

通俗語文小叢書

# 好句子和病句子

丁羽著



通俗讀物出版社

書號：0371

好句子和病句子

---

著者：丁 羽

出版者：通俗讀物出版社

北京市書刊出版業營業許可證051號

(北京香餌胡同73號)

印刷者：北京新華印刷分廠

(北京東四馬市大街甲34號)

發行者：新 華 書 店

---

開本：787×1092 1/36

印數：1—65,000

字數：31千字

1955年6月第一版

印張：1 5/9

1955年6月第一次印刷

定價：(4) 一角三分

## 前面的話

這本書的內容大致可以分爲下列四個部分：從第一節到第四節講的是詞義的配合和複音動詞的用法；第五和第六兩節講的是虛詞的用法；從第七節到第十節講的是句子的結構；從第十一節到末了一節講的是修辭上的其它問題。

這是一本通俗的講解語法修辭的書。正因爲它是一本通俗的書，所以它只介紹一些最基本的知識。書裏介紹這些知識的時候，儘可能地不用術語，因爲初學文化的同志不容易記住這些術語；還儘可能把幾種相類似的毛病歸併在一起講，因爲分類太多，初學文化的同志也感到困難。例如第九節“少頭缺腳”講的是缺少主語、謂語、賓語的毛病，在這裏只是籠統講了一下，不再個別分析，而且不用“主語”“謂語”這些名稱。

有些語文水平比較高的讀者，看了這本書可能覺得內容不够充實，解決不了多少問題。對這些讀者，我們希望他們去看一些比較深的語法修辭的書。可是，這並不等於說，對那些水平比較低的讀者，這本書就能完全解決他們用詞造句上的問題了。這本書只是舉些例子，告訴他們在

用詞造句的時候應該注意避免哪些毛病。他們讀了這本書之後，除了勤加練習寫作之外，也最好進一步閱讀一些其它比較深的語法修辭的書。

在每一節後面都有一些作為正誤練習的句子，讀者讀完了一節之後，可以試改一下這些句子裏的錯誤，改好之後再和書末的答案對照一下，看自己改得對不對。

書裏有幾句例句是從呂叔湘、朱德熙的語法修辭講話中借用的，特此說明一下，並向呂、朱兩位先生致謝。

讀者如果發現這本書裏面有什麼不妥當的地方，希望寫信交通俗讀物出版社轉給作者，以便考慮在再版時修訂。

## 目 錄

一	詞兒用得不對頭（上）	1
二	詞兒用得不對頭（下）	5
三	一字之差	9
四	詞兒分家	13
五	連不起來（上）	16
六	連不起來（下）	19
七	兩頭不相等	22
八	站錯隊了	26
九	少頭缺脚	29
十	句子不接氣	33
十一	嚕嘛	38
十二	重複	42
十三	不合道理	46
附：	答案	50

## 一 詞兒用得不對頭 (上)

戰士李玉成給連隊的牆報寫了一篇稿子，題目叫“我的學習”。

這篇稿子裏有一句句子說：“我們要做到批評和自我批評的武器。”

負責牆報的王明同志看了，把他叫去說：“老李，你這篇稿子寫得還有意義，可是這句句子有毛病。‘做到……武器’這話怎麼對頭呢！沒有人這樣說吧！應該說成‘我們要運用批評和自我批評的武器’才對。”

像這類把“運用武器”說成“做到武器”的毛病，我們叫它為“詞兒用得不對頭”。

下面是一些別的例子：

①不對頭的：上級指出了學習文化的號召。

正確的：上級發出了學習文化的號召。

(指出：可以說“指出缺點”“指出錯誤”，不能說“指出號召”。)

②不對頭的：在動員會上，大家提出了自己的決心。

正確的：在動員會上，大家表示了自己的決心。

(提出：可以說“提出意見”“提出要求”，不能說“提

出決心”。)

③不對頭的：我一定響應你的鼓勵，積極寫稿。

正確的：我一定接受你的鼓勵，積極寫稿。

(響應：可以說“響應號召”，不能說“響應鼓勵”。)

④不對頭的：土地改革以後，農村裏都改變了新氣象。

正確的：土地改革以後，農村裏都出現了新氣象。

(改變：可以說“改變舊風氣”“改變壞習慣”，不能說“改變新氣象”。)

⑤不對頭的：數量和質量都大大地增加。

正確的：數量大大增加，質量大大提高。

(數量和質量不同。數量可以說“增加”，質量却不能說“增加”，只能說“提高”。)

⑥不對頭的：努力學習，打下為人民服務的思想。

正確的：努力學習，確立為人民服務的思想。

(打下：可以說“打下某種基礎”，不能說“打下某種思想”。)

⑦不對頭的：我們要不斷改正自己的寫作能力。

正確的：我們要不斷提高自己的寫作能力。

(改正：可以說“改正缺點”“改正錯誤”，不能說“改正能力”。)

⑧不對頭的：我覺得，沒有文化，幹革命思想就困難

得多。

正確的：我覺得，沒有文化，幹革命工作就困難得多。

（幹：可以說“幹工作”“幹事情”“幹活”，不能說“幹思想”。）

⑨不對頭的：經過不斷努力，我終於克服了那些學習上的問題。

正確的：經過不斷努力，我終於克服了那些學習上的困難。

（克服：可以說“克服困難”“克服缺點”，不能說“克服問題”。）

⑩不對頭的：採用先進的耕作方法，就可以大大加強各種莊稼的產量。

正確的：採用先進的耕作方法，就可以大大增加各種莊稼的產量。

（加強：可以說“加強團結”“加強力量”，不能說“加強產量”。）

⑪不對頭的：牆上貼滿了紅紅綠綠的口號。

正確的：牆上貼滿了紅紅綠綠的標語。

（“口號”是大家喊的，不能貼；貼的應該是“標語”。）

要使詞兒用得對頭，就需要注意下面幾點：

第一，要注意整個句子。例如“我們要做到批評和自我批評的武器”這句句子，“做到”和“武器”的中間，還隔着



“批評和自我批評”這幾個詞（這幾個詞是用來說明武器的性質的），有些同志沒有注意到“武器”這個詞，把“做到”和“批評和自我批評”連起來看，自然就看不出錯誤來了。

第二，要弄清楚詞兒的意思。比如“幹”這個詞，意思就是“做”。明白了這一點，自然會把它和“工作”“事情”等連起來用，說成“幹工作”“幹事情”，而決不會把它和“思想”連起來用，說成“幹思想”了。

### 練習題 一

- 1 我們要常常保養衛生。
- 2 我們要在工作中克服忙亂的事情。
- 3 大家團結了階級友愛的精神。
- 4 我們要打下艱苦樸素的生活。
- 5 我們要努力學習，實現我們的遠大前途。
- 6 他立了一個人民英雄。

## 二 詞兒用得不對頭 (下)

李福林和楊金生是某工廠的兩位青年工人，業餘學習很用功。

兩人住得相近，又經常在一起，就訂了一條學習互助公約：誰發現對方有寫得不對的句子，要及時提出來糾正。

有一次，李福林寫了一句句子：“我濃厚的需要學習文化。”楊金生看了，笑着說：“我找到毛病了。‘濃厚的興趣’是可以講的；‘濃厚的需要’怎麼講得通呢？應該把‘濃厚的’，改做‘迫切的’，說成‘我迫切的需要學習文化’才對。”

像這類在應該用“迫切”的地方用了“濃厚”的毛病，我們叫它為：“形容錯了”。形容錯了也是詞兒用得不對頭。

下面是一些別的例子：

①形容錯的：昨天我們鬥爭了一個嚴重的地主。

對 的：昨天我們鬥爭了一個罪惡多端的地主。

(嚴重的：可以說“嚴重的缺點”“嚴重的後果”，不能說“嚴重的地主”。)

②形容錯的：我的文化程度很淺薄。

對 的：我的文化程度很低。

(淺薄：可以說“知識淺薄”“根底淺薄”，不能說“文化程度淺薄”。)

③形容錯的：天安門真魁梧。

對 的：天安門真雄偉。

(魁梧：“魁梧”指身材高大、壯實，不能形容門樓。)

④形容錯的：大家的學習情緒很活躍。

對 的：大家的學習情緒很高漲。

(活躍：可以說“某人很活躍”，不能說“學習情緒很活躍”。)

⑤形容錯的：幹工作要有努力的態度。

對 的：幹工作要有認真負責的態度。

幹工作要努力。

(努力的：可以說“努力工作”“努力學習”，不能說“努力的態度”。)

⑥形容錯的：在這場英明的鬥爭中，我們終於勝利了。

對 的：在這場轟轟烈烈的鬥爭中，我們終於勝利了。

(英明的：可以說“英明的領導”“英明的領袖”“英明的見解”，不能說“英明的鬥爭”。)

⑦形容錯的：一陣英勇的鼓掌過去以後，他講話了。

對 的：一陣熱烈的鼓掌過去以後，他講話了。

(英勇的：可以說“英勇的志願軍戰士”“英勇的築路工

人”，不能說“英勇的鼓掌”。)

⑧形容錯的：最近工作很流暢，沒有碰到什麼困難。

對 的：最近工作很順利，沒有碰到什麼困難。

(很流暢：可以說“話講得很流暢”“文章寫得很流暢”，不能說“工作很流暢”。)

⑨形容錯的：我們要一連串地提高自己的思想水平和業務水平。

對 的：我們要不斷地提高自己的思想水平和業務水平。

(一連串：可以說“一連串的事件”“一連串的教訓”，不能說“一連串的提高”。)

⑩形容錯的：經過總路線的學習，我們的頭腦明朗得多了。

對 的：經過總路線的學習，我們的頭腦清醒得多了。

(明朗：可以說“局勢明朗”“明朗的天”，不能說“頭腦明朗”。)

要把形容詞用得對頭，就要仔細分析詞的意思。比方，“濃厚”本來是形容氣味、滋味和顏色的。“滋味”有時也轉作“趣味”或“興趣”用，例如：“看書看得有滋味”，所以“濃厚”也可以形容“趣味”或“興趣”。可是“需要”和“濃厚”在意思上碰不起頭來，所以不能說“濃厚的需要”。

其次是不不要反說話的習慣。比如形容建築物，照習慣

只說“高大”“雄壯”“雄偉”，從來不說“魁梧”，那我們也不要說“魁梧”，儘管這些詞在意思上差不多。

## 練習題二

- 1 全世界勞動人民一概擁護和平。
- 2 這是一個不利的困難。
- 3 我一定要記住黨對我的光榮培養。
- 4 睡了覺還點着燈，真是不必要的浪費。
- 5 我們在前綫又獲得了崇高的勝利。
- 6 這個合作社辦得成績很飽滿。

### 三 一字之差

通訊員王小寶在業餘學校裏讀高小班。他喜歡記日記。有一回，他在自己的日記裏記了這樣一句話：“我常常感動用事，真不對。”

剛寫好這篇日記，學習小組長老李來了。老李看了一眼小寶的日記，指着“我常常感動用事，真不對”這句句子，笑着說：“用錯了一個字。”

小寶很驚奇地問：“用錯了什麼字？”

老李說：“只有感情用事，沒有感動用事。這句句子應該說成‘我常常感情用事，真不對’才對。”

像這類把“感情”說成“感動”的毛病，我們叫它為“一字之差”。

下面是一些別的例子：

① 差了的：我們要用實際運動，響應政府的號召。

對 的：我們要用實際行動，響應政府的號召。

（可以說“抗美援朝運動”“增產節約運動”“要身體好，應該多運動”，不能說“實際運動”。）

② 差了的：好久沒有寫信給你，真是道歉。

對 的：好久沒有寫信給你，真是抱歉。

（“道歉”就是“表示抱歉”。所以我們可以說“我要向你道歉”“特地來道歉”，不能說“真是道歉”“非常道歉”。）

③差了的：不識字真辛苦。

對 的：不識字真痛苦。

（“辛苦”帶有疲勞的意思。可以說“工作辛苦了”“旅途上辛苦了”，不能說“不識字真辛苦”。）

④差了的：我對學習語文很感興奮。

對 的：我對學習語文很感興趣。

（“興奮”有感情非常激動的意思。可以說“勝利的消息太使人興奮了”，不能說“我對學習語文很感興奮”。）

⑤差了的：他在工作上表演得很積極。

對 的：他在工作上表現得很積極。

（可以說“舞蹈表演得很精彩”“今晚表演的節目很多”，不能說“在工作上表演得很積極”。）

⑥差了的：築鐵路，修河道，交通一天比一天發明了。

對 的：築鐵路，修河道，交通一天比一天發達了。

（創造新的叫“發明”。可以說“發明新的工作法”“火藥中國古代早就發明了”，不能說“交通一天比一天發明了”。）

⑦差了的：很多勞動模範在杭州修養。

對 的：很多勞動模範在杭州休養。

、“修養”有“進修”和“涵養”的意思；“休養”有“休息”和“調養”的意思。）

⑧差了的：這本書很配合我的程度。

對 的：這本書很適合我的程度。

（可以說“工作要互相配合”，不能說“這本書很配合我的程度”。）

⑨差了的：反動派不但不修鐵路，反而敗壞鐵路。

對 的：反動派不但不修鐵路，反而破壞鐵路。

（可以說“敗壞風氣”，不能說“敗壞鐵路”。）

⑩差了的：他對這個問題意識得很模糊。

對 的：他對這個問題認識得很模糊。

（可以說“社會制度轉變了，思想意識也會跟着轉變”，不能說“這個問題意識得很模糊”。）

要使詞兒用得正確，不會有“一字之差”，也需要多辨別那些意思相近、用法區別不大的詞兒。比如“抱歉”“道歉”這兩個詞兒意思相近，“發明”“發達”“發展”這三個詞兒意思相近，“認識”“意識”“見識”“學識”這四個詞兒意思相近。只有把這些詞兒的意思辨別清楚了，錯誤才能減少。

### 練 習 題 三

- 1 國際形式已經一天一天對我們有利了。
- 2 解放前家裏窮，一家五口無法生長。
- 3 砲手們用勇猛的砲火，殺傷了大批敵人。



- 4 上課要守次序。
- 5 解放前的生活和解放後的生活，成了鮮明的對立。
- 6 我們要愛護時間，不要把時間浪費了。

### 三 課 後 習 題

1. 讀全文，注意生字。
2. 讀全文，注意句讀。
3. 讀全文，注意語氣。