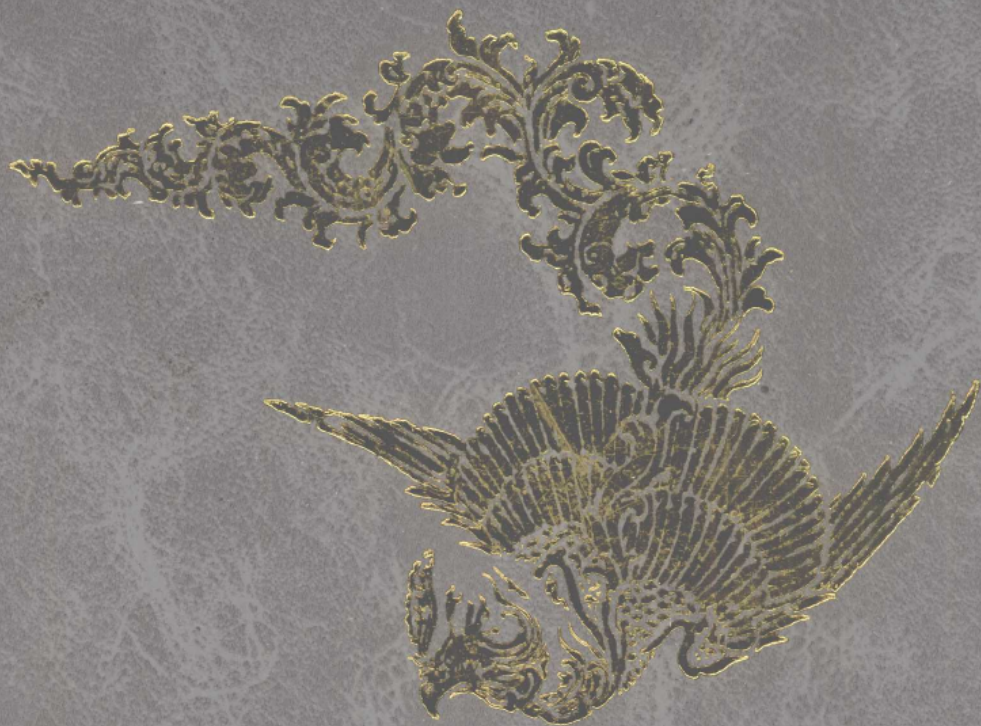




北京圖書館出版社出版

國家圖書館善本金石組編

明清

石刻文獻

全編

二



北京圖書館出版社出版

國家圖書館善本金石組編

明清

石刻文獻

全編

一一

南陵縣志卷四十五

金石志

明

明知縣雷燧贈南陵劉章甫詩

仙嶺閒尋採藥翁草堂留話數宵同要知山下雲深處
只是人間路未通泉領藕香來洞口月將松影過溪東
求名身在閒難遂明日馬蹄塵土中

右唐杜荀鶴贈劉處士詩明洪武間知縣雷燧書
贈邑人劉章甫者劉隱居邑南仙女坑贈詩大書

刻於縣庭筆勢奇縱可觀亦以隱士爲令重故兩

南陵縣志卷四十五 金石

賢之原石久佚據徐志藝文錄補

明進士題名記

南陵縣學進士題名記

嘉議大夫太常卿兼翰林學士

國史總裁南郡楊溥撰

奉政大夫吏部稽勳郎中兼翰林侍書

廣平程南雲書

中順大夫都察院右僉都御史吳興凌

晏如篆

洪惟

徐乃昌纂

〔民國〕南陵縣志

民國十三年鉛印本

聖朝廓清寰宇肇造國家敦復民彝丕隆治化用升于
大猷篤惟人才本之風教自京都及郡邑咸建學
校簡師儒廣生徒厚廩餼以要成效歲拔其尤者
升之太學曰歲貢三歲大比上之春官曰鄉貢進
之

大廷賜對者曰進士誠盛典也

列聖相承五六十載之間禮樂教化彬彬成風名卿大
夫良有司恒由是出然人望所崇則惟進士銓選
之法亦惟進士不次用之海內士子咸以是爲榮
也南陵古春穀今寧國屬邑山水清勝民俗真樸

南陵縣志 卷四十五 金石

自昔多秀民若宋徐勣劉拯諸君子咸以進士至
大官事業論議載諸史冊逮夫

國朝由學校而數歷中外者亦多其人然未有登進
士第者容城任倫秉彝來司教鐸嚴條約以振其
頽靡新廟宇以啟其瞻望廣學舍以資其遊息由
是士君子咸知嚮方力學待舉而復觀石樹之學
宮考前代進士題名於上

國朝鄉貢亦附其名以俟後之學者請余記之人才
之生稟山川清氣未始以前後爲豐嗇也顧學者
自致如何耳傳說開萬世論學之端曰惟學遜志

務時敏易象麗澤曰君子以朋友誦習然則爲學
之要孰有加焉學者於是以凝其道以充其器以
脩其辭出膺世用以堯舜君民爲心爲國名臣□
□□□又豈徒一第之榮而已哉古者賓興賢能
歌鹿鳴以燕樂之至於今猶然余固申之曰德音
孔昭視民不佻嘉賓固有之矣是則是傲尙有望
於後之君子焉秉彝由進士起家監拜察御史以
母老乞教職就養南陵而惓惓於後學以求副
朝廷建學育才之盛意可尙也已故爲之記

南陵縣志 卷四十五 金石

宣德甲寅立石

唐進士

李脩 大中裏休榜 張喬 劉

駱用錫 乾符張讓榜

宋進士

楊辯 皇祐鄭綱榜

徐勣 元功熙寧六年及第翰林下缺

鄒拯 彥緒聖祖治榜戶部尙下缺

董必 子顯熙寧徐鐸榜知荆南遷龍圖

趙企 熙寧徐鐸榜禮部員外郎

楊訥 元豐時彥榜

朱行中 元豐黃裳榜海州通判

劉撫 元祐李常璫榜□□博士

章偉 崇寧蔡燧榜

章履 大觀賈安宅榜

劉瑄 政和莫壽榜

沈允脩 宣和何渙榜

劉瑜 宣和何渙榜

方懋德 宣和下列

□□

□□ 以上二行泐

南陵縣志 卷四十五 金石

范崧 紹興張孝祥榜

昌永中 紹興二年□□奏名第一

莫大猷 紹興王十朋榜隆□通判

楊淵 紹興梁克家榜句容令

孟綸 乾道梁國□榜

葉三錫 淳熙姚穎榜

凌案 淳熙衛涇榜

鄧應元 寶慶王會□□

曹士莊 淳祐劉夢炎榜

元進士

劉鑄 至治辛酉宋本榜

以上第一列

國朝進士

成化辛丑科

陳效

志學任南京戶部主事陞本部員外歷郎中陞興化府知府

弘治丙辰科

吳景

伯陽任奉新知縣歷官四川按察司僉事死節贈副使

嘉靖丙戌科

張貞

仲□任華容縣知縣歷官南京兵部職方司員外郎

以上第二列

南陵縣志 卷四十五 金石

國朝鄉貢舉人

李開

永樂甲申科書山陰下泐

范懋

永樂丙戌科□福建都事陞同知

孫貴

永樂甲午科□衡州府學訓導

謝勝

永樂丁酉科書

谷敬

宣德丙午科詩固始縣學教諭

王憲

宣德壬子科書訓導陞教諭

章俊

宣德乙卯科書汝寧府同知

管淳

景泰庚午科禮州同知

陳效

成化戊子科詩

孫昊 成化丁酉科詩

吳景 弘治己酉科詩

陳孜 弘治壬子科詩

范岡 弘治壬子科詩

張鈞 弘治戊午科詩

崔雲 弘治辛酉科詩

王木 正德丁卯科詩

周儀 正德庚午科詩

以上第三列

右碑在文廟東高四尺七寸五分廣二尺四寸八

南陵縣志 卷四十五 金石

分上截記文二十七行除擡頭每行二十七字字徑八分下截題名行字徑七分並正書宣德九年

立題名載唐進士李脩路用錫外尚有張喬劉

二人喬未嘗登第詳文苑傳劉則不知何人宋元以下

與徐志所載互有異同詳選舉

明修學記

南陵甯國屬縣先聖廟學在縣治東南然興造之日久矣繕修不繼日入於壞宣德五年任君秉彝來教諭斯邑始至謁廟視學舍明倫堂東西二齋及倉庫庖廚諸生寢室皆傾仄腐敗幾欲摧仆其正殿及兩廡亦間有

敝陋且器用多損缺弗稱嚴祀立教之意心切憂之思欲補敝爲完易敗爲新而材無所出乃致邑中好義者飲之酒而告之曰朝廷興學以成賢材美風俗其意厚矣南陵爲縣近在畿內而敝敗若此諸公樂善向道能不一動其心乎眾皆曰此吾邑之學所以教吾鄉人子弟吾輩弗克早圖乃令先生以爲憂各出資財以助而其邑之傑然者朱道輝葉文劉允迪潘祺何俊劉暄各致大木爲棟梁且又資其不給乃市羣材命眾工凡諸用物一不以干有司會監察御史張琦巡歷至南陵聞而憐之乃命醫學訓科劉惟先董其事縣令承張亨龍

南陵縣志 卷四十五 金石

得銘助諸雜役及飲食之費經始於宣德六年九月而以明年二月成皆堅壯完好軼乎舊規又市胡俊陳貴隙地爲後堂與前堂兩稱凡禮器簋豆之屬畢備於是廟學煥然一新今年秉彝以事來京具告予而求文爲記予謂天之生斯人也皆賦以仁義禮智之性而行於君臣父子夫婦長幼朋友之間其孝親弟長者仁之本而君臣夫婦朋友則義之合也禮以制之而各盡其分智以窮之而各揆其宜則人倫之道明其所受於天者盡矣然人之氣質不齊蓋有味其道而斲其倫者是以聖人有教焉教必有所寓而施是以聖人有學焉故曰

三代之學皆所以明人倫也今興學立教不異於古而世之遊學校者身體而力行之則鮮矣持無實之空言思以僥倖於一時而謂賢才之盛風俗之美其可耶南陵自古爲壯縣今密邇皇化而又得賢如秉彝者修學以教焉則夫爲士者當何如哉盡心於聖經賢傳明乎天理民彝之本質於師明於友體於身行於家施之於鄉黨州閭推而至於仁義不可勝用然後爲學之成如是出而用之達其道於天下以成化善俗三代之賢豈遠哉父兄長老相與協比而成此者非苟爲觀美也祇順朝廷德意固亦以此望於鄉邑之爲士者矣其可不南陵縣志

卷四十五 金石

勉哉求名倫監利人也始取進士爲監察御史親老求教官以便祿養施教有方諸生始復有科目顯者觀乎是舉其賢於人可知矣故予爲之記以勉學而併著之使他日有考也凡樂助之人其名未能盡載列之碑陰宣德九年十月初一日

文錄補

明禮部員外郎丁公墓表

明封奉訓大夫禮部祠祭清吏司員外郎丁公墓表

上 監察御史錢唐本訥撰

上 缺 書廣平程南雲書

上 缺 大夫尙寶司卿姑蘇朱禮篆

兩浙都轉□□使□運使□□□□前任春官祠部員外時以賢勞著績得推

恩追封其父□□□□年八十有四以壽卒禮部同

官郎中四明鄭復言撰誌銘藏諸幽易寒暑十有七

年未有石以表諸墓愧無以闡揚潛德使後嗣知餘

慶源流之□自□子爲我書之公諱恕字子真世居

寧國南陵三十六都□□曾祖諱□□祖諱□仲

父諱瑞元季徙居十三四都祿嶺愛其山明水秀置

南陵縣志 卷四十五 金石

田宅遂家焉世有隱德□□□□爲人□□□□

□□□事親以孝□昆弟以友尤篤於教子孫以詩

禮治家以節儉資產日饒裕積□□□□□□□□

□必爲□人□□長者□□□□會必□□□歌盡

情款洽終無倦意遇晴和則命僕携琴□□□□□□

□□□□□□以□□□人□□有□人風致至若待人

接物渾然一團和氣而無矜嚴態遇不情者則□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

積德□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

之榮享有高年之壽□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

公生於□至正丙□九

月十有□日□□宣德己酉□日十有八日與宜人
汪氏合葬□□□□山之□初娶曹氏生男二曰
□曰□氏□□□□十六都徐家□望族汪□□
女封宜人性婉□□□□□□□□□□二日□□
□□□□□□□□爲邑庠生以明經□□□戶吏禮
三部□□□春官員外□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
女二人長適何理次適汪鑑□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
人之善必本其父兄今□得□賢子外下缺

南陵縣志 卷四十五 金石

右碑在祿嶺高五尺五寸四分廣二尺三寸二分
二十一行除臺頭每行四十三字正書徑八分漫
漶幾不可讀額題明封奉訓大夫禮部員外郎丁
公墓表十五字分四行篆書徑二寸分五宣德間
立

明重建清溪道院善信樂助碑

清溪道院者南城著姓趙氏之所建也蓋
五□府君藏主於其所□□顯官名煥字
□子□葬其處其孫直養知建昌軍擢中
順大夫於宋寧宗之世嘗扁其墓庵曰清

溪始召學道之士曹希明開創主營其庵
□□田四十畝繼奉祀焉庵建於宋嘉定
年間迄今數百載祀歲月既久棟宇頽弊
塑像凋落弗稱觀仰

大明永樂己丑南陵道會何字中□拜□□
憫其道院荒蕪遂住持焚脩畜其貲與其
徒徐永良張永清□掄材命匠然以方外
之士所積不克其□□持疏遍謁舊家望
族以樂助之工始于宣德壬子九月丁戌
于甲寅十月棟宇塑像□新魏煥江山壯

南陵縣志 卷四十五 金石

麗教門事興字中不昧其初立石勒名俾
善信樂助不惟受福於無窮亦且使其子
孫百世知前人之積善有自來矣求予記
予已記其重建之由嘉字中之不沒□□
遂謂之曰在易有云積善之家必有余慶
今士人陳普勇朱昂王珪輩捐貲以興道
院其善念若此求其不善必無矣善信陳
普勇朱昂王珪輩之本支百世享其報有
□□矣予重字中之厚□□人人重善信名
陳普勇朱昂王珪輩輕財好善遂書其事

俾勒石而傳不朽云

正統陸年歲次辛酉九月庚申吉日道會何宇中

右碑在許村埠東高□尺□寸廣二尺六寸七分

上截記文二十五行除據頭每行十六字年月一

行十九字並行楷書徑七分下截斷闕額題善信

樂助之碑六字橫列篆書直徑二寸四分正統六

年立

明上港橋記

南陵縣治西行不能五里抵上港由港復如西十里許

峯巒嶺岫嶄然嶄然清泉四出陰雨驟至則行潦合流

南陵縣志 卷四十五 金石

激號沸騰奔走於港測其深幾二仞地中廣盈二二五

步汎衝塗水溢則人畜淪沒者間有之歷年建木杠工

方釋器而圯殊靡攸利於民處士孫君尚彝欲易石久

之未果至成化甲午三月十有三日以狀聞於孔侯欣

諾之知義官張氏斯明公勤幹慎克勝厥務遂舉之使

偕作尋命淑人吳均士用者與之俱曹氏劉氏卽樂施

以爲倡而鄉閭親族若孫尚新張仕瀾等略無難色咸

起以和焉厥後入弗贈於所出則斯明等均納以資需

五月十五日命工伐石於繁陽之小淮載石三千餘至

上有二月二十三日造石欄一十有八石柱一十有六

謹記成化十年冬季月日

右記明成化十年銅陵陳孟晟撰文碑石久佚從

徐志藝文錄補

明新建社橋記

社橋河當春穀南七十里四會要衝之地兩岸交峙廣

無百步然山峻地卑雨易泛溢辛未歲余承命往徵郡

時秋水灌河湧洞洶涌咫尺千里余深懼往來之病竊

以爲瀕河而居者有好義士捐資興工作斯橋爲久遠

計豈非萬民之利與汪氏佑春穀偉人也其始元積等

以尙禮稱憫斯水之病人迺出粟命工鑿石度規量制

南陵縣志 卷四十五 金石

橋高二尋長如其河之廣計所費百餘緡若有知予意

而作者壬辰歲偶以公事往宛陵道經此河行人如履

平地無復浸肌裂膚之患予憶昔濟之艱而嘉今日之

利也乃以意語之甯國少府張君君曰可謂能善用其

財矣昔佑子景嘗以其事白予予亦嘉其行事之善而

未有記今此橋之建既有以慰公之心而景父又好義

士也皆不可以不記余既感張君之言而又重景請乃

詢張君曰君嘉汪氏行事之善者豈以橋之費不出公

家之財爲善歟曰然豈以橋之力不役公家之民爲善

歟曰然又豈以汪氏倡其工以成公家之利而往來無

褻裳濡軌之患爲善歟曰然自夫民之儉嗇也利於己而不利於人利於私而不利於公孰肯捐資作橋爲吾民計耶間有好施者往往從佛老之教以祈茫昧之報又孰肯捐資作橋爲吾民計耶汪氏作斯橋可謂不費民之財不勞民之力不苦民之情而濟人之患亦博矣而予謂及人之惠未始不因此作橋之心而推之也汪氏景食祿於庠亦將有天下國家之責其亦知愛人之道乎君子學道則愛人愛人莫大於濟人濟人者愛之施也仁之用也行道之本也汪氏子肯推此作橋之愛而至於無所不愛則余言未爲無補也余故因張君之

南陵縣志 卷四十五 金石

所嘉而兼爲汪氏嘉云

右記明張應箕撰文碑石久佚從徐志藝文錄補

明儒學義倉碑

儒學義倉記

晉書西銘至民吾同胞物吾與也每觀吾人生成天地間誦法聖賢當推廣此意求盡吾愛之之理庶無負於乾父坤母之意若封植藩籬人己爲二於吾兄弟之顛連而無告者慢然不加之意是之謂悖德是之謂悖仁雖其分之有限不能廣博周恤苟能隨其身之所遇目之所擊有貧困苦朝夕弗能自給者卽怵然思惻

然憫而爲之轉移區畫之方亦不害其爲仁人君子況吾之鄉黨朋友其相關切尤爲至重至要者乎故周禮以鄉三物教萬民而賓興之而任恤二事獨列於六行之中我不任不恤者又有刑以純之焉可見先王經世設教拳拳于賑窮恤貧而士之德行道藝亦必因此而考之也久無似叨爲諸友之長視其中之艱厄者而憫然不安奈職卑祿薄難以致力間嘗賙濟二三所謂以我國家救己車薪之火也其何能濟諸生共生鄉井同遊庠序所謂異姓兄弟也視此艱厄甯能不動心乎我不自揣陋欲效古義倉遺意儲穀數百石於學中以年長

南陵縣志 卷四十五 金石

諸主之遇有饑饉不給者賙之賙葬無具者助之凡萬可慶憂可弔者賙行賙吊之所以通友誼敦古風也自造倉一間豐之明倫堂右四穀三石以爲張本尙賴諸生中有餘穀者各助穀數石彌成其事待數年穀少充之後當續以原借者但免其息夫不能秉德而行以爲諸生倡率願欲區區儼古之陳述爲是注遺之務固知其不免於眾人之嗤笑也倘獲少闕恤其貧乏通友誼於諸生於世風亦未必無小補云云相與成之嘉靖己酉十月 吉

右碑在文廟櫺星門前高四尺三寸廣二尺五分

上截記文二十六行行二十一字教諭徐可久撰
文正書徑六分下截漫漶不可辨據宋志藝文錄
補額題義倉碑三字橫列篆書徑二寸八分嘉靖
二十八年立

明重修城隍廟碑記

國之有城隍者何也設險也設險者何易曰王公設險
以守其國則守國者設險之義也所謂險者何物也山
川邱陵也城隍卽山川之屬也有山川之險又有城隍
之險可謂重險矣謂是足以守國也故古之言守國者
謂其神之能爲民捍大患禦大害也而今之言者又不

南陵縣志

卷四十五 金石

止此謂其神之能司民善惡而時其報復以今觀之神
之有無不可知試常考之商周之書若祖己之諫豐昵
武王之言神羞周公之立壇墠則今世俗之論未可盡
誣也況古之聖人有因世俗之善而導之易之言險必
先之以天險不可升之說亦未必無見於此爾我縣治
城隍廟歲久日就傾圯前邑侯周君詩恐不足以稱祀
事召集民衆議所以修葺之者爰始鳩工度材意惟便
民未幾以制去嘉靖己未歲郇君鑑繼至遂捐俸資之
羨及木石瓦甃有可仍舊者仍舊否則稍增自始事至
於落成曾不踰月民不費而工倍非霖霖手烏能及此

由是廟貌之森嚴神像之軌度有以使人見者起敬過
者警心官寮視之以修否其政民庶視之以作止其惡
胥此寓焉至於爲民禦捍患又不待言矣然則斯舉
其有關於政治者不小二侯之賢不益見其至哉不益
見其至哉是爲記嘉靖四十年歲次辛酉

右記明嘉靖四十年邑人司理王宏道撰文碑石

久佚從徐志藝文錄補

明重建縣廳記

南陵縣廳建自洪武之壬寅歲久弗葺至大圯傾六事
靡所吏民瞻仰不具迺嘉靖丁巳夏四月錢塘周侯來

南陵縣志

卷四十五 金石

知縣事甫下車問利病咨輿除一日仰而歎維茲廳事
政令攸出今任其圯傾若此是以官爲寄而視地方猶
傳舍也陵人奚賴焉邑人士進而言曰前此邑父母幾
不免墮梁之厄數議新之矣艱於財力恐恐於嫌謗輒
因循止侯曰使天下皆避嫌若是將誰待且憚茲財力
終付之無可奈何已耶吾其試爲之越六月政通人和
乃召其父老而告之曰余將與若輩更新約自廳事始
可乎衆皆歡呼以請遂以狀聞於巡撫都御史趙公忻
巡按御史莫公如士暨郡守朱公大器咸報可檄甯國
令柴君應賓往計其值爲發帑藏二百有奇乃市材鳩

工筮以九月廿日撤而新之仍訪更事鄉老王秋文義陳柯徐健董其役且司出納贏縮有稽程勸有方迄今冬而廳事告成扁曰陽春堂侯曰繼今維新俾我陵民熙熙然以嬉以愉以庶幾不愧若父母哉廳凡三間崇四丈有奇廣六丈巍煥有加堂廉孔嚴四境之內改觀嚮風先是以南面鼓樓爲大門頭儀門太遠茲復取其材之餘更置之尤大稱便是役也道旁之議且數年而倏新於再閱月爲政在人信哉戊午冬余以奉使西夏便道抵里中父老爲余言侯始集議時人人以子來自効無何事竣而人不知侯之言曰廳事以治民而至於

南陵縣志 卷四十五 金石

厲民余弗忍也帑藏不足稍以罪贖或捐縮百費益之而不斂閭里之一錢力取諸在官之民壯鄉兵而不勞閭里之一丁公家財無妄費而皆以一當百以百當萬而役之煩且難化而爲簡易噫嘻可不謂才乎余承乏省垣咨訪吏治大率各懷一切無慮經久百姓之利病地方之興除舉皆視若傳舍而何獨以一廳事爲然侯志在天下國家每談及地方民瘼輒愀然動容悞不卽引手救下車甫期月邑大水力請當道奏減逋負數千民忘其災邑苦養馬又當孔道府議量免雜派日久涸徵侯上狀曰南陵視宣涇諸縣獨抱向隅之泣乞申明

前議其坐派橋梁等項銀兩免派庶事體不至偏累而小民受賜一分後卒如所請奸民欺隱田額合邑包賠不平久矣侯懸自首之令未浹旬得隱田凡一千有奇身任百姓痛痒不少阻避類若此嗟夫此豈可與俗吏道哉其他如添兵勇以戒不虞議種馬以甦困弊更驛遞以節衝煩方次第講求爲陵人百世計茲廳事特其始政云比父老相率詣余以勒石請余方束裝北上諾之而未有以復也會 八覲以艱去又四年爲嘉靖癸亥長垣郅侯來蒞學道愛人比德同心睹茲成績喟焉興懷寓書爲申前請余故撮其改建始末俾刻之川寄

南陵縣志 卷四十五 金石

薦丙辰進士

右記明嘉靖四十二年邑人何燦撰文碑石久佚

從徐志藝文錄補

明建城碑記

南陵故無城嘉靖乙卯倭寇流入民率走山谷比臺臣建議自今要害處所其築城捍禦制報可南陵地四衝築城宜先而工鉅費煩相視莫敢發及己未春山賊嘯聚青南之間焚掠尤慘余適以使事抵里中避居縣之後街縣無憑守望賊輒窺伺吏民洵洵相告曰有城曷

至此已而賊解去輒僥倖無事不復及城事矣歲癸亥夏長垣邵侯以進士來知縣事心獨憂之曰嗟夫無城無縣無民茲非守土者責與會冬十月巡撫都御史觀所周公郡守近溪羅公翕然贊之侯於是集境內士庶籌厥費僉曰是役也非數萬緡不可其請當道倍發贖金庶有濟侯曰贖金解內帑矣或曰其舉報富戶乎侯曰勞逸不均怨且作且里老因之爲奸孰能詰之或曰科派丁田乎侯曰水旱頻仍民且不堪或曰無已其取諸詞訟賊罰乎侯正色拒之曰因公科罰人其謂我何乃蚤夜熟思曰天下不有惠而不費勞而不怨者乎吾

南陵縣志

卷四十五 金石

試爲之遂下令每里派土工一十三丈里十排分之各一丈三尺以十二月既望始事各具饌糧各荷畚鍤各完分地工完者聽歸農民方喜不出一錢又工省易辦及期無一後至者郡守羅公馳往視曰吾民奮義若此吾無憂矣眾益趨以勸浹旬而畢越明年甲子正月更事巨室相謂曰侯方急吾民無甯居又不忍重困吾民吾儕不請命自効非人也進而告曰包砌甃石爲久計惟侯命請至再三乃諭之曰爾其量力認造弗強也不終日認者三之一矣通縣里排復相踵來告侯曰土工方勞爾力今並勞爾財乎爾其量力肥瘠爲多寡弗強

也則認者又過半矣其四門城樓諸工尙有遺者侯曰民力竭矣乃申請撫按量省驛遞之費免官舍一歲鋪陳之製令各里無輸錢自行砌造又不足則贖重犯清詭寄查脫漏多方補助終不忍以煩民甫三閱月而城成羅公馳往落之曰詩所稱靈臺之役何以加焉命曰靈城城周六里有奇四向爲門門之上有樓西南二水穿城南北爲水關二又爲月城四父老來聚觀者肩摩踵接咸拊手嗟歎以爲不圖老且死獲睹此云鄉士大夫登城踞樓喜曰往乙卯己未之慘言之尙心悸今而後吾老者少者可帖席矣明年正月徵歛礦賊報至各

南陵縣志

卷四十五 金石

邑皇皇而吾陵獨晏然無恐益籍籍頌侯先見來請記夫古之君子任天下之重苟利於民即捐其身爲之不惜吾陵一城之役迺逡巡畏縮莫敢發者十餘年竊歎以爲古今人勇怯不相及至是不歛一錢不請一金條爾金湯豈非任重而有勇者乎方今知巧之士不少往往袖手自便於地方何賴焉侯雅負奇氣不屑屑簿書城工甫畢復以其餘力建義倉數間以貯穀丈量以均賦必欲一時爲萬世計者無時而已也余無能揚厲萬一聊譔次建城始末俾刻之靈應門月城亭中庶無忘於世世云侯名永春子元其字人稱爲仰蓮先生

右記明嘉靖四十三年邑人何燦撰文碑石久佚
從徐志藝文錄補

明遷建廟學碑記

南陵以大工山爲鎮一港之水夾送至籍山而市橋河
界之出惠民橋北台襟焉舊學在河東則水背而不融
宜文運之衰澀也故改遷之議幾百年有司畏其費鉅
也而止辛酉秋諸生決意議遷適內翰金星橋公過南
陵諸生就見質疑公忻然徒步往觀曰是宜遷又之崇
教寺觀之曰遷宜在是作書命諸生呈於察院黃公俞
之遷乃決募義以厚貲俾寺僧得對移焉壬戌八月長

南陵縣志 卷四十五 金石

垣部仰蓮公以名進士銓南陵長初謁廟見木主在敝
篷下乃刻意新之

生員何煥父何樸孫汝德父孫松生汪
思禮父汪統何求兄何梅任禮殿生
員徐統且任廟門生員張修德維凝茂蕙任儒星門生
員陳一言一族任啟聖祠生員何文梯叔澤王太行叔
秋管攝兄栗劉邦家叔祖潛任明倫堂太守羅近溪以
其費之侈也乃給助一百八十金若兩廡兩齋池泮寢
門及名宦祠賢祠侯自節費出俸及贖
緩給制吏朱燦何大森范深領督造之甲子秋闈獲雋

有人矣然聖途隘塞山川蔽阻識者病之曰盍去諸侯
曰週廬星列生齒麟次利於士則病於民吾弗忍也乙
丑春三月回祿顯靈蕩爲灰燼不支不蔓不左不右若
有神工鬼役區畫掃一有人皆異之巡撫周公來按歎
曰是豈攸降祥也太守肖泉何公過此曰此天啟文明

也侯乃市城內隙地倍畝易之民大悅亦有感義獻納
者於是前闢三衢週以欄楯中立木楔扁曰萬代宗師
天啓文明左右建二坊扁曰雁塔題名蟾宮擢秀臨溪
則立川上亭一所植之松竹清風堅節淑我士類山靈
川若獻秀貢奇雖行道之人亦羨爲賢宮莫能或之先
也夫侯以純一之心宏鍊之才故其發也爲斷制爲體
悌而於王政之本風化之原尤加意焉昔魯侯修泮宮
詩人美之曰穆穆魯侯敬明其德曰明明魯侯克明其
德謂有本之治能識其大者我侯之德業至矣哉秋七
月侯以內召行而石上之辭未備予懼其久而佚也乃
再陵縣志 卷四十五 金石

條陳其略以詔來者

右記明嘉靖四十四年訓導熊吉撰文碑石久佚

從徐志藝文錄補

明鴈塔題名碑

賜進士第壬戌榜知南陵縣事長垣仰蓮部永春書

鴈

塔

題

名

縣丞張良貴

儒學訓導熊吉

典史杜增

大明嘉靖四十四年孟秋之吉立

右碑在塔上高二尺七寸三分廣七尺一寸二分

四字橫列徑一尺五寸前後銜名年月五行字徑

一寸二分並正書嘉靖四十四年立

明文筆壁立碑

賜進士第壬戌榜知南陵縣事長垣仰蓮部永春書

文

峯

南陵縣志 卷四十五 金石

壁

立

縣丞張良貴

儒學訓導熊吉

典史杜增

大明嘉靖四十四年孟秋之吉立

右碑在塔上高二尺九寸八分廣七尺一寸五分

四字橫列徑一尺五寸六分前後銜名年月五行

字徑一寸三分並正書嘉靖四十四年立

明金榜石碑

賜進士壬戌榜知縣事長垣仰蓮部永春書

陳效 成化辛丑科

吳景 弘治丙辰科

張貞 嘉靖丙戌科

何燿 嘉靖癸丑科

金

榜

石

縣丞張良貴 典史杜增

儒學訓導熊吉

南陵縣志 卷四十五 金石

大明嘉靖四十四年仲秋之吉立

右碑在塔上高二尺五寸一分廣七尺二寸八分

三字橫列徑一尺六寸八分進士題名四行前後

銜名年月四行字徑一寸一分並正書嘉靖四十

四年立

明重修儒學記

萬歷丁丑余第進士奉旨讀中祕書適南陵林侯修儒

學落成偕廣文潘君子廉俞君應龍蔣君陽謝君富祿

謀之鄉進士汪君翼立管君橋屬記意於余迺走國子

生陳一言請之其言曰南陵學舊在邑東隅稱弗利嘉

靖甲子知縣事郭君_子下籍山橋西易崇教寺故址
建置宮牆規制略備久且圯鳴盛請之督學使者及諸
院臺報可更捐費以助乃聚材鳩工修圯增缺爲學門
一居廟門之東爲廟二前爲櫺星次爲戟門中列六楹
爲先師廟左右各十楹爲東西廡廟之後爲明倫堂
左右各爲齋一堂東爲啓聖祠爲名宦祠鄉賢祠堂北
二十步創建尊經閣六楹左右各爲翼室五間之後爲
敬一亭又建東西號舍各十楹爲諸生肄業所若神祠
神庫倉廩廳宇以次陳列而大小廣狹規模各惟其稱
工始於六月二十八日凡二月而工畢南陵自移學後

南陵縣志 卷四十五 金石

向缺記今再造鼎新而遷太史及第一官詞林大開
文明之會吾夫子在天之靈若有所待敢率諸博士弟
子員請碩筆記之且爲吾夫子明道術使多士藉以指
南斯文幸甚陵陽吏幸甚余惟南陵吾桑梓地林侯嘉
惠多士士且蒸蒸然爲吾桑梓光此其德宜傳之永久
況拜命之辱何敢以不文辭至謂明道術藉以指南則
予愧不敢任雖然余嘗聞緒言於先子敢爲多士諗之
夫太祖成祖定天下以雄才大略起軼百王視儒者繩
尺宜無當二祖心而干戈甫定卽建學祀吾夫子示儒
者萬世法其深意可想也豈真如世所稱儒生挾文藝

取科名已哉林侯以父母之心修祖宗之典倡夫子之
教新多士之耳目多士之遊是學也蓋亦知所自新矣
探頤索隱曰吾新吾見也博聞廣詠曰吾新吾聞也如
英咀華曰吾新吾業也是果得爲自新乎新爾見矣而
於道無見焉飾虛見爾新爾聞矣而於道無聞焉飾虛
聞爾新爾業矣而於道無業焉飾虛業爾習之宮牆漆
丹藻繪非不煥然文矣而朽木糞土之質如故也是尙
得爲自新乎夫學非宮牆云爾也士游於斯將使之從
事於學而致儒者之用也虛則不實矣不實則無當於
用矣士日游吾夫子之宮牆曰譚吾夫子之道術而不

南陵縣志 卷四十五 金石

當於用務實之謂何是故仁義禮智信道之經學之準
也其用達乎天下通乎古今有弗仁焉吾學之仁有弗
義焉吾學之義有弗禮與智且信焉吾學之禮智信學
至而道成道成而用溥無愧於夫子之徒乎而今之所
謂士者與古異古之士不尙言而尙實其或行而偏守
而固跡而不心道未明也今則不忠道之不明而忠學
之不實學之不實空言之弊也視彼挾文藝取科名者
雖自謂有聞而用之無當則均焉耳嗟夫聖賢主持世
教不得已而有言而審勢維時默存要旨時春秋人
忍矣故夫子教之以仁仁統四德也求之仁而離故孟

子教之以義義仁之裁制也求之義而恣故程朱教之以禮禮仁之節文也求之禮而拘故王文成教以致良知智仁之明覺也是四者皆藉以維風而智之說易至於減準繩弛品式學人士以知識爲性眞而不反其所以爲良以本體卽戒愼而不思其所以爲致言曰肆智日窮而道日蔽卒之闊略乎事爲空虛乎仁義而跡弛乎名節之藩籬斯世將焉用之君子曰道統於仁而成於信信實乎四德猶土莊於四時也學而信焉則仁實仁義實義禮實禮智實智存之爲實心而措之爲實行積之爲實德而建之爲實功文之爲實言而致之爲實

南陵縣志 卷四十五 金石

用世道其有賴乎多士之自新計無出此己不然負夫子之教負祖宗之典負父母之心卽接踵以科名顯愧學之實矣奚取於儒哉余不佞敢以是助多士報林侯云

右記明萬歷五年宣城沈懋學撰文碑石久佚從

徐志藝文錄補

明新建玉帶橋記

縣治之西南有溪汪洋委折注澤宮之前流自北關出形家者僉云宜橋則足以扼水勢蘊澤宮之秀而先是吏茲土者重舉事輒置未理林公至悉其故則曰是當

在我規其地而比其類顧安所得直會既有坐罪者既已警服委命公許其自新願輸金爲石工役經營乃始凡費若干歲在丁丑而橋落成名曰玉帶爲人文兆也一橋何重於文形家說吾不能知其理有之矣夫古之教以人倫而辟雍泮宮規模必悉固地爲之象而物爲之兆也今陽穀多士日興於文卽林公有無窮之思在而地象之而物兆之以寓其感則橋固與焉管五陵氏曰夫林公之爲是役也而三物備焉因其地宜用興文物可以觀教功成倚約行者攸利可以觀政罪人斯得宥而自新可以觀仁故一役而三物備焉林公政在陽

南陵縣志 卷四十五 金石

穀多士躬炙而口碑其曷能忘卽興者徒者不至乘危伊誰力也其曷能忘卽其氓固朝暮人也幾生死而骨肉之其曷能忘公名鳴盛字元和閩之莆田人甲戌進士

右記明萬歷五年邑人侍御管橋撰文碑石久佚

從徐志藝文錄補

明崇教禪寺碑記

嘗觀輿地圖天下山川名勝者浮屠老子率據其地而以仙佛名然必得名公鉅卿遊覽題詠以增其勝故不獨名於一方而且名於天下不獨名於當時而且名於