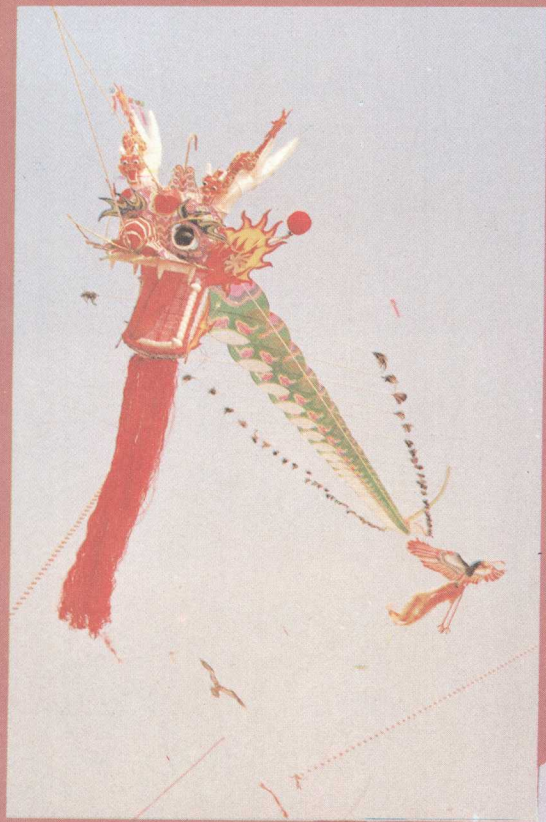
这是潍坊虫形风筝中的精品。



组合风筝

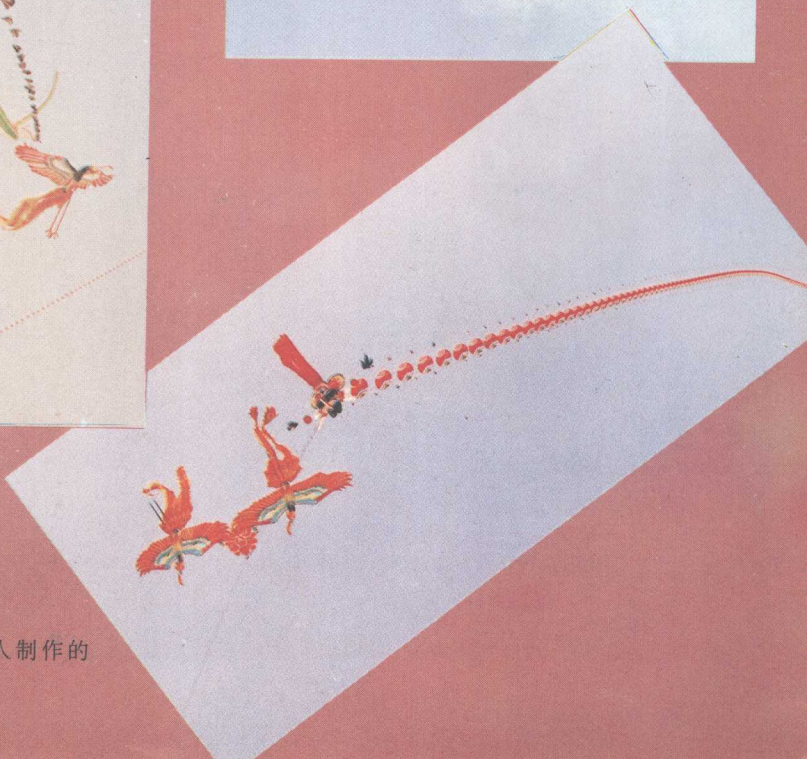
天津传统风筝

龙、蜈蚣风筝

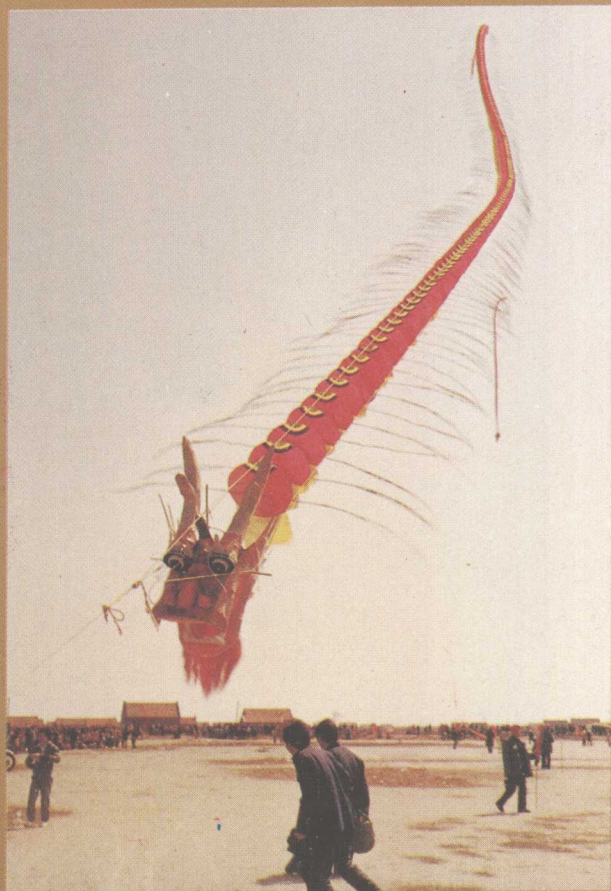


在潍坊国际风筝会上表演的巨
龙风筝雄姿。

注意！在它的角上还有两条小
龙呢！



山东潍坊康宝忠等人制作的
“龙凤呈祥”



广东阳江市风筝队的“广东巨龙”

它的腰节上的横杆是用草根制作的，飞起来可以摇摆翻腾，十分壮观被人们称为“活龙”。

这条“龙”头后面的风扇可以迎风旋转，带动眼珠、舌头动作，使龙头有了“表情”。

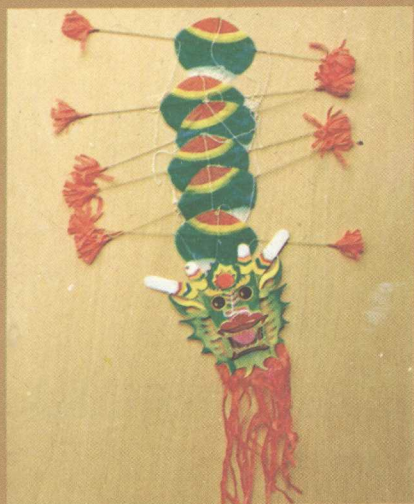


龙头

最早使用风轮带动转眼珠、张嘴、动舌。

由西安风筝队制作





龙头由平面组成的简易龙风筝



这是利用龙头两侧的风车带动眼珠、口舌运动的巨龙风筝。

软翅风筝



软翅风筝

“梁祝化蝶”

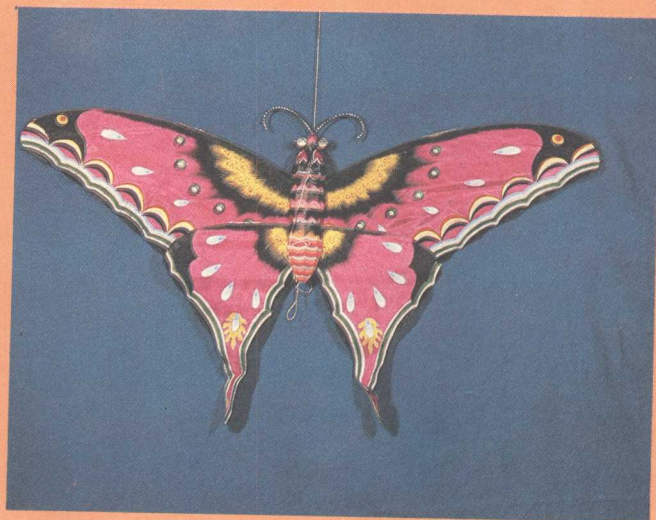


软翅风筝 鹰



软翅风筝

北京古老的燕子风筝

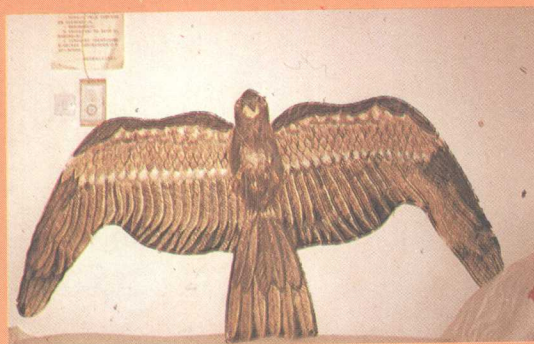
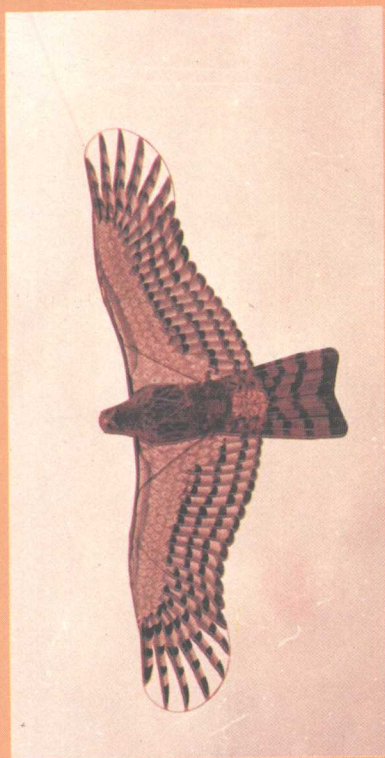


软翅风筝

彩 蝶



软翅风筝 北京传统的鹰



软翅风筝
广东传统风筝:岩 鹰



软翅风筝 “仙女”
北京传统倒膀风筝



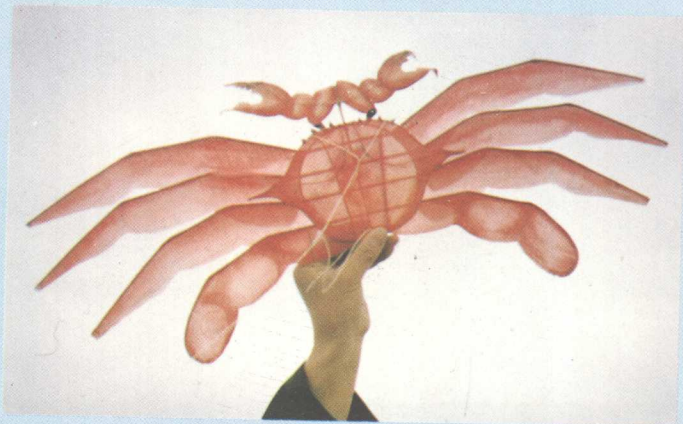
软翅风筝 凤蝶
北京传统哈氏风筝



软翅风筝 天津风筝队的虾



软翅风筝 “小飞虎”



软翅风筝 蟹

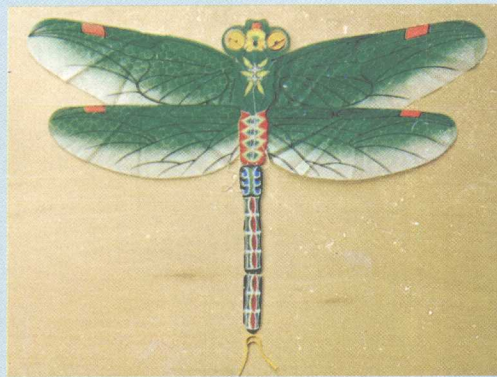
这是利用中国传统风筝的题材在结构上利用了软翅和筒形风筝的结合设计成的新型风筝(目前在日本收藏)。



软翅风筝
龙



软翅风筝
双 凤

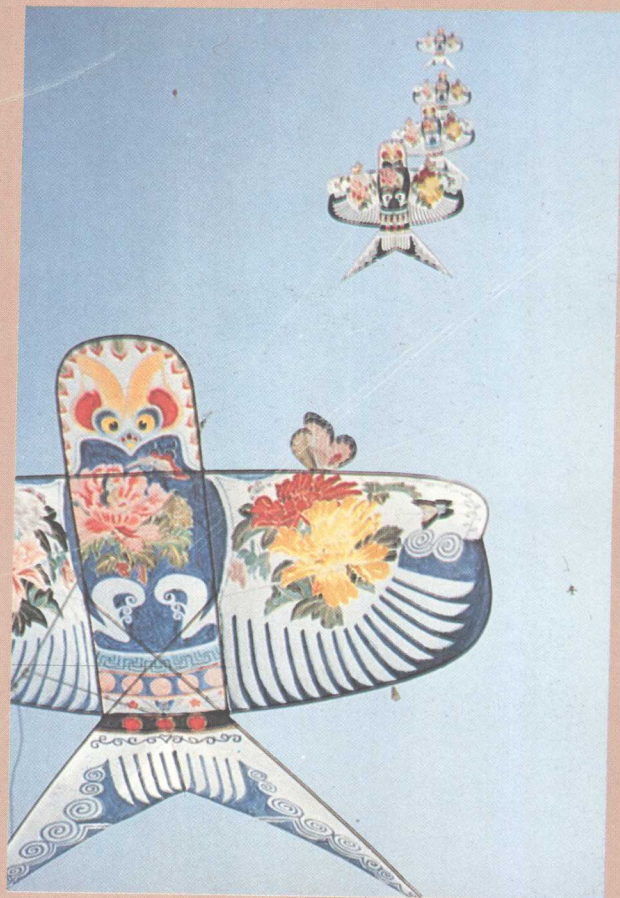
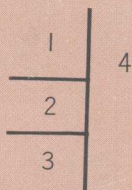


软翅风筝
北京的传统蜻蜓风筝



软翅风筝
凤 蝶
北京传统哈氏风筝

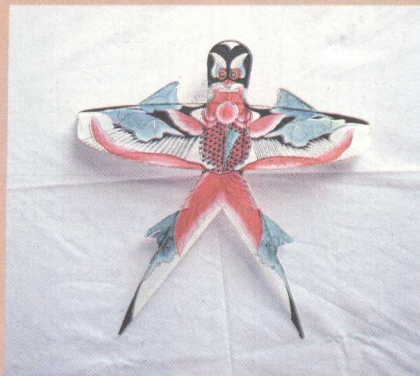
硬翅风筝



- 1 十蝠瘦沙燕 硬翅风筝
 - 2 硬翅风筝 比翼燕
 - 3 创新风筝 飞天
 - 4 硬翅风筝
- 串沙燕
北京传统风筝



蛤蟆胖沙燕



金鱼瘦沙燕



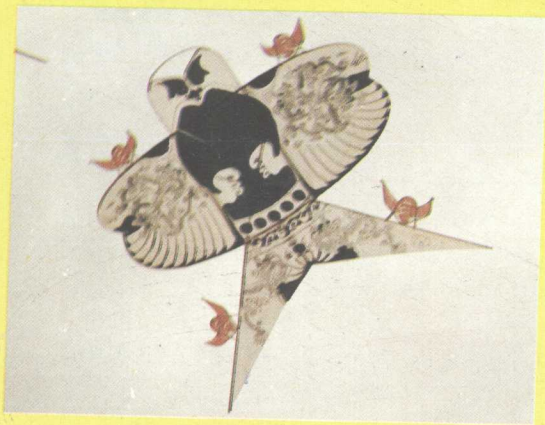
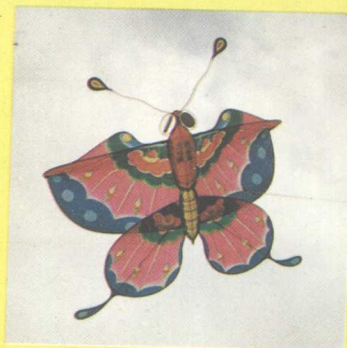
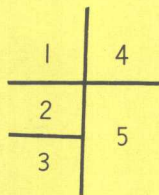
松鹤瘦沙燕



硬翅风筝



金鱼瘦沙燕——北京传统风筝



1 硬翅风筝： 倒扁胖沙燕——北京传统风筝
 2 硬翅风筝： “红蝠黑锅底”——北京传统风筝
 3 硬翅风筝： 鹤 这支由西安风筝队于1990年推出的传统硬翅鹤的腹部装了一个风车，通过齿轮带动头可摆动，嘴可张合，还能不时发出鸣叫声，是一个奇妙的设计，为传统风筝的创新开辟了新路。

4 硬翅风筝： 蝶——传统北京风筝
 5 硬翅风筝 龙睛鱼——北京传统风筝

硬翅风筝：

山东传统的硬翅人物风筝

“迎春图”



“天女散花”