

迫涨

彭麟 著

ZHUIZHANG
YU SHADIE

与 杀跌

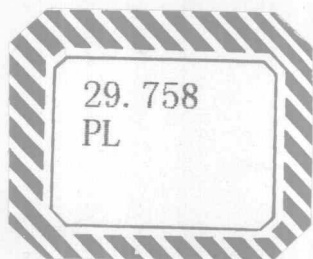


广东经济出版社

彭麟 著

追涨与杀跌

ZHUIZHANG
YU SHADIE



广东经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

追涨与杀跌/彭麟著. —广州: 广东经济出版社,
2000.8 (2000.9 重印)

ISBN 7-80632-726-6

I. 追… II. 彭… III. 股票-证券交易-基本知识-
中国 IV. F832.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 36986 号

出版 发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼)
经销	广东新华发行集团股份有限公司
印刷	湛江日报社印刷厂 (湛江赤坎康宁路 17 号)
开本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印张	6.25 2 插页
字数	124 000 字
版次	2000 年 8 月第 1 版
印次	2000 年 9 月第 2 次
印数	10 001~20 000 册
书号	ISBN 7-80632-726-6 / F·346
定价	14.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

读者热线: 发行部 [020] 83794694 83790316

(发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号)

·版权所有 翻印必究·

前 言

光阴似箭，岁月如梭，不经意间，笔者在股市中已摸爬滚打了多年。遥想 1995 年时，证券营业部里门可罗雀，而 1996 年及 1997 上半年时却人如潮涌。当时，新股民排长队开户，其盛况堪比美国 20 年代末“擦鞋童也入市”之情景。1997 年下半年到 1999 年上半年约两年时间，股市总体上陷入低迷，未曾想到自 1999 年 5.19 行情开始至今，股市又重现昔日雄风。在赚钱效应示范下，股民大军又源源不断地加入。看到街上那证券摊前久违了的密密麻麻的人群，我不由生出一丝感慨，天下大势，真是盛极而衰，衰极而盛。

在股市中泡久了，特别是 96.12.16 及 98.8.18 的暴跌给我留下了难忘的记忆，这使我在大牛市中也多了一分沉稳，一分从容，很难再激起过分的冲动。笔者在 1998、1999 年先后推出《股市新思维》、《股市解套攻战》两书，在读者中引起强烈反响。我虽然欣喜非常，但也感到些许疲惫，故而已打算封笔了。新近目睹一大批对股市实战的学问知之甚少，尤其是不知风险为何物的新股民涌入股市，又感到有责任为普及证券知识再尽一分微薄之力，这就是写这本《追涨与杀跌》的动机。相信本书能引导新股民入股市之门，同时对一些老股民提高操作技巧，也能起到一定的启发作用！

本书肯定有许多不足之处，但无愧我心的是书中皆是笔者肺腑之言，真正做到了实话实说！新股民也许初看时感触不深，但是过两年再回头细看本书的十大忠告，一定能体会到笔者的良苦用心。

目 录

前言

绪论	(1)
----	-----

第一章 趋势篇

一 哈奇计划	(7)
二 神奇的“股票箱”	(8)
三 上升趋势线	(12)
四 下降趋势线	(15)
五 趋势线的角度	(17)
六 趋势的反转(一)	(18)
七 趋势的反转(二)	(19)
八 中国股市实战规律	(22)
九 例证:1999~2000年预测实录	(24)

第二章 形态篇

一 双头	(33)
二 双底	(37)
三 圆顶(底)	(40)
四 头肩顶(底)	(43)
五 三角形	(45)
六 V形及倒V形	(49)
七 潜伏底	(52)

八 功夫在图形之外	(54)
-----------------	------

第三章 政策篇

一 久旱逢甘霖的 1994. 8. 1 行情	(60)
二 来去匆匆的 5. 18 行情	(61)
三 持续一年的 1996 大牛市	(63)
四 一半是火焰, 一半是海水的 1997	(67)
五 惊心动魄的 1998	(69)
六 平地起春雷的 1999	(71)
七 2000 年春节后的最大利是	(72)
八 政策与股市的互动关系	(74)

第四章 庄股篇

一 爱也庄家, 恨也庄家	(79)
二 庄家的趣味	(81)
三 庄股运作四步曲	(85)
四 逆势而为: 庄家的陷阱	(90)
五 卷土重来未可知	(93)

第五章 新股篇

一 何以逢“新”必炒	(99)
二 市上只有新股好	(101)

第六章 忠告篇

一 盲目摊平会令你倾家荡产	(109)
二 割肉没有跳楼痛	(114)

三	强势股千万要抱牢	(127)
四	抓大放小	(133)
五	天下没有免费的午餐	(140)
六	离战场越近，越容易当炮灰	(150)
七	每次获利，都是对忍耐的报酬	(157)
八	长线是金，中线是银	(164)
九	功夫在股外	(174)
十	最高的道在于修炼心性	(181)
十一	结语：给投资者的 13 条忠告	(187)
	后记	(191)
	主要参考书目	(193)

绪 论

一 追涨杀跌何错之有？

股评家常常劝告投资者，要理性投资，不要追涨杀跌。不少投资者也常常把自己的失利归因于追涨杀跌的缘故。

真的是这样吗？非也，至少不完全是，似是而非。

你不敢追涨，更不敢连续追涨，所以你就眼睁睁地看着亿安科技从 7 元多上升到 126 元；你不敢杀跌而是越跌越买，你也就看着综艺股份从 60 多直跌至 30 多，导致你亏损累累，不知何时能够解套。

你说你追涨后，立即被高位套牢——那是因为你善于追涨，等到股价已至峰顶时，才去接那最后一棒。你如果能及时杀跌出来，那么尚有东山再起的机会。

你说你杀跌之后，股价立即反转上扬——那是因为你处于浅套时，没有勇气杀跌，最后却又经不住折磨，把股票卖在“地板”上。此时你已失去重新追涨的勇气以挽回损失。

你说你善于追涨，但总是赚点儿蝇头小利，便了结出来；你说你杀跌出来，反身又忍不住追进去，被牢牢套住——那是因为你不懂得忍耐，追涨之后要会一路持有，直至趋势反转；杀跌之后，也要耐得住“手中无股”的日子，直到曙光再现。你说你天天追涨杀跌，忙进忙出，一年下来，赚亏相抵，倒赔进不少手续费——

那更是你不知忍者之道，又不看趋势。我虽然不情愿，但却不能不实事求是地告诉你，券商最欢迎你这样的“打工仔”。

所以任何方法本身并无所谓对错，因为运用之道乃在方法之外。正如高抛低吸一样，运用到极致可以“抄底”、“逃顶”。运用不当，你“低”吸的结果仍可能是深度套牢；你“高”抛的结果则可能是别人喝一锅汤，你仅分一匙羹。

而追涨杀跌的方法，若运用得当，可以稳赚行情的大段利润，而且在资金的使用效率上还大大提高，因为可以避免通常在底部的长时间的盘整。

二 顺势而为与无势不为

股市中最古老的道氏理论认为，股票价格运行有 3 种趋势：（1）基本趋势；（2）次级趋势；（3）短期波动。短期波动是可以被操纵的，而主要趋势和次要趋势却是无法操纵的。这为顺势而为的操作策略奠定了基础。

股市著名理论家韦特将顺势而为的理论发展到了一个新的高峰。韦特早期创立了技术分析的许多测市工具（至今仍被广泛采用），但后来他本人却推翻了一些分析工具的作用而提出亚当理论。

亚当理论认为，市场上要生存就要顺应市势，顺势而为是投资致胜的精髓。逆势而动，将会一败涂地，因为在牛市中升了还可再升，在熊市中跌了还会再跌。投资者只有顺势而为，才能将风险降到最低限度，而获得

最大的收益。

而体现顺势而为精义的操作便是追涨杀跌。在牛市中，任何时候追涨都是正确的，只要不是在峰顶；在熊市中，任何时候杀跌都是正确的，只要不是在谷底。

笔者在本书中围绕如何正确地追涨杀跌作观点鲜明的论证，核心精神便是顺势而为。但是，有必要指出以下几点，作为对顺势而为的补充。

1. 市场并非永远都是单边市，在盘局中或是震荡市中，市场方向不明，投资者若盲目地追涨杀跌，会两面挨耳光，带来不必要的损失。此时，最好的办法就是休息忍耐，所谓无“势”不为也。

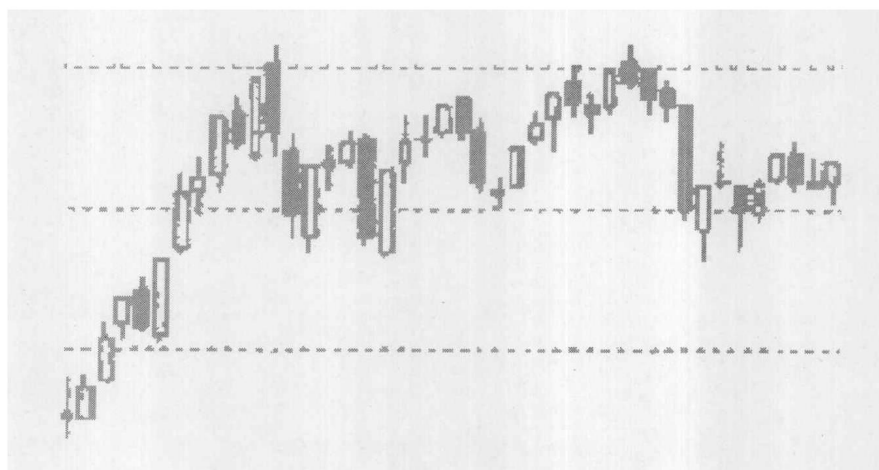
2. 市场趋势运行越远，特别是经历了加速上扬或是加速下跌之后，趋势反转的可能性越大，投资者就要避免盲目地追涨杀跌。多保持一些清醒总是必要的，即使可能错过一些最后的疯狂，但可以避开许多“多头陷阱”或“空头陷阱”。

3. 依据格兰姆、巴菲特等价值派大师的理论，在远离价值时低吸或高抛，虽然从技术上看是逆势而为，但将赢得中长期的趋势，因而也能获得极大的利润。

老话重提：不管白猫黑猫，抓住老鼠就是好猫。

第一章

趋势篇



一 哈奇计划

哈奇是有史以来，股市中最成功的一位传奇人物。他在 1882~1936 年这 54 年间，由 10 万美元入市，顺势操作 44 次，最后使自己的资产增至 1440 万美元，增幅达 143 倍。在他死后，伦敦金融新闻公布了著名的哈奇计划。

该计划具有高度的简单性、机械性与确定性。他将购入的股票，在每周末计算其平均数。到了月底，再将每周的平均数相加，求出每月的平均数。如果本月的平均数较上次的最高点下降 10%，他就全部卖出，不再购买；一旦等到他卖出股票的平均数由最低点回升了 10%，再行购买。这一手法又被称为 10% 转换法。

该方法功效卓著，看上去又显得十分简单，但要注意正确判定中长期的趋势。哈奇是这样做的：利用自己所能收集到的一切资料、信息和自己的经验，判明此时股市处于何种趋势中，涨升期，跌落期，或者盘整期？如盘整期，则不宜入市，因为趋势不明朗；一旦判明了股市所处的趋势后，还需要进一步认定趋势历时长短，如果是短期的，比如 3、5 天，则不宜妄动，因为股价如果迅速转向，将令你措手不及。此时，即使你马上修正错误，仍将损失频繁进出的手续费。

哈奇可说是运用顺势而为策略的典范，其投资方法颇有点儿“大智若愚，大巧若拙”的味道。这样简单的方法之所以能成为股市中致胜的“手筋”，是因为它暗

合了一个朴素的真理：“天一旦亮了就不会马上黑，天一旦黑了就不会马上亮。”

二 神奇的“股票箱”

20 世纪 50 年代，有位叫戴华适的芭蕾舞演员，运用自己悟出的独特策略，在 1952 年至 1959 年 7 年间，净赚 250 万美元，取得了许多专业投资者都自叹弗如的佳绩，成为轰动一时的奇迹。

戴华适在实践中意识到：某只股票，价格若与大市无关地涨升，绝不是无缘无故的。一旦涨升成为趋势，成交量又逐步扩大，那么这种涨升趋势就一定会持续一段时间。因为庄家要拿某只股票做庄，必先在低位吸筹一段时间，然后再逐步拉抬股价，使之到达庄家有利可图的价位，至此庄家才会逐步抛出。以上过程中，股价会在一个格局中上下波动。她把它这个规律叫做“股票箱”中的波动。

戴华适进而制订出一套操作“股票箱”的策略。当一只股票逐日价涨量增，形成涨升趋势，她就购进该股，等于将股票关进了自己的“股票箱”。然后确定该股上界和下界，即箱底和箱顶。当股价在箱子内上下波动时，可不去理它。这种波动可以洗掉许多信心不足的胆小鬼。一旦股价跌破箱底（止蚀点），立刻卖出；如果股价突破箱顶，无须急于抛出，再设定股价新的上、下界，于是股票就进入更高层的“股票箱”里。在新的“股票箱”中，只要断定涨升趋势还未到头，还可以继

续追进股票，直到股价在某一个高层“股票箱”内跌破箱底，再全部卖出。

在戴华适看来，世上的股票无好坏之分，只有上涨和下跌之分。只有捂牢上涨的股票，大胆抛弃下跌的股票，才是赢利的关键。当她持有上涨的股票时，决不轻易了结，而是一路持有，直到它在最高层的“股票箱”内跌破箱底，才断然出货。如果偶有择股不准，则因有箱底的止蚀位，损失很小。

戴华适最后总结四大最高原则：1. 价格趋势掌握；2. 成交量变化信息；3. 股票箱理论；4. 逢低即抛原则。

台湾投资专家游淮文在其所著《股市大户致富术》一书中评论道：“美国芭蕾舞星戴华适将 50 年代全球各地表演的收入投资股市，用她自己发现的一套技术分析方法，于短短的几年间赚了几百万美元。其经验，写成一本书，叫《股票箱理论》。这本书一出，使许多美国投资者因而跌破眼镜，甚至退出股市，因为她的方法是：只要正确地定出各股票箱的高低价，即可稳赚不赔，使许多努力学习投资分析技巧仍不得其门而入的投资人，对证券投资信心大丧。”参见图 1，图 2。