

汉武帝评传

罗义俊◎著



学林出版社

罗义俊 ● 著

漢武帝評傳



扉页题字：苏渊雷



学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉武帝评传 / 罗义俊著. —上海:学林出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 80730 - 587 - 3

I. 汉... II. 罗... III. 汉武帝(前 156 ~ 前 87)—评传
IV. K827 = 341

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 055006 号



汉武帝评传

作 者——罗义俊

责任编辑——王界云

封面设计——钱自成

出 版——上海世纪出版股份有限公司

学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话: 64515005 传真: 64515005

发 行——新华书店上海发行所

学林图书发行部(钦州南路 81 号 1 楼)

电话: 64515012 传真: 64844088

排 版——上海杰申电脑排版有限公司

印 刷——上海展强印刷有限公司

开 本——787×1092 1/16

印 张——23.25

字 数——36 万字

版 次——2008 年 8 月第 1 版

2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数——3300 册

书 号——ISBN 978 - 7 - 80730 - 587 - 3 / K · 37

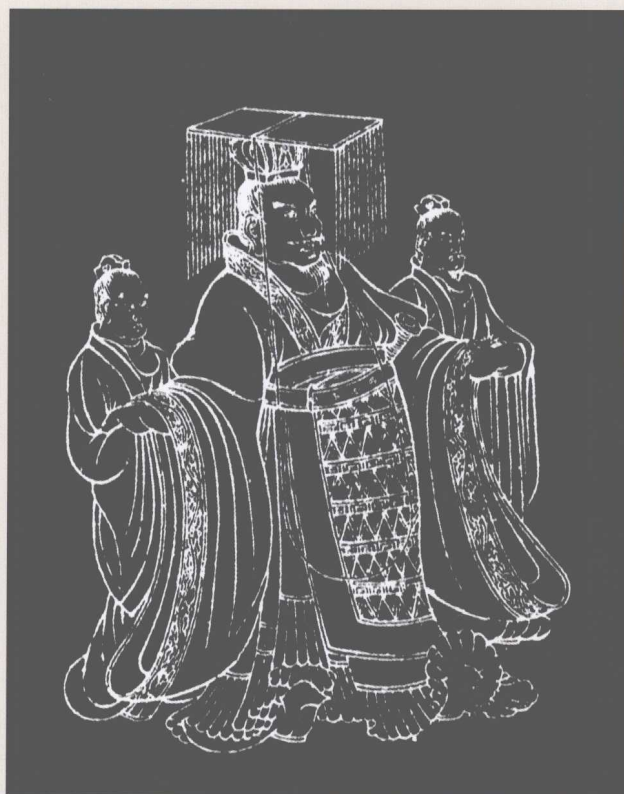
定 价——45.00 元

(如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换。)



上海社会科学院“传统中国研究中心”著译系列





汉武帝像
霍去病墓前的马踏匈奴石雕
汉武帝茂陵

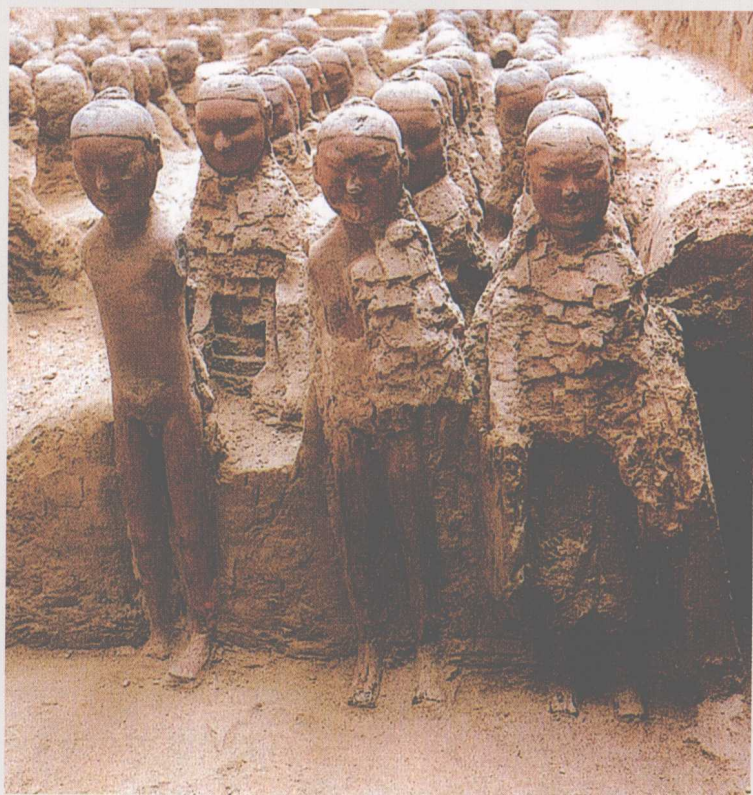


漢武帝評傳





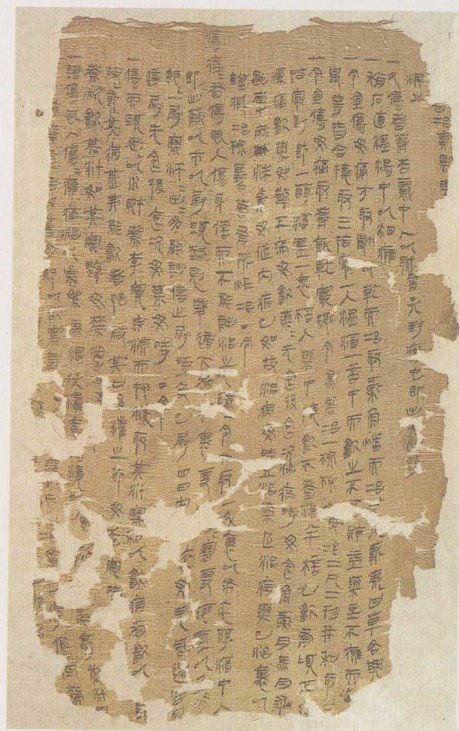
漢武帝評傳



西汉金箭玉戈铜铸
汉错金银弩机
汉阳陵铠甲俑



汉代经师讲学画像砖（东汉）

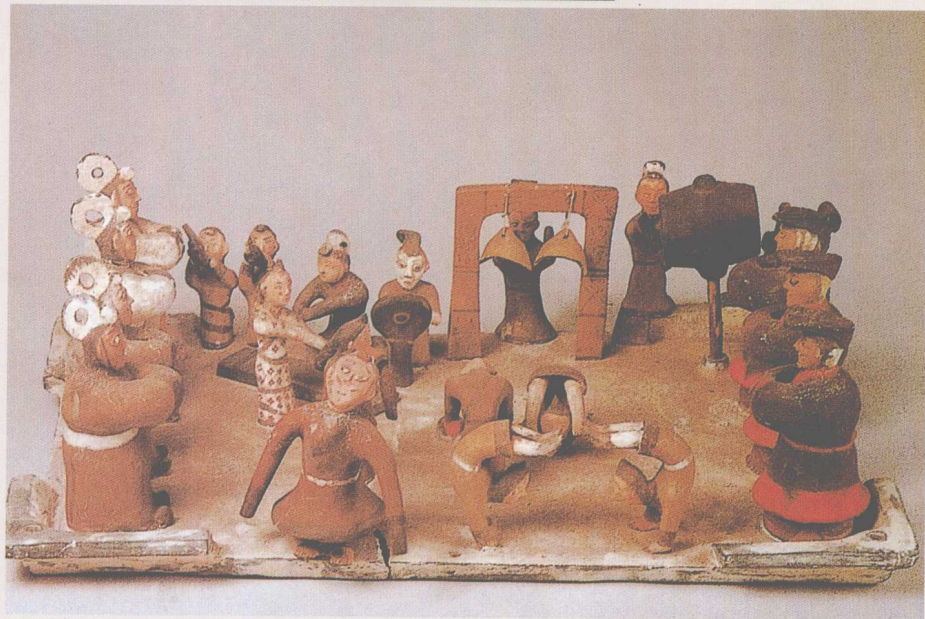


西汉帛书《黄帝四经》（长沙马王堆汉墓出土）
武威汉简《王杖诏令书》





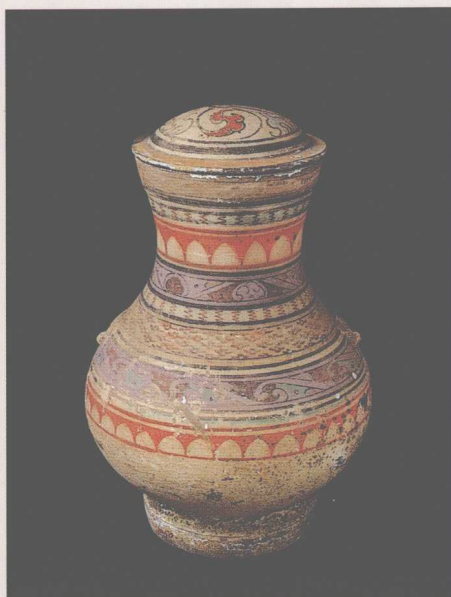
西汉甩袖舞俑 汉说唱陶俑
汉平索戏车车骑出行长方画像砖
西汉彩绘杂技乐舞俑





西汉云纹漆钫 西汉彩绘陶壶

西汉上林三官铜钱范 汉绿釉孔雀九枝灯





西汉素纱禅衣, 仅重49克 (长沙马王堆汉墓出土)

西汉龙纹玉佩 (北京丰台汉武帝儿子燕王刘旦墓出土)

汉鎏金中国大宁神兽铜镜

西汉金缕玉衣 (河北满城汉武帝兄弟中山靖王刘胜墓出土)



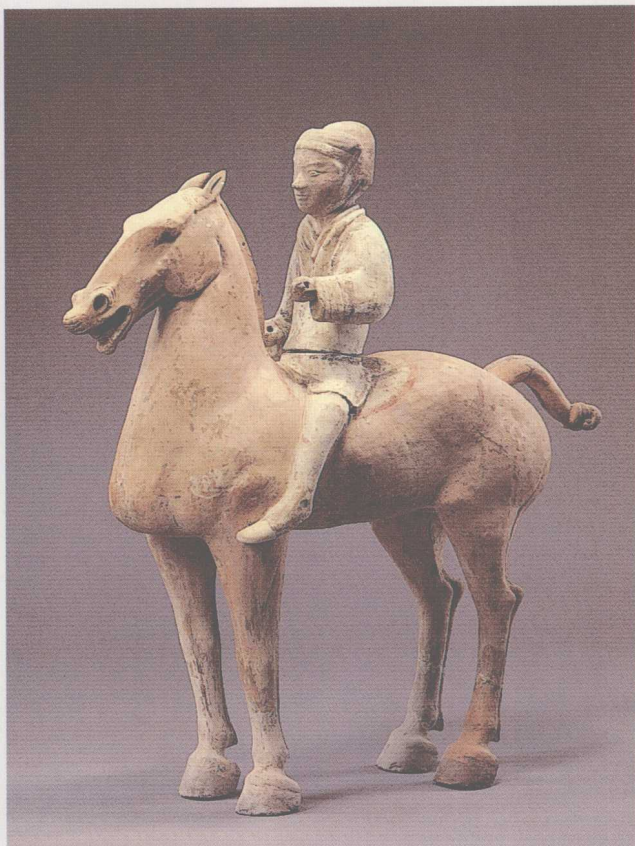
漢武帝評傳





“滇王之印”金印（汉武帝于元封二年所赐，云南晋宁滇王墓出土）

西汉彩绘骑马俑（坐骑为西域乌孙马）



张骞出使西域辞别汉武帝图（敦煌初唐壁画）





青玉角杯（广州南越王墓出土）

匈奴盘羊头杖头饰

“单于和亲”瓦当

甘肃敦煌境内遗存的一段汉代长城



序 论

漫长悠远的中国历史,如果说它像绵延不断的长岭,那末汉朝是其中峰峦突兀、风光壮丽的一个高峰;如果说它似横亘中天的银河,那末汉朝是其中灿烂明亮、光耀霄汉的一簇星系。

汉朝的建立,对中国历史的贡献,主要在于它重建了在秦末农民战火中垮掉的郡县一统的秦制,并经过修整,使它稳定下来。史称这个重建为“汉承秦制”。自汉朝建立之后,两千多年的中国社会、政治、经济制度及意识形态,历代虽亦有所修整、损益和发展,但郡县一统的大间架却基本未变。而中国亦由此成为在世界历史上少有的长期统一的多民族国家。

这里,有必要先阐述一下汉朝所重建的秦制。

秦朝的建立,使中国历史开始了一个新时代。按照西方政治学的分类,君主制度并非只有专制主义一种形态,还有教会君主制、立宪共和制。传统中国,秦与先秦时代的国家政治制度虽然都是君主制,但是秦以前的帝王只是天下共主,实际上是共主一统下的“诸侯分土而守,分民而治”(孔广森《公羊春秋通义》)的封建共主制国家。这种类型的国家形态,容易演成诸侯割据称雄。秦始皇兼并六国,结束战国时代,始建立了专制主义的中央集权的君主制国家。

汉所重建的秦制,就是这个君主专制主义的中央集权制。夏、商、周三代,天子与各诸侯间都只维持一种宽弛的、名义上的上下关系。在中央政府的权力

关系中,大臣放逐天子、授政天子、推立天子、摄行政,如殷之伊尹立太甲、放太甲、摄行政、授太甲政;国人流放天子、诸侯行政,如西周国人流放厉王、共伯和修行政事,这一切都是常见的。因此,三代可以说大体上是诸侯共主、贵族共和的分封(严格说来,只有周代才是由中央推行的分封制,夏、商二代的诸侯国都不是由中央分封的)分治制。至春秋,各诸侯国仍是封君、贵族权重,如齐之国、高、田氏,鲁之孟孙、叔孙、季孙,晋之知、韩、赵、魏,楚之昭、屈、景等。战国各国变法,都有打击贵族,建立和强化中央集权的性质,但只有秦国商鞅变法取得成功。秦自商鞅变法后建立了君主专制制。^①秦始皇凭借武力,兼并六国,一方面固然是诸侯割据被郡县一统所取代,但另一方面,实在可以说是君主专制制对诸侯共主贵族共和制的胜利,它使传统的宗法伦理社会的中国统一在君主专制主义的中央集权之下。从国家的组织形态与政治结构来看,中国历史的路向就此发生了明显的转变。

秦始皇废封建,立郡县,集权于中央;并把君主的名号由王升级,自称皇帝,称皇帝的“命”为“制”、“令”为“诏”、印为玺,自称“朕”,“居无上之位”^②,统一发号令,确立皇帝的“至高无上”的地位和权利,总理全国的政治、经济、军事,独揽立法、司法、行政大权,控制学术、思想、文化。这与洛克《政府论》所揭示的君主专制制中君主“被称为至高无上的”、“他有至高无上的行政权”的特征相符。尽管中西方历史各有其途辙,是不能比附的,但史学政治学终究有其通理通则。因此我们完全可以得出这样的认识:皇帝有至高无上的地位和权力,是秦制的根本特征。

这种以皇帝为名号,以皇帝有至高无上的地位和权力为根本特征的专制制度,显然不同于一般的仅仅以君主(国王或皇帝)为国家元首的君主制,也不同于君主立宪的有限君主制,同时又不是一个小集团或几个寡头实施的专制制

① 李亚农在《中国的封建领主制和地主制》中说:“中国上古时代,根本上没有什么专制主义。”“中国的专制主义,萌芽于商鞅。”(见《李亚农史论集》,上海人民出版社1978年版)这是很对的。

② 陈立《白虎通疏证》卷二《号》引《太平御览》引《五经通义》。

度。它是一种皇权专制主义的产物。这个皇权专制主义,具体表现为这样一种国家的和政治的制度及其思想观念系统与统治者的行为模式:

1. 朕即国家,“天下者,陛下之家也”^①。“立为天子,帝有天下”。^②“六合之内,皇帝之土”。^③ 皇帝占有一切,天下是皇帝的“产业”^④。

2. 皇帝是最高的统治者。“皇帝,人主也”^⑤,君临天下^⑥,有至高无上的权力。这意味着,皇帝可以任意采取任何模式、任何手段与程度的统治,皇权可以无限扩张,至少在法的规定或法理上是这样的。也就是说,在君主专制制国家中,皇权不可超越,不可侵犯,是神圣的,绝对的。

3. 而且,皇帝只能是一个人,他是国家唯一的统治者。“天无二日,国无二主”^⑦，“皇帝明德,视听不怠”，“天下之事无小大皆决于上”^⑧，“天子实在就是中心,各事都由他来决断”^⑨。“丞相诸大臣皆受成事,倚辨于上”^⑩,官僚机器和军事组织只不过是执行这一个皇帝命令的工具。这就是说,皇权至尊无二,是不可分割的。

4. 皇帝的意志就是法律,“人主者,……号令之所出也”^⑪。也就是确立以君主为权源的合法性。如此,“‘实体’简直只是一个人——皇帝——他的法律造成一切的意志”^⑫。这使他能够随时践踏和突破既定的成文法和习惯法,驱使他不断追求法外权利。

5. 因此,从最高的法理上说,皇权不受任何限制。换言之,即使客观上作

① 《汉书·何武王嘉师丹传》。

② 《汉书·高帝纪》。

③ 《史记·秦始皇本纪》琅邪刻石。

④⑤ 同②。

⑥ 《史记·秦始皇本纪》之罘刻石:“皇帝之明,临察四方。”

⑦ 《汉书·高帝纪》载太公家令说太公曰:“天亡二日,土亡二王。”

⑧ 《史记·秦始皇本纪》。

⑨ 黑格尔:《历史哲学》第一部第一篇《中国》,王造时译,三联书店1956年12月版。

⑩ 同⑧。

⑪ 马王堆帛书《经法·论》。

⑫ 同⑨。

出种种限制性的安排,皇帝也能摆脱限制,只要他想摆脱。“专制就是越权行使任何人都无权行使的权利。”^①“专制权利是一个人对另一个人的绝对专制权利。”^②他可以独断独行地任意处置臣民的一切,财产、劳动以及他们的生命,“国家和人民的福利因此都听命于他”^③。

6. 同时,皇帝又是终身制;除非病故去位,或由于政变、叛乱、革命而被杀或王朝被推翻。这就是说,皇权是不可转让的,它可以也能实施持久专制。

7. 可见皇权专制主义的中心政治原理就是专制、独裁,可以说,这种类型的“君主制是一人独裁的政权”^④。

用一句话来说,皇权专制主义就是“一人”专制的主义。这“一人”,正常情况下,是皇帝,所谓正常情况是指皇帝年富力强包括史称雄才大略的人物;在非常的情况下,即由于皇帝年幼无知或昏庸无能等原因造成皇权旁落,那末就是挟持皇帝、擅用至高无上权力的后妃,或外戚、或宦官、或权臣。

这种皇权专制的程度、手段、范围、时间、目的,以及由此而引起的政治之宽严明暗,很大程度上与这握持皇权的“一人”(特别是皇帝)的思想、性格、气质、能力及年龄、体质直接有关(这当然不是说政治与社会的阶级、经济状况无关,也不是说个人性格等等不受客观环境的制约)。秦始皇所确立的秦制,就是这样一种皇权专制主义。这种皇权专制主义,我们可以简称为皇帝制度。实行这种皇帝制度的国家,则可径称为皇帝制国家。

但是,秦始皇寿短,只活了五十岁。继位的秦二世昏暴无能,守不住他父亲挣起的这份家当,使以至高无上的皇权为精髓的君主专制主义制度不久就被急风暴雨般的秦末农民起义所冲垮。皇冠跌落,继二世而立的子婴竟不敢再称皇帝。汉朝重新确立皇权,又国祚绵长,特别是经汉初六十余年社会稳定之后,使在战争废墟上重新确立的皇帝制国家的政治和经济制度,获得了一个较长的和平建设时期而得以调整、改善、巩固、健全和发展,从而才延续了下来。

①② 洛克:《政府论》,《西方四大名著》,石应天等译,天津人民出版社2002年版。

③ 黑格尔:《历史哲学》第一部第一篇《中国》,王造时译,三联书店1956年12月版。

④ 《列宁选集》第4卷第49页,人民出版社1973年版。

秦汉制度与文化对中国历史有着巨大的影响,它为此后两千余年的传统中国社会奠定了基础。宋欧阳修说:“自汉以后,帝王称号,官府制度,皆袭秦故,以至于今。虽有因有革,然大抵皆秦制也。”^①明末清初顾炎武说:“汉兴以来,承用秦法,以至今日者多矣。”^②清末民初的夏曾佑说:“秦汉两朝,尤为中国文化之标准。”^③诸如此类评论很多。

然而,秦朝毕竟太短,不及汉朝的典章文物源远流长。对后世产生实际影响的还是汉朝,此后各朝实际还是从汉制沿袭修改而成。目前,虽然考古发掘有可观的发现,如湖北省云梦县睡虎地十一号秦墓出土的一千一百余枚秦简,正在丰富秦的史料,但我们要找实行过的完整、严密、系统的政治经济以及学术文化制度,最早仍只能推到两汉,论秦制的,也大多仍要归之于汉朝。汉民族亦形成于汉。这些足以说明汉朝的历史地位之重要。

汉朝历史地位的重要又表现在与唐并称中国历史上少见的鼎盛之世,均称强于世界。当汉鼎盛之时,国家统一,政权巩固,社会稳定,经济繁荣,文化发达,边患戡定,疆域开拓,四夷宾服,声威远播,是个极富声色、光耀四射的朝代。

仅就公元前二世纪到世纪初而言,希腊文明已经从历史舞台上退隐,与西汉同时的世界各国还处在奴隶社会阶段,而且主要的国家或者不景气,或者处在衰落之中。埃及地区,托勒密王朝在人民的反抗中衰亡;两河流域,叙利亚塞琉古王朝(条支),接连宫廷内乱,与罗马战争被击败,地位日益低落;中亚,巴克特利亚王国(大夏),在大月氏、乌孙的攻击中,四分五裂;印度地区,孔雀王朝被推翻,继起的巽伽王朝,疆域缩小在恒河中下游;一度称霸地中海的罗马共和国已险象环生,相当于西汉中叶以后,连续遭受格拉古运动的失败和二次西西里奴隶战争的打击,陷入了危机。在当时的世界上,汉朝各方面都走在前面,巍然大国,并满怀信心地与西方进行经济和文化的交流。

① 《策问七首》,见《宋文鉴》卷第一百二十四。

② 《日知录》卷十三。

③ 《中国古代史》第226页,三联书店1955年版。