

东



杨

东

萍



东川·我可爱的家乡

DONG CHUAN · WO KE AI DE JIA XIANG

云南民族出版社

东



杨

东

萍



东川·我可爱的家乡

DONG CHUAN · WO KE AI DE JIA XIANG

云南民族出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

东川·我可爱的家乡: 杨东萍作品集 / 杨东萍著. — 昆明:
云南民族出版社, 2008. 7

ISBN 978-7-5367-4093-8

I. 东… II. 杨 III. ①汉字 — 书法 — 作品集 — 中国 —
现代②汉字 — 印谱 — 中国 — 现代③摄影集 — 中国 — 现代
IV. J292.28 J421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第093518号

责任编辑 郑卫东 扎西多吉
装帧设计 拓源印务 姜剑

出版发行 云南民族出版社
(昆明市环城西路170号云南民族大厦5楼 邮编: 650032)

印 制 云南亚太彩印有限公司
开 本 889mm × 1194mm 1/16
印 张 6
版 次 2008年7月第1版
印 次 2008年7月第1次
印 数 1 ~ 1000
定 价 68.00元
书 号 ISBN 978-7-5367-4093-8/J · 243

为东川区书法作品集题

锦绣东川 宝镜东川
激扬东川 发展东川
我真诚的向热爱生活的人们致敬

高德明

二〇〇七年十二月

中共昆明市东川区委书记

作者简介

ZUOZHEJIANJIE



杨东萍 Yang DongPing

杨东萍，女，东川古铜印社会会员、东川摄影家协会会员、无锡书法研究会会员、中国鹤壁艺术家画廊二级书法师、中（港、澳、韩、台）日韩新书法家友好联盟会员。

1987年-2005年先后就读于江苏无锡书法艺术专科学校、东川市委党校党政专业、江苏无锡书法艺术研究班、云南省电大行政管理专业、中央党校经济管理专业、云南省委党校在职研究生班经济管理专业。1981年参加工作后，先后担任东川市医药管理局支部书记、药材科长，东川市妇联办公室主任、东川区碧谷镇党委副书记、东川区科委副主任、昆明市药品监督管理局东川药品监督管理办公室副主任、主任，昆明市东川区食品药品监督管理局党组书记、局长职务。

序一

XUYI



古老的“天南铜都”东川，历三千年风雨变迁，书就是千古风流。在这片奇美的大地上，有的是天地随意挥洒的浪漫与大气，有的是造化细致入微的刻画。以“摄影家摇篮”之美称享誉海内外的红土地，拥有穿山裂雾、险峻雄伟的牯牛山，神奇秀丽、杜鹃花海的轿子山，静谧幽深、让人流连忘返的老九龙，沟壑纵横、凶险奇崛的蒋家沟，惊险刺激、勇者云集的泥石流汽车越野赛……东川，以它博大、广阔的胸襟吸引着八方游客；以它不拘一格、内容丰富的自然、人文景观孕育了无数摄影、书法艺术爱好者。

作为生于斯、长于斯的东川人，本书作者杨东萍女士自小熏染于“古铜”文化和奇美山川，痴迷于书法、摄影艺术秉持“艺术发展人生，艺术服务家乡”的理念，二十年如一日，踏红土寻色之绚烂，览群山避世事之嗔呼，汇千年文化于笔端，集万般景致于方寸，书而入其境，影而成其型，多年耕耘，书法、摄影之作不胜枚举，优秀作品似浮星点缀，闪烁其中。其书法、摄影作品多次在各种征文活动中获奖。书法作品《博览群思》（隶书）获原东川市青少年书法、美术、摄影展览一等奖。硬笔书法作品获原东川市四十周年大庆优秀奖，隶书、篆书3幅作品分别入编《当代书画篆刻家辞典》、《中国国际文学艺术博览》、《中国书画作品集》，书法作品曾参加新加坡等国展览。在“2007年中国·东川泥石流汽车越野赛摄影比赛”中，11幅作品入选。《破土而出》、《领导风采》、《破》、《路浪而歌》、《浪里蛟龙》等5幅作品分获一等、二等、三等奖。摄影作品《秀色可餐》获2007年东川区花卉摄影展览二等奖。因工作出色，被区政府授予“2007‘全球通’杯中国东川泥石流汽车越野赛暨全国四驱拉力系列赛东川站比赛先进个人”称号。

“十年磨一剑”，二十年的艺术征程，二十年的风雨磨砺，二十年的心血汗水汇集成这薄薄一册。言其轻，不过寥寥几十页，见其重，东川自然景观、风土人情莫不尽显于此。艺海拾贝，祝愿这颗微小而闪亮的贝壳，在书法、摄影艺术殿堂里熠熠生辉。

中共昆明市委常委 市委宣传部部长

张红萍

东川

序二

XUER

“不积跬步无以至千里，不积小流无以成江海。”本书作者杨东萍女士激情飞扬，胸怀弘扬古铜文化、礼赞故土风情的“千里”之志，以自己独特的视角和拳拳之心，穷二十载蹉跎岁月，跋涉山乡，追风逐雨，捕捉世间百态。点灯泼墨，勤学苦练，挥洒万般豪情。心血与汗水汇集，遂成“江海”。其作品，尽显东川古铜文化底蕴之深厚、自然景观之瑰丽奇绝、社会风貌之绚丽多彩、民族风情之千姿百态，集结成册可谓宣传东川之经典，实为构建“文化铜都”、提升城市形象浓墨重彩的一笔。

透过这一幅幅充满灵性的作品，我们能领略到作者对祖国、对家乡的热爱之情，对未来美好生活的憧憬和向往，这一切展现了奇美东川的壮丽图景，反映了特区建设的巨大成就，作者用真心、真释了“和谐东川、绿色特区”的深刻内涵，记录了作者的创作成果，更有她丰实的精神世界。

匆匆提笔，是为序。

昆明市东川区人民政府副区长



穷二十载光阴 醉心于临池泼墨

Qiong ershi zai guangyin Zui xinyu Linchi bomo

走笔间，虽无古人气吞山河、奇峰突起之豪迈

亦无潜龙雕琢、妙笔生花之俊秀

然，下笔自然，怡然自乐，秉承国粹

陶冶自我，亦快乐无涯。



目录 MULU

书法 SHUFA.....01

篆刻 ZHUANKE.....15

摄影 SHEYING.....21

后记 HOUJI.....88



誠信和諧

丙戌年孟冬月東川書院書



入选2006年东川书法展览

零海松涛

癸酉年五月 吳昌碩書



路漫漫其修远兮
吾将上下以求索

二〇一六年六月 于惠州东岸

入编[书画作品集]

劍

寶劍鋒從
磨礪出

庚辰年 冬

東華書



山如画一時多少豪
杰遇想令瑾當年小
喬初嫁了雄姿英發
羽扇綸巾談笑間檣
櫓灰飛煙滅故國神
游多情應笑我早生
華發人生如夢一尊
還酹江月

己未十月於東川楊東海書



大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西
邊人道是三國周郎赤壁亂石穿空驚濤
拍岸捲起千堆雪江

博覽精思

王明

1986年东川市青少年书法展览一等奖