

孟子

全书

最新双色图文版

弟子一起著书。

《孟子》全书感情充沛、气势磅礴、

一部影响深远的中国儒家经典著作
中国古代政治学、伦理学、美学、心理学的经典

一部博大精深的中国古代哲学经典

中华民族五千年宝贵的精神文化遗产

国学新读大讲堂

原著○孟轲
编著○司马哲

孟子『受业于子思之门人』，继承并发扬了孔子的思想，与孔子并称为「孔孟」。孟子曾仿效孔子，带领门徒游说各国，但不被当时各国所接受，于是退隐与弟子一起著书。
《孟子》全书感情充沛、气势磅礴、言辞雄辩、富有力度。文章中饱含着作者的激越之情，其所强调的志向、节操、尊严等完全压倒了对富贵利禄的追求和满足，表现出了对高尚人格和道德境界的孜孜追求。书中也对人民生活表现出极大的同情，蕴涵着孟子的人道主义思想。《孟子》全书语言通俗易懂，风格多样，多种表达技巧的应用，使本书更具可读性。

国学新读大讲堂

孟子

全书

原著◎孟 轲 编著◎司马哲

感悟国学智慧 品味经典魅力

一部真正的智慧经典，不仅可以跨越她所属的领域，而且可以跨越时空。

 中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

孟子 / 司马哲编著. —北京：中国长安出版社, 2008. 10

(国学新读大讲堂)

ISBN 978 - 7 - 80175 - 934 - 4

I . 孟… II . 司… III . ①儒家②孟子 - 注释③孟子 - 译文 IV . B222.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 165576 号

孟子

司马哲 编著

出版：中国长安出版社

地址：北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址：<http://www.ccapress.com>

邮箱：ccapress@yahoo.com.cn

发行：中国长安出版社 全国新华书店

电话：(010)65281919 65270433

印刷：北京市业和印务有限公司

开本：787 × 1092 1/16

印张：20

字数：300 千字

版次：2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

印数：1 - 5000 册

书号：ISBN 978-7-80175-934-4

定价：39.80 元

前 言

《孟子》位于“四书”之列，曾是元明清三代科举考试的科目，也是学者必读之书。在这近3.5万字的著作中，作者构建了一个完整而庞大的孟学体系。千百年来，无数学者投身于这一庞大的学说体系，将其加以条分缕析，或以注疏、章旨形式，或以旁通、体认等名目，指出孟学所蕴含的价值。总体看来，《孟子》是中国古代集政治、伦理、哲学、教育、心理乃至美学为一身的经典著作，堪称中国古代的百科全书。

孟子其人

孟子，名轲（约公元前372～约前289），中国战国时期思想家、教育家。邹（今山东省邹县）人。

孟子是鲁国贵族孟孙氏之后，出生时，家道已衰落，是没落贵族的后裔。据说他的父亲去世很早，孟子主要由其母亲仉氏养育成人。孟母很重视对子女的教育，韩婴编纂的《韩诗外传》以及刘向编纂的《烈女传》中都保存有孟母教子的故事。而历史上广为流传的“孟母三迁”和“孟母断机杼”的故事更是家喻户晓。正是因为如此，才使得孟子从小就得到了良好的人格塑造。

据《史记·孟子荀卿列传》记载，孟子长大后，曾受业于子思的门人。也就是说，他是子思的徒孙，至于具体师傅是谁，已无从考证。不过，就其学术思想的渊源来说，子思是儒家学派创始人孔子的孙子，是战国初期大名鼎鼎的儒学大师，孟子师从子思门人，也就为其对儒家学说的终身信仰奠定了基础。

不知是否与孟子一直自命为孔子继承人有关，孟子的生平行事也与孔子有一定的相似性，即短暂的出仕、聚徒讲学、游历诸国，最后年老而归，整理典籍，著书立说。

中年时期的孟子以儒学大师的身份，先后游历各国近二十年。在其游历的多个国家中，齐国是孟子的第一站。当时齐国是东方强国，当政的齐威王也是一代雄主，孟子去齐宣扬王道一展抱负的雄心壮志是显而易见的。然而意欲开拓疆土、富国强兵的齐威王对孟子的仁义学说并没有太大兴趣。无奈之下，孟子只能

转游他国。其中滕国是孟子游历的另外重要一站。滕虽然是个小国，但是滕文公却是个乐于采纳孟子主张，把“仁政”付诸实践的人，从而使孟子的仁政思想和主张得到了充分的宣扬。然而这毕竟只是一个例外，在孟子近二十年的奔波中，其学派影响很大，到处都有诸侯以礼相待，但真正施行他的政治主张的却是凤毛麟角。

所以晚年的孟子对于游说诸侯，实现自己的政治主张已不抱有希望。于是开始与弟子万章、公孙丑等人潜心于文献整理和著书立说，遂成《孟子》一书，流传至今。

《孟子》其书

《孟子》原本七篇，顺序是《梁惠王》、《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》，东汉赵岐又把每一篇分为上下卷，遂有十四卷。但两汉之际，特别是东汉时期，流传的《孟子》的篇数有十一篇之说。赵岐作《孟子章句》时把《孟子》的十一篇分为《内书》七篇，《外书》四篇，即《性善变》、《文说》、《孝经》、《为政》。相传赵岐在注《孟子》时发现“外书”与孟子本人的思想有明显的距离，实属伪作，不予作注，因此这四篇“外书”也就渐渐亡佚了。古今对《孟子》的注释著作甚多，比较好的有赵岐的《孟子章句》、朱熹的《孟子集注》以及今人杨伯峻的《孟子译注》等，本书的译注则多参考《孟子章句》及《孟子集注》。

关于《孟子》的作者，向来说法不一。一种说法是《孟子》由孟子所著而有其门人参与，这在司马迁的《史记·孟子荀卿列传》中有所体现（“退而与万章之徒序《诗》、《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇”）。另一种说法是《孟子》乃“孟子之所做”（赵岐《孟子题辞》），故名。还有一种说法是孟子死后，由其门人万章、公孙丑等人根据他生前的言论共同记述的，持这种说法的有唐代的韩愈（“孟轲之书，非轲自著。轲既歿，其徒万章，公孙丑与记轲所言焉耳”）、清代的崔述等。

以上三种说法比较起来，当以司马迁的说法最接近实情，也最为后人所接受。所以现在我们普遍认为，《孟子》一书，是由孟子及其弟子所著。

孟子的思想

孟子的思想从性善论的角度出发，进而表现在政治、修身、哲学、教育等多个方面。

“人之初，性本善”是《三字经》里几乎尽人皆知的两句话，所要表达的就

是孟子的性善论思想。人性是善是恶，一直是中国思想史上众多思想家争论不休的问题。自孔子首次提出“性相近，习相远”的论断后，比孟子稍后的荀子、告子等人先后提出了“性恶”论，“性无善无不善”、“有性善，有性不善”论等。所以在先秦诸子众多的人性论中，孟子的性善论是独具一格的。

孟子的性善论归结起来可分为“四心”、“四端”“四德”三个层次。所谓四心，即恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心。孟子认为“恻隐之心”是人皆有之的，由这一根本点可以推论出人也应该皆有另外“三心”。而这“四心”又是“仁、义、礼、智”等道德意识的发端。基于这一论断可以得出，性善不仅是人所特有的，而且是必然的，所谓“人性之善也，犹水之就下也。人无有不善，水无有不下”。

然而性善论并不排除后天教育的作用，孟子认为，“人皆有之”的善性，起初只是一种道德的萌芽，必须经过自我修养，才能发展成完美的道德，即“人皆可以为尧舜”的水平。这就涉及了自身修养的问题。

关于自身修养，孟子在性善论的基础上，构建了一个“尽心知性”的思想体系。所谓“尽心”，就是把恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心扩充到极致；所谓“知性”，即指本性中的仁、义、礼、智等道德有准确深刻的认识并付诸实践。“尽心”乃“知性”的前提，只有做到“尽心”，才能实现“养性”。那么怎样才能达到这种境界呢？孟子对此做了三方面的概括：即“寡欲”、“内省”、“养气”。其中，“寡欲”就是要淡泊物欲，“内省”就是要反求诸己，这两者是道德修养的初级阶段，而“养气”则是道德修养的高级阶段，其目标是“养吾浩然之气”。关于这一点，孟子说：“其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。其为气也，配义与道；无是，馁也。是集义所生者，非义袭而取之也。行有不慊于心，则馁矣。”正是有了这样的浩然之气，才能培养出“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫。孟子的这一思想，激励了无数在逆境中抗争的人，使中国历史因而增添了一个又一个可歌可泣的英雄故事。

既然人性是善的，那由此推导出所谓“仁政”、“王道”的政治思想就非常自然了。所以在政治主张上，孟子以推行“仁政”为己任，提出了“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本学说。这里人民位列第一，可见他已认识到，统治者要巩固政权统一天下，就必须得到百姓的拥护，此所谓“得人心者得天下”。那么怎样才能得到民心呢？这就需要统治者的“仁政”了。其具体内容体现为反对兼并战争，要求减轻刑罚和赋税，强调君主与民同乐等。在《梁惠王上》中，他曾讲述了他所设想的王道社会：五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚

狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿失其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒。这在当时“民有饥色，野有饿莩”的战乱年代，不能不说是个切实可行的主张，只是没有被君王重视罢了。

在教育思想上，孟子主张对人进行道德教育要顺应自然，循序渐进，不可操之过急。同时还要注意因材施教，提出了“教亦多术”的论点。此外，孟子还十分重视教育环境的作用及以身作则的重要性。在学习上，孟子提倡独立思考，指出“心之官则思”，“尽信书不如无书”，提倡知人论世，强调持之以恒，坚持不懈等。其中很多观点都属于哲学范畴，对后世的影响也是极深的。

当然，孟子的思想也有落后的一面。由于他所处时代的局限性，所以他把代表统治阶级利益的道德观点硬说是人类共同的道德观点，把统治阶级制定的君臣父子的伦理秩序认为是天经地义，出于人的本性的。而其性善说，则过分强调了主观作用，对此，我们应该批判地继承。

《孟子》的其地位及影响

《孟子》在宋以前，人们是把它当作“子书”看待的，并没有取得儒家经典的地位。司马迁为孟子作传，篇幅很短，且未单独立传。东汉班固作《汉书》时，也只把《孟子》放在《诸子略·儒家类》。然而从北宋中期到南宋中期近一百年的时间里，当时的思想界关于孟子的地位问题开始发生激烈的争辩。以李觏、司马光为代表的一些思想家激烈的排孟、抑孟，说孟子是“鬻先王之道以售其身”。然而以二程和朱熹为代表的一些思想家则极力地尊孟、扬孟。二程说：“孟子有功于世。”朱熹说：“《六经》如千斛之舟，而孟子是运舟之人。”从朱熹写了《读余隐之尊孟辨》这篇文章后，对于孟子的争论才逐渐偃旗息鼓。《孟子》在儒家“经书”的地位也就成了定论。

到了1190年，朱熹在福建漳州将《孟子》和《论语》、《大学》、《中庸》汇集在一起，合称“四书”，并为其作注。《四书》问世以后，就和《五经》并列起来，通称《四书》、《五经》。此后一直到明清，“四书”成为读书人的必读教材。注释方面，朱熹有《孟子章句集注》，论述精辟简明，是南宋到明清最有影响的注释本。清代的焦循有《孟子正义》，注释详细，有很高的学术价值。

从其思想角度来讲，孟子的性善论肯定了人的善良本性，鼓励了人对自身的挖掘和塑造，从而让人们相信人都是善良，并愿意朝着善的方向行进。而他关于君子自身修养的阐述，更是时刻激励和规范着有志之士保有的高尚节操，如关于守节的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫”；如关于交友

的“友民者，友其德也，不可以有挟也”；如关于取舍的“鱼，我所欲也，熊掌亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生亦我所欲也，义亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义者也”……孟子的这些话对后世的影响是极其深远的。同时，他在政治上所提出的民贵君轻的民本思想，直到现在也不乏其进步意义。

从文学作品角度来看，《孟子》在中国文学史上也占有较高的地位。我们知道，我国散文具有悠久的传统，最早可上溯到《尚书》，但那部书不过是极古奥的皇室文诰而已。真正具有文学性质的散文，应该从《庄子》和《孟子》算起。而从对后世的影响看，《孟子》比《庄子》更大。有人认为，《孟子》之于中国散文，犹如《诗经》之于中国诗歌。可见《孟子》文学地位之高。《孟子》对后世的影响是多方面的，尤其对唐宋古文家产生过很大的影响。吕祖谦《古文关键》中说，韩愈的文章“简古，一本于经，亦学《孟子》”。汪洋恣肆的论辩风格，明白晓畅的语言，贴切的比喻，精致工巧的结构，使得《孟子》成了古代汉语的典范。

总体来说，《孟子》一书，语言凝练，准确生动，为后世传颂的名言警句颇多。而本书在原著的基础上，给每小章加了标题、注释、译文和点评，将其思想作了导读式的分析，意在使读者更快地接触到《孟子》的精髓。当然对于经典，仁者见仁，智者见智，所以本书的分析谨供参考。

目录

卷一 梁惠王上 (1)

《梁惠王上》共七篇，除第四篇对梁襄王和第七篇对齐宣王外，其他各篇都是与梁惠王的对话，七篇都是围绕仁政来阐述的。孟子认为：王道和仁政是立国之本，身为君主者应该施行仁政，反对暴政；施行王道，反对霸道。

卷二 梁惠王下 (17)

《梁惠王下》共十六篇，第一至十二篇都是与齐宣王的对话，前几篇是集中论述了君主要“与民同乐”的道理，后几篇则是关于用人方面的。第十二至十五篇，是与邹和滕两个小国君主的对话，从中可见在严峻的军事和外交形势下，孟子仍然坚持主张仁政思想。

卷三 公孙丑上 (41)

《公孙丑上》共九篇，主要论及了仁政及个人修养问题。仁政是孟子学说的核心，本篇侧重从人性角度来论述这个问题。那么如何将这种“仁”变为现实呢？于是，孟子接着就论及了自我修养问题。本卷第六篇提出了著名的“四心”及“四端”说，意在说明仁、义、礼、智等品质是与生俱来的。

卷四 公孙丑下 (59)

《公孙丑下》共十四篇，主要记述了孟子在齐国的言论和活动，其主要内容有两方面：一是人心向背，二是君臣关系的主张。这两方面都没超出仁政的范畴。

卷五 滕文公上 (81)

《滕文公上》共五篇，前三篇记录了孟子与滕文公间的谈话和事迹，集中论述了人性善的问题，后两篇分别记录了孟子对农家和墨家两个学派的观点。本卷



第四篇，孟子就“贤者与民并耕而食”问题对农家进行了驳斥。而第五篇孟子对墨家“薄葬”的主张和“爱无等差”之说的批评，更是一次学派之间的交锋。

卷六 滕文公下 (97)

《滕文公下》共十篇，主要论述了人格与操守等问题，当然第五、六、八篇谈及的仍然是仁政问题。本卷关于讨论仁政的部分，孟子再次强调了施仁政、得民心、任贤臣的重要性。另外，作为儒家思想继承者的孟子，还对杨、墨之言进行了批判。从中不难看出，孟子是怀有匡正天下的大抱负的。

卷七 离娄上 (117)

《离娄上》共二十八篇，多数是格言似的短篇。中心内容主要阐述了修身、齐家、治国、平天下的思想。本卷第十二篇所提到的“诚”，是孟子思想中的一个重要概念，也是其修身、齐家、治国、平天下的哲学基础。本卷第十七篇中还提出一个伦理学难题，即嫂子落水小叔子该不该援手相救的问题。

卷八 离娄下 (143)

《离娄下》共三十三篇，内容涉及政治、历史、教育和个人修身等诸多方面。但重点论述的还是君臣关系和个人修养问题。孟子对君臣关系的论述带有很强的民主性。作为儒家思想的继承者，孟子对个人修养、待人接物的处世态度一向很重视。

卷九 万章上 (169)

《万章上》共九篇，除第四篇外，均为解答弟子万章的疑问之篇。主要内容是通过对历史事件的阐述，来宣扬他的“圣人之道”。孟子认为孔子、伊尹、周公等这些能直言强谏，堪称忠良的人，虽不在王位，却能以圣贤之道来辅佐君王，充当“先知觉后知，先觉觉后觉”的先知先觉者，也应尊为圣人。孟子的这一番言论不可谓不深刻。

卷十 万章下 (187)

《万章下》也为九篇，是上卷内容继承和发展，主要讲了圣人的交友之道。孟子认为，交友是“五伦”中的一部分，是社会关系中的一部分，所以圣人也不能脱离于这种关系。本卷第八篇提出的读书解诗，应该“知人论世”，是孟子在文学方面的重要主张，对后世文艺理论有很深的影响。

卷十一 告子上 (207)

《告子上》共二十篇，重点阐述了行善论的学说以及它与仁义之间的关系。第一至四篇，是孟子与告子的对话，主要是对“人性”的辩论。第七至十五篇论述了善的养护问题。孟子认为，人的本性是相同的，人之所以有差异，都是后天环境变化的结果，因此应该注重人性的后天养护。第十六至第十九篇，是围绕“仁义”问题展开的。

卷十二 告子下 (229)

《告子下》共十六篇，主要围绕礼义、治国和个人修养等问题进行了阐述。孟子以礼为门，以义为路来说明礼义的重要性，他指出，不经过礼这道门，人们是很难走上义这条路的。关于治国，本卷围绕“尊王而霸”、“实行仁政”这个主题展开，坚定地宣扬王道，反对霸道。关于个人修养，孟子除了继续讲求诚信外，还在本卷提出了一个著名论断，即“人皆可以为尧舜”，以此来鼓励士人以圣人为榜样，积极行道。

卷十三 尽心上 (249)

《尽心上》共四十六篇，集中了孟子关于自身修养和认知论的阐述。本卷前三篇主要论及自身修养与“立命”的关系，提出“尽心”、“知性”、“知天”的思想，充分肯定了自身修养的重要性。孟子关于自身修养的论述还包含了丰富的认知论原理。总体来说，孟子的认知论原理与其“尽心”、“知性”、“知天”的思想是一致的。其中不少名言警句，在今天仍具有重要的意义。

卷十四 尽心下 (279)

《尽心下》共三十八篇，主要内容除了承接上卷继续阐述自身修养问题外，还从仁政角度对不仁君王和不义战争进行了批评和指责。在论及为政之道时，孟子提出了“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想。关于自身修养问题，孟子认为，修行大道要持之以恒，要以身作则，要清心寡欲。孟子的这些见解无论在当时还是在当今时代都是很可贵的。

卷一 梁惠王上

【题解】

《梁惠王上》共七篇，除第四篇对梁襄王和第七篇对齐宣王外，其他各篇都是与梁惠王的对话，七篇都是围绕仁政来阐述的。孟子认为：王道和仁政是立国之本，身为君主者应该施行仁政，反对暴政；施行王道，反对霸道。

仁政的主要内容可划分为三点：第一点，君主为政要先仁义，后功利。一个国家大到国君，小到庶民，都要遵循仁义的准则行事，决不能因一己私利而有损于仁义，这样才能得到百姓的拥护。第二点，身为君主者要有“不忍之心”。“不忍之心”是仁政赖以建立的基础，只有有了“不忍之心”，才能关心百姓疾苦，为解除百姓疾苦而劳心费神，并且做到普遍爱人。第三点，减轻刑法赋敛，发展生产。只有让百姓过上丰衣足食的生活，才能有发扬孝悌忠义的思想。孟子认为，只有做到这几点，才可以抵御外侮，使天下人归附。

仁义治国

【原文】

孟子见梁惠王^①。王曰：“叟^②不远千里而来，亦将有以利吾国乎？”

孟子对曰：“王何义曰利？亦有仁义而已矣。王曰：‘何以利吾国？’大夫曰：‘何以利吾家？’士庶人曰：‘何以利吾身？’上下交征^③利而国危矣。万乘之国^④，弑^⑤其君者，必千乘之家；千乘之国，弑其君者，必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为不多矣。苟^⑥为后义而先利，不夺不餍^⑦。未有仁而遗其亲者也，未有义而后其君者也。王亦曰：仁义而已矣，何义曰利？”

【注释】

①梁惠王：即魏惠王，名罼（yíng），公元前370年至公元前319年在位。
 ②叟：古代对老年人的尊称。③征：取。④万乘之国：拥有一万辆马车的国家。乘，古代一辆兵车称为一乘。⑤弑：古代杀父、杀君这样以下杀的行为叫弑。⑥苟：假如，如果。⑦餍：满足。

【译文】

孟子晋见梁惠王。梁惠王说：“老先生您不远千里而来，也将带给我们国家有利的事吧？”

孟子回答说：“惠王何必要讲利呢？您只要有了仁义就足够了。在一个国家里，王说：‘怎样才能对我们国家有利？’大夫说：‘怎样才能对我们家族有利？’士人和平民说：‘怎样才能对我们自身有利？’全国上下交相地争利，那国家就危险了。拥有万乘兵车的国家，谋杀它的国君的，一定是拥有千乘兵车的大夫。拥有千乘兵车的国家，谋杀它的国君的，一定是拥有百乘兵车的大夫。在一万辆兵车中就占有一千辆，在一千辆兵车中占有一百辆，对于一个大夫来说，这不算不多了。但如果他们把利放在首位而把义放在后面，那就一定是不夺君位而不能满足了。没有人行仁却抛弃自己的父母，也没有人讲义还会怠慢君主。所以大王您只要讲仁义就够了，何必讲利呢？”

【点评】

如果人人都把“利”字放在第一位，那么全国上下就只剩下利益之争，而无仁义可言了，长此下去，国将不国，君将不君。所以身为国君者，只有提倡仁义，才能涵盖众人的共同利益，从而使社会得到长久的安定。

与民同乐

【原文】

孟子见梁惠王。王立于沼^①上，顾鸿雁麋鹿，曰：“贤者亦乐此乎？”

孟子对曰：“贤者而后乐此，不贤者虽有此，不乐也。《诗》云：‘经^②始灵台，经之营之，庶民攻^③之，不日成之。经始勿亟^④，庶民子来。王在灵囿，麀鹿^⑤攸伏，麀鹿濯濯，白鸟鹤鹤。王在灵沼，于物鱼跃。’文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰

灵沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人与民偕乐，故能乐也。汤誓曰：‘时日害^⑥丧，予及女^⑦皆亡。’民欲与之皆亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？”

【注释】

①沼：池塘，水池。②经：规划，设计。③攻：建造。④亟：急。⑤麀(yóu)鹿：母鹿。⑥害(hé)：通“曷”，即“何”，这里指“何时”。⑦女：即“汝”，“你”的意思。

【译文】

孟子晋见梁惠王。惠王正站在池塘边，一边欣赏着鸿雁麋鹿，一边问道：“贤德的人也以此为乐吗？”

孟子回答说：“只有先怀有贤德的人，而后才能以欣赏这些东西为乐趣，没有贤德的人，即使有这些东西，也无法享受这种乐趣。《诗经》上说：‘开始规划建造灵台时，文王安排，百姓协力，很快就完成了。文王说不用着急，百姓却更卖力。文王在灵囿里，母鹿悠闲地伏在草丛中。群鹿肥美，白鹤羽毛光洁。文王在灵沼边，满池的鱼都在跳跃。’文王虽然借助百姓的力量筑高台挖池沼，百姓却很高兴，并把这个台叫作灵台，把这个池沼叫作灵沼，为里面有麋鹿鱼鳖而高兴。古人与百姓同乐，所以能获真正的快乐。《汤誓》说：‘毒日什么时候才能消亡？我愿意和你同归于尽！’像夏桀这样没有德行的帝王，百姓痛恨他痛恨到愿意与他同归于尽，那他虽然有台池鸟兽，难道能独得其乐吗？”

【点评】

贤明的君主懂得体恤百姓，与民同忧同乐，故而能得到真正的快乐。相反，没有仁德的君主，即使拥有优质的物质条件，也不会有真正的快乐。在现代社会中，身为领导者，也该有与下属同乐的胸怀，方能自乐。

五十步笑百步

【原文】

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内^①凶^②，则移其民于河东，移其粟于河内。河东凶亦然。察^③邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵

而走。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可，直^④不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。不违农时，谷不可胜食也；数罟^⑤不入洿池^⑥，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时^⑦入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。”

“五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿失其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序^⑧之教，申之以孝悌^⑨之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。”

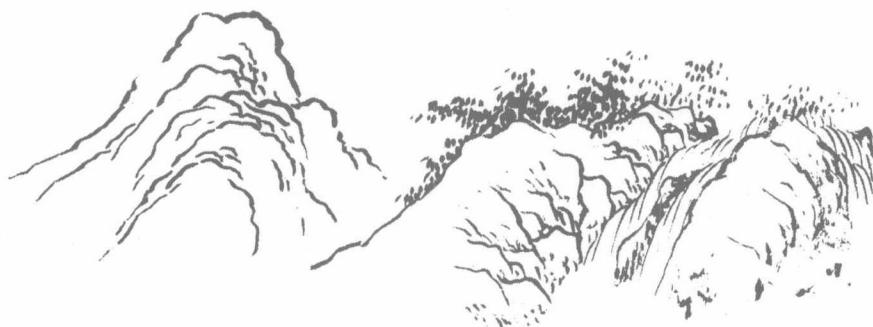
“狗彘食人食而不知检，途有饿莩^⑩而不知发；人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之，曰：‘非我也，兵也。’王无罪岁，斯天下之民至焉。”

【注释】

①河内：与下“河东”皆指魏地，河内在今山西安邑一带，河东在今河南济源一带。②凶：指灾荒。③察：考察，了解。④直：只是。⑤数罟（cùgǔ）：密网。罟，渔网。⑥洿（kuī）池：池沼。⑦以时：按一定时间。⑧庠序：二者都是学校的名称。⑨孝悌：善待父母为孝，善待兄长为悌。⑩饿莩（piǎo）：饿死的人。

【译文】

梁惠王说：“我对于国家，算是尽了心了。河内一带发生灾害，我就把河内的百姓移到河东，又把粮食运到河内；河东如果发生灾害，我也也是这么做。观



察邻国的政事，没有像我这么用心的。而邻国的百姓没有减少，我的百姓也没有增加，这是为什么？”

孟子回答说：“大王您喜欢战争，我就用战争来打比方。战鼓咚咚一响，双方兵刃交接，败者丢弃盔甲拖着兵器逃跑，有的人跑了一百步停下来，有的人跑了五十步停下来。如果跑了五十步的讥笑跑了一百步的，则怎样？”

惠王说：“不可以，只是没有跑到一百步而已，但也是逃跑啊。”

孟子说：“您如果知道这个道理，那么就不要希望自己的百姓多于邻国了。不违背农时，粮食就丰足了；不用细密的渔网去池塘捕鱼，鱼鳖就能享用不尽了；按照时令去山林采伐，木材就丰裕得用不完。粮食和鱼鳖吃不完，木材用不完，这就会让老百姓得以休养生息，至死也无遗憾了。百姓生无后顾之忧，而死无遗憾，这就是王道的开端啊。”

“在五亩大的宅院里种上桑树，那五十岁的人就可以穿上绸缎了。鸡狗猪等家畜的饲养不错过他们繁衍的季节，那七十岁的人就不缺肉吃了。一百亩的田地，只要不误了耕作的时机，数口之家就不会挨饿了。尽力搞好教育，宣扬孝敬父母兄弟的道理，这样头发斑白的老人就不至于奔波劳碌于道路了。七十岁的老人穿着绸缎吃着肉，黎民百姓不挨饿受冻，这样还不能让天下人归附的，还没有啊。”

“猪狗吃着人的粮食而人却不知道制止，路上有人饿死，却不懂得发放仓库里的粮食；人死了，就说：‘不是我的责任，是年成不好的缘故。’这与刺死了人却说‘不是我杀的，是兵器’有何区别？君王如果不一味地怪罪年成，那天下的百姓就会来归附于您了。”

【点评】

在孟子看来，梁惠王对于百姓的疾苦只做了表面的救助，这不是治国的根本。而梁惠王对于自己和邻国的比较，无异于“五十步笑百步”，其实无本质上的差别。所以孟子进一步讲了君主应以仁政治天下的道理，并提出了具体措施，其中保护资源合理开发等思想在今天仍具有很重要的现实意义。

以政杀人

【原文】

梁惠王曰：“寡人愿安^①承教^②。”

孟子对曰：“杀人以梃^③与刃，有以异乎？”

曰：“无以异也。”
 “以刃与政，有以异乎？”
 曰：“无以异也。”
 曰：“庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩，此率^④兽而食人也。兽相食，且人恶之；为民父母，行政，不免于率兽而食人，恶^⑤在其为民父母也？仲尼曰：‘始作俑^⑥者，其无后乎！’为其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也？”

【注释】

①安：乐意，安心。②承教：接受教诲。③梃（tǐng）：木棒。④率：放任。⑤恶（wū）：何，疑问副词。⑥俑：陪葬用的木偶人或土偶人。

【译文】

梁惠王说：“我很乐意听到您的指教。”

孟子回答说：“用木棒杀人和用刀杀人，有什么区别吗？”

惠王说：“没有什么区别。”

“那用刀杀人和用政治杀人，有什么区别吗？”

惠王说：“没有什么不同。”

孟子又说：“厨房里有肥美的肉食，马厩里有肥壮的好马，而百姓们却面有饥色，荒野里有饿死的人，这等于是放任野兽来吃人。兽类自相残杀，人们尚且厌恶。做百姓的父母官，主持政事，却不能避免放任禽兽来吃人，这又算什么父母官呢？孔子说：‘第一个制造土偶人和木偶人来陪葬的人，大概会断子绝孙吧！’他说这话就是因为土偶木偶像人却用来陪葬的缘故。用俑殉葬尚且不可，又怎么能够让他的百姓饥饿至死呢？”

【点评】

孟子认为，政令苛繁，会让百姓生活困苦，这与放任禽兽吃人是没有区别的。所以用禽兽和土偶木偶等比喻来激发惠王的仁爱之心。

仁者无敌

【原文】

梁惠王曰：“晋国，天下莫^①强焉，叟^②之所知也。及寡人之身，东败于齐，长子死焉；西丧地于秦七百里；南辱于楚。寡人耻之，愿