



经典教材教参系列

社会心理学理论新编

主编 乐国安 副主编 汪新建

Theories of Social Psychology

天津人民出版社

社会心理学理论新编

主 编 乐国安

副主编 汪新建

天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

社会心理学理论新编 / 乐国安主编. —天津:天津人民出版社, 2009. 1

(经典教材教参系列)

ISBN 978 - 7 - 201 - 06124 - 5

I. 社… II. 乐… III. 社会心理学 - 教材 IV. C912.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 183392 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

高等教育出版社印刷厂印刷 新华书店经销

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 14.5 印张

字数: 350 千字 印数: 1 - 4,000

定 价: 29.00 元

序

1997年我主编了《社会心理学理论》(兰州大学出版社出版)一书,那本书关注的是社会心理学自诞生以来来自心理学和社会学的各种经典理论。11年过去了,社会心理学在理论研究上又有了新的进展。现在由我和南开大学社会心理学系汪新建教授共同主编的这本书,重点在于社会心理学理论的新进展,故将此书谓之“理论新编”。本书除了保留了社会心理学中“拓扑心理学和群体动力学”、“社会学习理论”和“社会心理学的认知理论”等经典的部分外,所介绍和讨论的“社会心理学的信息加工理论”、“社会表征理论”、“话语分析的社会心理学”、“社会认同理论”、“女性主义的社会心理学”、“后现代主义社会心理学”等可被归入新进展之列。

本书“马丁·布伯的‘我与你’关系理论”、“混沌理论与心理学”和“文化心理学”等三章内容与严格意义上的社会心理学有一定的距离,但之所以将其列入,是因为作为哲学的“‘我与你’关系理论”和作为自然科学的“混沌理论”所提供的视角,正在为越来越多的心理学家和社会心理学家所接纳,并开始了一些饶有趣味的研究,或许它们在今后能激发出心理学家特别是社会心理学家们更多的专业智慧和灵感!文化心理学本来和社会心理学就有不少交汇之处,系统地了解一下可能会对开阔社会心理学的视野有颇多帮助。

由于质性研究近来为社会心理学圈内人士广为关注,所以本书

也专设一章加以讨论。

本书由主编、副主编设定写作内容和写作大纲,然后组织作者撰写,最后由主编、副主编统审定稿。各章的撰写分工为:第一章拓扑心理学和群体动力学,俞容龄、汪新建;第二章社会学习理论,纪海英;第三章社会心理学的认知理论,杜林致;第四章社会心理学的信息加工理论,乐国安、杜林致;第五章社会表征理论,管健、汪新建;第六章话语分析的社会心理学,王丽;第七章社会认同理论,郑铂、汪新建;第八章女性主义的社会心理学,汪新建、王丽;第九章后现代主义社会心理学,吕小康、王丽;第十章马丁·布伯的“我—你”关系理论,乐国安、管健;第十一章文化心理学,许波;第十二章混沌理论与心理学,管健;第十三章社会心理学的质性研究方法,俞琴燕、张帆。此外,张帆还在协助主编通稿方面做了许多工作。

需要指出的是,对于社会心理学在发展过程中出现的新理论,学界并没有形成一致的认识。因此,本书对这些理论的评价,只能是我们的见解,不妥之处恳请同行们提出宝贵的批评意见。最后,我要感谢天津人民出版社慨允出版拙作,尤其要感谢责任编辑王康女士为拙作的出版付出的辛劳。

乐国安

2008年3月于南开大学

目 录

第一章 拓扑心理学和群体动力学	(1)
第一节 群体动力学的理论基础:场论和拓扑心理学	(1)
第二节 群体动力学的产生背景和理论简介	(13)
第三节 群体动力学的理论与研究	(16)
第四节 群体动力学的发展与评价	(25)
参考文献	(30)
第二章 社会学习理论	(32)
第一节 社会学习理论产生的理论背景	(33)
第二节 社会学习理论的理论观点	(49)
第三节 社会学习理论简评	(63)
参考文献	(64)
第三章 社会心理学的认知理论	(65)
第一节 社会认知理论的渊源	(65)
第二节 社会认知的一致性理论	(67)
第三节 社会认知的归因理论	(73)
第四节 社会认知图式理论	(90)
参考文献	(93)
第四章 社会心理学的信息加工理论	(95)
第一节 信息加工认知心理学的渊源	(95)
第二节 信息加工理论的基本观点和研究方法	(100)

第三节 信息加工观指导下的社会心理学研究	(103)
第四节 对信息加工认知理论的评价	(115)
参考文献	(124)
第五章 社会表征理论	(126)
第一节 社会表征理论历史回顾	(127)
第二节 社会表征理论的定义、概念区分与典型特征	(131)
第三节 社会表征的形成模型与核心途径	(138)
第四节 社会表征理论的研究方法	(143)
第五节 社会表征理论的新进展	(150)
第六节 评价与展望	(158)
参考文献	(161)
第六章 话语分析的社会心理学	(167)
第一节 话语分析的社会心理学的兴起	(167)
第二节 作为社会心理学新范式的话语分析的社会心理学	(173)
第三节 话语分析的社会心理学的立场与基本概念	(180)
第四节 话语分析的社会心理学研究方法	(189)
第五节 话语分析社会心理学的研究状况及前景	(193)
参考文献	(197)
第七章 社会认同理论	(201)
第一节 认同——人生面临的核心问题	(202)
第二节 社会认同理论的内容	(204)
第三节 自我归类理论	(216)
第四节 社会认同理论简评	(221)
参考文献	(223)
第八章 女性主义的社会心理学	(226)
第一节 女性主义介入之前的社会心理学	(227)
第二节 女性主义进入社会心理学	(230)

第三节 女性主义社会心理学的建构	(239)
第四节 女性主义社会心理学的方法论内涵	(243)
第五节 女性主义社会心理学存在的问题和前景	(248)
参考文献	(254)
第九章 后现代主义社会心理学	(259)
第一节 现代社会心理学及其危机	(259)
第二节 后现代主义社会心理学的兴起	(266)
第三节 后现代主义社会心理学的基本观点和研究 取向	(277)
第四节 后现代主义社会心理学简评	(283)
参考文献	(289)
第十章 马丁·布伯的“我一你”关系理论	(292)
第一节 马丁·布伯对话哲学的基本理论	(293)
第二节 马丁·布伯的对话哲学对心理学的理论与 实践影响	(306)
第三节 对心理学理论与实践走向的影响	(312)
第四节 布伯理论对不同研究问题与研究领域的新 启示	(316)
第五节 马丁·布伯理论简评	(326)
参考文献	(332)
第十一章 文化心理学	(335)
第一节 文化心理学产生的背景	(335)
第二节 文化心理学的基本主张	(344)
第三节 文化心理学思想简评	(360)
参考文献	(369)
第十二章 混沌理论与心理学	(371)
第一节 混沌理论的含义与内容	(371)
第二节 混沌理论介入心理学的历史背景	(375)

第三节	以混沌理论为基础的心理观	(382)
第四节	以混沌理论的视角重析小组心理治疗	(393)
第五节	混沌理论对心理治疗和咨询的启示	(401)
第六节	结论	(405)
参考文献		(407)
第十三章	社会心理学的质性研究方法	(410)
第一节	质性研究概述	(410)
第二节	社会心理学中的质性方法	(421)
第三节	质性研究的应用现状及发展前景	(441)
参考文献		(450)

第一章 拓扑心理学和群体动力学

群体动力学形成于 20 世纪 40 年代,一度成为整个社会科学界的焦点所在。作为一种相对独立的学术运动,群体动力学的影响到了 70 年代逐渐归于平复,但这并非是因为它的独到价值和地位受到置疑;相反,群体动力学作为理论、方法乃至世界观,已深深地根植于当代西方社会心理学的研究和发展当中。正如美国著名心理学家费斯汀格(Festinger, L.)所说,我们今天 95% 的社会心理学研究,都与群体动力学有着不同程度的关系。如欲理解当代的西方社会心理学,就必须对群体动力学有所了解(周晓虹,1993,90)。作为一名“联系实际的理论家”的勒温(K. 勒温,2003,246),拓扑心理学和场论是其群体心理学发展的重要理论基础。在本章中,我们将对拓扑心理学的相关特征和主张进行介绍,并在此基础上进一步阐释群体动力学的理论、历史和具体应用。

第一节 群体动力学的理论基础: 场论和拓扑心理学

群体动力学在广义上是 20 世纪 30 年代末 40 年代初西方社会科学各分支的一次交汇运动,即使是个别群体动力学研究本身也都往往是跨学科、多视角的。在群体动力学的研究中,交互作用论、系统论、精神分析理论和概率统计理论等等理论范式 and 具体方法都得到了广泛应用。但使得群体动力学研究获得相对独立认同的共同的内在理论基础则是场论,这一源于格式塔心理学主张的研究范式

在勒温那里得到进一步完善,发展成为独特的拓扑心理学理论体系。

一、拓扑心理学理论的形成背景

库尔特·勒温(K. Lewin, 1890—1947)出生于波兰莫吉尔诺的一个犹太人家庭。小学毕业后,他便前往德国继续学业。在柏林攻读大学课程期间,他获得了著名哲学家、《人论》作者卡西尔(E. Cassirer)的指导,这对其后来的拓扑心理学研究范式产生了深刻的影响,正如他自己所说的那样,“科学的要点是永远追求超越于任何时间,科学所能接触者之外的”;心理学研究应当是多维度的,“足够广阔以包括心理学的各种心理历程和整个分支”(高觉敷, 2003, 247)。随后他师从著名心理学家斯顿夫(C. Stumpf)攻读心理学,并在24岁时获取了心理学方向的哲学博士学位。格式塔心理学的三位创始人——韦特海默(M. Wertheimer)、考夫卡(K. Koffka)和苛勒(W. Kohler)也都是斯顿夫的学生,而勒温学说中的场预设和拓扑心理学主张正是格式塔传统影响的某种反映。

第一次世界大战的切身经历促使勒温于1917年写就了《战场之观》这篇标志其心理学体系萌芽的论文。在这篇论文中,他分析了人的心理承受力和人的行为动机,形成了他“心理紧张系统论”这一拓扑心理学体系核心概念的雏形。基于对个体从后方安全处所来到前方在生死关头时环境及其意义改变的探索,他初步提出了“生活空间”这一概念,为后来的拓扑心理学学说打下了基础。他阐述了情景或人与环境的交互作用决定人的心理事件和行为意义这一创造性观点:在战场这一具体的情境当中,通常意义上的人性和良心预设不再成立,人的个性力量 and 个人的善恶主张都在很大程度上失去了作用;每个人都随着他所隶属的集团而被根据敌我定性好坏,个人的性格和品行的独特性都被这简单的好与坏的黑白划分所取代。这种体验和对这种体验的思考,以场论和拓扑心理学的形式

深深地影响了他以后的社会心理学研究和他的群体动力学理论的形成。

二、场论的基本主张和特征

场论是格式塔心理学的研究预设和理论基础所在。由于早期深受斯顿夫的影响,又长期与韦特海默、考夫卡和苛勒三人一起工作,勒温在很大程度上秉承了格式塔心理学的传统。正是在苛勒场论的基础上,勒温提出了以紧张系统为核心的场论学说以及有关场结构的拓扑心理学理论。与格式塔心理学家的不同之处在于,他从一开始就特别注意动机与意志方面的问题,并引入了精神分析理论的微观视角;同时将心理学中的整体观和动力观在新物理学世界观的基础上进行了有机的整合,形成了有着“心理学中相对论”之称的独到的场学说。

(一) 勒温场论的基本主张

归纳来看,勒温的场学说主要包括三方面:①场是融行为主体及其环境为一体的整体;②场是一个动力的整体,具有整体自身独有的特征;③场的整体性在于场内并存事实相互依存与相互作用的关系。

人的任何一种行为都是场的产物,可用公式 $B = f(S) = f(PE)$ ——行为是生活空间的函数或人及其环境的函数来表示。生活空间就是作用于个人的心理场,包括可能对个体发生影响的所有因素,诸如需求、目标、潜意识、记忆、信念、政治和经济事件,以及社会活动等等。“实在是的有影响的”,而这种影响是以人的心理感知为前提的(勒温,1951,34)。生活空间既是一个动力整体,也是一种认知结构。作为认知结构,它可以分化为不同的区域,每一区域都有各自的界限、阻碍和引拒值;作为动力整体,生活空间中的各种因素都是相互依存的,只有用动力概念才能解释这些相互依存的事实。因而勒温主张以紧张系统来表示心理需求,用向量来注解拓扑

结构。他将一种新颖的动力观引入格式塔心理学的整体观,为后来的心理学研究提供了一种新的世界观和方法论。事实上,勒温自己就曾把“场论”定义为“一种分析因果关系和建构科学理论的方法”(勒温,1951,45)。

(二) 勒温场论的主要特征

研究者指出,较之格式塔心理学的场理论,勒温的场论具有以下特点:①是心理取向的研究。心理学取向是勒温的一贯主张,他认为应该对人的行为进行真正的心理学的解释,而不是物理学或生理学的解释。②强调整体情景。场论的理论预设在于,人的行为环境是一个整体,人是其中的一部分,任何心理事件都是由此情景决定的。③是一种有别于历史因果法的系统研究。由于勒温坚持对行为的分析应该在当前的场中进行,所以这种研究的性质必然是系统的而非完全由历史决定的。为此勒温提出了“现实原则”,认为心理事件只受当前情景的作用,过去的事实或未来的事件只有在成为当前情景的组成部分时,才能发生作用。④使用一种建构或发生的方法。坚持建构的方法便是强调概念之间的关系,反对传统的相似性“分类法”。⑤主张用数学的形式准确地描述心理环境。勒温认为分析应严密并合乎逻辑,而拓扑学的数学语言则完全适用于说明心理事件的结构。⑥坚持动力性研究。动力研究是勒温的一个基本信念,他认为所有生命系统都趋于与其环境保持一种动力平衡,因而在研究中特别关注像需求紧张的产生、目标设立、目的性行动和消除紧张等动力过程。

总之,上述特征也正是勒温场论作为一种方法论的基本含义。在一定程度上来说,场论既是群体动力学的理论基础,也是群体动力学家们所接受的方法论,这一双重性在拓扑心理学理论中更为显著。

(三) 场论与群体动力学

勒温的早期研究以个体在社会情境中的行为特征为主,因此从

一开始就隐含着社会心理学的倾向。1939年,他在提出“群体动力学”这一概念后,又相继提出了“社会空间”、“群体目标”和“群体气氛”等重要概念,以及“社会渠道说”和“准稳态平衡说”等理论观点,表明其整个研究已逐步转入社会心理学和群体动力学。对此有研究者认为,“勒温的场论为其转向群体行动研究提供了一个自然的理论基础。把环境包容于生活空间之中,就为统一群体概念铺平了道路。于是,群体的一些特殊功能就可看作是大部分个体生活空间中的主要部分。因此,从研究个体的生活空间过渡到研究群体对行为的影响是较为容易的”。(舍伦伯格,1978,78)

在群体动力学研究中,小群体通常是研究的焦点所在,研究者往往把它看作是一个基本的实体。从场论的观点出发,则可以把群体从结构和功能两个层面上进行研究。在结构层面上通常采用拓扑学途径,即对群体的结构性数据进行分析,如群体内个体的位置、个体间的相邻或依存情况、外界的影响以及群体核心人物等。区域、界限、阻碍和引拒值等概念都可以应用在对于群体所进行的结构性分析上。动力方面则主要涉及群体的潜在作用方式,常用移动、向量、紧张、目标和力场等概念来描述。这些核心概念是对群体变化的理论再现,而变化则被认为是群体生活中的根本特征。在群体的动态问题上,勒温曾提出一种“解冻——流动——重冻”的社会变化模式。如同一条河流,即使速度与方向没有改变,河流中的所有元素也无时不在发生变化,因而所有的群体生活都只能是一种准稳态平衡。

场论认为,群体的行为像个体的行为那样,也是以所有相互作用的行为事实为基础的,这些事实的相互依存构成了群体的本质。从根本上说,群体并非个体的简单集合,而是一个以个体为基础的“格式塔”。作为群体,它不是由某些个体的特征所决定的,而是取决于群体成员之间相互依存的内在互动关系。勒温认为,虽然群体的行为由构成群体的成员来具体实现,但是群体本身具有独特的整

体性,极大地影响了个体的行为过程。进而场论假设,个体的改变应当基于群体的变化,通过改变群体而影响个体比直接改变个体更有可能实现。这一观点在勒温三四十年代的研究中得到了广泛证实。换言之,如果群体的价值观依旧,个体很难背离群体的标准提出自己的主张;一旦群体标准发生了变化,那么由于个体基于群体标准所产生的抵触态度也会相应弱化和消失。《解决社会冲突》和《社会科学中的场论》两部专著是勒温这一时期研究成果的集中体现,以场论的基调为群体动力学奠定了理论基础。

三、拓扑心理学的主要概念

拓扑(topology)是一种研究预设及相应的方法体系,其基本预设认为,在有某种情形的一个系统之内,任何两个对象 t 和 v 之间都可能存在以下的关系:就是 t 为 v 的一部分(或等于 v 包含 t)(K. 勒温,2003,55)。多个对象之间如此相互联系而形成的空间就是拓扑几何学的空间,也就是不用测量规定的数学的关系,体现为“部分”(part)和“全体”(whole)、“被包含”(be included in)、“点”(point)和“围绕”(surrounding)等概念。

在拓扑几何学的空间之内,没有距离的规定。根据拓扑几何学的观点,一滴水和地球完全相等,是两个区域的概念。将这一预设引申到社会科学当中来看,则一个人在一个环境之内,实际是指两种区域之间的某种拓扑几何学的关系,而空间内两点之间的关系,具体体现为两点赖以联系的路线(path)则是勒温拓扑心理学理论的重点。某种路线如何联系不同区域、特定路线有无可能性、它们与某些界限是否相互交错,对于心理空间的构成和心理动力的作用方式有重要的影响。心理的两“点”如果有联系,便可配以一条“路线”,将两点连接起来。例如一个人在准物理、准社会及准概念的场内所做的任何移动,都可被看作是一种拓扑几何学意义上的“路线”。除了心理空间中的人或其他部分的移动之外,这种联系还可

能涉及心理空间之外的区域,体现为人及心理环境之内的某些区域影响其他区域,包括环境和他人,即一种“动力的流通作用”。

(一) 拓扑心理学的特征与相应概念

勒温认为,拓扑几何学的引入是心理学研究预设和方法上的变革,突出体现在四个方面:

①创立一个纲目,对于心理过程作建构的陈述而没有逻辑的矛盾,同时又要适于描述心理的生活空间的特殊性质;②同时反映环境和人的特质;③避免不必要的假定;④采取连续的渐进法。(K. 勒温,2003,8)

与此相应,勒温提出了反映心理情境的两组基本的概念。这两组概念之间联系密切,构成了整个系统的骨架:①形式的数学概念,如界限、区域、联系、向量;②心理内容的概念,例如界限的坚实性、材料的流动性、心理力量的强度。(K. 勒温,2003,85)

他指出,如果要以形式的数学概念作为我们陈述的指导,就必须将这些概念和可观察过程所表征的心理内容作正确的联系,才能在心理学内应用这些概念。总之,一切心理学问题的基本工作在于决定一种拓扑几何学性质的关系,而联系的变化正是心理环境及人的结构中的重要变化。与此同时,拓扑几何学的关系又是我们研究预测方面的要点所在,拓扑几何学的工具可使我们决定一个特殊的生活空间之内有哪种事件是可能的,哪种事件是不可能的。另一方面,拓扑心理学的研究也需要向量的概念,用以进一步决定一个特殊的个案之内,可能的事件究竟有多大的实现可能。因此,在心理动力学的一般问题之内,我们可以分别对拓扑心理学的问题及向量心理学的问题进行论述。由此可见,拓扑几何学的角度是勒温整个心理动力学理论体系的重要基石所在。

(二) 人与环境的关系

勒温的行为公式认为行为是人与环境的函数。“每一心理事件

都取决于其人的态度及其环境”，究竟人的态度是第一性的，还是环境是第一性的呢？他并未对这个问题进行明确的论述。从拓扑心理学的角度来看，空间或域有封闭和开放之分。物理空间是相对封闭的，但即使在物理实验中，也不能使单一情境包括一切外来的影响。而对于开放性的心理空间而言，域外影响之大，几乎可以说是环境决定了人的行为。例如食物压力的研究表明，社会压力可引导儿童吃他所不想吃的食物，其主要的方法是使他进入吃的情境。（K. 勒温，2003，97）

拓扑心理学关于人和环境的陈述可概述如下：①陈述情境所用的概念应当成为行为预测的基础。我们必须不用分类的概念，而用与定律有直接关系的建构的概念。②这种理论陈述可作为所有行为现实的预测依据，其严格性不仅适用于人在情境内的行为，也适用于人或情境的可能变化。③只有从整个的生活空间出发，基于可能事件的全体才可能进行上述预测。如果用动力的标准（“现实的为有影响的”）来决定一个事实是否存在并且能否成为心理生活空间的部分，我们需要列举大多数的事实，如影响个体行为的生理过程等生物因素。另一方面，一个儿童和一个成人的环境，由物理学家看来虽然是完全一致或大致相同的，但其相应的心理空间可能完全不同。人和动物的环境或不同人格之人的环境也是这样。④个体兴趣中心存在由对象或客体移至过程、由状态移至状态的变化。这里所涉及的生活空间如果是可能事件的全体，则凡加入于情境其中的“实物”，尤其是人及心理的“对象”都不得不据其与可能事件的关系加以规定。这样一来，人和环境的关系及人和环境的“所属”的概念，都是对于某种空间或域的范畴的描述。

（三）区域及其特点

除人之外，在这个生活空间之内，还有其他许多准社会的、准物理的及准概念的事实，在它们之间往往有着一种相对确定的空间关系。生活空间常划分为若干“区域”，其划分依据在于彼此有别的性