

Dàyuánwén  
大语文

96

由复杂到简单  
由灌输到引导

仅售  
10.00元  
大语文丛书  
Dayuwen

# 高分作文大全状物

XIAOXUESHENGGAOFENZUOWENDAQUANZHANGWU

小学生

新课标

于芳 / 主编



江西高校出版社

Dàyuán  
大语文

96

由复杂到简单  
由灌输到引导

XIAOXUESHENGGAOFENZUOWENDAQUANZHILANGWU

# 高分作文大全 狀物

XIAOXUESHENGGAOFENZUOWENDAQUANZHILANGWU

小学生

新课标

于芳 / 主编



江西高校出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小学生高分作文大全 状物 / 于芳主编. —南昌:江西高校出版社, 2008.1

ISBN 978-7-81132-081-7

I. 小… II. 于… III. 作文课—小学—教学参考资料

IV.G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第148889号

主 编:于 芳

责任编辑:董 纲

封面设计:李晓伟

# 小学生高分作文大全 状物

江西高校出版社出版发行

(江西省南昌市洪都北大道96号)

邮编:330046 电话:(0791)8529047, 8513396

北京市业和印务有限公司印刷

各地新华书店经销

\*

2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

787mm×1092mm 1/16 14印张 250千字

印数:10000

ISBN 978-7-81132-081-7

定价:50.00元

(江西高校版图书如有印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)



## 写作指导

写作指导	.....	(1)	相思鸟	.....	(12)
			文 鸟	.....	(12)
—— <b>鳥的天堂</b> ——			天 鹅	.....	(13)
			青青和珠珠	.....	(14)
高分思路	.....	(3)	☆ 可爱的八哥	.....	(14)
高分范文	.....	(3)	☆ 紫 燕	.....	(15)
小白鸽	.....	(3)			
小燕子	.....	(4)	☆		
画眉鸟	.....	(4)			
嫁风鸟	.....	(5)	—— <b>昆虫世界</b> ——		
美丽的天鹅	.....	(6)	高分思路	.....	(17)
自由鸟	.....	(6)	高分范文	.....	(17)
八 哥	.....	(7)	小蚂蚁	.....	(17)
虎皮鹦鹉	.....	(8)	蜻 蜓	.....	(18)
活泼可爱的金丝雀	.....	(9)	看知了出生	.....	(18)
鸵 鸟	.....	(9)	飞 蛾	.....	(19)
可爱的小百灵	.....	(10)	勤劳的蜘蛛	.....	(20)
我家的芙蓉鸟	.....	(11)	☆ 倔强的蝉	.....	(20)
			螳 螂	.....	(21)

目  
录

蟋蟀	(22)	可爱的小鸡	(38)
鼻涕虫观察记	(23)	可爱的小白兔	(39)
壁虎	(23)	小刺猬	(40)
可爱的小蚂蚁	(25)	狗娃娃	(40)
蚂蚁	(25)	☆ 心爱的小黄鸭	(41)
<b>家中动物园</b>		☆ 我的大白鸭	(42)
高分思路	(27)	☆ 牛	(43)
高分范文	(27)	☆ 小牛犊	(43)
小鹅	(27)	<b>森林的主人</b>	
小白兔“咪咪”	(28)	高分思路	(45)
精彩的鸡舞	(28)	高分范文	(45)
活泼有趣的小猫	(29)	我家的小松鼠	(45)
小黄牛	(30)	熊猫	(46)
我的小狗	(31)	眼镜王蛇	(47)
小鸭	(31)	☆ 东北虎	(47)
我家的大公鸡	(32)	小蜗牛	(48)
波斯猫	(32)	☆ 长颈鹿	(49)
可爱的小羊羔	(33)	可爱的猴子	(49)
“阿雪”	(34)	猴子	(50)
花大将	(34)	一只老狼	(51)
我家的波斯猫	(35)		
大公鸡	(36)		
爱管闲事的猫	(37)		

**一天到底游什么鱼**

高分思路	.....	(52)
高分范文	.....	(52)
小金鱼	.....	(52)
漂亮的地图鱼	.....	(53)
三条小金鱼	.....	(53)
兵不厌诈	.....	(54)
黄 鳕	.....	(55)
多有意思的小虾	.....	(55)
龙 虾	.....	(56)
我家的热带鱼	.....	(57)
螃 蟹	.....	(58)
田螺的秘密	.....	(59)
我家的热带鱼	.....	(60)
青 蛙	.....	(61)
螺 蜗	.....	(61)
海 螺	.....	(62)
海 葵	.....	(62)

**那些花儿**

高分思路	.....	(64)
高分范文	.....	(64)

兰 花	.....	(64)
茉莉花	.....	(65)
宝石花	.....	(65)
水中仙子	.....	(66)
★ 山茶花	.....	(66)
牵牛花	.....	(67)
米 兰	.....	(68)
★ 睡 莲	.....	(68)
牡 丹	.....	(69)
山菊花	.....	(69)
含羞草	.....	(70)
“绿色朋友”——吊兰	.....	(71)
我爱昙花	.....	(72)
美丽的荷花	.....	(73)
春雨下的玫瑰花	.....	(74)
蝴蝶花	.....	(74)
指甲草	.....	(75)
★ 丁香花	.....	(76)
爬山虎	.....	(77)
昙花一现	.....	(77)
★ 桃 花	.....	(78)
霜 花	.....	(79)
梨 花	.....	(80)
吊 兰	.....	(81)
野菊花	.....	(82)

蒲公英	.....	(83)	酸枣树	.....	(97)
我心爱的水仙花	.....	(83)	古柏的生命力	.....	(98)
龙爪菊	.....	(84)	银杏树	.....	(99)
我喜欢向日葵	.....	(85)	枇杷树	.....	(100)
校园里的月季花	.....	(86)	☆ 三月的垂柳	.....	(101)
桃花	.....	(86)	☆ 观郁金香	.....	(102)
观报时花	.....	(87)	☆ 皂荚树	.....	(102)
月 橘	.....	(88)	☆ 我喜爱芦苇	.....	(104)
菊	.....	(88)	我爱杨树“根”	.....	(104)
樱 花	.....	(90)	冬青树	.....	(105)
			杨 桃	.....	(106)

## 十年树木

### 西瓜·苹果·油麦菜

高分思路	.....	(91)	高分思路	.....	(107)
高分范文	.....	(91)	高分范文	.....	(107)
雀舌黄杨	.....	(91)	番 茄	.....	(107)
石榴树	.....	(92)	☆ 我家的西红柿	.....	(108)
椰子树	.....	(93)	☆ 苦 瓜	.....	(108)
铁 树	.....	(93)	不平凡的辣椒	.....	(109)
我爱家乡的柳树	.....	(94)	油 菜	.....	(110)
老榕树	.....	(94)	我爱家乡的藕	.....	(111)
松 树	.....	(95)	家乡的姜	.....	(111)
白杨树	.....	(96)	扁 豆	.....	(112)
故乡的泡桐树	.....	(97)			

我爱家乡的菠萝	(113)	我的小书架	(128)
金华佛手	(114)	我爱庐山笔筒	(128)
雨后的葡萄	(114)	我家的“乌龟砚”	(129)
家乡的柚子	(115)	我的文具盒	(130)
江湾秋白梨	(115)	☆ 精美的卷笔刀	(131)
故乡的鸭梨	(116)	☆ 我的朋友词典	(132)
桃形李	(117)	我心爱的电子词典	(132)
故乡的海棠	(118)	☆ 奇特的台灯	(133)
家乡的山楂	(119)	白粉笔	(134)
美味的桃子	(119)		
竹 筍	(120)		
橘 子	(121)		
通贤柚	(122)		
柑 橘	(123)		
葡 萄	(123)		
我爱家乡的木菠萝	(124)		
水乡特产——菱	(124)		

### 毛巾·牙刷·洗脸盆

高分思路	(135)
高分范文	(135)
美丽的小手帕	(135)
小闹钟“三兄弟”	(135)
☆ 我的“欣欣首饰盒”	(136)
蜡 烛	(137)
☆ 我的小手表	(137)
☆ 紫砂茶具	(138)

### 铅笔·橡皮·作业本

高分思路	(126)
高分范文	(126)
神奇的削笔器	(126)
小地球仪	(127)
小老虎储钱罐	(139)
我的小花伞	(139)
微波炉	(140)
我心爱的小自行车	(141)

目  
录

我作  
的剪  
纸

作诗

大招方  
块

我喜  
欢

三

我喜欢的八音钟	(141)	
枕头我爱你	(142)	
	独特的船	(157)
	不倒翁	(158)
	我的小魔棍	(158)

**水彩蜡笔和万花筒**

高分思路	(144)	☆	
高分范文	(144)	☆	
泥塑“七品芝麻官”	(144)	高分思路	(160)
“米老鼠”	(145)	☆ 高分范文	(160)
三彩马	(145)	傣家的竹楼	(160)
我有一个有趣的“笑老头”	(146)	家乡的黄鹤楼	(161)
我爱我的布娃娃	(147)	参观中川机场	(162)
我心爱的水彩笔	(147)	我爱家乡的水寨大桥	(162)
风 铃	(148)	雕塑喷泉	(163)
面 具	(149)	铁佛寺	(164)
瓷 鱼	(149)	人境庐	(166)
软木雕	(150)	张掖木塔	(167)
十二生肖瓷像	(151)	德阳孔庙	(168)
中国结	(152)	☆ 老房子	(169)
我的玩具——三角龙	(153)	☆ 大钟寺	(171)
我的“牛牛号”	(153)	☆	
我的“黑猫警长”	(154)	互动训练	
一枚心爱的邮票	(154)		
小泥猪笑了	(155)	飞来我家的小燕子	(172)
雨花石	(156)	我的鹦鹉	(173)

小啾啾	(173)	垂柳	(193)
燕子	(174)	三角梅	(194)
我爱小白鸽	(175)	家乡的白杨树	(194)
我发现了马蜂的繁殖奥秘	(176)	故乡的泡桐树	(195)
我发现了蚂蚁搬食	(178)	☆ 秋天的树叶	(196)
小猫抓球	(179)	☆ 一品红	(197)
有觉悟的小生灵	(179)	☆ 西湖藕	(198)
搬家的刺猬	(180)	☆ 冰糖葫芦	(199)
我家有狗叫赛虎	(181)	密云的金丝小枣	(200)
可爱的小猫	(181)	我心爱的小台灯	(201)
小鸡雏	(182)	我的朋友字典	(202)
小精灵	(183)	我爱心爱的电子词典	(203)
鸡后娘	(184)	我的毛巾	(203)
有趣的小鸡	(185)	奶奶的蒲扇	(204)
我爱看豆花	(187)	我的自行车	(205)
九月菊	(187)	老师的礼物	(205)
白开叶荷	(188)	一块石雕	(206)
我爱绣球花	(189)	☆ 镜子	(207)
野花赞	(189)	☆ 我喜欢的一幅画	(207)
花之仙子	(190)	无言的朋友	(208)
令箭荷花	(191)	☆ 难忘的黄山毛豆腐	(209)
那一串野花	(192)	富春包	(210)

目  
录  
——  
我我作  
的有文  
字经密  
又培分  
我！  
做主

## 写作指导

状物，就是用语言文字对物体进行叙述、描写。状，是叙述、描写的意思。物，是所描述的物体。包括动物，可以是天上飞的，地下跑的，水里游的；植物，可以是天然的，也可以是人工种植的；静物，可以是生活用品、绘画、文具、工艺品等。这样的作文，以摹形描状为主。也就是照事物的样子写，把形状、声音、色彩、气味、神态、习性、感情等表现出来，要通过富有表现力的语言，把物体形象逼真地描摹出来，展现给读者。

怎样才能写好状物的作文呢？

### 1. 细致观察，逼真描写。

观察时要按照一定的顺序，可以先看事物的整体，然后看各个部分，一个部分一个部分地看仔细。也可以从不同的角度、不同的方面进行观察，同样也要注意观察的顺序，可以从上到下或从外到里地观察。同时状物描写必须做到逼真传神，要通过描摹把物体的本相再现出来。要想状物逼真传神，就必须了解物体、熟悉物体，认真仔细地观察物体。

### 2. 分析比较，找出特征。

对所要描摹的物体进行观察时，要边观察边思考，进行分析比较，找出这个物体的特点。可以把这个物体同其他物体比较，在外表上有什么不同的地方，特殊的地方，把它找准。

### 3. 有条有理，理清思路。

先写什么，后写什么，要注意按照物体的方位、顺序来写，可以先写整体，后写部分；也可以一部分一部分写；还可以从最富有特征的地方写起，抓住物体的特点，把主要部分写具体，做到思路清晰、条理清楚。

### 4. 借物抒情，感情丰富。

在写状物的作文时，要能够把自己放进去，写出自己对事物的好恶之情，喜爱什么，憎恨什么，托物寓意，给人以启迪。这就是要学会围绕着一定的中心意思来状物，不能像照相那样单纯、客观地反映“物”，而是要通过从“物”身上联想，从“物”身上联想开去，使文章内容更加充实、丰富、有意义。

### 5. 掌握技法，写出趣味。

写状物文章要注意选择最佳的角度，做到移步换形，努力从多侧面、多方位、多层次地去再现这个物体。我们可以从整体形态的角度考虑。描写物体的外观、组成、内部结构等特征。可以从用途的角度考虑，描写物体的主要用途，表现它与人

类的关系。还可以从感情的角度考虑，表达物体的象征意义，抒发对它的赞美与敬佩之情。同时采用静态描写和动态描写相结合的描写方法，使静中有动、动中有静，形神兼备。同时好的状物文章，一般常常运用比喻、拟人、夸张、排比等修辞手法和联想、对比、象征等手法，以及风趣、幽默、生动、活泼的语言。

#### 6. 动静结合，凸显动态。

写状物文章的时候要采用静态描写和动态描写相结合的描写方法，使静中有动，动中有静，尤其是在写动物时要把握好动物的一些动态特征。动物是活生生、有血有肉、有生命力的。这就要对静止的动物展开想象，凭借平时所熟悉的动物活动情况加以描绘。我们描摹动物，就得认真写好它们的动作。要全面准确地写好动物的动态，除了写好动作外，还要写动物的叫声。动物的叫声是各不相同的，虎啸、狮吼、牛哞、马嘶、羊咩、狗吠、鸡啼、蛙鸣……恰当地写出动物的叫声，就能更形象地反映出动物的动态特点。

写好状物作文还要善于选“物”。大千世界里，山水村舍，花草鱼虫，纵然可以尽收眼底，但写作时要选择自己熟悉的喜爱的物体，这样写起来才能妙趣横生，有物有情。



鸟类是比较可爱的动物，燕子、鸽子、麻雀、大雁、喜鹊等都是我们人类的好朋友。“鸟的天堂”正是对各种鸟儿的描写。

要写好它们就要观察好，要按一定的顺序观察，可以从整体到部分、从上到下、从左到右地进行观察。

多描写一些它们的动态，使文章也生动起来。飞翔、整理羽毛、鸣叫、给幼鸟喂食……这些活动都可以作为写作的内容。

如果你和一种鸟有着密切的关系，那你就可以写你和它之间发生的一些小故事，增加文章的趣味性和可读性。



## 小白鸽

北京 胡永青

今天，老师带来一只美丽的小白鸽。它浑身的羽毛像雪一样白，配上红色的嘴巴、肉色的鼻花和橘红色的小爪，真是美丽极了。

它头上的羽毛又密又软，摸一摸，滑溜溜的。背上的羽毛厚厚实实、层层叠叠。肚子上的羽毛蓬松柔软，像刚弹过的棉絮，摸起来热乎乎的。它的翅膀和尾巴上长着又长又硬的翎毛，能像折扇一样张开。

它的头部两侧镶嵌着一对黑珍珠似的小眼睛。那薄膜似的眼皮常常迅速地垂下来，又很快地掀起，一眨一眨的，非常有趣。小白鸽的嘴巴，上长下

短。嘴上面隆起的两朵鼻花上各有一个洞，这就是它的鼻孔。

小白鸽的爪子上，包着一层细密的橘红色的鳞片。每个趾上都长着白色的小钩，那是它的趾甲。

小白鸽站在那里不动的时候，简直像商店橱窗里摆着的工艺品。我真喜欢这只小白鸽！



这篇文章生动地描绘了小白鸽的外形特点，如同一幅逼真的素描画。作者观察得非常仔细，把各个部位都看全了。不仅“看”，还动手“摸”，有自己的具体感受。而且，还进行分析、比较，找出各个部位羽毛的不同之处，所以能把小白鸽的外形写得如此细致，把它的特点鲜明地表现了出来。



# 小燕子



湖南 段中柱

阳春三月，柳树吐出了新芽，桃树开出了红花，伶俐可爱的小燕子从南方赶来了。

我5岁时，也是这样一个春天，我亲眼看见过小燕子在舅舅家的房梁下筑窝。

那天，我在窗下玩，两只小燕子“叽叽喳喳”地飞到屋前转了几圈，然后落在一棵树上四下张望。这回，我看清楚了，这是两只挺可爱的小燕子，穿着黑外衣，胸口露出的是白衬衣，黑油油的小眼睛怪明亮的。过了一阵儿，它们飞走了，我有些失望。可不一会儿，那两只燕子又出人意料地飞回来了，嘴里衔着泥。我高兴得跳起来，因为我知道燕子要在舅舅家的房梁下筑窝了。

只见一只燕子把泥团安在房梁上，另一只飞了出去，一会儿又衔泥飞回来，这一只又出去衔泥，它们俩就这样交替着衔泥筑窝。不知过了多久，小燕子终于把窝筑成了一个半圆形，两头都紧紧地粘在梁上。小燕子又飞出去，又飞回来……在原有的半圆上再加一圈。这样，小燕子加的圈数越来越多，正面留着一扇“门”，最后只能容得下一只燕子进去了。它们又衔来许多稻草、羽毛，把窝铺好。过了几天，大功告成了，我看那两只小燕子钻进窝里，把头伸出来，欢快地叫着。我也为它们的成功感到高兴。

小燕子的窝说不上是世界上最美丽的，但它是用小泥团一点一点筑成的，是它们耐心和心血的结晶。

我爱小燕子，爱它那活泼可爱的样子，更爱它那持之以恒的精神！



解读

本文小作者通过写小燕子衔泥垒窝的过程，告诉人们一个道理：成功是靠一点点的勤奋劳动取得的。小作者对小燕子筑窝观察得很细致，描述得准确、形象。如写小燕子“穿着黑外衣，胸口露出的是白衬衣，黑油油的小眼睛怪明亮的”，用词准确、形象、生动。



# 画眉鸟



湖北 潘炼云

画眉鸟，顾名思义，它脸部的眉毛特别明显。一只好画眉鸟的眉毛应该是长而细，中间不能间断，看上去不能像人们故意画上去的浓眉。一只好画眉鸟应该是嘴如钉，身如葫芦，尾如尺，头如削竹，腿若牛筋，眼圈大而蓝，眼光深沉。

人们喜爱画眉鸟，除了画眉鸟长得有趣以外，还因为它羽毛漂亮，啼声动听。说起画眉鸟羽毛的颜色，真是五彩缤纷，各不相同，常见的有青毛、黄毛、棕色毛等，还有不常见的全白、全黑、全红以及银灰色等等。

画眉鸟最令人喜爱的还是它那婉转悦耳的鸣叫声，听起来像歌唱家在唱

一首优美动听的歌曲，像演奏家在吹悠扬悦耳的笛子。如果你仔细分辨，可以听出这些叫声里有喜鹊、麻雀、山雀、白头翁、布谷鸟的啼鸣。更使人惊叹的是，它还能模仿家禽的叫声，如公鸡、母鸡、小猫、鹅、狗的叫声，还有学蝴蝶的叫声，真是神奇极了。



### 解读

这篇文章写得精练、传神。如对画眉鸟名号的由来、形貌的描绘，以及颜色、声音等，都写得简明扼要，形神兼备。无疑，这主要得力于文章语言的运用。

本文的语言简练、生动、形象。一个小学生能有如此的语言功底，简直令人惊异。如写画眉的形貌：“嘴如钉，身如葫芦，尾如尺，头如削竹，腿若牛筋，眼圈大而蓝，眼光深沉。”以三字句为基础的27个字，写遍了画眉全身，而且读起来节奏清晰，朗朗上口。写画眉的声音，语言又变平实为婉转，贴切于画眉的声音：“像歌唱家在唱一首优美动听的歌曲，像演奏家在吹悠扬悦耳的笛子”。两个比喻，生动形象，读来就如动听的歌曲，悦耳的笛声。

## 姣凤鸟

李颖

我家养了一对姣凤鸟，十分惹人喜爱。公鸟背上的羽毛是黄色的，腹部是草绿色的，一双灰色的小爪紧紧抓住树权。它总是守在窝旁，晚上也不进窝，像个卫士。母鸟黄背、红爪、翅膀上有

黑色的斑纹。它们的动作挺有趣，有时用爪子抓住笼顶，背朝下，像是在表演杂技；有时抓住笼壁乱啃，像啄木鸟除害虫；有时抖抖身子，舔舔尾巴，梳理羽毛，大概是在美容吧。

有一天早上，母鸟蹲在窝里不出来，只有公鸟在树杈上跳来跳去，“叽叽”地叫着，像在呼唤伴侣。一会儿，母鸟附和着叫了几声，便从窝里钻了出来。它们挤在一起，点点头，伸伸脚，扑动着翅膀，像在相互问好，做早操。后来，母鸟生了两个蛋，这事当时我们还不知道，只是觉得母鸟两眼总是警惕地注视着周围的动静。过了几天，爸爸在洗鸟笼时才发现母鸟生了蛋，然后就立刻在它们窝里放上木屑。后来，没出一个星期，母鸟就把小鸟宝宝孵了出来，小鸟宝宝像个小绒球，非常可爱。

小鸟出生以后，鸟食吃得越来越快，几乎一个星期就要买一次。母鸟和公鸟的负担更加重了，不但要自己吃饱，还要喂饱两个宝宝。日子一天天过去了，两个宝宝也慢慢长大了，也该学会一些本领了。于是，鸟宝宝就照着妈妈的样子开始吃食和喝水。没过几天，鸟宝宝就会自己的事情自己做了。

后来，我决定把鸟儿放回大自然，因为它们是大自然不可缺少的动物，也是人类不可缺少的伙伴。

就这样，我把它们放回了大自然。



这是一篇描写小动物的文章。小作者注意了三点：

第一，注意描写动物的外形。小作者按照背、腹、爪的顺序写公鸟，按照背、爪、翅的顺序写母鸟，主要抓住颜色描写外形特征。

第二，注意描写动物的动态。小作者运用排比的句式和准确的动词，描写它们不同时间的动作特点和活动状态，并加以想象，把“‘叽叽’地叫着”，想象成“呼唤伴侣”；把点头伸脚扑翅膀，想象成“互相问好，做早操”。这样的想象，富于情趣，增强了文章的生动性。

第三，注意描写人与动物的关系。开始写婉凤鸟“惹人喜爱”，接着写它们的“动作挺有趣”，然后写爸爸“洗鸟笼”，在“窝里放上木屑”，最后写“我”把它们“放回了大自然”，字里行间融进了小作者和爸爸的感情，更好地表达了文章的中心。

## 美丽的天鹅

罗樱樱

每次去动物园，我总是逆着人流，一进大门，就往左拐，去看我最喜欢的鸟——天鹅。

星期日的早晨，我又和爸爸、妈妈一起去动物园。那天，红霞如火，湖水如镜，一对天鹅从水面划过，它们拍打着宽大的翅膀，托出了红艳艳的朝阳。

天鹅长着一身雪白的羽毛，显得格外美丽。它们在湖面上娴静地、慢慢地

游动着，那平静的湖面成了它们的梳妆台，倒映出它们那高雅的身影，就像一对对舞蹈演员在跳双人舞，使我不禁想弹一首天鹅舞曲，为它们伴奏。游了一会儿，也许是累了，它们走上了岸。

岸边，柳丝低垂，轻风拂动，树下还有几幢精巧别致的小木屋，这就是鸟类的家。在这美丽的绿色草坪上，它们静静地卧着，把头深深地藏在翅膀下面，就像羞怯的少女。远远望去，仿佛是晶莹的雪雕。

我爱天鹅，天鹅是美的象征。世界上有许多诗人和文学家都赞美过天鹅，安徒生爷爷也写过关于天鹅的童话……望着天鹅，我的心也随着它们飞到了一个美丽的童话世界。



小作者对天鹅情有独钟，用优美的笔调写了象征着美的天鹅的动态和静态，几个比喻真可说是传神之笔，准确地表达了作者的意图，也说明了作者用词的贴切。全文描写天鹅妩媚动人。行文冷静，似超然物外又似融入其中。

## 自由鸟

四川 雷雨声

我养了一只叫黄蜡嘴的鸟，它长着一个长而宽又有点向下弯曲的黄嘴巴。它的颜色有点像麻雀，但体形比麻雀大，尾巴也要长一点，它每天都欢快地叫个不停。

去年五月的一个星期天，下着小雨，我正在看书，忽然听见了一声弱弱的鸟叫声。我抬起头惊奇地发现，又飞来一只黄蜡嘴在鸟笼边找吃的。和笼子里的鸟相比，它身体虚弱，羽毛松散，样子很可怜。我连忙拿了一些食物放在窗台上。它小心翼翼地走了过来，吃了一口就立刻想跑，见我不伤害它，才放心地吃了起来。我把这只鸟称为自由鸟。

自由鸟每天把我从睡梦中唤醒，我就起来把食物放好。傍晚它又飞回窝去。慢慢地，我和笼子里的鸟都成了自由鸟的朋友，天天盼它来。我发现自由鸟要离开时，它和笼子里的那只鸟就会相互小声地叫，好像在相互道别。自由鸟飞走了，笼子里的鸟就显得心神不定，扇动翅膀也想飞走。见它们这样友好，我不忍心让它们分开，虽然有点舍不得，我还是决定将笼子里的鸟放出，让它和自由鸟一样回归大自然。可惜的是它飞出去以后就再也没回来。

自由鸟还是天天来。现在它长壮了，羽毛也有了光泽，十分美丽。我多希望有一天自由鸟能带着我放走的鸟飞回我的阳台上啊。有时我又想，它也许早已经成了另一只爱鸟的小朋友的自由鸟。



作者简单介绍自由鸟的外形后，介绍了它的来历。文章将它与常见的麻雀作对比进行介绍，强调了自由鸟的普通

外形。倒数第二段对自由鸟与笼中鸟的描写颇为有趣，也从一个方面表达了自己的感情。

## 八哥

福建 陈健茹

我家养了一只八哥。它全身长着黑得发亮的羽毛，只是翅膀有一点儿白色的羽毛。嘴尖尖的，脚短短的，一双圆溜溜的、黑豆般的小眼睛不时地转来转去，好像对这里的一切事物都感到十分新奇。它生气时，就会把毛倒竖起来“咕咕咕”地叫；它高兴时，最喜欢模仿人说话了，说话时，还昂首挺胸呢！

“茹茹，茹茹。你好，你好……”叫个不停，“嘻嘻，嘻嘻……”地笑个不停，逗得我们全家“哈哈”大笑。大伏天的时候，它最爱洗澡了。不论是早晨还是下午，一到洗澡时间，它就跳来跑去，“咕咕咕”地叫，我就赶紧打水让它洗。洗完澡还把它放在太阳底下晒，羽毛晒干了，它是那么欢快活跃，“哈哈……”笑个不止，好像说：“谢谢你，小主人！”因而它更加让我喜爱了。

但是，最使我难忘的是它在困难时的那种沉着应战的精神。记得一天下午，我关紧门窗，让它洗澡。不料，大白猫突然向八哥猛扑过去。没等我回过神来，只见八哥轻巧地向上一飞，停在楼梯扶手上。可是大白猫还不死心，便来了个一百八十度的大转弯，再向八哥扑去。八哥飞向大白猫，用锐利的爪子