

格致余论

元·朱震亨 原著

刘更生 点校



实用中医古籍丛书

格致余论

元·朱震亨 原著 刘更生 点校

古籍丛书 ● 实用中医古籍丛书

图书在版编目(CIP)数据

格致余论/(元)朱震亨著;刘更生点校. —天津:
天津科学技术出版社, 2000.8

(实用中医古籍丛书)

ISBN 7-5308-2867-3

I. 格… II. ①朱… ②刘… III. 阴阳(中医)·中
国·元代 IV.R 226

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 62153 号

责任编辑:于伯海

版式设计:雒桂芬

责任印制:王莹

天津科学技术出版社出版

出版人:王树泽

天津市张自忠路189号 邮编 300020 电话(022)27306314

河北省雄县胶印厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

开本 787 × 1092 1/32 印张 1.75 插页 2 字数 34 000

2000年8月第1版

2000年8月第1次印刷

印数:1-4 000

定价:5.00 元

点校说明

《格致余论》，元·朱震亨撰。震亨字彦修，世称丹溪翁，浙江金华（今义乌县）人。丹溪为金元四大医家之一，著有《局方发挥》、《伤寒辨疑》、《证因脉治》、《丹溪心法》、《金匱钩玄》等，其学说被后世医家尊为“养阴派”。《格致余论》是丹溪的医学论文集，也是其学术代表作。由于受宋代程朱理学的影响，丹溪认为“古人以医为吾儒格物致知之一事”，故书以“格致”名之。

书凡1卷，载医论42篇，内容涉及养生、诊法、治则、临证、正误等诸多方面。每论虽篇幅短小，但论述明晰，且多附验案以取证，论案结合，颇具特色。书中“阳有余阴不足论”和“相火论”是本书的重点，也是丹溪学术思想的核心。该论不仅发展完善了刘河间的火热病机学说，而且对后世滋阴学说的倡行及温病学派的形成和发展，均有重要影响。此外书中提出的节饮食、戒色欲、养老慈幼、治病求本、不妄攻击等观点，以及气血痰郁等理论，亦为后世医家所推崇。

本书成书于至元七年（公元1347年），元代及明清曾多次刊行，流传颇广，而且还被收录于《东垣十书》、《古今医统正脉全书》、《四库全书》、《丛书集成初编》等丛书中。本次点校以《古今医统正脉全书》本为底本，以《文渊阁四库全书》本（简称《四库全书》本）、云林阁本为对校本。校勘方法如下：

一、以对校为主，兼用他校，慎用理校。

二、采用现代标点方法，对原文进行重新句读，对冷僻字词进行音注、义注。

三、凡底本中的俗写字、异体字、古今字，以通用字前后律齐，不出校；底本因上述字所出之校注亦予迳删，不出校。

四、凡底本中的通假字仍保持原貌，于首见处予以注明。

五、凡底本与校本互异，显系底本误脱衍倒者，予以勘正，并出校注明；难以判断是非者，不改动原文，只出校注明倾向性意见；对原书节引、义引他书之文，凡无损文义者，不予处理；文义不通者，则酌情勘正，或只出校注明；属校本之误者，不出校。

序

《素问》，载道之书也。词简而义深，去古渐远。衍文错简，仍或有之，故非吾儒不能读。学者以易心^①求之，宜其茫若望洋，淡如嚼蜡。遂直以为古书不宜于今，厌而弃之，相率^②以为《局方》^③之学；间有读者，又以济其方技，漫不之省。医道隐晦，职此之由^④，可叹也！震亨^⑤三十岁时，因母之患脾疼，众工束手，由是有志于医。遂取《素问》读之，三年似有所得。又二年，母氏之疾以药而安。因追念先子^⑥之内伤，伯考^⑦之膻闷，叔考之鼻衄，幼弟之腿痛，室人^⑧之积痰，一皆^⑨殁^⑩于药之误也。心胆摧裂，痛不可追。然犹虑学之未明，至四十岁复取而读之。顾以质钝，遂朝夕钻研，缺^⑪其所可疑，通其所可通。又四年，而得罗太无讳知悌者为之师。因见河间、戴人、东垣、海藏诸书，始悟湿热相火为病甚多。又知医之为书，非《素问》无以立论，非《本草》无以主方。有方无

① 易心：轻易可得的心理。

② 相率：相继。

③ 《局方》：《太平惠民和剂局方》的简称。

④ 职此之由：主要原因就在于此。

⑤ 亨：原作“昌”，或因俗写致误，据文义改。下同。

⑥ 先子：自称已去世的父亲。

⑦ 伯考：自称已去世的伯父。下文叔考，即已去世的叔父。

⑧ 室人：即妻子。

⑨ 一皆：完全。

⑩ 殁(mò)：死亡。

⑪ 缺：疑当作“决”。

论无以识病，有论无方何以模仿？夫假说问答，仲景之书也，而详于外感；明著性味，东垣之书也，而详于内伤。医之为书，至是始备；医之为道，至是始明。由是不能不致疑于《局方》也。《局方》流行，自宋迄今，罔间南北，翕然^①而成俗，岂无其故哉！徐而思之，湿热相火，自王太仆注文已成湮没，至张、李诸老始有发明。人之一身，阴不足而阳有余，虽谆谆然见于《素问》，而诸老犹未表章，是宜《局方》之盛行也。震亨不揣芜陋，陈于编册，并述《金匱》之治法，以证《局方》之未备，间以己意附之于后。古人以医为吾儒格物致知^②一事，故目其篇曰《格致余论》。未知其果是否耶？后之君子，幸改而正诸。

① 翕然：一致。

② 格物致知：研究事物获得知识。

目 录

饮食色欲箴·序	(1)
饮食箴	(1)
色欲箴	(1)
阳有余阴不足论	(2)
治病必求其本论	(4)
涩脉论	(5)
养老论	(6)
慈幼论	(9)
夏月伏阴在内论	(11)
豆疮陈氏方论	(12)
痛风论	(14)
痰疟论	(15)
病邪虽实胃气伤者勿使攻击论	(17)
治病先观形色然后察脉问证论	(18)
大病不守禁忌论	(19)
虚病痰病有似邪祟论	(20)
面鼻得冷则黑论	(22)
胎自堕论	(22)
难产论	(23)
难产胞损淋漓论	(23)
胎妇转胞病论	(24)
乳硬论	(24)

受胎论	(25)
人迎气口论	(26)
春宣论	(27)
醇酒宜冷饮论	(27)
痲疽当分经络论	(29)
脾约丸论	(30)
鼓胀论	(31)
疝气论	(33)
秦桂丸论	(33)
恶寒非寒病恶热非热病论	(34)
经水或紫或黑论	(36)
石膏论	(36)
脉大必病进论	(37)
《生气通天论》病因章句辩	(37)
太仆章句	(39)
新定章句	(39)
倒仓论	(39)
相火论	(41)
左大顺男右大顺女论	(43)
茹淡论	(44)
呃逆论	(46)
房中补益论	(47)
天气属金说	(48)
张子和攻击注论	(49)

饮食色欲箴^①·序

传曰：饮食男女，人之大欲存焉。予每思之，男女之欲，所关甚大；饮食之欲，于身尤切。世之沦胥^② 陷溺于其中者，盖不少矣！苟志于道，必先于此究心焉。因作饮食、色欲二箴，以示弟侄，并告诸同志云。

饮食箴

人身之贵，父母遗体。为口伤身，滔滔皆是。人有此身，饥渴滄^③ 兴，乃作饮食，以遂其生。眷彼昧者，因纵口味，五味之过，疾病蜂起。病之生也，其机甚微，馋涎所牵，忽而不思。病之成也，饮食俱废，忧貽父母，医祷百计。山野贫贱，淡薄是谖^④，动作不衰，此身亦安。均气同体^⑤，我独多病，悔悟一萌，尘开镜净，日节^⑥ 饮食。《易》之象辞^⑦，养小失大。孟子所讥，口能致病，亦败尔德。守口如瓶，服之无教^⑧。

色欲箴

惟人之生，与天地参，坤道成女，乾道成男。配为夫妇，生育攸寄，血气方刚，惟其时矣。成之以礼，接之以时，父子之亲，其要在兹。眷彼昧者，徇情纵欲，惟恐不及，济以燥毒。气

① 箴：文体之一，用于规劝告戒。

② 沦胥：相继；一个接一个。

③ 滄(jiàn)：同“荐”，犹一再、屡次。

④ 淡薄是谖(ān)：熟悉淡薄养生之法。淡薄，前置宾语；谖，熟悉。

⑤ 均气同体：相同的身体。

⑥ 节：原作“即”，据云林阁本改。

⑦ 《易》之象辞：《周易》的象辞。

⑧ 服之无教(yì)：坚持去作而不停止。教，终止。

阳血阴，人身之神，阴平阳秘，我体长春。血气几何？而不自惜！我之所生，翻为我贼。女之耽^①兮，其欲实多。闺房之肃，门庭之和。士之耽兮，其家自废，既丧厥德，此身亦瘁。远彼帷薄^② 放心乃收，饮食甘美，身安病瘳^③。

阳有余阴不足论

人受天地之气以生。天之阳气为气，地之阴气为血。故气常有余，血常不足。何以言之？地为万物父母。天大也，为阳，而运于地之外；地居天之中，为阴，天之大气举之。日实也，亦属阳，而运于月之外；月缺也，属阴，禀日之光以为明者也。人身之阴气，其消长视月之盈缺。故人之生也，男子十六岁而精通，女子十四岁而经行。是有形之后，犹有待于乳哺水谷以养，阴气始成而可与阳气为配，以能成人，而为人之父母。古人必近三十、二十而后嫁娶，可见阴气之难于成，而古人之善于摄养也。《礼记》注曰：惟五十然后养阴者有以加。《内经》曰：年至四十阴气自半而起居衰矣。又曰：男子六十四岁而精绝，女子四十九岁而经断。夫以阴气之成，止供给得三十年之视听言动，已先亏矣。人之情欲无涯，此难成易亏之阴气，若之何而可以供给也？经曰：阳者天气也，主外；阴者地气也，主内。故阳道实阴道虚。又曰：至阴虚天气绝，至阳盛地气不足。观虚与盛之所在，非吾之过论。主闭藏者肾也，司疏泄者肝也。二脏皆有相火，而其系上属于心。心君火也，为物

① 耽：沉迷。

② 帷薄：帷，帐子；薄，帘子。此指房室之事。

③ 病瘳(chōu)：病愈。

所感则易动，心动则相火亦动，动则精自走，相火翕然而起，虽不交会，亦暗流而疏泄矣。所以圣贤只是教人收心养心，其旨深矣。天地以五行更迭衰旺而成四时，人之五脏六腑亦应之而衰旺。四月属巳，五月属午，为火大旺。火为肺金之夫，火旺则金衰。六月属未，为土大旺，土为水之夫，土旺则水衰。况肾水常藉肺金为母，以补助其不足，故《内经》谆谆于资其化源也。古人于夏必独宿而淡味，兢兢业业于爱护也。保养金水二脏，正嫌火土之旺尔。《内经》曰：冬不藏精者，春必病温。十月属亥，十一月属子，正火气潜伏闭藏，以养其本然之真，而为来春发生升动之本。若于此时恣嗜欲以戕贼^①，至春升之际，下无根本，阳气轻浮，必有温热之病。夫夏月火土之旺，冬月火气之伏，此论一年之虚耳。若上弦^②前下弦^③后，月廓月空^④，亦为一月之虚。大风大雾，虹霓飞电。暴寒暴热，日月薄蚀，忧愁忿怒，惊恐悲哀，醉饱劳倦，谋虑勤动，又皆为一日之虚。若病患初退，疮痍正作，尤不止于一日之虚，今日多有春末夏初，患头痛脚软，食少体热，仲景谓春夏剧秋冬差^⑤，而脉弦大者，正世俗所谓注夏病^⑥。若犯此四者之虚，似难免此。夫当壮年便有老态，仰事俯育^⑦一切隳坏^⑧。兴言至此，

① 戕(qiāng)贼：伤害、损害。

② 上弦：农历每月初七、八左右，月亮左缺，称上弦。

③ 下弦：农历每月二十三日前后，月亮右缺，称下弦。

④ 月廓月空：农历月末、月初，月廓空虚，即月晦之时。

⑤ 差：“瘥”的古字。

⑥ 注夏病：病证名。因有明显的季节性，每于夏季发病，故名。

⑦ 仰事俯育：“仰事”谓对上侍奉父母；“俯育”谓对下养育儿女。

⑧ 隳(huī)坏：毁坏。

深可惊惧。古人谓不见所欲，使心不乱。夫以温柔之盛于体，声音之盛于耳，颜色之盛于目，馨香之盛于鼻，谁是铁汉，心不为之动也？善摄生者，于此五个月出居于外。苟值一月之虚，亦宜暂远帷幕^①，各自珍重，保全天和，期无负敬身之教，幸甚！

治病必求其本论

病之有本，犹草之有根也。去叶不去根，草犹在也。治病犹去草。病在脏而治腑，病在表而攻里，非惟戕贼胃气，抑且资助病邪，医云乎哉！族叔祖年七十，禀^②甚壮，形甚瘦，夏末患泄利，至深秋百方不应。予视之日，病虽久而神不粹，小便涩少而不赤，两手脉俱涩而颇弦，自言鬲^③微闷，食亦减。因悟曰：此必多年沉积，僻^④在胃肠。询其平生喜食何物，曰：我喜食鲤鱼，三年无一日缺。予曰：积痰在肺。肺为大肠之脏，宜大肠之本不固也。当与澄其源而流自清。以茱萸、陈皮、青葱、鹿苜根、生姜，煎浓汤和以沙糖饮一碗许，自以指探喉中，至半时辰，吐痰半升许如胶，是夜减半。次早又饮，又吐半升而利止。又与平胃散加白术、黄连，旬日而安。东阳王仲延遇诸^⑤途，来告曰：我每日食物必屈曲自鬲而下，且硬涩作微痛，它无所苦，此何病？脉之右甚涩而关尤沉，左却和。予

① 帷幕：同前“帷薄”，喻指房室而言。

② 禀：禀赋，此指体质。

③ 鬲：通“膈”。

④ 僻：僻居。

⑤ 诸：兼词，“之于”。

曰：污血^①在胃脘之口，气因郁而为痰，此必食物所致，明以告我。彼亦不自觉地。予又曰：汝去腊^②食何物为多？曰：我每日必早饮点剝酒二三盏逼寒气。为制一方，用韭汁半银盏，冷饮细呷之，尽韭菜半斤而病安。已而果然。又一邻人年三十余，性狡而躁，素患下疳疮，或作或止。夏初患自利，脘上微闷，医与治中汤两帖，昏闷若死，片时而苏。予脉之两手皆涩，重取略弦似数。予曰：此下疳疮之深重者。与当归龙荟丸去麝，四帖而利减；又与小柴胡去半夏，加黄连、芍药、川芎、生姜，煎五六帖而安。彼三人者，俱是涩脉，或弦或不弦，而治法迥别。不求其本，何以议药？

涩脉论

人一呼脉行三寸，一吸脉行三寸，呼吸定息，脉行六寸。一昼一夜，一万三千五百息，脉行八百一十丈，此平人血气运行之定数也。医者欲知血气之病与不病，非切脉不足以得之。脉之状不一，载于《脉经》者二十有四：浮、沉、芤、滑、实、弦、紧、洪、微、缓、涩、迟、伏、濡、弱、数、细、动、虚、促、结、代、革、散。其状大率多兼见。人之为病有四：曰寒、曰热、曰实、曰虚。故学脉者，亦必以浮、沉、迟、数为之纲，以察病情，此不易之论也。然涩之见，固多虚寒，亦有痼热^③为病者。医于指下见有不足之气象，便以为虚，或以为寒，孟浪与药，无非热补，轻病为重，重病为死者多矣。何者？人之所藉以为生者，

① 污血：犹瘀血。

② 腊：腊月。此指冬天。

③ 痼热：经久不愈之热证。

血与气也。或因忧郁，或因厚味，或因无汗，或因补剂，气腾血沸，清化为浊，老痰宿饮，胶固杂糅^①，脉道阻涩，不能自行，亦见涩状。若重取至骨，来似有力且带数，以意参之，于证验之，形气但有热证，当作痼热可也。此论为初学者发，圆机之士必以为赘。东阳吴子方，年五十，形肥味厚，且多忧怒，脉常沉涩，自春来得痰气病。医认为虚寒，率与燥热香窜之剂，至四月间两足弱，气上冲，饮食减。召我治之，予曰：此热郁而脾虚，痿厥之证作矣，形肥而脉沉，未是死证。但药邪太盛，当此火旺，实难求生。且与竹沥下白术膏尽二斤，气降食进，一月后大汗而死。书此以为诸贤覆辙^②戒云。

养 老 论

人生至六十、七十以后，精血俱耗，平居无事，已有热证。何者？头昏目眩，肌痒溺数，鼻涕牙落，涎多寐少，足弱耳聩^③，健忘眩运，肠燥面垢，发脱眼花，久坐兀睡^④，未风先寒，食则易饥，笑则有泪，但是老境，无不有此。或曰：《局方》乌附丹剂，多与老人为宜，岂非以其年老气弱下虚，理宜温补，今子皆以为热，乌附丹剂将不可施之老人耶？余晓之曰：奚止^⑤乌附丹剂不可妄用，至于好酒腻肉，湿面油汁，烧炙煨炒，辛辣甜滑，皆在所忌。或曰：子何愚之甚耶？甘旨^⑥养老，经训具

① 杂糅：混杂。

② 覆辙：覆车之辙。比喻失败的教训。

③ 聩：耳聋。

④ 兀睡：打瞌睡。

⑤ 奚止：岂止、何止。

⑥ 甘旨：甘美的食品。

在。为子为妇，甘旨不及，孝道便亏。而吾子之言若是，其将有说以通之乎？愿闻其略。予愀然^①应之曰：正所谓道并行而不悖^②者，请详言之。古者井田之法^③行，乡闾之教^④兴，人知礼让，比屋可封^⑤。肉食不及幼壮，五十才方食肉。强壮恣饕^⑥，比及五十，疾已蜂起：气耗血竭，筋柔骨痿，肠胃壅阏^⑦，涎沫充溢。而况人身之阴难成易亏，六七十后，阴不足以配阳，孤阳几欲飞越，因天生胃气尚尔留连，又藉水谷之阴，故羈縻^⑧而定耳。所陈前证，皆是血少。《内经》曰：肾恶燥。乌附丹剂，非燥而何？夫血少之人，若防风、半夏、苍术、香附，但是燥剂且不敢多，况乌附丹剂乎？或者又曰：一部《局方》，悉是温热养阳，吾子之言无乃缪^⑨妄乎？予曰：《局方》用燥剂，为劫湿病也。湿得燥则豁然而收。《局方》用暖剂，为劫虚病也。补肾不如补脾，脾得温则易化而食味进，下虽暂虚，亦可少回。《内经》治法，亦许用劫，正是此意。盖为质厚而病浅者设。此亦儒者用权之意。若以为经常之法，岂不大误！彼老年之人，质虽厚，此时亦近乎薄；病虽浅，其本亦易以拔，而可以劫药取速效乎？若夫形肥者血少，形瘦者气实，间或可用

① 愀然：恭谨貌。

② 悖：违背。

③ 井田之法：殷周时代的一种土地制度。因土地被划作“井”字形，故名。

④ 乡闾之教：即乡学。相传为周代的地方学校。

⑤ 比屋可封：家家都有可受封爵之德行。语出《新语·无为》：“尧舜之民，可比屋而封。”

⑥ 饕(tāo)：贪食。

⑦ 阏(è)：阻塞不通。

⑧ 羈縻(mí)：留止。

⑨ 缪：通“谬”。

劫药者，设或失手，何以取救？吾宁稍迟，计出万全，岂不美乎？乌附丹剂，其不可轻饵也明矣。至于饮食，尤当谨节。夫老人内虚脾弱，阴亏性急。内虚胃热则易饥而思食，脾弱难化则食已而再饱，阴虚难降则气郁而成痰，至于视听言动，皆成废懒。百不如意，怒火易炽。虽有孝子顺孙，亦是动辄扼腕^①，况未必孝顺乎！所以物性之热者，炭火制作者，气之香辣者，味之甘膩者，其不可食也明矣。虽然肠胃坚厚，福气深壮者，世俗观之，何妨奉养？纵口固快一时，积久必为灾害。由是观之，多不如少，少不如绝。爽口作疾，厚味措^②毒，前哲格言，犹在人耳，可不慎欤！或曰：如子之言，殆将绝而不与，于汝安乎？予曰：君子爱人以德，小人爱人以姑息，况施于所尊者哉！惟饮与食将以养生，不以致疾。若以所养转为所害，恐非君子之所谓孝与敬也。然则如之何则可？曰：好生恶死，好安恶病，人之常情。为子为孙，必先开之以义理，晓之以物性，旁譬曲喻，陈说利害，意诚辞确，一切以敬慎行之，又次以身先之，必将有所感悟而无扞格^③之逆矣。吾子所谓绝而不与，施于有病之时，尤其是孝道。若无病之时，量酌可否，以时而进。某物不食，某物代之，又何伤于孝道乎？若夫平居闲话，素无开导诱掖^④之言，及至饥肠已鸣，馋涎已动，饮食在前，馨香扑鼻，其可禁乎？经曰：以饮食忠养之。“忠”之一字，恐与此意合，请勿易看过。予事老母，固有愧千古者，然母年

① 扼腕：生气、发火。

② 措：通“错”，夹杂。

③ 扞(hàn)格：相互抵触。

④ 诱掖：引导、鼓励。