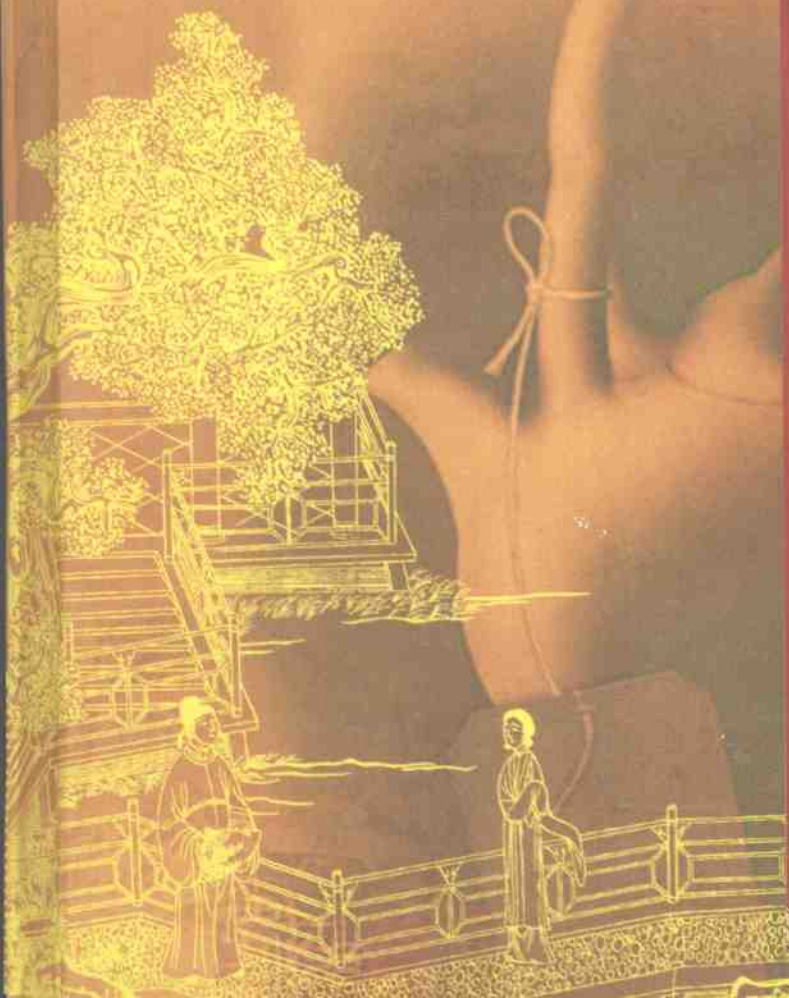


全史宫词 (上)

中国戏剧出版社

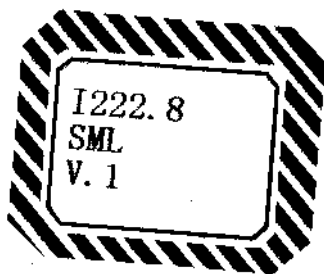
中國古典文學名著百部



全史宫词

(清)史梦兰 著

卷 上



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典文学名著百部/彭诗琅主编. —北京:中国戏剧出版社,
2000.3

ISBN 7-104-01320-2

I. 中… II. 彭… III. 古典文学—作品—中国
IV. I206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 77444 号

中国古典文学名著百部

彭诗琅主编

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京朝阳区京东印刷厂 印刷

27343 千字 850 × 1168 毫米 1/32 开本 印张 1172.125

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—500 套

ISBN 7-104-01320-2/I·535 定价:9800.00 元



目 录

卷一	黄帝	(1)
卷二	五帝	(8)
	少昊金天氏	(8)
	颡项高阳氏	(10)
	帝嚳高辛氏	(12)
	帝尧陶唐氏	(15)
	帝舜有虞氏	(17)
卷三	三代	(21)
	夏	(21)
	附：有穷后羿	(27)
	商	(29)
	周	(34)
卷四	东周列国	(42)
卷五	秦	(59)
卷六	汉	(65)
	附：刘元	(94)
	附：刘盆子	(95)
	附：诸王（1. 梁孝王、刘武、文帝子；2. 河间 献王；3. 江都易王；4. 广川王）	(96)



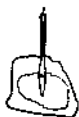
附：新莽	(98)
卷七 后汉	(101)
卷八 三国	(114)
蜀	(114)
魏	(118)
附：诸王	(125)
吴	(126)
卷九 晋	(132)
卷十 十六国	(144)
前赵	(144)
后赵	(150)
前燕	(157)
前秦	(161)
后燕	(168)
后秦	(173)
南燕	(176)
夏	(180)
前凉	(182)
蜀	(186)
后凉	(189)
西秦	(193)
南凉	(196)
西凉	(199)
北凉	(201)
北燕	(204)
卷十一 南朝	(207)
宋	(207)
附：诸王	(215)



齐	(216)
附：诸王	(225)
梁	(228)
附：后梁	(235)
附：诸王	(235)
附：伪汉	(237)
陈	(238)
附：诸王	(243)
卷十二 北朝	(245)
魏	(245)
附：诸王	(256)
齐	(259)
附：诸王	(266)
周	(267)
附：诸王	(272)
隋	(273)
附：诸王	(283)
附：伪梁	(285)
附：伪魏	(286)
附：伪许	(287)
附：伪夏	(287)
附：伪定杨	(288)
附：伪凉	(289)
附：伪燕	(290)
附：伪郑	(291)
卷十三 唐	(292)
附：诸王	(349)
附：伪燕	(354)



附：伪汉	(354)
附：伪楚	(355)
附：伪齐	(356)
附：伪越	(356)
卷十四 五代	(359)
梁	(359)
唐	(365)
晋	(377)
汉	(383)
周	(385)
卷十五 十国	(392)
吴	(392)
南唐	(396)
前蜀	(407)
后蜀	(416)
南汉	(423)
楚	(429)
吴越	(434)
闽	(444)
荆南	(451)
北汉	(455)
卷十六 宋	(459)
卷十七 南宋	(514)
卷十八 辽	(570)
金	(587)
附：伪楚	(605)
附：伪齐	(606)
卷十九 元	(609)



附：伪周		(650)
附：伪汉		(653)
附：伪夏		(654)
卷二十 明		(657)
附：福王		(726)
附：唐王		(728)
附：永明王		(730)
附：鲁王		(732)
附：诸王		(735)



卷一 黄帝

黄帝，有熊氏，姓公孙，名轩辕，有熊国君，少典之子也。国于有熊，故号有熊氏。长于姬水，故又以姬为姓。神农氏衰，诸侯尊为天子。因有土德之瑞，故号曰黄帝。都涿鹿，在位百年。

【宫词】

涿鹿师旋息战氛，
衣裳垂法焕人文。
庭前坐受群臣贺，
华盖童童五色云。

【简释】

《史记·五帝本纪》载，蚩尤作乱，不用帝命，于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野，遂擒杀蚩尤，而诸侯咸尊轩辕为天子。

《路史·黄帝纪》载，黄帝法乾坤以正衣裳，结纁黼旒以规视听之逸。

《古今注》载，涿鹿之战，常有五色祥云止于帝上，有花葩之象，故作华盖。

【宫词】

水滴金壶漏箭催，



云官花底散朝回。
 贤人早感旁求意，
 执弩驱羊入梦来。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，浮箭为泉孔，壶为漏。

《史记注》载，应劭曰，黄帝受命有云瑞，故以云纪事也。春官为青云，夏官为缙云，秋官为白云，冬官为黑云，中官为黄云。

《帝王世纪》载，黄帝闲居，梦大风吹去天下尘垢，又执千钧之弩，驱羊万群，悟风为姓，垢去土为后。千钧异力驱羊，牧人也。其有姓风名后，姓力为牧者，于是得风后于海隅，得力牧于大泽。

【宫词】

黼黻文章五色浓，
 祔衣榆展绣重重。
 新丝半出西陵手，
 先为君王制袞龙。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，房观翠翟草木之花，染为文章，以明上下之袞。祔衣榆展，以为内服，故于是有袞龙之颂。

《路史·黄帝纪》载，命西陵氏劝蚕稼，月大火而浴种，夫人副祔而弓桑，乃献蚕丝。

【宫词】

郊坛牲玉别苍黄，
 致飧神示礼数详。
 祀罢沈榆香未散，
 清烟浓绕七登床。

【简释】



《路史·黄帝纪》载，祀天圆邱，牲玉取苍；祀地方泽，牲玉取黄。筑坛除埤设醪醴，制兰蒲，列圭玉而荐之七登之床，十绝之帐，奏函央之宫以致之，而彷徨于寿宫。

《拾遗记》载，轩辕使百辟群臣受教者，先列圭玉于兰蒲席上，燃沈榆之香。

【宫词】

新除彤史掌坤仪，
女节彤鱼窈窕姿。
治内咸遵嫫母教，
挽成特髻入官时。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，立后三妃以存灵宪，彤史小臣以备内宦，以教天下之内治。彤鱼、女节皆黄帝妃名。

《轩辕本纪》载，黄帝使嫫母训宫人而有淑德，奏上德之颂。

《列女传》载，嫫母于四妃之班居下，甚丑而最贤。

《物原》载，嫫母作特髻。

【宫词】

书剑巡游遍六虚，
昆山悔过乍还舆。
史臣新进盘盂戒，
青纂班班注起居。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，十有五年，帝喜天下之戴己，于是放万几舍宫，寐而肆志于昆山。方明执舆，昌寓参乘，张若溜朋。前马昆阍滑稽，后车风后柏常从，负书剑发轫紫宫之中，涉涸沙而屈阴浦。陡王屋而受丹经，登空桐而向广成，封东山而奉中华，君策大面而礼宁生。入金谷而咨涓子心，



访大恢于具茨，即神牧于相成。自是爱民而不战，四帝共起而谋之，边城日惊，介冑不释，帝乃焦然叹曰，朕之过淫矣。（又）载，命沮诵作云书，孔甲为史，执青纂记言动为实。（又）载，命史甲作戒，磐孟边豆，奩镜剑履，舆席中杖，户窗弓矛，铭诗以弥缝其阙。

【宫词】

青鸟白泽记纷纭，
玉版书成脉候分。
銮殿春深仙谷茁，
一本灵药问柏君。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，创里偃，设郁律，说青鸟，记白泽，以除民害，而民宜之。

《抱朴子》载，精推步则访稽牧，讲占候则询风后，穷神奸则记白泽，相地理而说青鸟。

《路史·黄帝纪》载，察五气，立五运，洞生命，纪阴阳，极咨于歧雷，而内经作。谨候其时，著之玉版，以藏灵兰之室。演仓谷，推贼曹，命俞跗岐伯雷公察明堂，究息脉，谨候其时，则可万全。命巫彭桐君，处方吊饵，渐浣刺治，而人得以尽年。（又）载，作合宫，建銮殿以祀上帝。见岐伯于銮殿。后来汉朝王莽当朝时，种五梁禾于宫殿中，按各色分向八方，以表黄帝谷仙之术。

【宫词】

九州席上判华戎，
万国明常拜舞同。
复釜山前符尽合，
荆阳鼎铸首山铜。

【简释】



《香案牋》载，轩辕帝列主玉于兰蒲，席上舂杂宝为屑，以沈榆之胶和之为泥，划野分州，别尊卑华戎之异。济南人献“明堂图”，复道上有楼，从西南入此楼之始。

《路史·黄帝纪》载，合符于釜山，以观其会。采首山之铜，铸三鼎于荆山之阳，以象太乙。釜山亦叫复釜山。

【宫词】

凤鸣阿阁辨雌雄，
嶰谷篴裁十二桶。
万古伶伦开乐始，
黄钟律本重清官。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，伶伦造律，采嶰溪之篴，断篴间三寸九分，为黄钟之宫。日含少制十有二桶。

《汉志》载，帝使伶伦取竹嶰谷，以为黄钟之宫，制十二桶，写凤之鸣。雄鸣六，雌亦六，此清宫也。后隋朝人毛爽说，黄帝听凤鸣于阿阁之下，始造十二律。

【宫词】

元衣赤舄坐垂裳，
羽擗交旂屋驾黄。
四面臣工同夹陛，
属车尘拥马师皇。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，扉履赤舄元衣熏裳。（又）载，命邑夷法斗之周，旋魁方标直，以携龙角，为帝车大辂，故曲其辘绍大帝之卫，于是崇牙交旂，羽擗褰稍，櫺剑华盖，属车副乘，记里司马以备道哄，命马师皇为牧，正臣胙服牛始驾，而仆辂之御全矣。

《尸子》载，子贡问于孔子曰：“古时黄帝四面信乎？”



孔子曰：“黄帝取合己者四人，使治四方，不谋而亲，不约而成，大有成功，此谓之四面也。”

《路史》载，黄帝土行色尚黄。

【宫词】

五旗八阵各成图，
战法天教启秘枢。
盛水坛前新受命，
诏宣四史录龟符。

【简释】

《路史·黄帝纪》载，临盛水，录龟符，衍握奇以为式。故五旗五麾六毒而制其阵。帝征蚩尤七十一战不克，昼梦金人引领长头元狐之裘云：“天帝使授符，得兵符，战必克矣。”乃于盛水之阳筑坛，祭太牢。有元龟含符致坛，似皮非皮，似绋非绋，广三袤一尺，文曰：“天一在前，太乙在后。”帝再拜受，于是设九宫，制八门，布三奇六仪，制阴阳二道，凡千八百局，名曰：“天一遁甲式”。三门发五将，具征蚩尤而斩之。黄帝八阵法，车箱铜当金也，车工中黄土也，乌云鸟翔火也，折冲木也，龙腾啣月水也，雁行鹄濯天也，车轮地也，飞翼浮蛆巽也。

《拾遗记》载，黄帝置四史，以主图籍。

【宫词】

华胥世界庆时和，
声色还严六禁科。
屈轶生庭将孰指。
圣明岂患佞人多。

【简释】

《列子》载，黄帝梦游华胥之国，其国无师长，其民无嗜欲，自然而已悟，怡然自得。召天老力牧太山稽告之曰：



“朕梦若此，今知至道不可以情求，朕得之矣。”（又）载，二十有八年，天下大治，几若华胥氏之国。

《帝王世纪》载，声禁重声，衣禁重衣，食禁重食，居禁重室。三坟所谓有雄垂六禁之科也。（又）载，黄帝时，有草生于庭，佞人入则指之名曰“屈軼”。



卷二 五帝

少昊金天氏

少昊金天氏，姓纪名繁。黄帝子青阳之裔也。初降居江水，邑于穷桑，故号穷桑氏。国于青阳，因号青阳氏。以金德王天下，遂号金天氏。能修太昊之法，故曰少昊。都曲阜，在位八十四年。

【宫词】

夜静璇宫罢织时，
星流华渚梦回迟。
盘灵井上箫声合，
倚翠初成倡和诗。

【简释】

《拾遗记》载，少昊母曰“皇娥”，处璇宫而夜织，乘桴木而昼游，经历穷桑苍茫之浦时，有神童容貌绝俗，称为白帝子降乎水际，与皇娥宴戏，奏便娟之乐，游漾忘返。娥倚琴歌云云，白帝子答歌云云，俗谓游乐之处为“桑中”。

《路史·小昊纪》载，元为纪姓配于姜氏曰“娥”，居河



之微，逆星流槎奏便娟之乐，乐而忘归，震而生质，白帝子也。既生其渚为陵。引休子云，少昊生于稚华之野，其渚一旦为陵也。

《溪囊橘柚》载，少昊母皇娥，璇宫之侧有井，曰“盘灵”。白帝之子与皇娥宴于宫，帝子命江妃歌冲景旋归之曲，盘灵之神吹箫以和之，故至今称井神为“吹箫女子。”

【宫词】

风水龙山仰帝麻，
九渊仙乐沸层楼。
鸟师拜舞天颜喜，
身著旄人翠羽裘。

【简释】

《路史·小昊纪》载，作十渊之乐，以谐人神，和上下。是日九渊龙山风水日，五色云从龙之章也。少昊以鸟纪官。（又）载，鞀鞀旄人献其羽裘。

【宫词】

卜筑甘泉肇帝都，
阳曦五色照丹除。
御书飞舞成鸾凤，
户外招来赤燕书。

【简释】

《路史·小昊纪》载，既处甘泉甘泉，古之云阳，为少昊之都。（又）载，少昊邑于穷桑日，五色互炤穷桑。（又）载，爰书鸾凤。（又）载，五凤适至，而乙遗书。引田俛子云：“少昊时，赤燕集户，遗其丹书。”

【宫词】

青阳五气应桑丘，
银涌金鸣百禄遒。