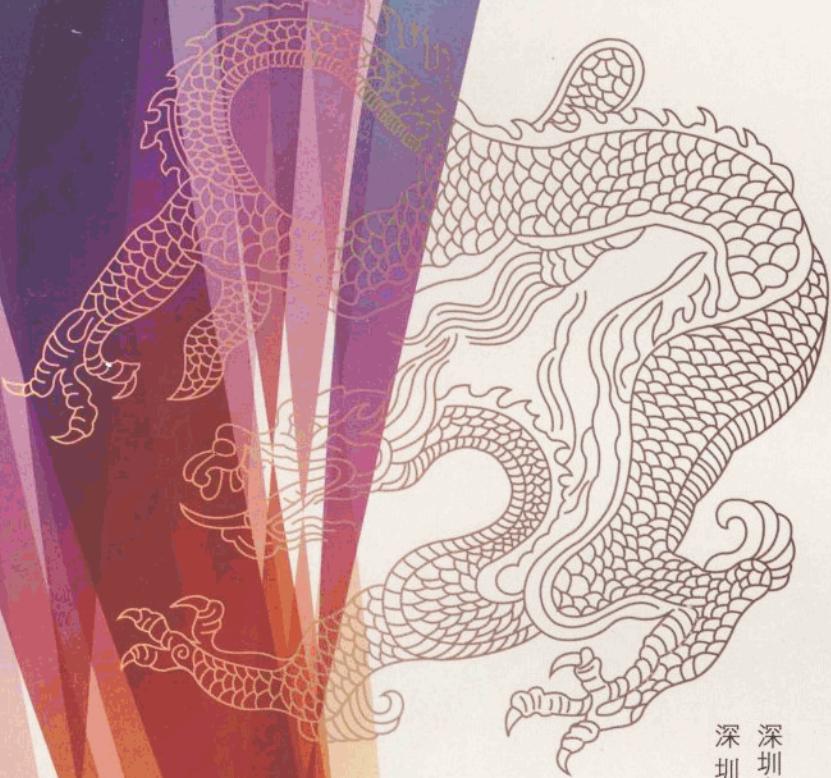


青少年国学文化读本·五

深圳市宝安区教育科学研究培训中心
深圳市宝安区国学教育研究会 选编

岳麓書社



青少年国学文化读本·五

深圳市宝安区教育科学研究培训中心
深圳市宝安区国学教育研究会

选编



岳麓書社

图书在版编目(CIP)数据

青少年国学文化读本·第5册/郑映通,吉毅编著. —长沙:

岳麓书社,2008

ISBN 978 - 7 - 80665 - 956 - 4

I. 青... II. ①郑... ②吉... III. 国学—少年读物

IV. Z126—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 115808 号

青少年国学文化读本(第五册)

责任编辑:张卫国

版式设计:刘 峰 刘 娟

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

网址:www.yueluhistory.com

2008 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787 × 1092 1/16

印张:11.75

ISBN 978 - 7 - 80665 - 956 - 4/G · 648

定价:26.30 元

承印:长沙健峰彩印实业有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—8884129

《青少年国学文化读本》编委会名单(第五册)

顾 问:章必功 程郁缀 郭 杰

主 编:郑映通 吉 肖 王熙远

副 主 编:童尽一 李家勇 陈代刚 张德梅

陈国新 陈惠光 潘世祥

编 委:胡 龙 蔡 曼 金如湘 黄承华

陈丹耿 傅益民 戚永川 刘立庆

赵瑞平 张晓丽 邹小新

执行编辑:聂细刚 吴 泓 张毅蕾

编写人员:唐宝康 刘 琼 赖玉能 彭莉琼

李 肇 刘日光 胡 滨

美术编辑:张思静 李融玫

封面封底设计:徐激澜

序

章必功

近年来，“国学热”方兴未艾。所谓“国学热”，是在改革开放带来经济快速发展、综合国力显著提升的宏阔背景下，以学习、研究、继承、弘扬传统文化为主要内容，以人文精神为核心，旨在提高全民人文修养，增强民族凝聚力和自信心的一种文化思潮和文化活动。

目前，“国学热”已引起教育界的高度关注。有识之士意识到，在中小学的基础教育阶段，开展国学教育，把国学的基本知识和精神渗透到青少年的心灵深处，对于青少年的素质养成，对于弘扬中国优秀传统文化非常重要。

据我所知，深圳市宝安区教育系统的同志们就是这样一批有识之士。在中小学的国学教育上，他们投入了大量的时间和精力，扎实做了三件具有深远影响的基础性工作。一是合理设置了从小学到高中的国学课程，让学生能够在心智发展的最佳阶段，受到国学的教育和熏陶。二是开设国学骨干教师培训班，为中小学的国学教育培训了上千名的骨干教师。三是集体编写了中小学国学教育教材。这些教材按照循序渐进的原则，从丰富的国学典籍中，择其所宜，精心编排，十分适合青少年学习，是难能可贵的

青少年国学读本。相信随着教学实践的深入，教学过程的优化，这些教材一定会臻于完善。

出版之前，承蒙深圳市宝安区教育局看重，嘱我为序。我本是中国古典文学教师，何乐不为，谨此，以序为贺。

二〇〇八年五月一日

(章必功教授，现任深圳大学校长)

编者的话

自2003年以来,深圳市宝安区各中、小学校陆续开展了经典诵读、京剧进校园、儒雅教育等多种形式的国学教育活动,取得了较好的效果。2007年,经批准,宝安区国学教育研究会正式成立,这标志着宝安区国学教育走上了科学、有序的快车道。这一年的下半年,在宝安区教育局的领导下,宝安区教育科学研究培训中心、宝安区国学教育研究会着手编写《青少年国学文化读本》丛书。丛书包括5册,第1至3册为小学读本,分别供小学低年段、中年段、高年段的学生使用;第4册为初中读本;第5册为高中读本。在编写的过程中,面对浩瀚的古籍,我们主要根据以下几条原则来选择内容:一、适合不同成长阶段的使用者;二、每册之间具有系统性、连贯性、整体性;三、便于诵读。

国学经典作品具有文、史、哲交融,思想性、知识性、文学性兼备的特点,闪耀着中华民族特有的人性光辉。我们希望通过本丛书的阅读,同学们能够了解中华民族的优秀文化,并酿成人生远见卓识、优美人格的源头活水。

在使用本丛书时,要以党的“十七大”精神为指导,坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点,取其精华,去其糟粕;坚持与学生心理智能的不断发展相结合;坚持与学校文化建设相结合;

坚持与特色德育活动相结合；坚持与学生的自我教育相结合。本着默默耕耘的态度，在实践中探寻有效的中华传统文化教育途径，使以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神闪耀在校园的天空。

本册收有《左传》《国语》《史记》的部分精彩篇章以及唐宋八大家、归有光、康有为、梁启超、谭嗣同、魏源、章炳麟等人的优秀作品。本册意在“立行”。学生通过诵读本册，躬身实践，表里如一，言行一致，树立实践精神，从己做起，用科学的理论去践行自己的实际行动，努力使自己成为对社会有益的人，为建设祖国贡献自己的力量。

丛书的编印出版得到了深圳市、宝安区有关领导及专家，特别是深圳大学文学院、国学研究所、岳麓书社的大力支持和帮助，在此表示衷心的感谢。

由于我们的水平有限，书中难免有漏讹之处，尚祈读者和各界人士批评指正，以期这一套读本臻于完善。

编者

二〇〇八年五月

目录

青少年国学文化读本
第五册

- 
- 
- 齐桓公侵蔡伐楚 001
 - 宫之奇谏虞假道 003
 - 泓之战 005
 - 晋公子重耳奔狄、及齐、至秦 007
 - 城濮之战 010
 - 子产不毁乡校 014
 - 召公谏厉王止谤 015
 - 叔向谏杀竖襄 018
 - 勾践灭吴 019
 - 魏公子列传 022
 - 鲁仲连邹阳列传 028
 - 淮阴侯列传 039
 - 廉颇蔺相如列传 051
 - 李将军列传 060
 - 匈奴列传 066
 - 货殖列传 080
 - 太史公自序 089
 - 进学解 095
 - 柳子厚墓志铭 099
 - 永州韦使君新堂记 104
 - 贺进士王参元失火书 107

目 录

青少年国学文化读本
第五册

- 110 丰乐亭记
- 114 秋声赋
- 118 上时政疏
- 121 本朝百年无事札子
- 125 管仲论
- 128 上欧阳内翰第一书
- 133 凌虚台记
- 137 上梅直讲书
- 140 范增论
- 143 留侯论
- 147 贾谊论
- 150 墨池记
- 153 赠黎安二生序
- 155 沧浪亭记
- 157 报刘一丈书
- 160 出都留别诸公(选一)
- 162 少年中国说
- 170 仁学(节选)
- 173 《革命军》序
- 176 《海国图志》叙





齐桓公侵蔡伐楚

《左传》

《左传》又称《春秋左氏传》或《左氏春秋》，它与《公羊传》《穀梁传》合称“春秋三传”。它是我国早期的一部编年体历史著作，因为这部书是对《春秋》的解释，记载春秋时期诸侯国间的矛盾和斗争，擅于叙事写人，所以也是一部具有文学价值的散文名著。相传为春秋末年鲁国史官左丘明撰写。这部著作记叙了春秋时期自鲁隐公元年（前722）至鲁悼公四年（前464）共二百五十多年间各诸侯国的政治、军事、经济、外交等方面的历史事实，着重记叙当时诸侯列国之间的矛盾和争夺，内容相当丰富。

左丘明（前556—前451），春秋时史学家。鲁国人。一说复姓左丘，名明；一说姓左，名丘明。双目失明，为鲁国太史。与孔子同时，或谓在其前，孔子称赞其为人说：“巧言、令色、足恭，左丘明耻之，丘亦耻之；匿怨而友其人，左丘明耻之，丘亦耻之。”（《论语·公冶长》）据《春秋》著《左传》，又传《国语》亦为其所作。

题解

本文选自《左传·僖公四年》。记叙了春秋初齐、楚两大强国之间的一场战争，在记武力交锋的同时，本文侧重写尖锐的外交斗争，十分典型地表现出《左传》长于写外交辞令的特点，把记事与记言有机融合起来。

四年春，齐侯以诸侯之师侵蔡^①。蔡溃，遂伐楚。

楚子使与师言曰：“君处北海，寡人处南海，唯是风马牛不相及也^②。不虞君之涉吾地也，何故^③？”管仲对曰：“昔召康公命我先君大公曰：‘五侯九伯，女实征之，以夹辅周室^④。’赐我先君履：东至于海，西至于河，南至于穆陵，北至于无棣^⑤。尔贡包茅不入，王祭不共，无以缩酒，寡人是征^⑥。昭王南征而不复，寡人是问^⑦。”对曰：“贡之不入，寡君之罪也，敢不共给。昭王不复，君其问诸水滨。”师进，次于陉^⑧。



夏，楚子使屈完如师^⑨。师退，次于召陵^⑩。

齐侯陈诸侯之师，与屈完乘而观之。齐侯曰：“岂不穀是为^⑪？先君之好是继。与不穀同好，如何？”对曰：“君惠徼福于敝邑之社稷，辱收寡君，寡君之愿也^⑫。”齐侯曰：“以此众战，谁能御之！以此攻城，何城不克！”对曰：“君若以德绥诸侯，谁敢不服？君若以力，楚国方城以为城，汉水以为池，虽众，无所用之！”屈完及诸侯盟^⑬。

注释

①诸侯之师：指参与侵蔡的鲁、宋、陈、卫、郑、许、曹等诸侯国的军队。蔡：诸侯国名，姬姓，在今河南上蔡、新蔡一带。

②楚子：指楚成王。北海、南海：泛指北方、南方边远的地方，不实指大海。唯是：因此。风：公畜和母畜在发情期相互追逐引诱。这句话的意思是说由于相距遥远，虽有引诱，也互不相干。

③不虞：不料，没有想到。涉：趟水而过，这里的意思是进入，委婉地指入侵。

④召(shào)康公：召公奭(shì)，周成王时的太保，“康”是谥号。先君：已故的君主。大公：太公，指姜尚，他是齐国的开国君主。五侯：公、侯、伯、子、男五等爵位的诸侯。九伯：九州的长官。五侯九伯泛指各国诸侯。实征之：可以征伐他们。

⑤履：践踏。这里指齐国可以征伐的范围。海：指渤海和黄海。河：黄河。穆陵：地名，在今湖北麻城北的穆陵山。无棣：地名，在今河北隆卢。

⑥贡：贡物。包：裹束。茅：菁茅。入：进贡。共：同“供”，供给。缩酒：渗滤酒渣。寡人：古代君主自称。是征：征取这种贡物。

⑦昭王：周成王的孙子周昭王。问：责问。

⑧次：军队临时驻扎。陉(xíng)：楚国地名。

⑨屈完：楚国大夫。如：到，去。师：军队。

⑩召(shào)陵：楚国地名，在今河南郾城东。

⑪不穀：不善，诸侯自己的谦称。

⑫惠：恩惠，这里作表示敬意的词。徼(yāo)：求。敝邑：对自己国家的谦称。辱：屈辱，这里作表示敬意的词。

⑬众：指诸侯的军队。绥：安抚。方城：春秋时楚国所筑长城，北起今河南方城北，南至今泌阳东北。盟：订立盟约。



宫之奇谏虞假道

《左传》

题解

本文选自《左传·僖公五年》。僖公五年(前655)晋国向虞国借道攻打虢国,是要趁虞国的不备而一举两得,即先吃掉虢国,再消灭虞国。具有远见卓识的虞国大夫宫之奇,早就看清了晋国的野心。他力谏虞公,有力地驳斥了虞公对宗族关系和神权的迷信,指出存亡在人不在神,应该实行德政,民不和则神不享。可是虞公不听,最终落得了被活捉的可悲下场。

文章开头只用“晋侯复假道于虞以伐虢”一句点明事件的起因及背景,接着便通过人物对话来揭示主题。语言简洁有力,多用比喻句和反问句。如用“辅车相依,唇亡齿寒”比喻虞晋的利害关系,十分贴切、生动,很有说服力。



晋侯复假道于虞以伐虢。宫之奇谏曰：“虢，虞之表也^①。虢亡，虞必从之。晋不可启，寇不可玩，一之谓甚，其可再乎？谚所谓‘辅车相依，唇亡齿寒’者，其虞、虢之谓也^②。”

公曰：“晋，吾宗也，岂害我哉？”对曰：“大伯、虞仲，大王之昭也^③。大伯不从，是以不嗣^④。虢仲、虢叔，王季之穆也，为文王卿士，勋在王室，藏于盟府^⑤。将虢是灭，何爱于虞？且虞能亲于桓、庄乎，其爱之也？桓、庄之族何罪，而以为戮，不唯逼乎？亲以宠逼，犹尚害之，况以国乎？”

公曰：“吾享祀丰洁，神必据我^⑥。”对曰：“臣闻之，鬼神非人实亲，惟德是



依。故《周书》曰：‘皇天无亲，惟德是辅^⑦。’又曰：‘黍稷非馨，明德惟馨^⑧。’又曰：‘民不易物，惟德繄物^⑨。’如是，则非德民不和，神不享矣。神所冯依，将在德矣^⑩。若晋取虞。而明德以荐馨香，神其吐之乎^⑪？”弗听，许晋使。宫之奇以其族行^⑫，曰：“虞不腊矣。在此行也，晋不更举矣^⑬。”

.....

冬。十二月丙子朔^⑭。晋灭虢，虢公丑奔京师^⑮。师还，馆于虞，遂袭虞，灭之，执虞公及其大夫井伯，以媵秦穆姬，而修虞祀，且归其职贡于王^⑯。

注释

- ①表：屏障。
- ②启：启发。这里的意思是助长。玩：轻视。甚：过分。辅：面颊。车：牙床骨。
- ③宗：指祖先。大伯：周太王的长子。虞仲：周太王的次子。昭：宗庙里左边的位次。
- ④从：依从。嗣：继承。
- ⑤穆：宗庙里右边的位次。卿士：执掌国政的大臣。盟府：主管盟书的官府。
- ⑥享祀：指祭祀。丰：丰盛。据：依附，这里指保佑。
- ⑦《周书》：已经失传。皇天：上天。无亲：不分亲疏。辅：辅佐。
- ⑧黍稷：泛指五谷。馨：香。明德：光明德行。
- ⑨繄(yī)：是。
- ⑩冯：同“凭”，依附。
- ⑪荐：献。吐：意思是不享用祭品。
- ⑫以：率领。
- ⑬腊：年终的大祭，即腊祭。更：再。举：举兵。
- ⑭朔：每月初一。
- ⑮虢公丑：虢国国君，名丑。
- ⑯馆：住宿。媵(yìng)：陪嫁的人或物。秦穆姬：晋献公的女儿，秦穆公的夫人。修虞祀：不废弃虞国的祭祀。职贡：赋税和劳役。

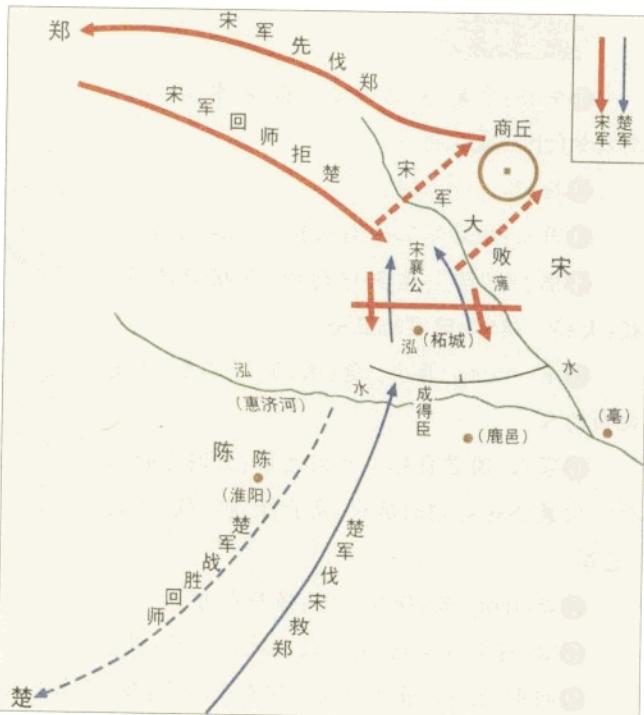


泓之战

《左传》

题解

选自《左传·僖公二十二年》。文章叙述宋国、楚国之间的战役。宋襄公十三年(前638)，宋襄公率卫、许、滕等国伐郑，楚救郑伐宋。十一月，宋、楚会战于泓(水名，今河南)，宋军已列阵，楚军还在渡河，宋司马子鱼以楚兵多而宋兵少，建议乘楚军半渡而击，襄公以君子不攻处于陷地之敌不从。楚军渡后尚未布阵，子鱼又建议攻击，襄公又不从。楚军布阵后，襄公才下令进攻，宋军大败，襄公受重伤，于次年死去，宋国争霸从而结束。



楚人伐宋以救郑。宋公将战，大司马固谏曰：“天之弃商久矣，君将兴之，弗可赦也已。”弗听。

冬，十一月己巳朔，宋公及楚人战于泓^①。宋人既成列，楚人未既济^②。司马曰：“彼众我寡，及其未既济也，请击之^③。”公曰：“不可。”既济而未成列，又以告。公曰：“未可。”既陈而后击之，宋师败绩。公伤股，门官歼焉^④。

国人皆咎公。公曰：“君子不重伤，不禽二毛^⑤。古之为军也，不以阻隘也。”

寡人虽亡国之余，不鼓不成列^⑥。”

子鱼曰：“君未知战。勍敌之人^⑦，隘而不列，天赞我也^⑧。阻而鼓之，不亦可乎？犹有惧焉！且今之勍者，皆吾敌也。虽及胡耇，获则取之，何有于二毛！明耻教战，求杀敌也。伤未及死，如何勿重？若爱重伤，则如勿伤；爱其二毛，则如服焉^⑨。三军以利用也，金鼓以声气也^⑩。利而用之，阻隘可也。声盛致志，鼓儳可也^⑪。”

注释

①宋公：宋襄公，名兹父。泓：泓水，在今河南省柘（zhè）城县西。

②既：尽。济：渡过。

③司马：统帅军队的高级长官，此指子鱼。

④陈：同“阵”，这里作动词，即摆好阵势。股：大腿。门官：国君的卫士。

⑤重(chóng)：再次。禽：通“擒”。二毛：头发斑白的人。

⑥寡人：国君自称。亡国之余：亡国者的后代。宋襄公是商朝的后代，商亡于周。鼓：击鼓（进军）。

⑦勍(qíng)：强敌。勍：强而有力。

⑧隘：这里作动词，处在险隘之地。赞：助。

⑨胡耇(gǒu)：很老的人。何有于二毛：即“于二毛有何（爱）”。服：向敌人屈服。

⑩三军：春秋时，诸侯大国有三军，即上军，中军，下军。这里泛指军队。用：施用，这里指作战。金鼓：古时作战，击鼓进兵，鸣金收兵。金：金属响器。声气：振作士气。

⑪儳(chán)：不整齐，此指不成阵势的军队。





晋公子重耳奔狄、及齐、至秦

《左传》

题解

本文选自《左传·僖公二十三年》。本文可以看做是晋文公传记的一个组成部分。公子重耳就是日后夺取了晋国政权的春秋五霸之一。文章重点记述晋文公在争霸前的流亡生涯和成长经历。时间长达十九年(前 655—前 636)，历经狄、卫、齐、曹、宋、郑、楚、秦诸国，足迹遍及中原华夏和北狄南蛮。所以，看起来文章是在顺叙晋公子重耳的流亡经历，实际上也勾画出了春秋列国间错综复杂的矛盾和斗争，以及晋国在春秋列国中的地位和影响。

文章用生动有趣的小故事强化主人公重耳的性格。全篇基本上是以顺叙和补叙、追叙相结合，而以顺叙为主；在行文中又时而嵌进一则则生动有趣的小故事，以加强叙事的趣味性，使历史人物更加有血有肉。

晋公子重耳之及于难也，晋人伐诸蒲城^①。蒲城人欲战，重耳不可，曰：“保君父之命而享其生禄，于是乎得人^②。有人而校，罪莫大焉^③。吾其奔也。”遂奔狄。从者狐偃、赵衰、颠颉、魏武子、司空季子^④。

狄人伐廧咎如，获其二女：叔隗、季隗，纳诸公子^⑤。公子取季隗，生伯儵、叔刘；以叔隗妻赵衰，生盾^⑥。将适齐，谓季隗曰：“待我二十五年，不来而后嫁^⑦。”对曰：“我二十五年矣，又如是而嫁，则就木焉^⑧。请待子。”处狄十二年而行^⑨。

过卫，卫文公不礼焉。出于五鹿，乞食于野人，野人与之块^⑩。公子怒，欲鞭之。子犯曰：“天赐也！”稽首，受而载之。

及齐，齐桓公妻之，有马二十乘，公子安之^⑪。从者以为不可。将行，谋于桑下。蚕妾在其上，以告姜氏^⑫。姜氏杀之，而谓公子曰：“子有四方之志，其闻之者吾杀之矣。”公子曰：“无之。”姜曰：“行也。怀与安，实败名。”公子不可。姜与子犯谋，醉而遣之^⑬。醒，以戈逐子犯。

及曹，曹共公闻其骈胁，欲观其裸^⑭。浴，薄而观之^⑮。僖负羁之妻曰：“吾