

小黑孩的画语之——

未
完
的
旅
行

刘刚

山东人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

未知的旅行/刘刚著. —济南: 山东人民出版社,
2008.10
ISBN 978-7-209-04567-4

I. 未… II. 刘… III. 漫画—作品集—中国—现代
IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 147918 号

责任编辑:苗 壮

未知的旅行

刘 刚 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编:250001

网 址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

青岛星球印刷有限公司印装

规 格 16 开(170mm×185mm)

印 张 6.75

字 数 10 千字

版 次 2008 年 10 月第 1 版

印 次 2008 年 10 月第 1 次

印 数 1—4000

ISBN 978-7-209-04567-4

定 价 22.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(0532)88194567



“我喜欢漫画，真的，我几乎是疯狂地喜欢漫画。”刘刚说。

这是我初识刘刚时，他所说的话。他是如此的喜欢漫画，甚至达到痴迷的程度，以至我们的交谈每每提到“漫画”、“卡通”、“插画”，他的眼睛总会“放光”。从那时起，这个年轻人便给我留下深刻印象。

他的画风很朴实、简洁，习惯于用简单的构思阐明一种真切的体会，反映着他对生活、对人生、对理想、对成长的思索与品味。他执著的沉迷于他的漫画世界，在那些黑白线条中透出他对艺术的喜爱与敬仰。因此，当他邀请我为他的这本书作序，我也欣然答应了他。

在《未知的旅行》一书中，刘刚虚拟了一个主人公形象——“小黑孩”，借着“小黑孩”去述说孤独的美好与人生的无奈。“小黑孩”的头发长长的遮盖了眼睛，皮肤黑黑的，让人始终看不到他的真实面目，些许神秘、些许期待，这正反映了作者本人的真实性格，虽然他的话语很少，但他希望借着他的书、他的画，让更多的人走进他的心灵世界，更深入到漫画的无穷魅力中，去感受艺术，倾听宇宙深处的歌唱！相信你会为那一幅幅充满奇幻构想与童真的图画所吸引。

在每个孤独寂寥的夜晚，让我们与“小黑孩”一起欣赏星空，品味孤独。



不久以前，刘刚带着他的绘本给我看，那是一本打印后又用手工细细粘贴起来的册子，厚厚的，软软的。他满脸兴奋地用双手捧给我，就像捧着一个刚刚降生的婴儿。他充满渴望的眼神，就像一个期待家长赞许的孩子。那情景让我难忘。

在我的印象中，刘刚是一个对艺术充满执著和感觉的年轻人，他的心思是如此敏感，以至于他终于为心爱的绘画放弃生活中的其他。他每天奔波在画的路上，感受风吹过的痕迹，倾听城市中难得的天籁……然后，他会在暗夜中慢慢描绘它们从他心际如流星般划过的样子，或者光彩，或者暗淡，或者带着宇宙穹苍的声音。刘刚说他画中的星空都是用钢笔一点一点地点成的，没有作任何处理，因为他相信这样的星空才是他亲手创造的，是他的，是属于他的王国的。

刘刚的作品时而显示出他孩童般的天真，时而透露出他对世界和人生的深刻思考，让阅读他的人产生强烈的感觉。在高大的树心，小黑孩掷出轻盈的纸飞机，让我们呼吸到少年时无忧无虑的味道。在茫茫的星空下，我们变得那么小，那么微不足道。面对如戏剧般的宿命，我们就如囚笼中的不能把握方向的飞鸟；而同时，我们的灵魂又是如此企望摆脱孤独，回归家园，所以，“等待，纵然遥远，纵然辛苦，至少还有盼望”！

我相信，如果你能看到这本小册子，一定会为他的天真、他的执著、他的憧憬、他的无奈、他的幽默、他的宽广、他的所有所吸引，会跟作者一起静下来，在暗夜静静地欣赏生命流淌的颜色。



梦里寻地千百度 蓦然回首 那人却在灯火阑珊处...

★一次很偶然的机会，我从一个小小的灵感获得启示，画出上面这幅画。虽然构图很简单，但它反映着我的性格，我喜欢用很简单的方式、最少的言语表达自己的内心世界。

我喜欢在静静的夜晚独自听音乐、画画，那是一种极品享受。当你一人畅游在艺术的海洋里，你会倾听到宇宙深处的歌唱。虽然孤独，但很美好！这幅画既是我每个夜晚的感受，其实也象征着我们每个人的一生：我们都在不停地奔跑着、追求着，却也孤独着！有时也会感到幸福，感到美好，但我们总是那样可怜，在这星球上，我们是那样的渺小，那样的无助，我们自以为人类会主宰世界，每次的狂傲只会换回造物主的冷笑。所以，我们总想寻找什么，却不知自己到底要找什么？！其实，我们需要找回的是最初的良善、最初的童真。

很幸运的，这幅画入选了山东省漫画展，后来又为报刊所青睐得以展示给很多读者！使我有了很大信心，于是就引出了后面一系列的“小黑孩”的“画语”……



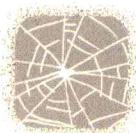
星空



人生



光

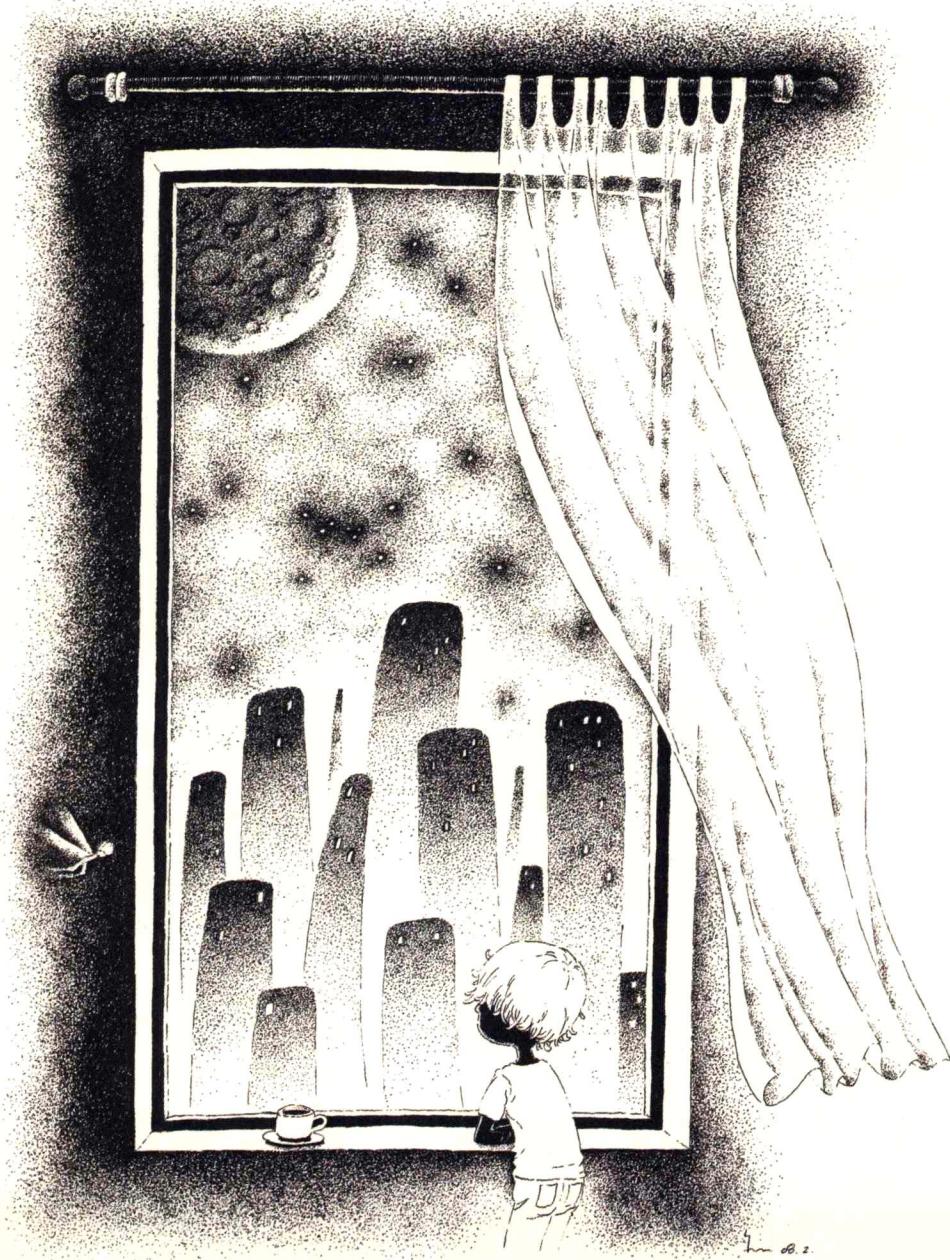


阻挡



鸟笼

我喜欢8月的星空
当整个城市都入睡
我愿在那清冽的星空下
感受宇宙苍穹的
博大与深邃
还有我的渺小与孤独



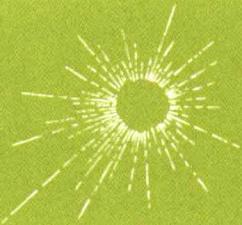


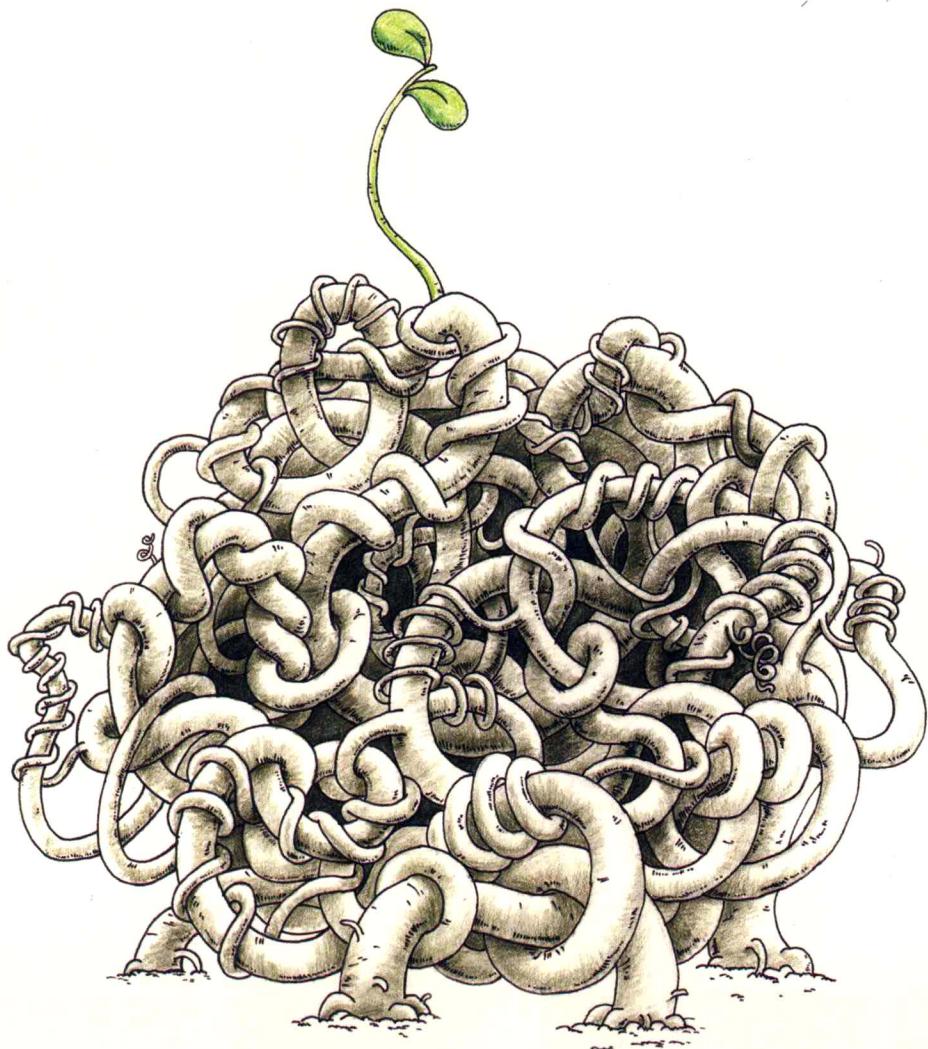


这是一出人生闹剧
大家都在出演角色
唯独我 未收到邀请
只好扮演自己



无休止的争斗攀比……
没劲！
我只认为
光，
才是我的方向 我的追求

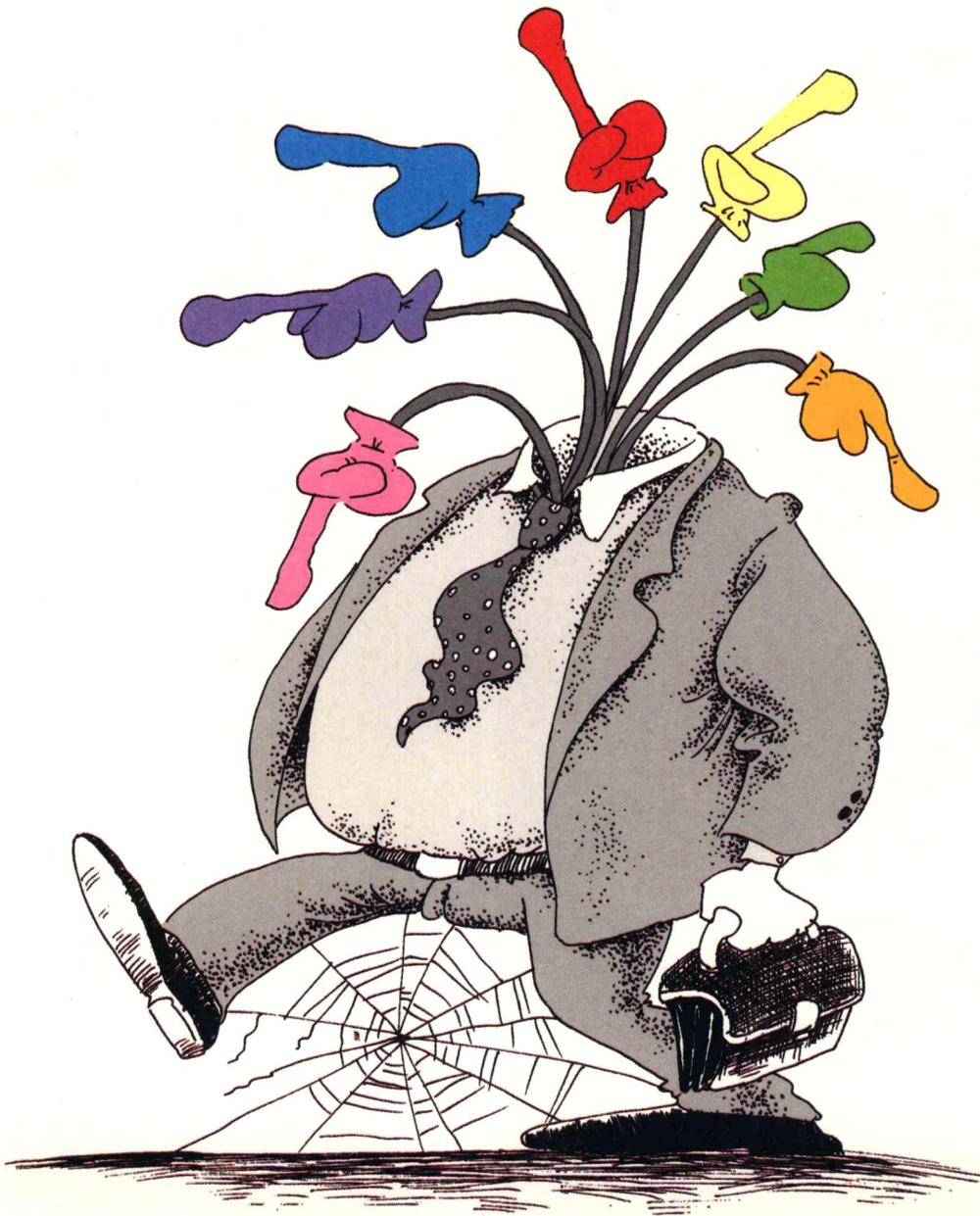




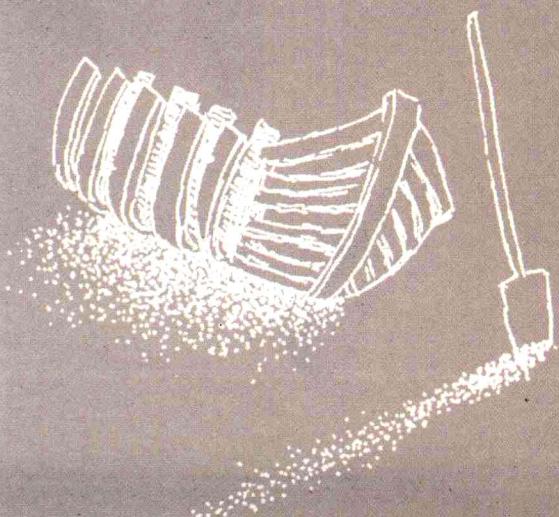


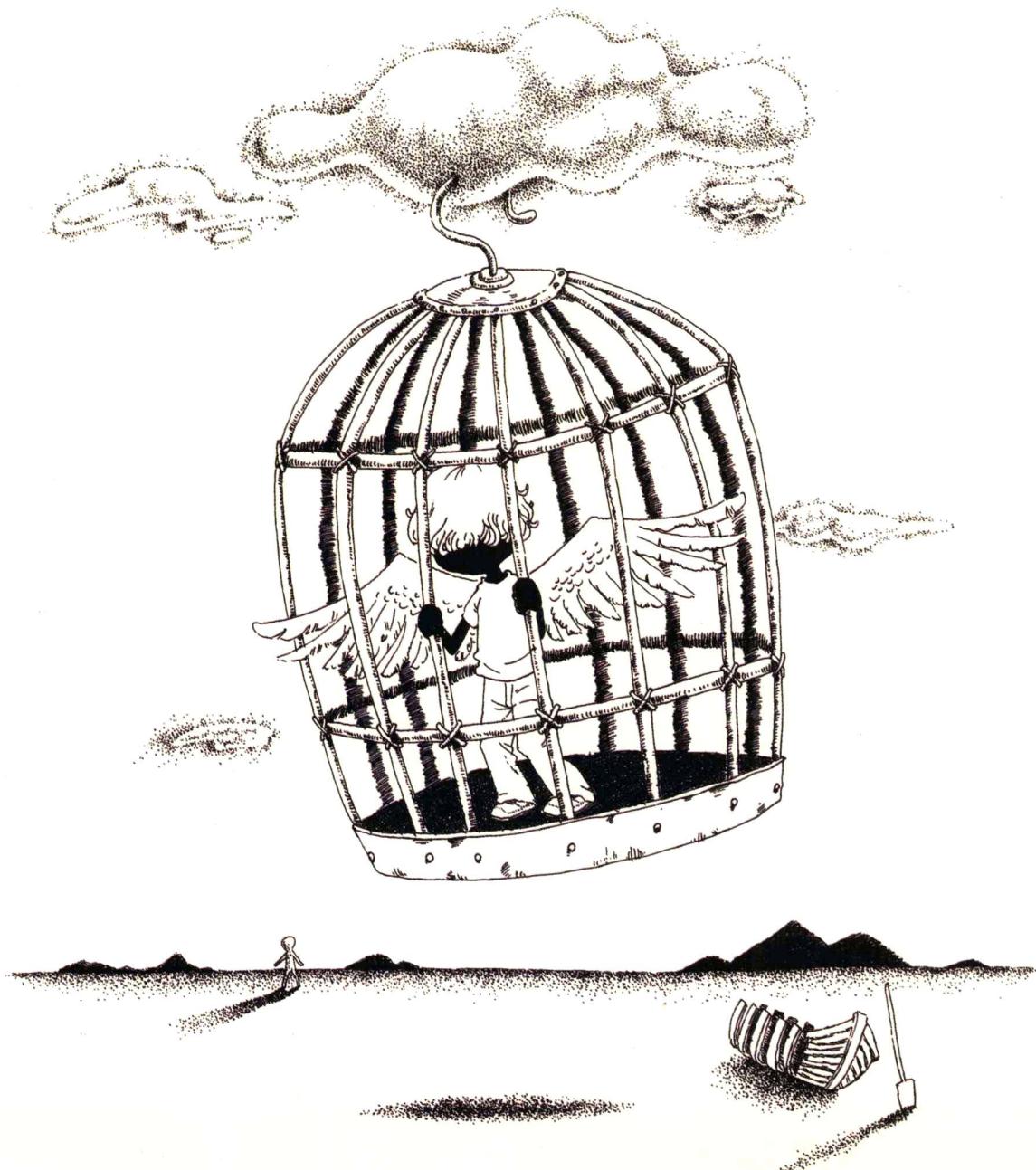
很多时候，影响我们前进的，
不是前方的困难太多，
而是我们的选择太多。





有时，鸟笼里关的
不一定是鸟
因为 我一直在飞
但 决定方向的总不是我





此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com