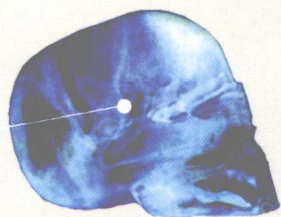


最新大型青少年科普热点丛书



# 世界之谜

shijiezhimi ◆ 廖小微 主编

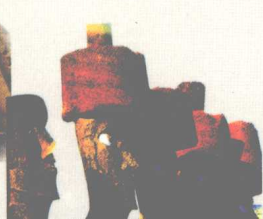
# 世界文化之谜

Shijie wenhua zhimi



最新图文版

- 好奇心是青少年求知的原动力
- 想象力是青少年前进的润滑油
- 探索欲是青少年成才的催化剂
- 《世界之谜》是启迪青少年智慧的金钥匙



吉林摄影出版社

世界之谜

# 世界文化之谜

主编：廖小微

吉林摄影出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

世界之谜. 世界文化/廖小微主编. —长春: 吉林摄影出版社, 2002. 10

ISBN 7 - 80606 - 585 - 7

I. 世... II. 廖... III. ①科学知识—青少年读物  
②文化—世界—青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077347 号

# 世界之谜

廖小微 主编

---

责任编辑: 严黛玲

---

吉林摄影出版社出版发行 850 × 1168 毫米 大 32 开 118 印张 2800 千字  
长春市人民大街124号 2004年4月第1版 第2次印刷  
北京市后沙峪印刷厂印制 印数: 1 - 1000 册

---

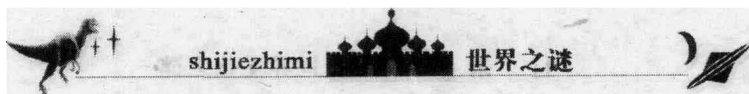
ISBN 7 - 80606 - 585 - 7 / G·120 定价: 280.00 元 (全十册)



## 目 录

### 政坛之谜 ..... (1)

政坛风云变幻莫测，政坛斗争血雨腥风，政治与战争，从来都是一对双胞胎，无论对与错，没有正义与邪恶，靠势力说话，凭飞机大炮开路。因此才有了拿破仑的法兰西帝国，希特勒的欧洲帝国，华盛顿的独立战争。战争的结局是，拿破仑死于非命，希特勒自杀身亡，华盛顿则荣归故里。政治暗杀更加恐怖，令人心惊肉跳：威廉二世因何死亡？隆美尔是英雄还是叛逆？阿连德死因如何？萨达特如何被杀？卢蒙巴又死于谁之手？



雨打风吹花飘零——埃及艳后克里奥帕特拉自杀之谜 .....	(2)
战神悲歌——拿破仑死因探秘 .....	(5)
“神秘沙皇”多神秘——亚历山大一世死亡之谜 .....	(13)
乱伦之爱——亚历山大一世真有恋妹嗜好吗? .....	(20)
黄昏猎鹿时——英王威廉二世被谁谋害? .....	(23)
罗马之王——查理大帝的加冕真相如何? .....	(27)
俄国“恺撒”——历史上第一位沙皇伊凡四世因何死亡? .....	(31)
赤色旋风——末代沙皇尼古拉二世被枪杀是谁下的命令? .....	(36)
非常男女——纳粹元凶希特勒性别之谜 .....	(39)
纳粹叛逆——隆美尔是否反对希特勒的? .....	(43)
悲情革命者——格瓦拉在古巴胜利后出走之谜 .....	(46)
将革命进行到底——智利总统阿连德的死亡真相 .....	(50)
尼罗河畔的枪声——埃及总统萨达特何以被杀? .....	(55)
特立独行——法西斯独裁者佛朗哥为何没有参与“二战”? .....	(60)
艺术之谜 .....	(64)

中国之风雅人士无不有“琴棋书画”之嗜好，



古今中外，莫不如此。君不见，蒙娜丽莎之永恒的微笑，梵高之向日葵正生机勃勃地成长着；君不闻，命运交响曲那悲怆激昂，催人奋进的旋律蕴藏着几多力量，天鹅湖中的小天鹅又是那般的美丽纯洁。缺陷产生美，可为何断臂维纳斯才最美，完整的反而不美了昵？又为何古希腊之雕塑都为裸体？

残缺爱神——“断臂维纳斯”断臂前的姿态

- 怎样？ ..... (65)
- 看上去很美——为什么古希腊雕塑都是裸体的？ ... (68)
- 苏美尔人的骄傲——楔形文字是怎样起源的？ ..... (73)
- 百年孤独——复活节岛上的神秘图案是象形文字吗？ ..... (76)
- 后期印象派——梵高的“向日葵”是假画吗？ ..... (80)
- 永恒之微笑——《蒙娜·丽莎》究竟是谁？ ..... (83)
- 耶稣与犹太——《最后的晚餐》几时修复？ ..... (87)
- 一级谋杀——《马拉之死》的构思探秘 ..... (91)
- 月亮般的爱情——《月光奏鸣曲》因何得名？ ..... (95)
- 谁是凶手？——《第六交响乐》是柴可夫斯基为自己“自杀”写的“挽歌”吗？ ..... (99)
  
- 文苑疑案 ..... (103)



一部世界文学史，就是一部世界人民奋斗史。最美的艺术是文学，最具有震撼力的艺术也是文学，古往今来，东方西方，无数的文人墨客靠自己的天赋和勤奋，为人类文明贡献了多少精神财富。作家也是人，也有七情六欲，更有自己独特的性格特征，其作品也更具有鲜明的时代特点。于是，无数的疑云接踵而至，真有伊索其人吗？那个跛脚的拜伦为何又风流成性？莎士比亚真有其人吗？普希金为何要与情敌决斗又为何被杀身亡？

- 难识庐山真面目——寓言鼻祖伊索其人其事 …… (104)
- 哀怨的缪斯女神——《源氏物语》作者及作品  
质疑 …… (107)
- 论持久战——《马可·波罗》原本究竟在哪里？ … (110)
- 无痛不呻吟——莫里哀因何死亡？ …… (113)
- 浪漫流浪者——拜伦因何长期流浪海外？ …… (117)
- 真假威廉——莎士比亚真有其人吗？ …… (120)
- 最美的诗篇十四行——莎士比亚最美之诗篇  
献给谁？ …… (124)
- 诗人之死——普希金被谁杀害？ …… (127)
- 英国小说之父——《鲁宾逊漂流记》是剽窃  
之作吗？ …… (130)



- 他乡异客——屠格涅夫因何死亡? ..... (133)
- 糖盒事件——高尔基是死于非命吗? ..... (137)
- 毁灭——法捷耶夫因何自杀? ..... (140)
- 生命, 爱情, 自由——裴多菲是“死在哥萨兵的  
矛尖上”的吗? ..... (144)
- 宗教民族之谜 ..... (148)

勤劳勇敢的各族人民, 创造了绚烂多彩的世界文化, 也各自建立起自己的宗教信仰, 基督教、伊斯兰教及佛教独领风骚, 《圣经》、《古兰经》更成了金科玉律。宗教无国界, 超过十亿的宗教信徒遍布世界各地。宗教只是一种信仰, 而关于人类自身的问题, 我们并不了解: 埃及人的种族问题, 雪人之谜, 美洲印第安人源于何处, 巨人在哪儿, 泰国人来自何方? .....

- 真实的谎言《圣经》的作者是谁? ..... (149)
- 一本正经——《圣经》秘密知多少? ..... (152)
- 创造上帝——是否确有耶稣其人? ..... (160)
- 基督教徒之悲哀——圣诞节的来历究竟怎样? ..... (164)
- 一切都是天意——《古兰经》为什么与十九有不解





- 之缘..... (168)
- 像雾像雨又像风——历史上是否真有释迦牟尼  
其人? ..... (170)
- 都是“十字”惹的祸——红十字会的红十字标志  
从何而来? ..... (173)
- 颠倒“黑白”——古埃及人属何种族? ..... (176)
- 雪山“飞狐”——究竟有没有雪人? ..... (180)
- 西部牛仔的祖宗——美洲印第安人究竟来源于  
何处? ..... (183)
- 巨猿后裔——世界上果真有巨人存在吗? ..... (187)
- 大地之子——泰国人来自何方? ..... (190)
- 考古迷雾..... (194)

说到埃及，便想到金字塔，正如说到中国便想到八达岭长城一样。古迹大多规模宏大，构思巧妙，独具匠心，加上劳动人民的高超技艺，便成了令亿万人民瞩目的艺术瑰宝。吴哥窟独立丛林，泰国佛塔星罗棋布，狮身人面像“人面兽心”，墨西哥城最具现代化。每一古迹，都凝集着本土民族的智慧，至今，我们对于其间的制做过程，仍不得要领，充满了谜一样的悬念。



“待字闺中”空嗟叹——吴哥古城为谁而建又因何湮没? .....	(195)
打开神秘之门——太阳门因何神秘 .....	(200)
和平天使——耶路撒冷究竟在哪里? .....	(204)
七大奇迹之冠——揭秘金字塔 .....	(207)
从神话中复活——历史上确实存在过特洛伊城吗? .....	(221)
跨越“狮子门”——迈锡尼之谜 .....	(227)
诸神降临的大都市——神秘莫测墨西哥城 .....	(232)
燃烧在时间中——亚历山大“灯塔”之谜 .....	(240)
神圣不可亵渎——宙斯神像之谜 .....	(246)
从天而降的地球文明——玛雅文明因何神秘失踪? .....	(251)
生存与毁灭——印加文明为何销声匿迹? .....	(264)
<b>民俗风情之谜 .....</b>	<b>(268)</b>

俗话说：一方水土养一方人。俗话又说：穷山恶水出刁民。俗话还说：到什么山唱什么歌，总之一句话，一个民族自身的特点无不与其人文特点风土人情相关。像傣族人民的泼水节，罗慕洛的“抢亲”故事，古罗马则风行角斗，“大日本帝国”一



度曾风行“武士道精神”，而最具风情的当数“大力神杯”被盗事件。试想，在最狂热激情的足球强国，有着最热情奔放球迷的巴西，连总统都是球迷的国度，在第三次荣膺世界杯的极度兴奋状态下，“大力神杯”不翼而飞，是对足球的挚爱，还是对警察的讽刺，抑或是对小偷的谴责？足球的魅力已超越了偷盗行为。

- 绝对真实——罗慕洛“抢亲”故事是编造的吗？…… (269)
- 五环之光——奥林匹克“圣火”始于何时？…… (271)
- 暴力时代——古罗马因何风行角斗？…… (274)
- 愚忠盲从大和魂——日本武士道精神始于何时？… (279)
- 绿茵至尊——谁偷走了大力神杯？…… (283)

## 政坛之谜

政坛风云变幻莫测，政坛斗争血雨腥风，政治与战争，从来都是一对双胞胎，无论对与错，没有正义与邪恶，靠势力说话，凭飞机大炮开路。因此才有了拿破仑的法兰西帝国，希特勒的欧洲帝国，华盛顿的独立战争。战争的结局是，拿破仑死于非命，希特勒自杀身亡，华盛顿则荣归故里。政治暗杀更加恐怖，令人心惊肉跳“威廉二世因何死亡？隆美尔是英雄还是叛逆？阿连德死因如何？萨达特如何的被杀？卢蒙巴又死于谁之手？



## 雨打风吹花飘零

### ——埃及艳后克里奥帕特拉自杀之谜

伊丽莎白·泰勒在《埃及艳后》中饰演的埃及女王的原型为托勒密王朝的最后一位女王——克里奥帕特拉。她令人倾倒的姿色，狡黠的手腕，传奇风流的一生，统统让人难忘。

克里奥帕特拉七世是埃及国王托勒密十二世和克里奥帕特拉五世的女儿，生于公元前 69 年，从小在宫廷中长大。她是马其顿人的后裔，美貌出众，姿色超群。

公元前 51 年，托勒密十二世去世，按照遗诏和当时法律规定，21 岁的克里奥帕特拉和比她小 6 岁的异母弟弟结成夫妻，共同执政。由于在宫廷斗争中失败，公元前 48 年，她被其弟逐出亚历山大城。她野心勃勃，在埃及和叙利亚边界一带招募军队，准备回埃及跟弟弟争夺王位。

此时，适逢恺撒追击其政敌庞培来到埃及，他以罗马国家元首的身份，对埃及王位之争进行调停。在此过程中，克里奥帕特拉的一个党人想出了一条巧计：把女王包在毛毯里，然后派士兵化装成商人，把女王抬到恺撒的行馆。当时恺撒还以为行囊，打开一看，使恺撒又惊又喜，出现在他面前的竟是一位具有维纳斯女神般的黄金身段、妩媚绰约的



风姿、甜美艳丽的女子——克里奥帕特拉七世。恺撒立刻为她的美貌所倾倒。两人一见钟情，为后世留了知己香艳的国际政治佳偶。

克里奥帕特拉夜闯军营的“壮举”，后来自然得到了满意的回报，她成了大权独揽的埃及女王。不久，克里奥帕特拉为恺撒生下一子，取名托勒密·恺撒或恺撒·里昂。

公元前47年9月，恺撒在平定小亚细亚的战乱和庞培余党后，回到罗马，但他无时不思念克里奥帕特拉七世。公元前45年克里奥帕特拉七世就应恺撒之邀来到罗马。当她进入罗马城时，恺撒亲自去迎接，同时也轰动了整个罗马上层社会，一些罗马达官贵人都是以瞻仰艳后的风姿而感到荣幸。据说，连一代高士西塞罗也来到艳后面前顶礼膜拜。不料恺撒于公元前44年3月15日被刺身亡，她怅然离开了罗马。

恺撒死后，安东尼称雄罗马。当他巡视东方殖民地时，在小亚细亚的塔尔索马城，派人传达召见女王的命令。为了取得这位新贵的欢心，她刻意将自己打扮起来，显示出动人心魄的魅力。这位早在罗马时已使安东尼垂涎欲滴的美人，很快便投入了他的怀抱。安东尼毅然放弃了他到东方的使命，乘坐女王的豪华游艇，一起回到了亚历山大城。从此，他俩如胶似膝，恩爱非凡，在埃及王宫厮混了漫长的5年。这期间，安东尼也曾回过一次罗马。为了政治需要，他违心地与政敌屋大维的姐姐成婚，但不久便找到借口回到东方，遗弃了他的妻子，与克里奥帕特拉举行了婚礼。

这种违反罗马婚俗的举动，自然遭到了舆论的谴责，加



上他擅自将罗马帝国在东方的大片殖民地，送给了被他尊奉为“众王之女王”的克里奥帕特拉，这就更加激起了罗马人的愤怒。在屋大维的煽动下，罗马元老院和公民大会，撤消了他的执政官职务，并剥夺了他的一切权力。

公元前 31 年，安东尼与屋大维会战于阿克提乌姆海角。从实力看，双方各有优劣，不相上下。然而，正当酣战之际，克里奥帕特拉突然命令她的舰队退出战斗，结果使安东尼海军阵容大乱。当此胜败存亡的紧急关头，身为全军主帅的安东尼，一看见艳后已率舰逃跑，居然丢下为自己血战的 10 万将士，乘一只小船追赶艳后而逃亡埃及。一年后，屋大维兵临埃及，由于埃及军队叛变，安东尼见大势已去，解下披甲，抽出佩剑，结束了自己的生命，时年 52 岁。

克里奥帕特拉被屋大维生俘后，她还抱着一丝幻想，想以美色再次迷惑屋大维，但没有奏效。一天，当她得知她将被作为战利品被带到罗马游街示众的消息后，便恳求屋大维让她为去世的安东尼祭奠。她写了自己的遗书。沐浴后，用了一顿丰盛的晚餐。此后，便怅然地进入自己的卧室，安详地平躺在一张金床上，从此再没有醒来。

慌忙赶到的屋大维展开了她的遗书，女王恳求让她与安东尼埋葬在同一墓穴里，词情恳切，哀婉动人。屋大维对她的自杀虽然感到失望，但不能不钦佩她的伟大，便下令将她的遗体安葬在安东尼身边。

克里奥帕特拉女王自杀了。这位绝代佳人的死，不仅给后人留下了许多脍炙人口的佳话，而且为古今中外史学家留下了一个至今不解之谜：她究竟是用什么方法自杀的呢？



传统观点认为，女王事先安排一位农民带进墓堡一只盛满无花果的篮子，里面藏有一条叫“阿斯普”的小毒蛇，让它咬伤了自己的手臂，导致中毒昏迷而死。或者是，女王早就把蛇喂养在花瓶里，用一枚金簪刺伤它的身体，引它发怒，直到它缠住她的手臂。

另一种意见认为，女王不是死于毒蛇，而是用一只空心锥子，刺入自己的头部所致。

然而，也有不少人反对上述两种意见，因为死者尸体上没有发现有刺伤和咬伤的痕迹，在墓堡中也未找到任何有毒的小蛇。他们认为是服毒而死。

坚持是毒蛇咬死的人根据考证材料提出：墓堡朝向大海的一侧开有一个窗户，受惊的毒蛇是可以从这里溜走的。另外，女王的医生认定：“在她的手臂上，确实有两个不大明显的痛疤痕。”

## 战神悲歌

### ——拿破仑死因探秘

曾经威震整个欧洲的法国皇帝拿破仑·波拿巴，最后在囚禁他的圣赫勒那岛上悄然长逝，结束了他毁誉参半的一生，也结束了一个波澜壮阔的时代。然而，在他的身后，留下了一个难解的秘密：他究竟是病死的，还是被人谋害而死的？尽管当时和后世的专家对此进行了不懈的推断和考证，





但至今仍没有一个公认的结论，所以有人说，在“拿破仑这个名字的后面，总跟着一个问号”。

拿破仑是在公元 1821 年 5 月 5 日傍晚去世的。他在



1815 年被流放到圣赫勒那岛，被囚禁了 6 年，去世时也只有 52 岁，正值壮年。而且拿破仑一向以精力充沛而闻名，因何在囚禁几年后便离世而去呢？人们不免有些怀疑。据说拿破仑本人生前也因为身体一天不如一天而怀疑有人谋害自己。他在临终前几天给私人医生安托

#### 法兰西的骄傲——波拿巴·拿破仑

马什写信说：我的死期不远了。我死后，你要解剖我的尸体检查，不要漏掉任何可疑之处。

遵照这个遗嘱，在拿破仑去世后的第二天，5 月 6 日下午 2 点，尸体解剖在岛上的弹子房进行。参加解剖的除了主刀的安托马什医生外，还有几名英国医生和驻岛英国官员，以及拿破仑的侍从们。解剖过程中，各位医生都对遗体的病