



最全面、最深入的山西地区旅行秘笈

大美山西

李霜天 著

古建、佛韵与晋商风流

五台拈香 云冈参佛
恒山悟道 应县登塔
晋中看院 平遥访古
洪洞寻根 壶口观瀑



人民交通出版社
China Communications Press

大美山西

1000

大美 山西

李霜天 著

—— 古建、佛韵
与晋商风流



人民交通出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

大美山西 / 李霜天著. —北京: 人民交通出版社,
2008.8

ISBN 978-7-114-07199-7

I. 大… II. 李… III. 旅游指南—山西省 IV. K928.925

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 077811 号

书 名:	大美山西
著 者:	李霜天
责任编辑:	李露春 白 倩
出版发行:	人民交通出版社
地 址:	(100011) 北京朝阳区安定门外使馆斜街 3 号
网 址:	http://www.ccpres.com.cn
销 售 电 话:	(010) 85285838, 85285995
总 经 销:	北京中交盛世书刊有限公司
经 销:	各地新华书店
印 刷:	中国电影出版社印刷厂
开 本:	850 × 1168 1/32
印 张:	12
字 数:	400 千
版 次:	2008 年 8 月第 1 版
印 次:	2008 年 8 月第 1 次印刷
书 号:	ISBN 978-7-114-07199-7
定 价:	38.00 元

(如有印刷、装订质量问题的图书由本社负责调换,
本书手绘图仅作旅游交通示意,不作确定疆界之用。)



序 言

不依赖旅行社，独自或结伴出游，随心所欲，自己安排食宿，自主游览；中低档消费，既不自虐也不腐败；带上背包即可上路，不需要帐篷睡袋；区别于攀岩、登山、徒步等户外运动。这就是我们在《旅游圣经》丛书中推荐的旅游方式。

丛书并不针对某个地域的景点进行面面俱到的挖掘，而旨在有重点的推荐，注重路线的连贯，力求为旅行者提供最详细、最全面、最深入、最新的旅游资讯。按照“经典线路、热点地区、精华景点”的选择原则，我们的一些图书是以一个区域为旅游目的地，如北疆、滇西北、湘西等，这样的区域通常是一个省份内的热点区域；另外一些图书是以一个省份作为旅游目的地，如西藏、山西、河南等，我们并不穷尽这个省份的所有景区，而是详细介绍多数旅行者向往的省内热点地区；还有少数图书是以跨省份的区域或一个大景区为旅游目的地，如江南、丝绸之路、徽州等。

我们不仅是创造一个图书品牌，更是倡导一种生活方式，一种价值观。我们希望通过旅行能够更全面、更深入地认识世界，与自然和谐相处，在旅行中成长；在拓宽视野的同时，充分尊重当地的生活方式和环境。

旅游圣经团队成立于2005年春天，从那时起，每一位成员都在为撰写一套优秀的自助旅行手册而努力。从美丽的江南到神秘的西藏，从碧水银沙的海南到白山黑水的塞北，都印上了团队作者的足迹。在每一段优美的文中，在每一条细致的路线安排和每一处贴心的提示中，都浸透着作者的良苦用心。

如果你想去旅游，又没有太多经验，而且不愿意参加旅行社“赶鸭子”式的旅游，那么，就带上这本书上路吧！

《旅游圣经》主编 桑磊

怎样使用本书

□■交通

这是本书的最大特色所在，我们为读者提供了“往返交通”、“区内交通”、“相连景点交通”等信息，核心是“以住宿点为中心的区内交通”。

□■预算

本书为读者列出了经济档和舒适档的区内预算（不含往返交通费用），包括了涉及的景点门票和交通费用、食宿费用。既提供整条线路的总预算，又有各景区的单独预算。读者在出发时应携带超过预算至少20%的费用。

□■住宿

经过严谨的实地考察，本书客观地选择了数十家住宿点提供给读者。在每一个住宿区域或住宿点，除了描述基本的住宿条件之外，我们还详尽地介绍了以此为中心的游览、美食、购物的交通状况和周边信息，最大程度地方便读者。如住宿三星级以上宾馆，可通过携程网、e龙网等网站预订房间，以获得优惠价格。

□■美食

本书为读者提供了饭店、小吃等美食信息。每一处餐饮点都提供了详细的交通路线，并且结合该店的风味特色提供适当的消费推荐，给旅行带来更多美食的享受。

□■景点

本书景点介绍后的攻略信息丰富，其中“下一站”为读者指明了前往下一景点及美食场所的交通方案，给读者更多的行程选择，而“作者手记”则是作者亲身体验奉献给读者的独家秘笈。

□■地图

本书提供了多数地区的区域简图或城市详图，详图包含有主要街道、景点、宾馆、饭店、车站等信息，简洁明确，一目了然。

大美不言	1
出行山西总动员	2

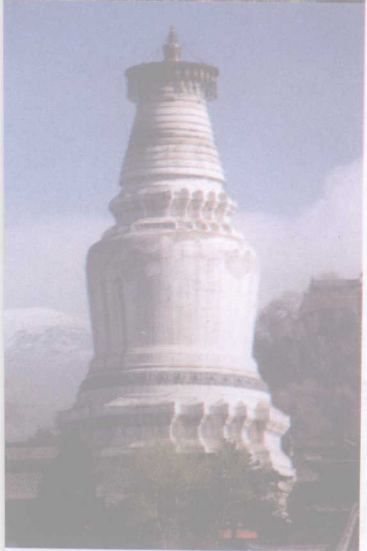
第一章 山西旅行总攻略

旅游指南	5
缤纷四季	7
黄金周提示	9
路线时间巧安排	10
区内预算	14
交通指南	16
旅行装备	20
住宿无忧	22
面食盛宴	23
带山西特产回家	24
安全记心中	24
实用设施	25
实用电话簿	26
经验杂谈	26

第二章 龙城太原

旅游指南	31
龙兴之地	31
地理与气候	32
文贤武烈	32
龙城日程	34
花费几何	34
往返交通	36
今夜入住何处	42
吃遍晋阳城	50
购在太原	56
实用资讯	57
景点	59
山西博物院——三晋历史集于斯	59
双塔寺——花团锦簇映塔影	63
晋祠——周柏宋塑流水碧	64
天龙山石窟——松涛声里伽蓝妙	68
龙山石窟——道教石窟独一家	70





第三章 大同——行走于石窟与古建之间

旅游指南	72
战事频仍看大同	73
地理与气候	74
旅游路线和时间安排	75
预算	75
交通	76
住宿指南	80
吃在大同	84
实用资讯	90
学一口地道的大同方言	90
景点	92
市内景点	92
华严寺——闹市中的辽代遗风	96
善化寺——辽金寺院活化石	98
九龙壁、五龙壁、三龙壁	
——龙壁生辉	69
云冈石窟——佛教艺术的辉煌殿堂	101
周边景点	106
峭壁巧构悬空寺	107
雄浑北岳看恒山	110
屹立千年应县塔	113

第四章 五台山——佛门清凉界

旅游指南	119
为什么叫“五台”	119
佛教圣地的成长历程	120
四季清凉	121
节日盛况	121
神秘悠久的历史——佛教音乐	124
旅游路线和时间安排	124
徒步大朝台攻略	127
预算	132
朝佛之路	133



梵呗声中寻住处	136
酒肉穿肠过——五台特色美食	146
购物	150
实用资讯	151
自驾车提示	154
礼佛提示	157
门票	163
景点	164
台怀镇中心区寺庙群	164
黛螺顶——事半功倍小朝台	164
菩萨顶——追寻皇帝的足迹	166
罗睺寺——何时花开佛展容	169
显通寺——五台寺院之滥觞	171
塔院寺——文殊显灵白塔旁	175
五爷庙——有求必应香火旺	176



殊像寺——荞面文殊传千古	178
台怀镇南寺庙群	179
龙泉寺——巧夺天工石牌坊	179
南山寺——石雕艺术的海洋	183
佛母洞——体会转世的奥妙	186
其余主要寺院	187
台外景点	189
佛光寺——梦回唐朝	189
南禅寺——中国最老的老房子	191
阎锡山旧居	
——军阀阎老醅的幸福生活	193

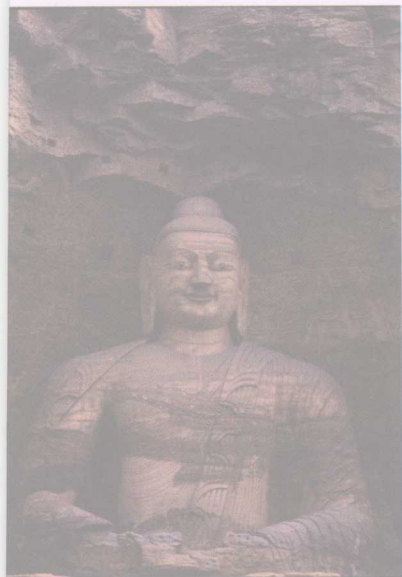
第五章 晋中——大院沧桑看晋商

旅游指南

各大院特色速览

第一节 榆次——儒商第一常家庄园

交通	199
榆次三宝	199



景点	200
----------	-----

榆次老城

——部分老建筑，统统新包装	200
--------------------	-----

常家庄园

——墨香掩不住的财富	204
------------------	-----

第二节 太谷——曾经的“中国华尔街”

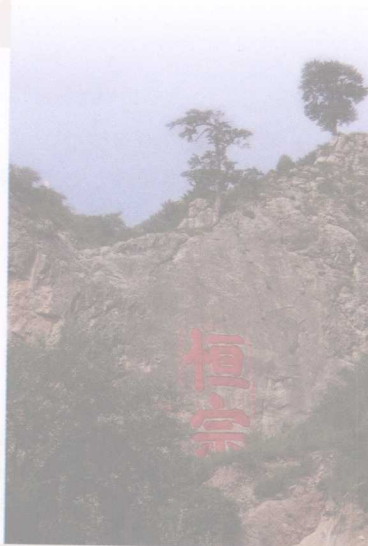
交通	212
----------	-----

住宿	213
----------	-----

特产	215
----------	-----

景点	216
----------	-----

曹家大院——寂寞深宅三多堂	216
--------------------	-----



无边寺——塔影映斜阳	220
------------------	-----

孔祥熙宅院——民国历史的遗迹 ..	221
-------------------	-----

第三节 祁县——因大院而闻名

交通	223
----------	-----

住宿	223
----------	-----

景点	224
----------	-----

乔家大院——比电影更精彩	224
--------------------	-----

祁县古城——养在深闺人未识	230
--------------------	-----

第四节 介休——三贤故里

交通	236
----------	-----

住宿	236
----------	-----

特产	238
----------	-----

景点	238
----------	-----

后土庙——琉璃世界	238
-----------------	-----

袄神楼——神秘宗教的背影	240
--------------------	-----

绵山——山西旅游后起之秀	242
--------------------	-----

第五节 灵石王家——华夏民居第一宅

交通	249
----------	-----

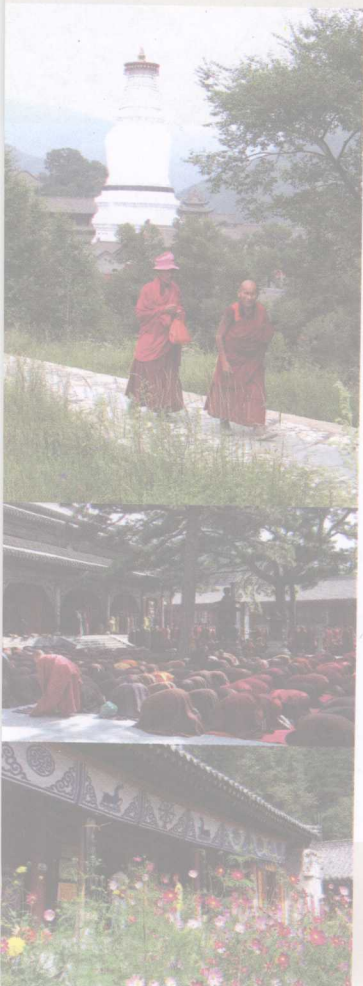
住宿	249
----------	-----

景点	250
----------	-----

王家大院

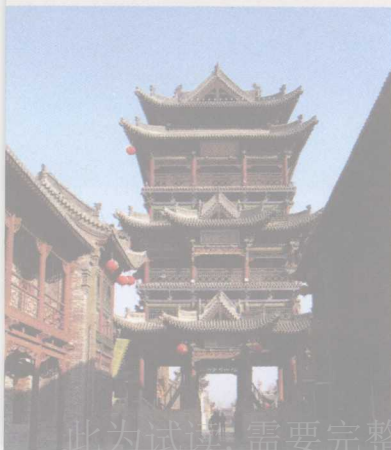
——“民间故宫”当之无愧	250
--------------------	-----

资寿寺——失而复得的文物传奇 ..	257
-------------------	-----



第六章 平遥——让时间凝固

旅游指南	261
历史	262
缤纷四季	263
畅游古城	264
预算	265
交通	266
夜宿古城	268
美食	277
特色商品	280
休闲娱乐	283
实用资讯	285
自驾车提示	287
门票	289
景点	290
清虚观——角落里尘封的记忆	290
雷履泰故居——平遥民居典范	291
日升昌票号——票号鼻祖	292
县衙——游戏公堂	295
城隍庙——神仙面前生意忙	300
文庙——赏状元文章	302
平遥城墙——站立在昨天与今天之间 ..	304
古城及民居——不施粉黛的平遥	306
古城内其他景点	309
双林寺——当泥巴变成彩塑	312
镇国寺——五代遗存	315



第七章 洪洞——故人、故乡、故事

交通	318
餐饮	318
住宿	319
景点	321
大槐树——家乡的那一片树荫	321
苏三监狱	321
——司法黑暗中的一缕光明	326

广胜寺——塔若飞虹壁画美 328

第八章 临汾——锣鼓与黄河的交响

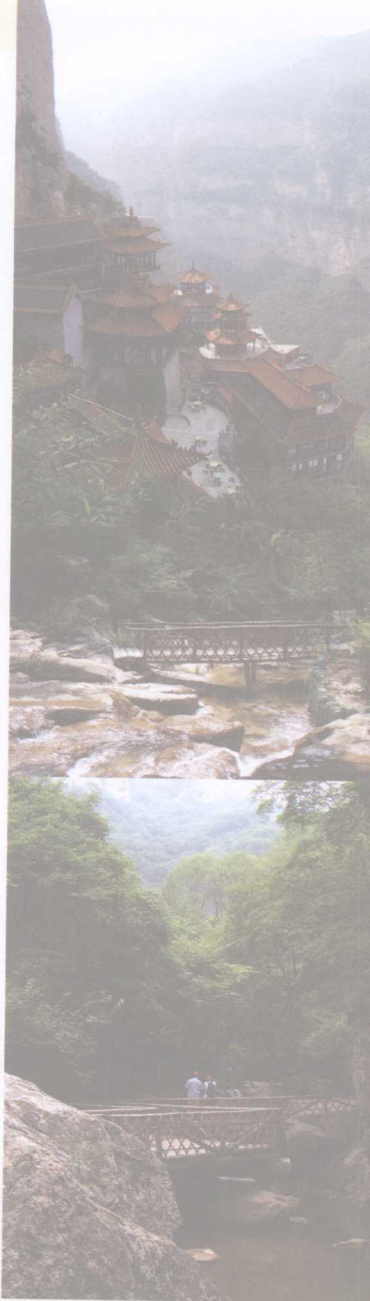
旅游指南	334
历史	335
气候	335
名人	335
民间艺术	337
交通	338
晋南小吃集散地	341
住宿	344
实用资讯	348
景点	349
临汾市内景点	349
大中楼——声和市壤	349
大云寺——千年铁佛头	351
华门与尧庙	352
吉县景点	355
壶口——黄河之魂	355
吉县县城景点	362
卦甲山石刻	362
坤柔圣母殿	362

附录 漫话山西

度尽劫波话山西	363
表里山河	365
气候	366
民间艺术	366
节日	367
美食	369
特产	369

后记 373

作者简介 374



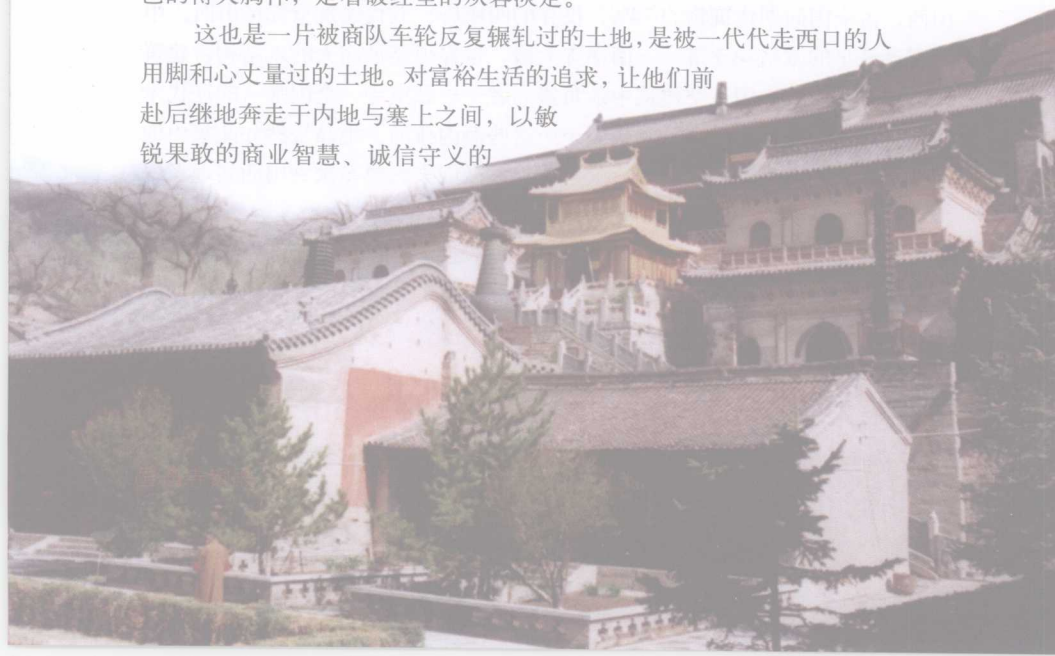
大美不言

山西省位于华北北部，因地处太行山以西而得名，由于其大部分地区在春秋时期属于晋国，因而简称“晋”。由于历史和地理的原因，山西在北方的粗犷大气中带着一缕南方的细腻优雅。这里既有晋北高原的雄浑壮阔，又有晋南盆地的沃野千里；既有晋商大院宏伟瑰丽、富可敌国，又有庙观建筑内敛沉郁、灿若星辰；既有佛教文化精妙绝伦，又有民间戏曲精彩纷呈；云冈石刻色彩艳丽，大同龙壁熠熠生辉；壶口瀑布响若惊雷，晋祠泉水润物无声；雁门雄关威震边塞，平遥票号财源滚滚……山西将五千年文明轻轻捧在怀里，漫步于三晋大地，每一分每一秒，都可能与中国历史的某个片断不期而遇。

这是一片被战马马蹄反复践踏过的土地，是被戍卒征夫的血和泪浸润过的土地。伫立在北方游牧民族与中原农耕民族的交界线上，战争的阴霾让山西的天空黯淡无光，多少将军马革裹尸，多少壮士血溅沙场，如今晋北的朔风之中似乎仍带着些“万里赴戎机，关山度若飞”的慷慨激昂。万里长城今犹在，不见当年秦始皇。和平的光辉照耀着大地，站在历史的高度回望，拂去边塞的薄霜，透过古城的苍凉，硝烟已然散尽，惟余斜阳。

昔日的金戈铁马，血雨腥风，幻化成五台山的香烟袅袅、暮鼓晨钟；古代战场的刀光剑影，演变为云冈石窟伎乐天的御风而行……宗教的力量化干戈于无形，在连天烽火、兵荒马乱中觅得一方净土，让五台山两千年前的香火绵延至今，让我们得以瞻仰云冈大佛那跨越1500多年的悲悯神情。穿透战场的腾腾杀气，宗教的声音如醍醐灌顶：放下屠刀，立地成佛。这是度人度己的博大胸怀，是看破红尘的从容淡定。

这也是一片被商队车轮反复辗轧过的土地，是被一代代走西口的人用脚和心丈量过的土地。对富裕生活的追求，让他们前赴后继地奔走于内地与塞上之间，以敏锐果敢的商业智慧、诚信守义的



商业道德，以及执著坚定的商业传统，成就了晋商的空前辉煌。考究气派却人去楼空的晋商大院，用砖雕、用灯笼，用掩于门后、萦绕其中的人和事，用逝去的岁月和语焉不详的历史，为后人留下了一道关于商海沉浮、兴衰变幻的永恒谜题。

五台拈香，云冈参佛，恒山悟道，应县登塔，晋祠听水，晋中看院，平遥访古，洪洞寻根，壶口观瀑……让我们的目光穿越厚重的历史，用我们的心灵体会山西的沧桑。

体例说明：本书介绍了山西诸多著名景点，除了五台山和壶口瀑布外，景点大多分布在纵贯山西的大运公路和108国道沿线，基本根据从北向南的地理位置依次介绍。从行政区划上来说，平遥是晋中地区的一个县，但鉴于其世界文化遗产的特殊地位以及丰富的旅游资源，本书将平遥列为单独的一章。

出行山西总动员

中国古建筑遗存最丰富的地区

山西以中国古代艺术的博物馆而闻名于世，旅游界公认：“地下文物看陕西，地上文物看山西”。山西古建筑遗存数量、形式之丰富、价值之高，更是独步天下，我国保存至今的辽、金以前的地面木结构古建筑有106处分布在山西，占全国同期建筑物的74%，仅存的四座唐、五代建筑全都在山西。中国现存最早的木结构建筑——南禅寺大殿，世界现存最高的木结构古建筑——应县木塔，中国悬空建筑中最负盛名者——悬空寺，全国唯一的辽代木结构建筑模型——华严寺天宫楼阁……这些海内孤品、绝品居然如此集中地保存在山西。上世纪三十年代，梁思成、林徽因夫妇曾多次到山西各地考察古建，足见专家对山西古建的极度重视。

追随建筑大师的脚步，探访国宝级的古建筑文物，欣赏巧夺天工的雕梁画栋，叹服于古代工匠的高超技艺，无疑会是在山西游历最有学术价值的收获。

规模最大、形成年代最早、地位最高的佛教名山——五台山

五台山以形成年代最早、规模最大稳坐我国四大佛教名山的头把交椅，民间有“金五台、银普陀、铜峨眉、铁九华”的说法。自北魏以降，五台即成为

佛教圣地，经历代修建，塔幢林立，伽蓝密布，鼎盛时期曾集中了三百六十多所寺院、万余僧尼，台内外现仍存寺庙四十余处，堪称我国最大的寺庙建筑群。

抛却一切俗务，寻一处有缘的寺院挂单，在梵呗之音里探究佛法的妙义，于清静淡泊中参悟人生的哲理，听风来风往如缘起缘灭，品清斋素食知无欲无求。这样的日子才是人生之旅的极度奢侈，五台山正是享受这种奢侈的理想地点。

公元五世纪雕刻最精美、技法最娴熟、风格最显著的石窟造像——云冈石窟

云冈石窟是我国三大石窟之一，是佛教艺术石刻造像唐以前的代表作。无论形制、题材、雕造风格，都生动地保留了佛教艺术从印度风格逐步转化，吸收中国传统雕塑艺术的表现手法，最终形成“褒衣博带”“秀骨清像”的中国石刻艺术特点的发展历程。2001年，云冈石窟被列入“世界文化遗产名录”。

徜徉于博大恢宏的石窟间，构思精巧、色彩斑斓的佛像带我们来到西方极乐世界，风沙掩不住云冈大佛的目光深邃，千余年前的乐舞在我们面前上演，空中飞过衣袂飘飘的伎乐天……

中国封建商业文化最辉煌的代表

从晋中几个县城里走出去的商人，在明清两代，创造了难以置信的巨额财富，营造出中国封建社会历史上最辉煌的商业文化。大批有钱人，在一段时间里，集中出现在一个地方，巨额财富的堆砌成就了商业名城及深宅大院，有的



幸运地留存到今天，集庞大的建筑规模、华美的精雕细刻、睿智的商业哲理和曲折的发展历史于一身，让我们得以回望那个日进斗金、汇通天下的梦幻年代。

中国历史上民族战争最集中的地区

由于山西处于北方游牧民族南下中原的战略要冲，匈奴、突厥、契丹、女真、蒙古，这些游牧民族的地盘就在今雁门关北面。游牧民族与中原的力量此消彼长，你方唱罢我登场，各领风骚数十年，在山西西北部形成了拉锯战的局面。据统计，晋北发生的大小战争竟有上千次之多，是中国历史上游牧民族与农耕民族交锋最激烈、地域易手最频繁的地区。长期的战争留下了大量古战场遗迹，将军百战死，壮士十年归，雁北的每一颗沙粒似乎都闪烁着英雄主义的光辉。

“黄尘足今古，白骨乱蓬蒿”，“从来幽并客，皆共尘沙老”。追思逝去的岁月，怀念捐躯的将士，触摸战争的印迹，咀嚼边塞的苍凉，在山西怀古，还需要理由吗？

中国多民族融合最彻底的地区

战争与和平在山西交替上演，战争中各为其主，拼个你死我活，停战了就互通有无，和平共处。金戈铁马与鲜血淋漓之余，文化交流与民族融合也随之发生。匈奴、鲜卑、突厥、契丹、女真、蒙古、满族都先后控制过山西的某些地方，加上羯、氐、羌等少数民族，他们与汉族在两千余年的共同居住过程中互相融合，逐渐被相对先进的农耕文明所同化。曾经隔着长城兵戎相见的他们，早已相逢一笑泯恩仇，化干戈为玉帛，你中有我，我中有你，在山西大地上融洽地生活。

最多中国人的共同故乡

晋南地区是华夏民族和中国文明的直根。散落于山西各地的旧石器时代遗址达三百余处，居全国之首，丁村文化成为中国旧石器时代中期文化的代表；“三皇五帝”之一的帝尧在晋南建立起丰功伟业，被尊为中华民族的文明始祖；有明一代，无数山西人集合在洪洞大槐树下，挈妇将雏，背井离乡，走向未知的远方，他们的后裔，如今已经遍布全球，洪洞大槐树凝聚着千百万中国人世代难以割舍的故土情结，是最多中国人的共同故乡，是中国人的根。

第一章

山西旅行总攻略

旅游指南

目前山西旅游有比较明显的淡旺季，夏秋两季游客比较集中。金秋时节自不必说，夏季的晋北是避暑胜地。其实如果做足防寒防风沙的措施，山西的春季和冬季也很适合旅游，并且能避开汹涌的人潮。山西保持了较多的传统元素，春节、元宵节、端午节等过节的气氛很浓厚，游客有机会找回久远的记忆，不过在十一黄金周期间尽量不要去晋商大院、五台山这样的旅游热点。

山西地理跨度并不大，而且晋北、晋中、晋南特色鲜明，均有王牌景点，因此比较适合短途或短时间旅游，两天的安排足以到达您心仪已久的某个景点，用一周至十天左右就能领略到晋北、中、南的不同风貌，十五天的安排也一样能够丰富多彩。云冈石窟、平遥古城两处世界文化遗产是山西名片，最不容错过；五台山作为中国四大佛教名山佛者的首选；晋商大院已经形成群体优势，王家大院和乔家大院的精致细腻可以成为大院的代表；是中华民族母亲河发出的最强音，是每一位炎黄子孙向往

