

◆ 孙 钢

浙江新山水诗词



浙江新山水诗词

王 先 题

孙 钢



浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

浙江新山水诗词 / 孙钢. —杭州：浙江大学出版社，
2005.1

ISBN 7-308-04059-3

I . 浙 … II . 孙 … III . 诗词—作品集—中国—当代 IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 129669 号

封面题词 王冬龄
责任编辑 应伯根 刘依群
装帧设计 刘依群
出版发行 浙江大学出版社
(杭州浙大路 38 号 邮政编码:310027)
(E-mail:zupress@mail.hz.zj.cn)
(网址:<http://www.zjupress.com>)
排 版 浙江大学出版社电脑排版中心
印 刷 杭州杭新印务有限公司
开 本 880mm ×1230mm 1/32
印 张 8.625
字 数 257 千字
版 印 次 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-308-04059-3/I·137
定 价 20.00 元

自序

浙江是我心目中的“第二故乡”。1964年8月，浙江大学的一张录取通知书，把我从苏北召唤到杭州。从此，我与浙江结下了深厚情缘。

杭州的湖光山色，伴我度过了五年的大学生活；加上这一届毕业生又延迟分配了一年，所以我在杭州整整生活了六年。在走出母校以后的岁月里，无论身在何处，我脑海里总是经常闪现出关于杭州的一幕幕美丽的画图。这个“人间天堂”以及历代文人墨客为之写下的名篇佳句，也对我以后钟情写作山水诗词产生了一定影响。

由于工作关系，在以后的经历中，我又多次来到“第二故乡”，或出差开会，或调研考察。一次次积累的结果是，我把浙江省所属杭州、宁波、嘉兴、湖州、绍兴、舟山、台州、金华、衢州、丽水、温州这11个市的大多数县（市）都走遍了。这是一片到处充满诗情画意的沃土，也是一片到处充满生机活力的热土。我的许多诗词，都是在这种氛围里有感而

发、即兴吟成的。

最近几年中，浙江省旅游局以“诗画江南，山水浙江”为全省旅游产品开发和宣传促销的主题，大力塑造浙江旅游的新形象，已经取得突出的成效。山清水秀、人杰地灵、文化底蕴深厚、经济快速起飞的浙江，正在迎来越来越多的海内外旅游者，成为近年来全国各省、自治区、直辖市旅游产业发展最快的一个省份。

我国各省、自治区、直辖市及香港、澳门两个特别行政区，我都去过了，但一个省区内所有二级行政区域（计划单列市和地级市）都走遍且都留下诗词的，到目前还仅浙江省一个。浙江省旅游局建议我把四十年间陆续写成的吟唱浙江的诗词全面整理一下，结集出版，我答应了。现在，这项工程已经完成。可以说，这是我献给“第二故乡”的一束小花。如果这束小花能散发出一点芳香，并对宣传推介浙江、促进浙江省加快建设全国一流的旅游经济强省的步伐能贡献一点微力，我就心满意足了。

自作此序，皆心声也。

孫鋼

2004年10月1日于北京

目 录

杭州市

| | |
|------------------|----|
| 西江月·杭州西湖 | 2 |
| 破阵子·安溪秋收 | 3 |
| 七绝·西湖咏柳(二首) | 4 |
| 鹧鸪天·龙井茶乡二题 | 5 |
| 人月圆·西湖秋月 | 7 |
| 蝶恋花·塘栖镇 | 8 |
| 五律·杭州织锦厂 | 9 |
| 满江红·重访岳庙(步岳飞词原韵) | 10 |
| 浣溪沙·柳莺宾馆晨曲 | 12 |
| 渔歌子·西湖船歌 | 13 |
| 五律·断桥春色 | 14 |
| 忆少年·重访曲院风荷 | 15 |
| 七律·玉皇山 | 16 |
| 声声慢·云栖竹经 | 17 |
| 转应曲·九溪(二首) | 19 |
| 一叶落·虎跑品茗戏题(二首) | 21 |

| | |
|----------------------|----|
| 鹧鸪天·龙井茶乡又二题 | 23 |
| 黄河清慢·重访玉泉 | 25 |
| 醉花阴·杭州乐园 | 27 |
| 师师令·胡雪岩故居 | 28 |
| 沁园春·雷峰塔 | 30 |
| 七绝·杭州新吟(五首) | 32 |
| 七绝·西湖新歌(五首) | 35 |
| 诉衷情·访浙江大学紫金港校区 | 38 |
| 醉花间·过富阳 | 39 |
| 酷相思·孙权故里 | 41 |
| 五律·桐庐三月乡 | 43 |
| 浪淘沙·瑤琳仙境 | 44 |
| 采桑子·严子陵钓台 | 45 |
| 西江月·富春江上看放筏 | 46 |
| 惜分钗·富春江船歌 | 47 |
| 卜算子·建德冬景 | 49 |
| 浣溪沙·新安江水电站 | 50 |
| 鹧鸪天·建德新吟 | 51 |
| 双燕笑孤鸾·千岛湖 | 52 |
| 临江仙·临安钱王陵园 | 54 |

嘉兴市

| | |
|----------------|----|
| 五律·南湖烟雨楼 | 57 |
| 惜红衣·再访南湖 | 58 |

| | |
|---------------------|----|
| 鹧鸪天·三访南湖 | 60 |
| 七绝·题“中国‘红色之旅’嘉兴交易会” | 61 |
| 鹧鸪天·杭嘉道上 | 62 |
| 减字木兰花·过海宁 | 63 |
| 七绝·海盐二题 | 65 |
| 杏花天·嘉善西塘 | 67 |
| 菩萨蛮·桐乡 | 68 |
| 满江红·乌镇 | 69 |

湖州市

| | |
|---------------|----|
| 桂枝香·湖州 | 72 |
| 七律·湖申运河 | 74 |
| 小桃红·南浔镇 | 75 |
| 虞美人·重访湖州 | 77 |
| 七绝·湖州三题 | 78 |
| 燕归梁·过长兴 | 80 |
| 复调望江南·莫干山纪游 | 82 |
| 七绝·游莫干山下山时口占 | 84 |
| 七绝·安吉二题 | 85 |
| 沁园春·安吉天荒坪蓄能电站 | 87 |

绍兴市

| | |
|----------|----|
| 甘草子·绍兴东湖 | 90 |
|----------|----|

| | |
|--------------------|-----|
| 小梅花·兰亭小唱 | 92 |
| 七律·禹王陵 | 94 |
| 采桑子·越王台 | 95 |
| 促拍采桑子·沈园 | 96 |
| 七绝·绍兴新吟(六首) | 98 |
| 七绝·绍兴三题 | 102 |
| 望海潮·诸暨感怀 | 104 |
| 一丛花·西施庙 | 106 |
| 喝火令·五泄瀑布 | 108 |
| 七律·新昌大佛寺 | 110 |
| 七绝·新昌三题 | 111 |
| 柳枝·过嵊县 | 113 |
| 蝶恋小桃红·上虞看曹娥江 | 114 |

宁波市

| | |
|------------------------|-----|
| 小重山·慈溪棉乡 | 117 |
| 一七令·杭甬道上录事 | 119 |
| 杂言诗·宁波漫吟 | 120 |
| 西江月·天童寺 | 124 |
| 五律·阿育王寺 | 125 |
| 七绝·天一阁赞 | 126 |
| 七绝·宁波风力发电试验站(二首) | 127 |
| 声声慢·北仑港 | 128 |
| 江城子·溪口暮色 | 130 |

| | |
|-------------------|-----|
| 七绝·宁波新吟(五首) | 132 |
| 黄钟乐·象山 | 135 |
| 七绝·题“中国渔港” | 136 |

舟山市

| | |
|-------------------|-----|
| 一七令·去舟山船上口占 | 138 |
| 五律·沈家门 | 139 |
| 沁园春·普陀山 | 140 |
| 七绝·普陀山三题 | 143 |
| 转应曲·息耒小庄 | 145 |
| 青玉案·别舟山 | 146 |

台州市

| | |
|-------------------|-----|
| 清平乐·过临海 | 148 |
| 齐天乐·临海江南长城 | 149 |
| 七绝·临海新吟(五首) | 151 |
| 五律·黄岩一瞥 | 154 |
| 偷声木兰花·又过黄岩 | 155 |
| 七绝·夜过椒江 | 156 |
| 江城子·夜入仙居 | 157 |
| 七绝·神仙居三题 | 159 |
| 鹧鸪天·皤滩 | 161 |
| 虞美人·温岭 | 162 |
| 七绝·长屿硐天二题 | 163 |

| | |
|---------------|-----|
| 七绝·天台三题 | 165 |
| 绮罗香·国清寺 | 167 |

金华市

| | |
|-------------------|-----|
| 鹧鸪天·浙赣道上所见 | 170 |
| 七律·过汤溪 | 171 |
| 天台宴·金华 | 172 |
| 怨王孙·侍王府 | 174 |
| 瑶台聚八仙·双龙洞 | 176 |
| 解连环·义乌 | 178 |
| 七绝·参观浪莎袜厂 | 180 |
| 暮山溪·东阳 | 181 |
| 定风波·横店 | 183 |
| 青玉案·吴宁镇上看木雕 | 185 |
| 南歌子·卢宅 | 187 |
| 柳梢青·过永康 | 188 |

衢州市

| | |
|--------------------|-----|
| 水调歌头·开化 | 191 |
| 少年游(第一体)·钱江源 | 193 |
| 七律·霞山 | 194 |
| 七绝·开化漫吟(三首) | 195 |
| 黄钟乐·常山湖山公园 | 197 |

| | |
|------------|-----|
| 武陵春·三衢山石林 | 199 |
| 探春令·江山廿八都 | 200 |
| 卜算子·仙霞关 | 202 |
| 后庭花·戴笠故居 | 204 |
| 鹧鸪天·登江郎山 | 205 |
| 念奴娇·衢州孔氏家庙 | 206 |
| 桂枝香·烂柯山 | 209 |
| 沁园春·龙游石窟 | 211 |

丽水市

| | |
|---------------|-----|
| 水调歌头·缙云 | 214 |
| 青玉案·入仙都见“姑妇岩” | 216 |
| 千年调·重访仙都 | 218 |
| 七律·鼎湖峰 | 220 |
| 踏莎行·好溪 | 221 |
| 喝火令·丽水 | 222 |
| 长相思·丽青道上 | 223 |
| 五律·过青田 | 224 |
| 满江红·鹤城 | 225 |
| 七绝·望石门洞 | 227 |
| 声声慢·游石门洞 | 228 |

温州市

| | |
|-------------------|-----|
| 水调歌头·温州 | 231 |
| 破阵子·渡瓯江并游江心屿 | 233 |
| 离亭燕·访龙湾古炮台 | 235 |
| 江城梅花引·重访温州 | 237 |
| 阮郎归·永嘉 | 239 |
| 相思引·桥头镇 | 241 |
| 转应曲·乐清 | 242 |
| 清平乐·楠溪江 | 243 |
| 相见欢·进雁荡见“接客僧” | 245 |
| 七律·小龙湫观瀑 | 246 |
| 黄钟乐·中折瀑 | 247 |
| 七律·赠“听诗叟” | 248 |
| 醉花间·灵峰之夜 | 249 |
| 眉峰碧·望“雄鹰岩” | 250 |
| 卜算子·看“犀牛望月” | 251 |
| 小梅花·赏“夫妻峰” | 252 |
| 七律·访观音洞 | 254 |
| 杂言诗·雁荡山南天门看凌空飞渡表演 | 255 |
| 小梅花·重游雁荡山 | 260 |

杭州市

HANGZHOU SHI



杭州地处浙江省北部、钱塘江下游，是浙江省省会，全省政治、经济、文化中心。西与安徽省接壤，北邻湖州、嘉兴，东南接绍兴、金华、衢州，面积 1.66 万平方公里，辖西湖、拱墅、上城、下城、江干、滨江、萧山、余杭 8 区和富阳、桐庐、临安、建德、淳安 5 县（市）。

“杭州”之名的起源是，相传大禹治水经此地时，“舍杭（航）登陆”，故名“禹杭”；因“禹”与“余”近音而讹为“余杭”。隋文帝开皇九年（589），废钱塘郡置杭州。五代时，杭州成为钱氏吴越国的首府。宋南渡后升杭州为临安府，并在绍兴八年（1138）正式建都于此。元改临安府为杭州路，为浙江行省省会。

杭州处于浙西低山丘陵与杭嘉湖平原的交接地带。西湖在杭州城区西边，为马蹄形分布的群山所环绕，风光秀美。



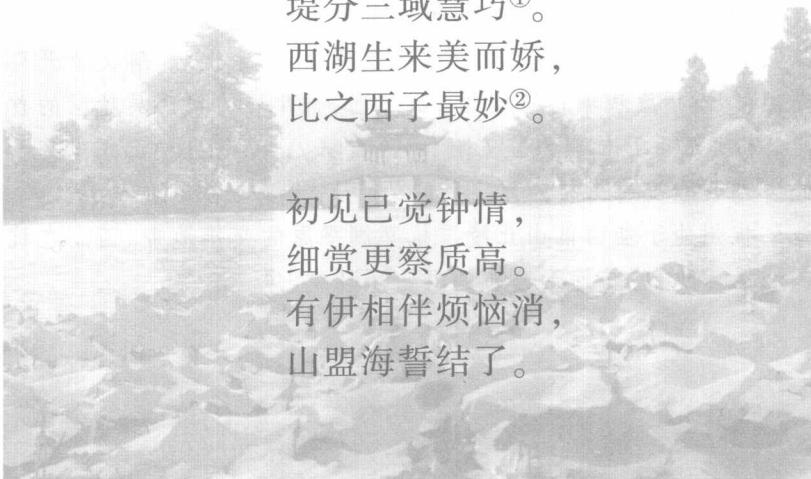
西江月

杭州西湖

1964年9月

山围一汪灵秀，
堤分三域慧巧^①。
西湖生来美而娇，
比之西子最妙^②。

初见已觉钟情，
细赏更察质高。
有伊相伴烦恼消，
山盟海誓结了。



① 苏堤和白堤把西湖分为外湖、里湖、后湖三个部分。

② 北宋大诗人苏轼在杭州为官时，曾作《饮湖上初晴后雨》诗：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”

破阵子

安溪秋收^①

1964年10月

稻割早晚两季，
秋来又报丰收。
远山耸翠画屏展，
小河淌水大鱼游。
金穗压田畴。

步行下乡收秋，
学子雄姿赳赳。
访贫励我奋斗志，
学农练我勤劳手。
此生记永久。

① 安溪：在杭州市余杭县（今余杭区）。1964年10月，浙江大学组织一年级新生到那里参加秋收，接受劳动锻炼。

七 绝

西湖咏柳(二首)

1965年3月

(一)

无心插柳柳成荫，
有心插柳景更新。
试看杭州西湖上，
柳丝织成西子裙。

(二)

彩云作衣柳作裙，
春映西子更年轻。
湖山历历皆如画，
游人欢声遏青云。