

民间古代陶瓷收藏

吴国钦 著



海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

PDG



民间古代
陶瓷收藏

吴国钦 著

海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

民间古代陶瓷收藏 / 吴国钦著. —福州: 海风出版社,
2008.6

ISBN 978-7-80597-792-8

I. 民… II. 吴… III. 古代陶瓷 - 收藏 - 中国 IV. G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第095353号

《民间古代陶瓷收藏》

吴国钦 著

责任编辑: 刘 克

出版发行: 海风出版社

(福州市鼓东路187号 邮编: 350001)

出 版 人: 焦红辉

印 刷: 福建彩色印刷有限公司

开 本: 635 × 965毫米 1/16开

印 张: 12.5

字 数: 10 千字

印 数: 1-1500 册

版 次: 2008年7月第一版

印 次: 2008年7月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-80597-792-8/J · 168

定 价: (精装) 118.00元 (平装) 90.00元

前言

民间古代陶瓷,就是我国古代劳动人民在实践中认识并制作的用于日常生活的用具。它是我国历史上各个时期都在生产和使用的主流,也是真实记录我国各个历史时期发展和进步的真实依据。

民间古代陶瓷是劳动人民的实用器,还是一种商品,先民为了争取最大的利润而努力发展陶瓷生产,更为了迎合社会不同阶层的需要而不断完善和提高陶瓷本身工艺水平。所以,民间古代陶瓷发展到明清两朝已经达到最高的历史水平。几千年来古代陶瓷给人们留下珍贵又丰富的遗产,将永远放射出灿烂的光辉。许多古代陶瓷的作品令今天的人们(包括全世界的陶瓷爱好者)赞叹不已,为之倾倒,不惜慷慨解囊,得之后快。

千百年来沧海桑田,山川巨变、江山几度易主。几多佳子才人已成鱼鳖,无数英雄豪杰化为尘泥。但古代陶瓷却随风采依旧地出现在你的面前,这就是缘份。每当公退,夜静星稀,面对古瓷,耳边没有了虚伪的酬谢应答,眼前没有了令人讨厌的说教,静静的同古人对话,感悟人生。当你在人生得意时,它会告诉你要以平静的心态看待在你身上缭绕的光环。在你失意时它会默默地抚平你的心灵,忠诚地伴护着你。到你迈进晚年时,它会给你带来充实的晚年生活和无限的乐趣。这就是收藏古代陶瓷的魅力所在,也是我国传统文化的感情体现。

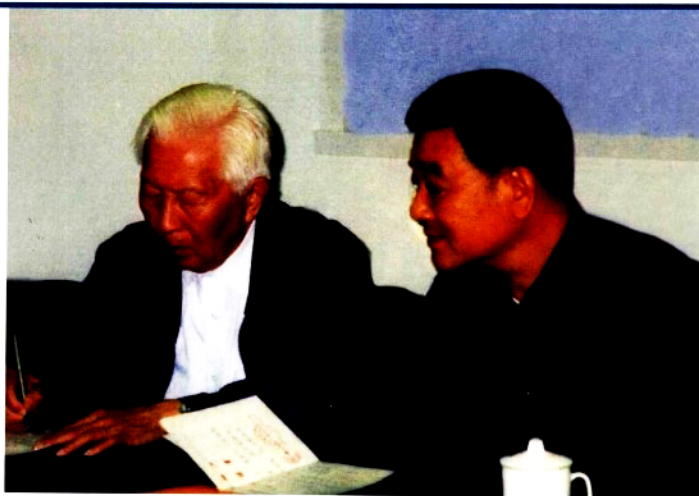
作者收藏民间古代陶瓷二十余年,经历上手无数民窑陶瓷,稍有心得。今从自己的收藏品中选出200多件藏品,按年代、窑口分类,以实物照片为主,编成此书。她或许能为民间古代陶瓷爱好者提供一些学习上的参考,那将是作者的幸事,也是作者编写此书的最大心愿。

当前在古代陶瓷的收藏鉴赏中,不同的人持有不同的鉴定理论,使用不同的鉴定方法。上到专家学者,下到商贾贩夫都有自己的说法。对当前许多形形色色的鉴定理论、方法、经验,能否解决古代陶瓷的真伪问题,大家有着不同的看法。所以本书不涉这方面的讨论;俗语云:“物不语,最能言”。今因物成书,不尽之言皆在其中。

由于作者见识有限,书中疏误难免,敬请方家指正,并请读者原谅。

五谷生

2008初夏



作者向著名古陶瓷鉴赏大家耿宝昌大师请教鉴定经验



作者同著名古陶瓷鉴定大家赵浦先大师合影留念

作者同夫人及
孙女在一起



作者在景德镇高仿
瓷车间学习仿古瓷制作



目 录



陶瓷类（史前—民国）

- 001 三乳足陶壶
- 002 点彩单柄陶壶
- 003 绿釉狩猎纹陶壶
- 004 彩绘陶俑
- 005 三彩双耳罐
- 006 绿釉盘口梅瓶
- 007 黄釉双耳印花扁壶
- 008 三彩飞雁纹长方形枕
- 009 三彩刻花花卉纹六方洗
- 010 黄釉六方形水注
- 010 黑酱釉双耳印花扁壶
- 011 宜兴钧釉罐“葛明祥造”款
- 012 石湾窑 石榴红釉钟馗像
- 012 石湾窑 钧釉灯座
- 013 福建地方窑 灶公神像牌
- 014 福建地方窑 财神爷神像印模

青瓷类（汉—元）

- 015 越窑 青釉双耳樵斗
- 016 越窑 青釉四系盘口壶
- 017 越窑 青釉蛙形水呈
- 017 越窑 青釉蛙形水注
- 018 越窑 青釉盘口壶
- 018 越窑 青釉龙首樵斗
- 019 越窑 青釉（秘色瓷）葵口碗
- 020 越窑 青釉小尊
- 020 越窑 青釉弦纹钵
- 021 越窑 青釉弦纹碗
- 021 越窑 青釉花口碟
- 022 洪州窑 青釉碗
- 023 邢窑 白釉碗
- 023 邢窑 白釉钵
- 024 定窑 白釉印花盏
- 025 定窑 紫金釉温酒器
- 026 定窑系 白釉高足灯
- 027 钧窑 月白釉玉壶春瓶

- 028 钧窑系 天青釉三足炉
- 028 钧窑系 天青釉碗
- 029 耀州窑 青釉印花娃娃纹花口碟
- 030 建阳窑 黑釉兔毫纹盏
- 031 同安窑 青釉（珠光瓷）刻篦花纹碗
- 032 磁州窑 白釉黑花纹钵碗
- 033 磁州窑 白釉褐彩团云纹罐
- 034 磁州窑 白釉黑花人物枕
- 035 磁州窑 三彩儿童俑
- 035 磁州窑 白釉黑花侍女俑
- 035 磁州窑 白釉黑花儿童形烛台
- 036 吉州窑 黑釉博山炉
- 037 吉州窑 白釉刻花广口瓶
- 037 吉州窑 白釉高足香炉
- 038 吉州窑 杂伎马戏俑
- 039 吉州窑 鸡首形水注
- 039 吉州窑 斗笠碗
- 040 吉州窑 钵
- 040 吉州窑 斗笠碗
- 041 龙泉窑 青釉刻划莲瓣纹碗
- 042 龙泉窑 青釉双耳瓶
- 043 龙泉窑 青釉朝天耳炉
- 044 龙泉窑 青釉鸟食罐
- 044 龙泉窑系 青釉鸡腿形瓶
- 045 龙泉窑 青釉绳耳三足炉
- 045 龙泉窑 青釉三足炉
- 046 龙泉窑系 青釉双环耳盖罐
- 046 龙泉窑系 青釉盘口瓶
- 047 龙泉窑 青釉盘
- 047 龙泉窑 青釉杯
- 048 龙泉窑 青釉印花盘
- 048 龙泉窑 青釉八方形杯
- 049 龙泉窑 青釉弦纹炉
- 050 龙泉窑 青釉刻花梅瓶
- 051 龙泉窑 青釉刻花兽足炉
- 052 龙泉窑 青釉兽足平炉

目录



- 052 龙泉窑 青釉刻花长颈瓶
053 景德镇窑 仿定窑刻娃娃纹碗
054 景德镇窑 素胎魂依瓶
055 青白釉文官俑
056 青白釉烛台
056 青白釉系 印花粉盒
057 青白釉系 篦纹水呈
057 青白釉系 鼓形炉
058 青白釉印花葵口盘
058 青白釉葵口碟
058 青白釉刻花镶口洗
058 青白釉系 钵碗
059 青白釉托盏
059 青白釉水呈
059 青白釉卷口罐
 彩瓷类（明—民国）
060 青花五彩飞鸟纹大罐
061 哥釉青花褐彩梅瓶（截口）
062 红绿彩花卉纹杯
062 堆塑三彩果纹罐
062 哥釉罐
062 白釉鼓形炉
063 孔雀绿釉碟
063 白釉碟
063 五彩婴戏纹杯
064 五彩锦底花鸟山石蕉叶纹花觚
065 五彩锦地开光莲枝纹筒瓶
066 青花五彩双龙戏珠纹香炉
067 青花五彩狮子穿牡丹纹香炉
068 青花五彩狮子牡丹纹梅瓶
069 青花五彩双龙戏珠纹香炉
070 伊万里烧大盘
071 青花五彩人物纹将军罐
072 青花五彩人物纹将军罐
073 墨地开光五彩婴戏纹花瓶
074 豆青地青花釉里红魁星纹笔海
075 青花五彩狮子穿牡丹纹梨形壶
075 青花五彩花卉纹印泥盒
076 粉彩黄地双龙“寿”字纹香炉
076 粉彩黄地双龙戏珠纹香炉
077 豆青釉刻寒江独钓图束腰笔筒
078 素三彩花卉纹碗
078 绿袖拆腰碗
079 哥釉乳足炉
080 祭兰釉乳足炉
081 粉彩仕女形壁挂
082 豆青釉刻牡丹纹罐
083 仿官釉橄榄形瓶
084 素三彩凸花鼓形对罐
084 盖雪红小狗摆件
084 青花小猫水呈
085 粉彩绿松石地牡丹纹盖碗
085 仿均釉狮形香插
085 绿釉狮形香插
085 釉里红狮形香插
086 粉彩轧道拆枝花纹小罐
086 蓝彩牡丹蝴蝶纹盘
086 绿松石地粉彩拆枝花小缸
087 蓝釉白花纹盂
088 哥釉石榴形香炉
088 哥釉长颈瓶
089 哥釉天球形水呈
089 哥釉梅瓶
090 哥釉缸形笔洗
090 哥釉笔搁
090 绿哥釉碗
091 素三彩雕梅花纹笔筒
091 仿哥釉粉彩刀马人纹罐
092 粉彩百子游龙纹盖罐
093 粉彩花卉纹五方碟
093 粉彩游鱼纹菱形碟
093 粉彩花卉纹六方碟

目 录



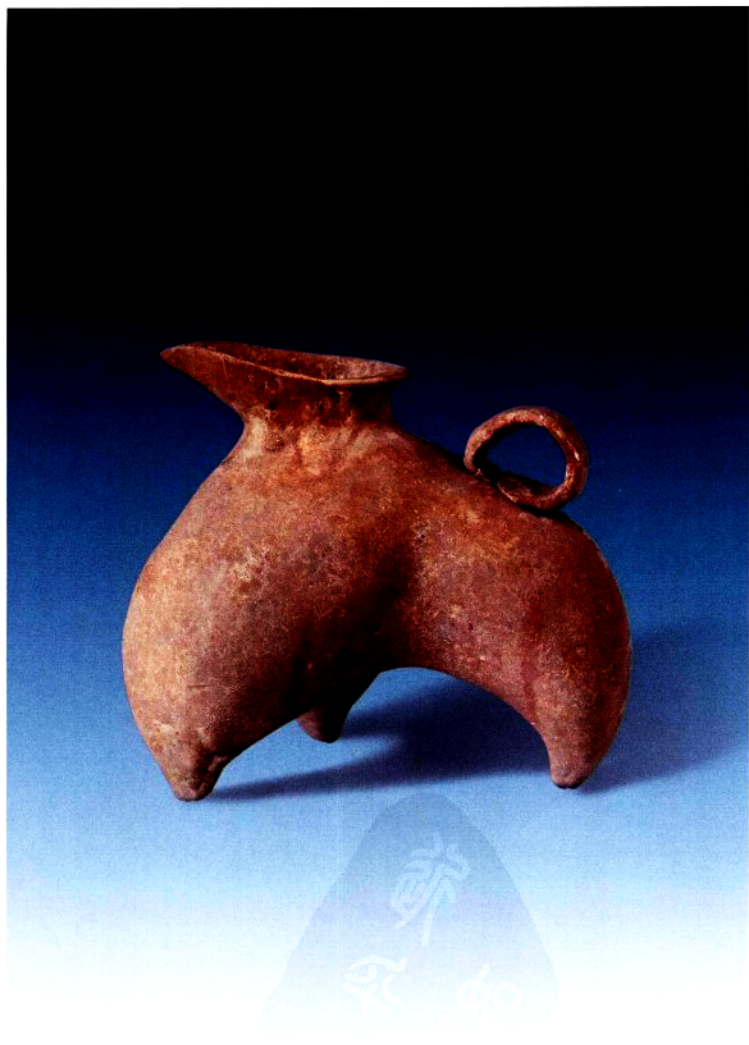
- 093 粉彩人物纹六方碟
094 粉彩人物纹四方碗
094 粉彩人物纹四方碗
094 粉彩人物纹鸟食罐
095 浅绛彩人物纹对瓶
096 粉彩冠上加冠纹花瓶
097 哥釉梅瓶
098 豆青釉绳耳炉
098 蓝釉绳耳炉
099 五彩团鹤纹小碟
100 粉彩描金弥勒像
100 黄地轧道粉彩牡丹纹单柄壶
101 五彩共和旗帜纹对碟
101 彩粉抗战宣传碟
102 五彩仕女像
103 水点梅花盖罐
 青花瓷（元—民国）
104 青花缠枝莲纹罐
105 卵白釉印花“枢府”铭碗
106 兰釉双耳罐
106 云南窑系 青花草叶纹罐
107 青花缠枝莲纹罐
108 青花缠枝莲纹罐
109 青花缠枝莲纹盖罐
110 青花云纹筒炉
110 青花一枝莲纹罐
111 青花翼龙纹净水碗
112 青花缠枝莲六方罐
113 青花八卦纹筒形炉
114 青花缠枝莲纹碗
115 青花花卉纹笔筒
116 青花人物罐
116 青花人物罐
117 青花牡丹飞禽纹罐
118 青花竹林飞鸟图瓜棱罐
119 青花五爪云龙纹罐
120 青花云龙纹炉
121 青花“岁寒三友”图瓜棱罐
121 青花松竹梅纹罐
122 青花人物纹罐
123 青花花鸟纹罐
124 青花洗象图大笔洗
125 青花携琴访友图莲子罐
126 青花双狮戏球纹盘
127 青花狮戏球纹菱口盘
128 青花蕉叶麒麟纹盘
129 青花云头锦纹盘
130 青花山石花鸟纹外销盘
130 青花双鹿纹外销盘
131 青花双鹿纹外销大盘
132 青花松竹梅纹碗
132 青花莲塘纹碗
132 青花尖头蕉叶纹碗
132 青花海水奔马纹碗
133 青花洞石梅竹图小碗
133 青花婴童玩耍图碗
133 青花童子放风筝图碗
133 青花柳岸闻莺图碗
134 青花团花纹碟
134 青花狮戏球纹碟
134 青花水藻纹、素胎游鱼纹盘
134 青花树石纹盘
135 青花花蝶纹盘
135 青花莲塘游禽纹碟
135 青花铁甲将军纹碟
135 青花喜鹊登梅纹碟
136 青花云龙纹花觚
137 青花花鸟纹花觚
138 青花一叶知秋图盘
139 青花缠枝莲纹香炉
140 青花双龙戏珠纹香炉
141 青花麒麟凤舞纹碗

目 录



- | | |
|------------------|-----------------|
| 142 青花松竹梅纹凤尾尊 | 171 德化窑 钵式炉 |
| 143 青花锦地开光八仙纹将军罐 | 172 德化窑 白釉筒式炉 |
| 144 青花四妃十六子图将军罐 | 173 德化窑 双龙耳圈足炉 |
| 145 青花留白缠枝莲纹大盘 | 173 德化窑 竹节炉 |
| 146 青花留白双龙戏珠纹大盘 | 174 德化窑 弥勒佛坐像 |
| 147 青花双骑牡丹纹大盘 | 175 德化窑 观音送子像 |
| 148 青花三果纹大盘 | 176 德化窑 蓝釉裸印 |
| 149 青花双龙戏珠纹盘 | 176 德化窑 裸印 |
| 150 青花蕉叶八宝纹花觚 | 176 德化窑 裸印 |
| 151 青花花卉婴戏纹高足豆 | 176 德化窑 裸印 |
| 152 青花鱼藻纹案缸 | 177 德化窑 裸印 |
| 153 青花童子练武图花觚 | 177 德化窑 裸印 |
| 154 青花方形印盒 | 177 德化窑 裸印 |
| 154 青花凤舞纹水呈 | 178 德化窑 红绿彩壶 |
| 154 青花缠枝莲纹对罐 | 178 德化窑 红绿彩盘 |
| 155 青花釉里红凤凰牡丹纹盘 | 179 德化窑 粉彩花卉纹盘 |
| 155 青花柳下双骏纹盘 | 179 德化窑 粉彩花卉盘 |
| 156 青花釉里红狮戏纹盘 | 180 德化窑 粉彩人物纹盘 |
| 156 哥釉青花松蝠鹿纹盘 | 180 德化窑 粉彩松鹿纹盘 |
| 157 青花柳下双骏纹汤匙 | 181 德化窑 粉彩花卉纹盘 |
| 158 青花山水纹抱月瓶 | 181 德化窑 粉彩人物纹盖罐 |
| 159 青花太狮少狮纹盖罐 | 182 德化窑 鹰松图花觚 |
| 160 青花双龙戏珠纹炉 | 183 德化窑 五彩水仙盆 |
| 161 青花八仙纹案缸 | 183 德化窑 蜡烛台座 |
| 162 青花双龙戏珠纹筒炉 | 184 漳窑 回纹筒形炉 |
| 162 青花冰梅纹筒炉 | 185 漳窑 双龙耳圈足炉 |
| 163 豆青地青花釉里红鱼盘 | 185 漳窑 龙虎纹杯 |
| 163 青花团龙纹碗 | 186 漳窑 双兽耳筒形瓶 |
| 164 青花龙纹香炉 | 186 漳窑 双耳香炉 |
| 白瓷类 (元 - 民国) | 187 漳窑 弥勒佛像 |
| 165 德化窑 盖罐 | 187 漳窑 观音像 |
| 166 德化窑 簋式炉 | 188 漳窑 双龙耳尊形炉 |
| 167 德化窑 兽足炉 | 189 漳窑 五彩仕女头像壁挂 |
| 168 德化窑 八角形足披炉 | |
| 169 德化窑 坐岩观音像 | |
| 170 德化窑 狮首圈足炉 | |

注：本书凡标有“××窑系”者，皆为该窑周边窑口的产品。
凡器物没有标明窑口者，皆为景德镇窑产品。



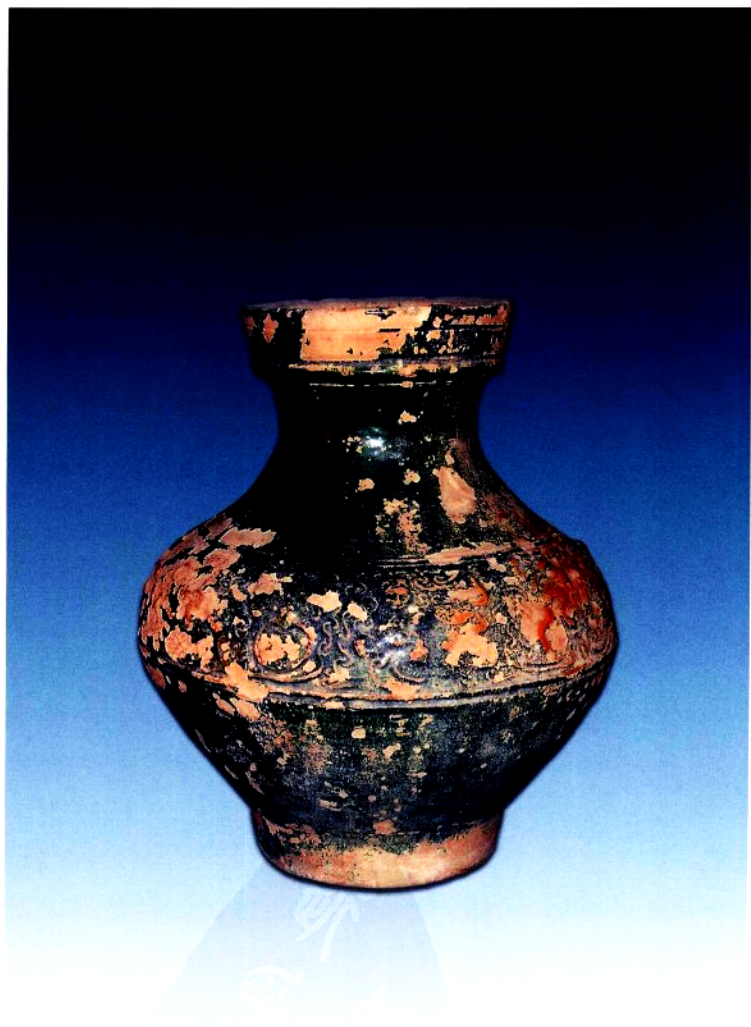
三乳足陶壶 史前 高11cm

001

藏



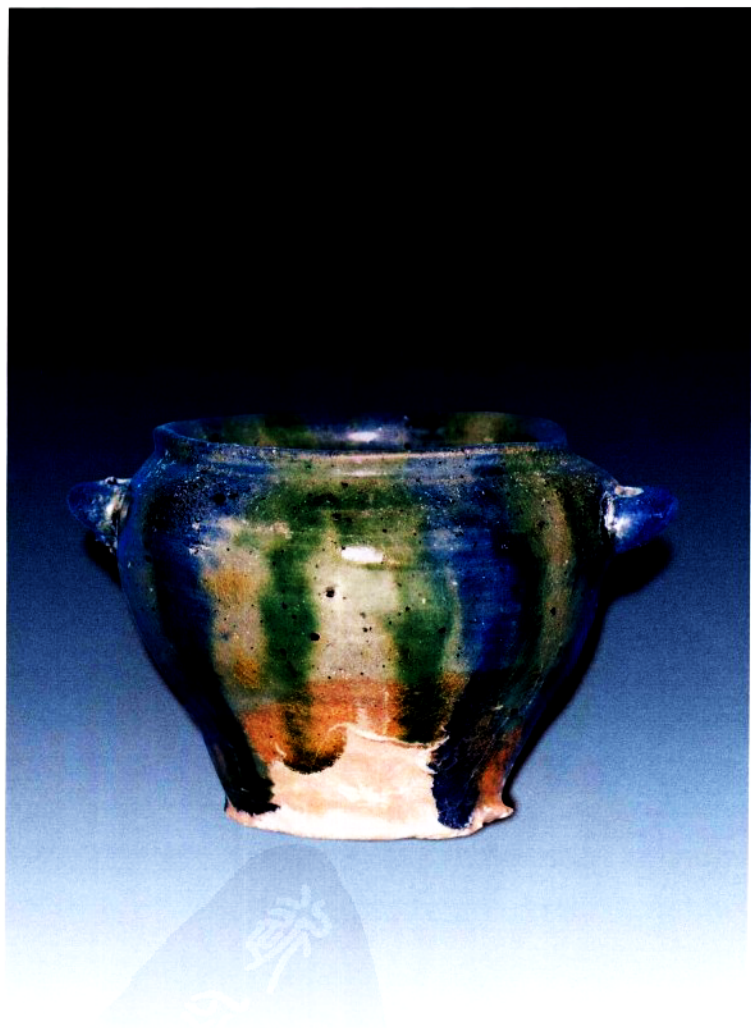
点彩单柄陶壶 史前 高14cm



绿釉狩猎纹陶壶 汉 高33cm



彩绘陶俑 汉 高16cm



三彩双耳罐 唐 高12cm



绿釉盘口梅瓶 辽 高22cm



黄釉双耳印花扁壶 辽 高18cm