

田溪 编

炎
黄
民
间
文
库

泰山 的 传说



内蒙古少年儿童出版社

炎黄民间文库编委会

顾 问：李若冰 叶增宽 郑竹青
主 编：王世雄 宋建元
副主编：吉 春 焦 侠
编 委：高少峰 马少亭 周 竞 雷 达
赵剑文 甄 亮 宁 锐 吉 春
杨景震 梁澄清 王克文 李翠荣
肖建国 刘笑海 王世雄 宋建元

※文库编选中，由于搜集整理者众多，部分同志因地址不祥，无法联系，望见书后告知详细地址，以便邮送稿酬。

信寄：内蒙古通辽市明仁大街 73 号市图书馆 郑竹青 邮编 028000

目 录



.....

- 1\ 碧霞元君的来历
- 5\ 舍身崖易名的传说
- 13\ 泰山腰玉
- 17\ 岱宗坊
- 19\ 店小二写“山”
- 22\ 卧龙槐
- 25\ 瑶池会
- 25\ 黑虬升天
- 29\ 吕祖洞
- 31\ 白氏郎的故事
- 37\ 孔子登临处
- 38\ 三笑处的传说(三则)
- 43\ 香油湾和仙人影
- 45\ 金窝
- 49\ 龟驮碑的故事
- 49\ 万丈碑
- 50\ 乌龟洞
- 51\ 超桥与雪花桥
- 53\ 独立大夫
- 54\ 姊妹松
- 59\ 白羊坊和羊角坞
- 61\ 牧羊老人



- 63\修牌坊
- 65\铜碑玉碑是怎样运到山顶上去的
- 67\悬云寺
- 71\竹林仙子
- 79\佛爷寺
- 84\白鹤泉的传说
- 90\天胜寨
- 92\九女寨
- 94\泰山石敢当
- 97\修岱庙的传说
- 99\王羲之逛泰山
- 101\汉武帝舍钱
- 103\河神大王柳展雄
- 105\金头木槽鸭
- 114\神碗

碧霞元君的来历

泰山顶上，有个铜瓦顶子的宫殿式建筑，名叫碧霞祠。里面供奉着泰山之主——碧霞元君神。

传说，碧霞元君是石敢当的女儿^①。石敢当这个人，住在泰山东南的一个大山——徂徕山下。他一辈子为人正直，很讲义气，家里很穷，靠咱地维持生活。他没儿子，只生了三个姑娘。大姑娘、二姑娘早出嫁了，家里还剩了个三姑娘。三姑娘从小很勤劳，心地很善良。两个姐姐出嫁以后，家里生活比较困难，为了帮助父母维持生活，三姑娘整天从徂徕山砍点柴挑到山阳集上卖。三姑娘渐渐长大了，在徂徕山，也比较熟悉了。有一天，她正在山里砍柴，遇上暴风，昏天黑地，雨下得很急。她在山里找不到避雨的地方。雨下的时间很长了，一直下到黑天。三姑娘在山里迷失了路，正在她为难的时候，发现远处有一个灯火，就朝灯火走去，走近一看，是个山洞。三姑娘虽然害怕，但为了找个藏身之处避雨，就壮了壮胆子，向山洞走去。走进山洞一看，是个年纪很大的老太太在围着火堆烤火。三姑娘一看是个老太太心里就很高兴，上去给老太太跪下，说她到山中来砍柴，遇到雨迷了路，要求老太太收留她，住一晚上。老太

^① 关于碧霞元君(当地叫泰山奶奶)的来历，有各种传说，有人说她是玉皇大帝的女儿，有人说她是玉皇大帝的妹妹，有的说她是石敢当的女儿

太很高兴地留下了三姑娘。

第二天早晨，三姑娘砍了柴就回家了。从这开始，每次三姑娘到山里砍柴时，必定要到这山洞里来看看那个老太太，有时还砍点柴禾给她，有时又上山沟里给老太太提点水啊，打扫打扫山洞啊！就这样过了几年的时间，她和老太太的感情越来越深。

有一天，老太太对三姑娘说：

“你不是个凡人，是个下凡的仙女，命大福大造化大。你在徂徕山住不了呢，徂徕山已让你压得落了三尺了。”

现在徂徕山的山势和泰山不一样，是平顶，最高峰叫太平顶，上面没有主峰。为什么这样？据说就是让三姑娘压的。

老妈妈就和她说：

“你不能在徂徕山呆了，你走吧！”

三姑娘说：“我走，可上哪儿去，这里还有父母。”

“从这里往西北走，约五十里路，那里还有个大山，叫泰山。你到泰山去住吧！泰山现在还没个当家人，你去吧！去了以后有那么一天，各路神仙要集会，选泰山主。你先到半山腰去找一棵大松树。见了大松树以后，在树底下挖。挖下三尺以后，你会发现一个木鱼子。拿出来，搁一边，再往下挖。再挖三尺，然后把你穿的绣花鞋脱下一只埋下去。再埋上木鱼子，这样就行了。等封泰山主的时候，你再说话。”

三姑娘听了以后，就找到了这棵树，挖了三尺，真挖出了一个木鱼子。她就把这木鱼子搁在了一边，又挖了三尺把她的鞋埋上了。

到了老太太说的这一天，玉皇大帝召集各路神仙，南海龙王啊什么的，都到泰山集会。那时，天下各个名山，都有了山主

了，唯独泰山还没有。神仙们到这儿来，就是看看谁坐泰山合适。怎么定呢？根据老规矩，谁在这天到泰山来的早，谁就是当然的泰山神。这时，玉皇大帝也来了。他看看众神，就问：

“到底谁来的早啊？”

这时，柴王站出来说：

“我来的最早，我应当当泰山主。”

玉皇大帝问：“你来的早，有什么凭据？”

“我在大松树底下埋着念经用的木鱼子哩，不信可以去看看。”

众神仙一听说有凭据，都说要去看看。正在这个时候，三姑娘走出来了，说：

“我来的最早！”

“你来的最早，有什么凭据呢？”

“我在一棵树底下埋了绣花鞋。”

众神仙一听，各有各的理，那就去看看吧！

到树下一挖，挖了三尺以后，先挖出了个木鱼子，这说明柴王来的早。这时，三姑娘不干，还叫往下挖，一挖挖出了绣花鞋，这就断定是三姑娘来的早，因为她的鞋是在底下。

这样，泰山当家人得由三姑娘来当。玉皇大帝就把泰山封给了三姑娘，封号是“碧霞元君”。

柴王听了当然很有气，一气之下，就把山顶上所有的松树都拔了去。拔了以后，他用一个挑子，一头一捆就给挑走了，他想把三姑娘晒死。柴王拔完了树，挑着往下走。满山的树也不轻呢，挑着挑着累得慌，自己寻思寻思：

“这事办的有点太不上算了。树我已经给她拔了，还挑去干什么？不能办这种傻事。”

所以走到南天门这里，就把挑子放下来。

“叫它滚下去算了！”

他用腿把前边那捆蹬下去，蹬到前边山坡上。这就是对松山的一片松，长的挺旺。后边的一捆，蹬到了现在的后石坞，所以山上一些小树叫“哭泣树”，就是三姑娘的眼泪变的。

早先那个老太太是谁？她是观音菩萨，是来帮助三姑娘的。三姑娘做了泰山的碧霞元君以后，她还常来照顾她。每当夏天泰山顶上总是有很多云遮着，那云就是观音给三姑娘遮太阳哩！

后来，人们在这儿给三姑娘建了一个十分壮丽的祠堂——碧霞祠。

徐纪民 整理

舍身崖易名的传说

在岱顶，与日观峰相连，有一座突出的悬崖，三面陡峭，下面是深不可测的山洞，人站在崖边，头晕目眩，不敢俯视；往下扔一块石头，好久才听到落底的声音。这就是爱身岩。爱身崖是现在的名字，过去叫舍身崖。这里说说，它是怎么改成爱身崖的。

相传在明朝，江南有一个叫何孝梓的人，这人是遗腹子，没等下生父就去世了。母亲从年轻守寡，盼望儿子长大成为孝子，所以起名叫“孝子”。后来上私塾念书的时候，老师觉得“孝子”太实，把“子”改成了“梓”。何孝梓没有辜负他母亲的期望，长大后，真的很孝顺：每顿饭总是亲手把饭碗端在母亲面前；他娘才五十多岁，就什么活也不让他娘干了；冬天让他娘坐火炕头，夏天让他娘在树荫下乘凉，生怕他娘冻着热着的。可是越不让他娘干活，他娘的身体越不好。这一年他娘生病了——心口疼，吃不下饭。何孝梓请了许多大夫也没治好。后来他听说泰山圣母能给人去灾除病，就到泰山来烧香。但是一年来了两次，二年来了四次，他母亲的病照旧不见好转。到了第三年，他又上泰山上来烧香，跑在泰山圣母像前，许愿说：“泰山圣母有灵，如果叫俺娘好了病，我何孝梓情愿到舍身崖舍身！”说也巧，也不知泰山圣母真的见他心诚显了灵呢；还是他母亲吃了

什么健胃的药，这一年真的心口窝不疼了，也能吃下饭去了。何孝梓见他母亲的病好转了，心中很高兴。

到了应该还愿的时候了，他把许愿的事情告诉了母亲。不料母亲一听他要舍身，放声哭起来，说：“儿啊，我已经是五十多岁的人了，身体还有病，本指望你给我养老送终来，你却去舍身。你舍了身，我怎么办？还不如你不去许那个愿，让我早死了好咧。”

何孝梓听他母亲这么一说，没了主意。心想：“母亲说的也对，生子盼养老嘛，我死了不要紧，母亲靠谁养老送终呢？这不是想行孝反而不孝了吗？可是，我已经对泰山圣母许下愿了，不还愿，泰山圣母怪罪了，再降下更大的灾难来怎么办呢？”他想来想去，想不出解决的办法来，只是暗暗流泪。

这时，他三岁的儿子起鸣跑进屋里，见他爸爸在哭，不知出了什么事，便伸出小手去给爸爸擦泪。

何孝梓把儿子揽在怀里，扶摸着他的头说：“乖孩子，听话，到外边玩去。”

起鸣乖乖地走了。

何孝梓看着孩子的背影，忽然想起那郭巨埋儿的故事^①。心想：郭巨为孝敬母亲，把亲生的儿子埋了，我何不以子代身，替我还愿呢？这样既还了愿，又能对母亲尽养老送终之孝。他主意已定，悄悄做了安排。

春三月，风和日暖，各地来泰山烧香的、逛山的、许愿的、还愿的人很多，又赶上有庙会，泰山脚下非常热闹。何孝梓带着三岁的儿子来到泰山脚下，住在一家小客店里。这家店主人

^① 郭巨埋儿，是“二十四孝中”一则宣扬愚孝的故事。郭巨怕刚生下的儿子以后争了母亲的口福，孩子一生下就把他埋掉了。

姓徐，名叫徐大用，年龄比何孝梓小一岁，为人正直，对人热情。何孝梓前几次来的时候就是住在他的店里。因为两人谈得来，三来两往地交成了朋友。

何孝梓一进店，徐大用就问：“大哥，一千多里地怎么还领着个孩子来烧香啊？”

何孝梓一路上心里就怪难过的，眼里老含着泪水，现在经徐大用这一问，心里更觉得不是滋味，鼻子一酸，眼泪就像断线的珠子，噗嗒噗嗒落下来。

徐大用见这光景，更觉得蹊跷，追问道：“大哥，出了什么事啦？”

何孝梓擦了把泪，强打精神，把舍身还愿的事诉说了一遍。

徐大用见何孝梓这样糊涂，就想劝解劝解，他说：“大哥，我是本地人，从小就在这泰山上转转，小的时候在山上砍过柴，也在山上采过药，后来又在山下做小买卖，这几年又在这里开店，可以说天天看见烧香拜佛的人。可是没见过哪个穷人因为烧香拜佛富了的；也没见哪个富人因不烧香拜佛穷了的。到头来：穷的还是穷，富的还是富。说句到家的话呢，这种事情，大家都烧香叩头咱也随和着，风俗习惯嘛，但不可太认真了。”

何孝梓说：“兄弟，你这话就说的不对了。‘信神神自在’嘛，都信还有心诚心不诚的区别。前几次来，因为我光烧了烧纸，燃了燃香，就不灵；去年我许了舍身的愿，圣母见我心诚了，母亲的病就好了。既然应了验，就不能欺骗圣母，所以这个愿非还不可。”

徐大用见说不过他，就不劝他了，想了想说：“你这次来正赶上庙会，城里很热闹，舍子以前尽量爷儿俩在一块多玩玩，

亲热亲热，父子一场嘛！”说完就去忙他的事情去了。

屋里光剩下何孝梓和三岁的儿子起鸣，起鸣说：“爸爸，咱上街看热闹去吧！”

何孝梓心情沉重，哪还有心思去逛大街、赶庙会？就说：“天快黑了，咱不上街了，明天我领你上山去玩。”

起鸣说：“爸爸，我不上山，山上有老虎，我害怕！”

何孝梓心一酸，两手抱住儿子，扭着他的脸说：“孩子，爸爸不好，你恨爸爸吗？”

起鸣摇摇头说：“爸爸好，我不恨爸爸。”

何孝梓看着幼稚天真的儿子，再也忍不住内心的疼痛，说：“好孩子，我的好儿子！你爸爸不好，爸爸对不起你……”话没说完何孝梓就忍不住放声哭了起来。起鸣见爸爸哭了，也陪着爸爸哭。爷儿俩抱着，哭成一团。

徐大用听见他爷俩的哭声，又跑进屋里，趁机又劝解说：“大哥，你听我刚才说的有道理吧？你觉得有道理，明天就抱着孩子回去。”

何孝梓沉默了半天说：“我在家已经说好了，舍子代身已经降了一格，连子都不舍，我对不起泰山圣母，也对不起生病的母亲。”

徐大用见他还是不放弃舍子还愿的念头，就不再劝他了，说：“既然你已经拿定了主意，我也不好再说别的了。不过，看你爷儿俩哭成这个样子，就是到了山顶，你能忍心亲手把孩子扔下山崖吗？”

何孝梓又沉默了。他一想到那个情景，心就像撕碎了一样，浑身酸软。

徐大用说：“大哥，我看出你的为难——难做的事又非做

不可。这么办吧：你把孩子交给我，我到山顶代你舍子。按说帮人家做这种事情可有些缺德，可谁叫咱是知己的朋友来，为了朋友我也不管那些了。”

何孝梓非常感激，说：“你真是我的好兄弟，就像钻到我心里看了一样。刚才我就有这个想法，又怕你不愿意做这种事情，所以一直没有开口。既然你现在说出来了，那我就把孩子交给你吧！”

第二天，徐大用抱着孩子上了山，直到天黑才一个人回到店里。

何孝梓痛哭了一场，谢过徐大用，又住了一天，便起程回家去了。

十七年之后，徐大用的次子进京赶考，中了头名状元，接着朝廷又委任他为驻江南四省的巡抚。徐巡抚要赴江南上任了，顺路到泰安州省亲，就事先派人到徐家店报信。

徐大用得到喜讯，高兴劲就不用提了。但是在高兴之余忽然想起了他的老朋友何孝梓来，于是便写了封信，派专人骑了匹快马，昼夜赶路，到江南去请何孝梓，叫他务必在三天之内赶到泰安。

三天之后，何孝梓来到泰安州徐家店。徐大用对何孝梓说：“你也好几年来没泰安了，今天孩子做了大官，近日来家省亲。这是个天大的喜事，兄弟我一时高兴，特邀老朋友来玩几天。”

何孝梓很感激他的邀请，说：“贤侄做了大官，这是兄弟你积下的阴德。过去我来住店就看出你是有福份的人；今天你当了老太爷，还不忘旧友，愚兄更加敬佩你的为人了！”

他们正在说话，忽听一阵人喊马叫的喧哗声，接着有人来

报：“徐太爷，大人到了。”徐大用和何孝梓迎到门外。新任驻江南巡抚徐起鸣在前呼后拥的人群中下了轿。泰安县官、大小地方官员也来迎接。门前张灯结彩，衙役列队护卫，场面庄严、热闹。徐起鸣拜见了父母双亲及八十多岁的老奶奶，叙了一回家常，就回县衙暂时休息。

第二天清晨，徐大用跑到县衙门里对徐起鸣说：“儿啊，过去我天天在泰山上转，那是为了养家糊口，没心思观景；今天你做了大官，我太高兴了，听说你来省亲，我特别邀请了江南的老友来一块逛山散心。今天天气晴好，你无论如何也要陪俺老哥儿俩上山玩玩。”

徐起鸣听父亲一说，觉得老人受苦大半辈子，过穷日子供自己念书也不容易，哪能扫了老人的兴呢，就痛快地答应了。

这天徐大用和何孝梓各坐了一乘山轿，徐起鸣由差役抬着，另外还有地方官员、随从等陪同，一齐上了山。到了山顶，徐大用叫轿夫抬到舍身崖。在舍身崖下了轿，徐大用说：“儿啊，你知道今天为什么叫你到这里来吗？”

徐起鸣回答：“不知道哇。”

他又问何孝梓：“大哥，你知道吗？”

何孝梓也摸不着头脑，说：“不是到山顶上来逛玩吗？”

徐大用又问何孝梓：“你还记得那一年，你抱着个三岁的孩子来舍子还愿的事吗？”

何孝梓说：“有这个事呀，不是你抱着孩子到舍身崖代我舍的吗？”

徐大用说：“真舍了就不会有今天了。”又对徐起鸣说：“儿啊，你本不姓徐，你姓何，叫何起鸣。”

何孝梓一怔，一下子扑到徐起鸣面前，端详了一阵，忽然

一把抱住起鸣，说：“孩子，我……我不配是你的父亲！你责罚我吧！”说着，噗通一声，跪在地上。

一时把徐起鸣也弄糊涂了，大小地方官员和众差役也惊呆了。

原来，十七年前，徐大用抱着起鸣从东路上山后，到了中天门就拐了弯，又从西路下山了。徐大用开的是夫妻老婆店，城西家中还有一个六十多岁的老母亲和一个四岁的小儿子。他把起鸣抱到家里，对他母亲说了说，就把孩子交给了他母亲看管。起鸣长到六岁，和徐大用的儿子一块到塾房里念书。起鸣很聪明，智力过人，念过的书，过目不忘，在塾房里很受老师的器重，同学们也很喜欢他。徐大用见他聪明，就叫自己的亲生儿子退了学，留在店里帮他干活，专供起鸣念书。起鸣念到十五岁，什么《诗经》、《易经》、《春秋》、《礼记》、《资治通鉴》全都通达。到了十七岁，就能写一手好文章。十七岁那年在本县考上了秀才；十八岁到府里中了举人，二十岁进京中了状元……

徐起鸣明白了是怎么回事以后，忙把何孝梓扶起来。这时他心中七上八下，如乱刀绞心，说不清是个啥滋味。面对这个可怜的老人，不知道该说些什么。呆了半天，他的视线慢慢转向这个害人的悬崖。他立即命人沿舍身崖修了一道石墙，并在石墙旁立下一块石碑，上刻“爱身崖”三个字。在石碑的背面，他亲手题写了一首诗，也叫人刻在上面，写道：

纲常生死重千钧，
何事无端说舍身？
一自短垣围绝险，

不教愚父再迷津！

从此，舍身崖就改成了爱身崖。

王太捷 整理

泰山腰玉

许多年前，泰山东侧的柴草河畔，住着一个名叫刘栓的青年，从小死去了父母，独自一人，靠打柴为生。

刘栓经常到大直沟去砍柴。这儿山深林密，柴草很多。沟崖上长着一棵老桑树，有好几搂粗。这棵树挺古怪，春天来了，发芽发得特别早；秋天过了，落叶落得又很晚，满树枝叶绿油油地闪闪发亮。刘栓砍柴吹累了，总爱靠着老桑树歇一会儿。

一年春天，刘栓砍完柴正靠在老桑上休息，忽然，飞来一群山老鸱扑扑拉拉地落在老桑树上，“呱呱”地叫着啄食树上的桑叶。刘栓摸起石头朝山老鸱砸去。不偏不斜，正巧打在一只老鸱的头上，那老鸱“哇”地一声惨叫，一头扎进跌水崖下的深涧里；其余的老鸱哄地一声全飞了。刘栓正待收拾柴挑回家，忽见一片桑叶，飘悠悠地落在他手上，他仔细一看，桑叶旧，粘着一摊蚕籽儿。刘栓觉得舒掉可惜，就小心地把桑叶揣到怀里，提着柴禾回了家。

刘栓带回来的桑叶，不干不黄，依然嫩生生的。过了几天，那片桑叶上爬满了蚕宝宝。刘栓高兴地把这些小蚕儿放在一个小筐箩里。从此以后，他每天上山砍柴，都要从老桑树上采回一些鲜嫩的桑叶来，精心地喂养这些蚕宝宝。

蚕宝宝长得非常快，不到一个月的时间，就长满了一令大