



全国高协组织教材研究与编写委员会审定

# 大学语文

(修订版)

主编 康乔

於所遇難得於己快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣南史所欣悅仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每攬昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今猶今之視昔悲夫故列



中国科学文化出版社

全国高协组织教材研究与编写委员会审定

# 大学语文

(修订版)

主 编 康 乔

编 委 张正标 杜 伟 朱梅祖

冀 湘 许 爽 李丽慧

余红云 康 乔

中国科学文化出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大学语文/康乔主编. —中国: 中国科学文化出版社, 2005.12  
ISBN 962-8467-34-4

I. 大... II. 康... III. 汉语—高等学校—教材 IV. H.1

# 大学语文 (修订版)

主 编 康 乔

---

出版发行: 中国科学文化出版社

排 版: 新天地文印中心

印 刷: 临沂市第二印刷厂

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 12.875

字 数: 344 千字

版 次: 2005 年 12 月第 1 版 2008 年 5 月第 2 版

书 号: ISBN 962-8467-34-4/G · 222

定 价: 26.00 元

---

版权所有 翻印必究

# 序

海口经济学院名誉院长 教授 刘伊文

我收到这本《大学语文》书稿时，说实话心里真有点犯难。一来最近手头事务特别忙，加上自己身体状况不是很好，有点力不从心；二来我从教40余年，虽然著述也不算少，但大部分时间从事高校管理和领导工作，对《大学语文》这门课程的研究并不多。我答应为本书作序，在很大程度上是出于对年轻教师能静下心来读书，把自己的发展和学生的发展结合起来，潜心钻研公共基础课教学的积极性的支持和鼓励，而这本书稿后来带给我的惊喜是始料未及的。

我对本书的整体印象是依次形成的：首先是形式新。翻开这本教材，给人的第一感觉就是编写体例与众不同，它一反传统语文教材“学生靠教师，教师靠编者；编者喂教师，教师喂学生”的设计，除了必要的背景介绍以外，没有多余的叙述语言，不仅充分突出了原文的核心地位，而且给教师和学生留下了必要的发挥余地，看起来很简洁；本书的课后练习融入了研究性学习理论、多媒体教育技术和新人类生活体验等现代元素，灵活自由，生命气息浓厚；绪论和附录的设计也别具一格。

其次是内容新。本书选文篇篇经典，作者各有千秋，突破了以往教材囿于文学作品的狭隘范围，视野扩展到了古今中外人类文化的广泛领域。许多艺术家、科学家、哲学家、政治家和革命家的读写和人生实践，正是“大语文”观的最好诠释。非中文专业大学生的精神成人和职业成功，固然要靠文学艺术的熏陶，但更加有赖于科学精神的培育，本书以“自我、性别角色、爱情与

婚姻、人际交往、幸福与成功、生与死、演讲与口才、竞争与合作、利他与利己、东西传统、南北文化差异、人治与法治、人权、战争与和平、民族、国家、现代化、全球化……”等为线索选文，顺应了高等教育所需的理想与现实相结合的时代精神。

最后是理念新。本书从“单元”的分类、“题解”的撰写到“思考与练习”的设计，都渗透了“人文合一、读写结合；东西贯通、古今连接；教学相长、文理兼顾”的编写原则。编者在前言中对语文教育过去和现状的反思、梳理及讨论，集创新性、学术性、科学性、理论性、应用性于一体。可以看出，它是从清晰明确的语文价值之树上结出的自然果实，而不是仅凭感性经验弄出的拼凑之作。我也很欣赏本书提出的“大语文”教育的“写作本质观”、“物、意、文、人”整体观、文章四分观、读写结合观以及语文资源的八字观等。

由于时间关系，我没能详细阅读本书收录的全部文章，但完全有理由相信，这是一部有胆识、有眼光、有分量的得力编著作品，不仅适用于本科院校非中文专业的学生，而且对高职高专院校的学生也很适合。我非常赞同高职高专教育的“实用”、“实践”、“就业”等专业教育理念，但不甘据此苟同对高职高专学生在人文修养方面也降低要求的观点，其实，关于做人和作文，对本、专科学生应该同样要求，不该人为分层。

当然，本书的选文和编著也不是十全十美的，相信在教学实际中，广大教师和学生会提出更好的修订建议。编、著、教、学相长是我对年轻教师和青年学生的最大希望。

是为序。

2005.11.12

于海口

# 再版序

海南师范大学教授 邹木荣

作为一门课程，“语文”承载的东西实在是太多了！小学、中学而至大学，概莫能外。康乔先生新编《大学语文》教材一册，嘱予为序，甫一展读，第一时间涌起的便是这个念头。

时下，人们对大学生的人文素养颇多诟病，于是寄予了《大学语文》诸多厚望：培养语言能力，打造人文精神，传承文化，陶冶情操……不一而足。“语文”果真堪担此大任乎？

语文教育，说到底还是民族母语教育，是整个国民教育的基础。本是“基础”，又为工具，早该在中小学就应当解决了的问题，现如今搁在大学，在同是工具的英语强势冲击下，其地位委实尴尬，远不能指望它“提升”什么。作为聊补大学生阅读之寡陋，精神之缺失的一种权宜之计，以某之拙见，《大学语文》教材大可不必有太多讲究。且不论选家各有仁智之见，但说读书本无禁区，“凡有所学，皆成性格”，就不该设限。无非是给学生们打开一扇看世界的窗子。

论及康先生这一册选本，与坊间许多同类《大学语文》教材相比，却是别开生面，视野广阔。从“经典导读”，到“科技文苑”，古今中外，小品杂谈，凡近六十篇。诗歌、散文、小说、戏剧，

众体皆备；再有“文论哲思”、“社会批评”与“实事调研”，不独美文，还有实用，气象一新。更独到的是“附录”了“影响世界历史的100名著作排行榜”、“中国人都应了解的81部国学经典”两则书目，引领之意昭然。

一沙一世界，一花一天堂。是为序。

2008年夏于人舍斋

# 目 录

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| 序 .....         | 刘伊文 (1)      |
| 再版序 .....       | 邹木荣 (1)      |
| 经典导读 .....      | (1)          |
| 大学 (5 章) .....  | 《礼记》 (1)     |
| 论语 (8 篇) .....  | 《论语》 (6)     |
| 老子 (48 章) ..... | 《道德经》 (21)   |
| 孙子 (6 篇) .....  | 《孙子兵法》 (31)  |
| 诗歌朗诵 .....      | (37)         |
| 古诗六首 .....      | (37)         |
| 词九首 .....       | (45)         |
| 新诗十二首 .....     | (50)         |
| 译诗七首 .....      | (65)         |
| 散文欣赏 .....      | (72)         |
| 给我未来孩子的信 .....  | 张淑梅 (72)     |
| 我很重要 .....      | 毕淑敏 (75)     |
| 聘任 .....        | [英]埃克斯雷 (79) |
| 捅马蜂窝 .....      | 冯骥才 (81)     |
| 夏日原野上的追赶 .....  | 季栋梁 (84)     |

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 成全一棵树 .....          | 新 导 (87)           |
| 阳关雪 .....            | 余秋雨 (90)           |
| 随风吹笛 .....           | 林清玄 (95)           |
| 橡树之谜 .....           | 黄越城 (98)           |
| 境界 .....             | 李国文 (100)          |
| 关于崇高 .....           | 王小波 (102)          |
| <b>小说品鉴 .....</b>    | <b>(105)</b>       |
| 山鬼 .....             | 沈从文 (105)          |
| 郁金香 .....            | 张爱玲 (131)          |
| 合坟 .....             | 李 锐 (145)          |
| 死亡叙述 .....           | 余 华 (153)          |
| 穷人的专利权 .....         | [英]狄更斯 (161)       |
| 泥土 .....             | [爱尔兰]詹姆斯·乔伊斯 (168) |
| 小小说选 .....           | (176)              |
| <b>综艺实践 .....</b>    | <b>(191)</b>       |
| 解读鲁迅 .....           | CCTV 访谈录 (191)     |
| 以成败论英雄是否可取 .....     | 国际大专辩论赛 (202)      |
| 面试 (小品) .....        | 张 凯 (210)          |
| 风波 (心理剧) .....       | 佚 名 (216)          |
| 曲艺三则 .....           | (221)              |
| 四个不听后悔听了更后悔的故事 ..... | 佚 名 (233)          |
| 凝望升旗 .....           | 佚 名 (237)          |

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>文论哲思 .....</b>  | <b>(239)</b>     |
| 创作家与白日梦 .....      | [奥地利] 弗洛伊德 (239) |
| “琼瑶”效应解析 .....     | 马 青 尼 克 (247)    |
| 论爱情 .....          | [英] 培 根 (260)    |
| 女人和男人 .....        | 周国平 (263)        |
| <b>社会批评 .....</b>  | <b>(268)</b>     |
| 国家公祭与民族精神 .....    | 《新京报》 (268)      |
| 除了章子怡, 他们是谁 .....  | 《新华网》 (271)      |
| 从美国汉语热看中国英语热 ..... | 李亚广 (273)        |
| 年度辣评 .....         | 黄少华 (275)        |
| 纳税人, 说出你的权利 .....  | 肖雪慧 (283)        |
| 全球化和全球价值 .....     | 李慎之 (300)        |
| 百年思索 .....         | 龙应台 (317)        |
| <b>事实调研 .....</b>  | <b>(330)</b>     |
| 黄河水污染调查 .....      | 《新华网》 (330)      |
| 中国人魅力现状调查 .....    | 《中国青年报》 (336)    |
| 生儿育女成本调查 .....     | 《北京晨报》 (340)     |
| 中国大学生形象调查 .....    | 《北京青年报》 (346)    |
| 大学生, 请学会感恩 .....   | 庐 岩 (350)        |
| 我们身上的弊病从哪儿来 .....  | 张宸源 (353)        |
| <b>科技之光 .....</b>  | <b>(355)</b>     |
| 最有影响 10 大新技术 ..... | 《科技日报》 (355)     |

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| 解读 16 个科学神话 .....       | 《新华网》(365)   |
| 科学家难以回答的 7 个难题 .....    | 刘 妍 (368)    |
| 科学家描绘 50 年后新世界 .....    | 《参考消息》(374)  |
| 心脏的 10 大秘密 .....        | 《环球科学》(379)  |
| 大脑意识未来能做个人密码 .....      | 《深圳商报》(382)  |
| 电邮短信危害胜过大麻 .....        | 李 雯 (385)    |
| 宇宙轮回会重生智慧生物吗 .....      | 《北京科技报》(387) |
| <b>附 录</b> .....        | (390)        |
| 影响世界历史的 100 名著排行榜 ..... | 胡作玄 (390)    |
| 中国人都应了解的 81 部国学经典 ..... | (394)        |
| <b>后 记</b> .....        | (399)        |



## 大 学（五章）

《礼记》

### 【题解】

《大学》原为《小戴礼记》里的一篇，一般认为系曾子或其弟子所作，也有人认为是秦汉时的儒家作品，宋代人把它从《礼记》中抽出来，程颢、程颐修订并竭力尊崇，南宋朱熹又作《大学章句》，最终和《中庸》、《论语》、《孟子》并称“四书”。宋、元以后，《大学》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，曾经对古代教育产生了极大的影响。

朱熹认为收在礼记中的《大学》本子有错乱，便把它重新编排了一番，分为“经”和“传”两个部分。其中“经”一章，是孔子的原话，由孔子的学生曾子记录；“传”十章，是曾子对“经”的理解和阐述，由曾子的学生记录。这样一编排，便有了我们今天所见到的《大学》版本。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

知止而后有定；定而后能静；静而后能安；安而后能虑；虑而后能得。物有本末；事有终始。知所先后，则近道矣。

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。

物格而后知至；知至而后意诚；意诚而后心正；心正而后身

修：身修而后家齐；家齐而后国治；国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱，而末治者否矣；其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

## 第六章

所谓诚其意者，毋自欺也。如恶恶臭，如好好色，此之谓自谦。故君子必慎其独也。

小人闲居而为不善，无所不至；见君子而后厌然。掩其不善，而著其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣？此谓诚于中，形于外。故君子必慎其独也。

曾子曰，“十目所视，十手所指，其严乎！”富润屋，德润身，心广体胖，故君子必诚其意。

## 第七章

所谓修身在正其心者，身有所忿懣，则不得其正；有所恐惧，则不得其正；有所好乐，则不得其正；有所忧患，则不得其正。

心不在焉，视而不见，听而不闻，食而不知其味，此谓修身在正其心。

## 第八章

所谓齐其家在修其身者，人之其所亲爱而辟焉；之其所贱恶而辟焉；之其所畏敬而辟焉；之其所哀矜而辟焉；之其所敖惰而辟焉。故好而知其恶，恶而知其美者，天下鲜矣！

故谚有之曰：人莫知其子之恶，莫知其苗之硕。

此谓身不修，不可以齐其家。

## 第九章

所谓治国必先齐其家者：其家不可教而能教人者，无之。故君子不出家，而成教于国。

孝者，所以事君也；弟者，所以事长也；慈者，所以使众也。《康诰》曰：“如保赤子”，心诚求之，虽不中亦不远矣。未有学养子，而后嫁者也。

一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让；一人贪戾，一国作乱。其机如此，此谓一言偾事，一人定国。尧舜帅天下以仁，而民从之；桀纣帅天下以暴，而民从之。其所令反其所好，而民不从。是故君子有诸己，而后求诸人；无诸己，而后非诸人。所藏乎身不恕，而能喻诸人者，未之有也。故治国在齐其家。

《诗》云：“桃之夭夭，其叶蓁蓁。之子于归，宜其家人。”宜其家人，而后可以教国人。《诗》云：“宜兄宜弟。”宜兄宜弟，而后可以教国人。《诗》云：“其仪不忒，正是四国。”其为父子兄弟足法，而后民法之也。此谓治国在齐其家。

## 第十章

所谓平天下在治其国者：上老老，而民兴孝；上长长，而民兴弟；上恤孤，而民不倍。是以君子有絜矩之道也。

所恶于上，毋以使下；所恶于下，毋以事上；所恶于前，毋以先后；所恶于后，毋以从前；所恶于右，毋以交于左；所恶于左，毋以交于右，此之谓絜矩之道。

《诗》云：“乐只君子，民之父母。”民之所好好之；民之所恶恶之。此之谓民之父母。《诗》云：“节彼南山，维石岩岩；赫赫师尹，民具尔瞻。”有国者不可以不慎，辟则为天下僇矣。

《诗》云：“殷之未丧师，克配上帝。仪监于殷，峻命不易。”

道得众，则得国；失众，则失国。

是故君子先慎乎德。有德，此有人；有人，此有土；有土，此有财；有财，此有用。德者，本也；财者，末也。外本内末，争民施夺。是故财聚则民散，财散则民聚。是故言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出。

《康诰》曰：“惟命不于常。”道善则得之，不善则失之矣。

《楚书》曰：“楚国无以为宝，惟善以为宝。”舅犯曰：“亡人无以为宝，仁亲以为宝。”

《秦誓》曰：若有一介臣，断断兮无他技，其心休休焉，其如有容焉；人之有技，若己有之；人之彦圣，其心好之，不啻若自其口出，实能容之，以能保我子孙黎民，尚亦有利哉！人之有技，嫫疾以恶之；人之彦圣，而违之俾不通，实不能容，以不能保我子孙黎民，亦曰殆哉。

唯仁人放流之，进诸四夷，不与同中国。此谓唯仁人为能爱人，能恶人。见贤而不能举，举而不能先，命也；见不善而不能退，退而不能远，过也。好人之所恶，恶人之所好：是谓拂人之性。菑必逮夫身。

是故君子有大道，必忠信以得之，骄泰以失之。

生财有大道：生之者众，食之者寡；为之者疾，用之者舒，则财恒足矣。仁者，以财发身；不仁者，以身发财。未有上好仁，而下不好义者也；未有好义，其事不终者也；未有府库财，非其财者也。

孟献子曰：“畜马乘，不察于鸡豚；伐冰之家，不畜牛羊；百乘之家，不畜聚斂之臣。与其有聚斂之臣，宁有盗臣。此谓国不以利为利，以义为利也。

长国家而务财用者，必自小人矣，彼为善之。小人之使为国家，菑害并至，虽有善者，亦无如之何矣。此谓国不以利为利，以义为利也。

### 【思考与练习】

1. 反复朗读全文，背诵“经”部分。
2. 从网络上下载本文的朗诵录音每天听。
3. 通过网络浏览本文不同版本的注解和关于本文的研究文章。

# 论 语（八篇）

《论语》

## 【题解】

《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。“论”是论纂的意思，“语”是话语、经典语句、箴言，“论语”即是论纂（先师孔子的）语言。作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。

现存《论语》共20篇，492章，其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章，记孔门弟子相互谈论之语48章。《论语》内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。直到近代新文化运动之前，约在两千多年的历史中，一直是中国人的初学必读之书。

## 学而第一

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信