

“十一五” 国家重点图书出版规划项目

ئالىي مەكتەپ خەنزۇ تىلى
جوعارى مەكتەپ خەنزۇ تىلى

大学汉语 听说

维哈文版

第 7 册

编者 杨雪梅 蒋宏军

总主编 刘珣



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

“十一五”国家重点图书出版规划项目

大学汉语 听说

维哈文版

第

1

册

总主编 刘珣

常务副主编	鲁新民
编者	杨雪梅 蒋宏军
维文翻译	木哈拜提·哈斯木
哈文翻译	阿力木赛依提·阿布里哈孜



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

大学汉语听说: 维哈文版. 第1册 / 刘珣主编: -北京:
北京语言大学出版社, 2008 重印
ISBN 978-7-5619-1947-7

I. 大… II. 刘… III. 汉语-听说教学-高等教育:
少数民族教育-教材 IV. H193.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 148197 号

书 名: 大学汉语听说: 维哈文版. 第1册
责任编辑: 金季涛
封面设计: 冯志才
责任印制: 汪学发

出版发行: **北京语言大学出版社**
社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083
网 址: www.blcup.com
电 话: 发行部 82303650/3591/3651
编辑部 82303390
读者服务部 82303653/3908
网上订购电话 82303668
客户服务信箱 service@blcup.net
印 刷: 北京画中画印刷有限公司
经 销: 全国新华书店

版 次: 2007 年 10 月第 1 版 2008 年 7 月第 2 次印刷
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 课本 18.25 学习参考 12.5
字 数: 690 千字 印数: 5001 - 8000 册
书 号: ISBN 978-7-5619-1947-7/H·07168
定 价: 49.00 元 (含学习参考)

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

《大学汉语》编委会

总 主 编 刘 珣 北京语言大学

常务副主编 鲁新民 教育部中国少数民族汉语水平等级考试课题组

副 主 编 (按姓氏笔画排序)

木哈拜提 新疆大学

刘谦功 北京语言大学

张 辉 北京语言大学

张亚茹 北京语言大学

李建宏 新疆财经大学

杨文革 新疆农业大学

海 峰 新疆大学

郭卫东 新疆师范大学

高 典 北京语言大学

鞠文雁 新疆汉语水平考试中心

前 言

作为“十一五”国家重点图书出版规划项目,为新疆高校预科出版的《大学汉语》是为了在少数民族地区发展双语教学、推进汉语教学改革而编写的一套全新的、面向 21 世纪的汉语系列教材。本书从少数民族预科学生的培养目标出发,遵循第二语言的学习和教学规律,在总结少数民族汉语教学经验、主要是新疆高校预科汉语短期强化教学经验的基础上,充分借鉴国内对外汉语教学理论和教材建设的成果,汲取国外第二语言教学法的长处,本着创新的精神而编写的。这套系列教材,是北京语言大学 and 新疆大学、新疆师范大学、新疆财经大学、新疆农业大学、喀什师范学院和伊犁师范学院等院校的数十名教师通力协作的成果。两地编者紧密配合,取长补短,相互切磋,用五年时间编写而成,因此可以说它也是北京语言大学对外汉语教学与科研优势和新疆高校少数民族汉语教学与科研优势有效结合的产物,会对新疆的少数民族汉语教学产生积极的影响。

本系列教材具有以下特点:

1. 本教材以培养少数民族学生的汉语交际能力为主要目标,通过大量的听、说、读、写技能的训练和必要的语言知识的归纳、总结,使学生经过一至两年的学习,可以适应用汉语授课的普通高校专业基础课程和专业课程阶段的学习要求,并为学生大学毕业时通过 MHK 四级打下基础。

2. 本教材的课文内容从学生的生活及学习的实际和语言教学的特点出发,努力体现思想道德品质教育、爱国主义教育和民族团结教育的精神,加深民族学生对伟大祖国文明和本民族文化的了解,以实现对学生的素质教育;同时,强调课文的趣味性和可读性,题材的多样性,话题贴近学生生活,适应学习者学习和社会交际的需要,以激发学习的动力。

3. 在教学方法上,本教材主张从汉语的特点以及汉语与学生



母语的对比分析出发,吸取半个多世纪以来我国汉语作为第二语言教学的好经验,加强汉语语言结构(句型、语法点)的教学,强调语言点的操练和必要的语法、词汇知识的总结,并通过有效的教学设计,尽快地将语言知识转化为学生实际的语言运用能力。为此,本教材中的每一课都突出了一些基本句式和词汇的用法,作为教学的重要内容。同时,我们也汲取了西方第二语言教学的特点和新的研究成果,特别重视语言的功能和运用,在掌握语言结构的基础上,每课都安排了一定的交际性练习和任务式练习,这同样是本书教学的重要内容。可以说,结构、功能、文化相结合是本书教学法的指导思想。

语言能力只有通过“练”才能掌握。本书提供了大量的课上和课下练习材料,我们希望课堂教学能充分体现“精讲多练”的原则,课下则要求学生充分利用练习册进行复习巩固,逐步形成良好的、自主学习的习惯。

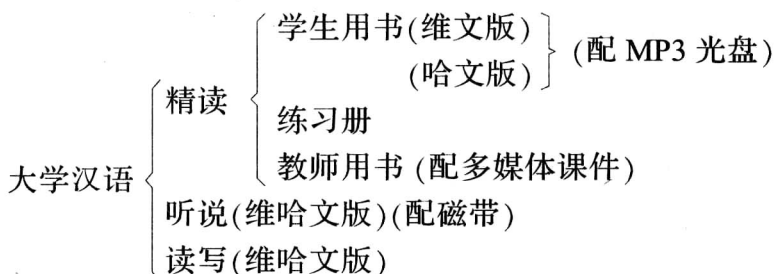
4. 本教材设计的各册语言能力的目标,参照了 HSK 和 MHK 的有关标准,旨在帮助学生了解自身的汉语水平和努力的目标,利于学生主动、自觉地学习。教材练习中也适当设计与 MHK 相关的题型,利于学习者适应相关的考试要求。

5. 本教材体现了层级化和阶梯性。全套教材由低到高,分为五个不同的级别(册):第一册适合汉语水平为 HSK3 级或以下的学生第一学期使用;第二册适合汉语水平为 HSK4~5 级(含 5 级)的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK3 级以下(含 3 级)的学生第二学期使用;第三册适合汉语水平为 HSK6~7 级(含 7 级)的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK4~5 级的学生第二学期使用;第四册适合汉语水平为 HSK8 级的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK6~7 级(含 7 级)的学生第二学期使用;第五册适合汉语水平为 HSK8 级的学生第二学期使用或已进入专业课程学习的学生进一步提高汉语水平使用。相邻两级之间有一定的重合,使用者可根据不同的情况选择不同层级的教材作为起点,通过两册教材的学习,依次提高到下一个层级,学完第五册可达到 HSK11 级水平。

6. 为了更好地为学生和教师服务,本教材体现了系列化和立体化。从学生和教师的需要出发,每一层级有作为主干课的精读教材(学生用书)和与之相配的练习册及教师用书,并有与精读教材的教学重点紧密配合,并充分体现不同技能训练要求的听说教

材和读写教材。

全套教材分五个层级,每个层级下有五册纸质教材及配套的音像产品和电子产品,详见下图:



听说教材和读写教材进一步巩固主干课的内容,旨在培养学生的听力理解、口头表达、阅读理解和书面表达能力;练习册提供大量的、多种形式的练习材料供学生使用;精读教材教师用书说明了编者的编写意图,并提供了教师所需的教学参考资料、不同教学阶段的测试题和教案范例。除纸质教材外,还有多媒体课件,充分体现了教材的立体化。

7. 本教材体现了较强的适应性和灵活性。预科教学,学习者的语言水平基础不一,不同的学校在学时、教学要求等方面也不尽相同。为适应不同教学的需要,本教材突出了学生应该掌握的基本内容,同时也提供了丰富的可供选择的内容,由教师根据本校情况灵活掌握使用。本系列教材既考虑到当前少数民族地区汉语学习者的实际情况(如从 HSK3 级以下开始),也考虑到今后汉语教学不断发展和学习者水平提高的前景(如最高达到 HSK11 级),具有较强的前瞻性。因此,本教材既可用于少数民族地区预科班教学,也适用于高等职业技术学院汉语教学,还可以用于高校少数民族学生汉语公共课教学。

为了使教材内容丰富多彩,语料鲜活,我们从报纸、杂志及网络多方面选用了素材,并根据教学的需要加以改编,在此我们对原文的作者表示衷心的感谢!在编写中,我们尽可能注明原作品的出处及作者,并设法与作者取得了联系,但还是有很多作者没有找到,我们真诚地希望他们见到本书后和我们取得联系,我们将按国家有关规定支付报酬。

《大学汉语》系列教材在策划和编写过程中,得到了国家教育部民族教育司阿布都司长和张强副司长,及新疆维吾尔自治区教育厅马文华副厅长的鼓励与大力支持。北京语言大学出版社戚德

祥社长把本教材的研发看成是落实“北语社汉语促西部发展计划”的重要措施,列为北语社的重点研发项目。北语社双语部侯明主任作为项目负责人,承担了项目的具体策划与组织实施,编辑孔梅、王磊、王远、金季涛都投入到此项目中,为教材的出版付出了很大的努力。北京语言大学吕文华教授专门审阅了精读教材的“词语提示”和“语法提示”部分,新疆大学的木哈拜提教授和阿力木赛依提·阿布里哈孜副教授为本教材的翻译付出了心血。当然要特别提出的是北京和新疆两地的编者们在承担日常繁重教学任务的情况下,利用周末、假日和一些业余时间,从讨论编写大纲、搜集语料素材、进行样课试讲,直到初稿的几度修改,整个过程都体现了认真负责、一丝不苟的精神,使这套教材的质量得以保证,更使这次编写过程成为迄今为止新疆与内地的汉语教学同行们在汉语教材编写方面第一次大规模的合作。也正因为这是第一次大规模的合作,需要不断摸索经验,教材中肯定会存在不少问题,希望该教材的使用者能给我们提出宝贵意见和建议,以便今后对教材作进一步的修订。

刘 珣

于北京语言大学

编写说明

本书是为少数民族地区学生学习汉语编写的听说教材,适用于具有初级汉语水平的学生。本书作为《大学汉语·精读》第一册的配套教材,既可以与《大学汉语·精读》课本配合使用,也可以作为听说训练教材单独使用。

本书共十五课,每课分两部分,每部分又包括“听力理解练习”和“口语表达练习”。每课最后附有“课后练习”。本书的全部内容都是通过“练习”的形式体现的,涵盖了从以掌握语言形式为目的的机械性练习到灵活运用目的语的交际性练习。希望使用本教材的老师和同学们也能在教学和学习中突出“练习”,通过大量练习提高运用汉语进行交际的能力。

“听力理解练习”包括“语音练习”、“听句子,回答问题并复述原句”以及“听对话或短文,做练习”三项内容。其中每课的“语音练习”,第一部分侧重辨音,第二部分侧重辨调。第二部分的“(二)听后跟读”、“(三)听后填空并跟读”两项练习基本上是重现精读课的内容。两部分的“听句子,回答问题并复述原句”尽量结合精读课的语法内容及生词,对其进行复练。“听对话或短文,做练习”中的对话和短文,在内容上比较丰富,使学生在练习听力的同时,对我国的社会、文化等各个方面也能有所了解;在语料的安排上,每五课为一个梯度,由易到难、由少到多,循序渐进。

“口语表达练习”每课围绕一个或几个功能项目进行练习,每课第一部分的课文是这些功能项目在具体语境中的体现。第一部分的“功能表达练习”、第二部分的“按功能要求完成对话”、“情景会话练习”等是对这些功能项目的操练。同时,对一些常用的词语和结构,也编写了大量的练习,如“做替换练习,并模仿造句”、“用指定词语完成对话”等。

“课后练习”是对每课所学内容的一个复习。

在编写过程中,无论是内容的安排还是训练重点的确定我们都充分考虑少数民族学生学习汉语的特点。首先是加强语音语调的训练,因为目前少数民族学生在学习汉语的过程中,语音语调是一个比较突出的问题。我们在每一部分的“听力理解练习”中都编写了语音练习,在“口语表达练习”中也配有录音,让学生跟读句子,目的就是试图让学生有一个正确的语音输入,以纠正不正确的发音。

其次,在口语表达训练中,我们力图做到情景、结构、功能相结合,并突出了功能表达的训练。对每一个功能项目,都尽可能多地给出了常用表达方式,并配有多项练习。希望能通过这样的训练提高学生的口语表达能力。同时,口语课文的编写在自然、真实、实用的基础上,尽量贴近少数民族学生的生活实际。

教材中的生词部分有注释,学生可以通过课前自主预习来掌握。

关于本书的使用,我们提出如下建议:每课一般需要6~8课时,其中听力和口语部分各占用一半的时间。本教材信息量大、练习丰富,具有一定的灵活性,教师可以根据教学情况以及学生的实际水平进行安排取舍,灵活掌握。

本书的《学习参考》收录了本书“听力理解练习”和部分“口语表达练习”的录音文本以及“口语表达练习”中部分练习的参考答案。需要说明的是,参考答案只是为了方便自学而提供的一种参考而已,教师不必把它作为标准答案来使用。

本书由杨雪梅、蒋宏军编写,具体分工是:每课第一部分“听力理解练习”的“一、语音练习”,每课的“课后练习”以及第一课、第八课、第十三课三课中第一部分“口语表达练习”的“课文”由蒋宏军编写,其余部分由杨雪梅编写。

对书中可能存在的错误,恳请大家批评指正。

编者



目 录

第一 课 1

第 1 部分	1
听力理解练习	1
口语表达练习	4
第 2 部分	10
听力理解练习	10
口语表达练习	13
课后练习	16

第二 课 18

第 1 部分	18
听力理解练习	18
口语表达练习	21
第 2 部分	27
听力理解练习	27
口语表达练习	30
课后练习	33

第三 课 35

第 1 部分	35
听力理解练习	35
口语表达练习	39
第 2 部分	44
听力理解练习	44
口语表达练习	48
课后练习	51

第四课 53

第1部分	53
听力理解练习	53
口语表达练习	57
第2部分	61
听力理解练习	61
口语表达练习	64
课后练习	68

第五课 70

第1部分	70
听力理解练习	70
口语表达练习	73
第2部分	79
听力理解练习	79
口语表达练习	82
课后练习	86

第六课 88

第1部分	88
听力理解练习	88
口语表达练习	92
第2部分	96
听力理解练习	96
口语表达练习	100
课后练习	103

第七课 105

第1部分	105
听力理解练习	105
口语表达练习	109
第2部分	113
听力理解练习	113

口语表达练习	117
课后练习	120

第八课 122

第 1 部分	122
听力理解练习	122
口语表达练习	126
第 2 部分	131
听力理解练习	131
口语表达练习	134
课后练习	138

第九课 140

第 1 部分	140
听力理解练习	140
口语表达练习	143
第 2 部分	148
听力理解练习	148
口语表达练习	152
课后练习	155

第十课 157

第 1 部分	157
听力理解练习	157
口语表达练习	161
第 2 部分	165
听力理解练习	165
口语表达练习	170
课后练习	174

第十一课 176

第 1 部分	176
听力理解练习	176

口语表达练习	180
第 2 部分	185
听力理解练习	185
口语表达练习	189
课后练习	192

第十二课 195

第 1 部分	195
听力理解练习	195
口语表达练习	199
第 2 部分	204
听力理解练习	204
口语表达练习	208
课后练习	211

第十三课 213

第 1 部分	213
听力理解练习	213
口语表达练习	217
第 2 部分	222
听力理解练习	222
口语表达练习	227
课后练习	231

第十四课 233

第 1 部分	233
听力理解练习	233
口语表达练习	236
第 2 部分	242
听力理解练习	242
口语表达练习	246
课后练习	250

第十五课 253

第 1 部分	253
听力理解练习	253
口语表达练习	257
第 2 部分	260
听力理解练习	260
口语表达练习	265
课后练习	268

词汇表 270



第一课

第 1 部分

听力理解练习

一、语音练习

听前提示:

本课我们主要听辨 b、p、g、k 这两组声母,在日常的学习生活中,同学们常把不送气的 b 和 g 发成送气的,将送气的 k 发成不送气的,一些同学还会将 b、p、g、k 混淆。请一边听一边注意模仿,找准每个声母的发音特点。

بۇ دەرسىنىڭ ئاساسىي p، b ۋە k، g دىن ئىبارەت مۇشۇ ئىككى گۇرۇپپا شىگمۇنى ئاڭلاپ بەرىقلىنىدۇرىمىز. ئادەتتىكى ئۆگىنىش ۋە نۇرغۇنلار تەپەسسىز تاۋۇش b بىلەن g نى ئاسانلا تەپەسلىك تاۋۇش قىلىپ، تەپەسلىك تاۋۇش k نى بولسا تەپەسسىز تاۋۇش قىلىپ تەلەپپۇز قىلىپ قويىدۇ. بەزى ساقداشلار بولسا p، b ۋە k، g لارنى ئارىلاشتۇرۇپ قويىدۇ. ئۇۋەندىكى تاۋۇشلارنى بىر تەرەپتىن ئاڭلاپ، بىر تەرەپتىن دىققەت بىلەن دوراپ، ھەربىر شىگمۇنىڭ تەلەپپۇز ئالاھىدىلىكىنى تېپىپ چىقىڭ.

بۇل ساپاقتا k، g، p، b شىگمۇلارنى بىر - بىرىدىن بىرلا ئىشلىتىدۇ ۋە بىر تەرىپى وقۇشلار ۋە بىر تەرىپى بارىسىدا لەپسىز b جانە g شىگمۇنى لەپتى ەتتەپ، لەپتى k شىگمۇنى لەپسىز ەتتەپ دىيىنات لادى. كەي وقۇشلار ۋەسى تورت شىگمۇدى بىر - بىرىدىن شاتاستىرىپ لادى. بىر چاغىنان تىڭداپ، بىر چاغىنان ەلىكتەپ، اتالغان شىگمۇلار دى دۇرسى مەخكىگەرىپ المىڭدار.

(一) 听词语，做练习

1. 听后跟读

① A. pǎochē B. bāochē	② A. biǎobái B. piǎobái	③ A. bàodào B. pǎodào	④ A. bóbo B. pópo	⑤ A. chuángbù B. chuángpù
⑥ A. měi gè B. měi kè	⑦ A. kǎn chái B. gānchái	⑧ A. xiǎokāng B. xiǎo gāng	⑨ A. gézi B. kézi	⑩ A. zhuānguǎn B. zhuānguǎn

2. (1) 听第一遍录音, 画出你听到的拼音

① A. zhēn bàng B. zhēn pàng	② A. bāojī B. pàojī	③ A. bǎnzi B. pánzi	④ A. biànzi B. piànzi	⑤ A. bǔ kè B. pūke
⑥ A. gǎi kǒu B. kāi kǒu	⑦ A. gōngfáng B. kōngfáng	⑧ A. kègǔ B. kèkǔ	⑨ A. gēqǔ B. kèqǔ	⑩ A. kǒutóu B. gǒutóu

(2) 听第二遍录音并跟读

(二) 听句子, 并写出画线部分的拼音

1. A. Tā _____ le.
B. Tā _____ le.
2. A. Búyào zài _____ le.
B. Búyào zài _____ le.
3. A. Tā jiào _____.
B. Tā jiào _____.
4. A. _____ zuòhǎo le ma?
B. _____ zuòhǎo le ma?
5. A. Tā qù túshūguǎn _____ le.
B. Tā qù túshūguǎn _____ le.
6. A. Qiánbian yǒu yì pái _____.
B. Qiánbian yǒu yì pái _____.
7. A. Tā duì _____ qíngkuàng hěn liǎojiě.
B. Tā duì _____ qíngkuàng hěn liǎojiě.
8. A. Zhè tài _____ le.
B. Zhè tài _____ le.
9. A. Wǒ bāng tā _____.
B. Wǒ bāng tā _____.
10. A. Zhè zhǒng _____ kě bùxíng.
B. Zhè zhǒng _____ kě bùxíng.

二、听句子, 回答问题并复述原句

1. 问: ① 这位老师的课怎么样?
② 谁喜欢上这位老师的课?
2. 问: 桌子上摆着什么?
3. 问: ① 老王怎么了?
② 说话人是怎么知道这件事的?