

2007

湖南省优秀社会科学学术著作立项资助出版

周公大传



游唤民 著

湖南人民出版社

● 湖南省优秀社会科学学术著作立项资助出版

· 现代中国社会文化研究 ·

并献出男人肩膀，他的——葡萄与歌，更大公圆
2008.8
ISBN 978-7-5358-2548-2
I. 周... II. 郭... III. 公园 (9~19世纪) - 历史
IV. K835=34
中图分类号：C91 文献标识码：(2008) 第062315号

周公 大传

(获西班牙承兑基金资助的项目) 2008.8.1 - 2010.8.31 湖南教育出版社

湖南人民出版社

湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

周公大传 / 游唤民著. —长沙：湖南人民出版社，
2008. 8

ISBN 978 - 7 - 5438 - 5249 - 5

I. 周... II. 游... III. 周公 (？~前 1095) - 传记
IV. K827 = 24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 067312 号

周公大传

作 者：游唤民

出 版 人：李建国

责 任 编 辑：曹有鹏 聂双武

装 帧 设 计：虢 剑

出版、发行：湖南人民出版社

网 址：<http://www.hnppp.com>

地 址：长沙市营盘东路 3 号

邮 编：410005

经 销：湖南省新华书店

印 刷：长沙市神龙印务有限公司

印 次：2008 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：850 × 1168 1 / 32

印 张：11.625

字 数：283000

书 号：ISBN 978 - 7 - 5438 - 5249 - 5

定 价：24.00 元

营销电话：0731 - 2226732 (如发现印装质量问题请与承印厂调换)



序

刘鄂培

伏人令于昧育孙吉，善宗昌令背育盈然星，果甄真南土。以
出卦外宝卿帕升平史记，匪睿迦出日月，坤同。癸丑帕史周西
国郊，出因。“肉血”帕皮须木庚史帕本具而，“梁骨”帕史
工属震阳文字中“出震又、旨文”“震工分演升三周商夏”耳。
《并大公鼎》著自帕舞进另类物类大鼎祀南瞻，以坤此弃。“震
”。坤其卦既出卦往离星震鼎一掌帕弃。史宗
史史周西国卦，故顶也。史人震天卦中史史周西国且公固
舞果城。且公鼎矣册震心，史史周西国卦，出因。卦数卦要壬的
周，舞来舞卦帕革变，舞发帕史升古国中从，要震个一卦再得
国王。告导昌普率爻会压周西国卦武因，召承要童丁舞伐旦心
，要震除田地”。卦卦，卦平更高凡年章会卦周西国卦主式集
在 20 世纪 90 年代，中国史学界开展了一项巨大工程——
“夏商周三代断代工程”。该工程的首席科学家，与一批资深的
史学家，在前人研究的基础上，群策群力，并采用现代科学研
究方法，终于取得了可喜的成果。以西周为例：

一、西周建立的年代。以周武王为盟主，联合各诸侯、部
落共同讨伐殷纣，仅两个多月陷殷国都朝歌，然后回都镐京，
为中国建立了一个经济繁荣、文明昌盛的西周王朝。这一史实
发生在哪一年？长期以来，史学界对此问题争论不休，莫衷一是。而断代工程终于将这一史实确定于公元前 1046 年。

二、西周立国之后的年代。西周的历史从武王至幽王经历了 12 位帝王。而在断代工程之前，中国（含西周）的编年史只能上溯到公元前 841 年，即周共和行政元年。在中国古代的《竹书纪年》中有：“懿王元年天再旦于郑”的记载。其中“天
再旦”指的是日全食，“郑”即郑国都，今陕西凤翔。这是说，在周懿王元年，今日凤翔这个地方，出现过一次天刚刚刚亮，就暗下来，然后再天亮的日全食。断代工程的专家们，根据这一史料，采用现代天体力学的方法，准确地推算出：懿王元年为公元前 899 年。将中国（含西周）的编年史推前了 58 年。



以上两项成果，虽然还有待今后完善，它将有利于今人对西周史的研究。同时，我们也应看到，历史年代的确定仅是历史的“骨架”，而具体的史实才是历史的“血肉”。因此，我国在“夏商周三代断代工程”之后，又提出“中华文明探源工程”。在此时刻，湖南师范大学游唤民教授的巨著《周公大传》完成。我的第一感觉是该书的出版适得其时。

周公旦是西周历史中的关键人物，也可说，他是西周历史的主要缔造者。因此，研究西周史，必须研究周公旦。如果我们再换一个角度，从中国古代史的发展、变革的过程来看，周公旦扮演了重要角色，因为他是西周社会变革的倡导者。王国维先生对西周的社会变革予以高度评价，他说：“则旧制度废，而新制度兴；旧文物废，而新文物兴。”（《观堂集林·殷周制度考》）冯友兰先生在他的著作中多次赞扬“周虽旧邦，其命维新”。我个人在拙著中，肯定西周的变革：“殷周之际的社会变革是春秋战国之交的社会大变革的前奏，如果没有殷周之际社会变革作前奏，也就不可能产生春秋战国之交的社会大变革。”（《孟子大传》第131页，清华大学出版社，1998年）因此，我们要了解中国古代社会变革的轨迹，就必须研究周公旦。

我们今日研究周公旦，其困难不小，因为文献资料不足。主要的文献是《尚书》，而这部书又经历了漫长的沧桑历史。

据《论语》记载，孔子曾“删诗（《诗经》）书（《尚书》），订礼乐”。足见在春秋战国时《尚书》不仅存在，而且受到儒家学派的重视。可是到秦王朝，由于苛政，激怒了人民，民怨鼎沸。始皇八年（公元前212年），李斯以儒生“不师今而学古，以非当世，惑乱黔首”为借口，请命始皇“非秦记者烧之”，“以古非今者族”，酿成了一出“焚书坑儒”的历史悲剧。《尚书》所记是西周之前的历史，当遭秦火之劫。至西汉初，出现一位能背诵《尚书》的人，名伏生。由他口授，门生以汉初文字记录下来，故称为“今文尚书”。之后，孔子后裔



孔安国，从孔府壁中又发现了一部《尚书》，这是用秦以前文字写成的，故称为“古文尚书”。两部不同版本的《尚书》出现，孰真孰伪，必然引起争论，以致形成两个学派，即今文尚书学派和古文尚书学派。两者之间的争论，随历史的推移，其争论从学术转化为政治派别之争。直到清代，经阎若璩考证，认为“古文尚书”是伪书。这似乎在学术界已成为定论。但《尚书》的真伪问题并未解决。因为今日我们见到的是收集在阮元编撰的《十三经注疏》中的《尚书正义》。其中哪些史料是可信的，哪些不可信，研究者要从这些鱼龙混杂的大量史料中辨正、筛选出可信的史料来，其难度之高是可想而知的。能否跨越这一步，关键在于研究者本身的文化积淀和辨正功夫。

读罢《周公大传》这部文稿，我感到有三个特点：

(一) 采用了文献资料与出土文物双重辨正的方法

武王克纣后，周公的政治地位如何？这是不容回避的核心问题。争论的分歧有三说：一、摄政称王说；二、摄政而未称王说；三、既未称王又未摄政说。《周书·大诰》是《尚书》中十分重要的一篇，传统说是成王所作。《周公大传》从《大诰》着手，论证了其中有五段是周公所言。同时，又从整体审察《尚书·周书》发现一个事实：成王总是文武并提，而周公一般只提文王，很少提及武王。而在《大诰》中，言及文王者有十二处，提武王者仅一处。这就有力地论证了《大诰》为周公所作，肯定了周公摄政的史实。否定了争论中的第三说：周公“未摄政”之说。

同时，《周公大传》又从新出土的文物切入，审察“逨盘”、“史墙盘”的金文中所列的周王世，其中不见有周公。否定了争论的第一说中周公“称王”之说。

从以上关于周公的政治地位的争辩中，《周公大传》既否定了第三种说法“周公未摄政”说；又否定了第一种说法中



“周公称王”说。至于《周公大传》赞成哪一说，其结论已跃然纸上，不言而明，它是周公“摄政而未称王”说。从中显示出《周公大传》周密的逻辑思维和强劲的说服力。究其原委，在于《周公大传》的作者的辨正功夫深，熟练地掌握了文献资料与出土文物双重辨正的方法。

（二）充分发掘、阐述周公摄政的宏伟业绩

西周初立，百废待兴。克商后二年（公元前1044年），武王去世，幼子成王继位，西周政权面临重重困难，周公摄政，巩固了新的政权，终将西周建成中国古代史中第一个经济繁荣、文明昌盛的王朝。其主要功绩有：

1. 平定武装叛乱。成王初立，武庚、三监发动了大规模的武装叛乱，西周政权岌岌可危。周公力主东征，平定了叛乱，拯救了新生政权。
2. 分封诸侯国。周公在平定大叛乱之后，继而打破被征服方国、邦族国土界限，通过“授民授疆土”的途径建立了一批诸侯国，作为统治全国的据点，以藩屏周室，巩固了政权。
3. 促进民族团结。在分封同姓诸侯的同时，又分封异姓诸侯。先圣王的后裔都受到封赐。周公为了安抚殷遗民，还营建成周。周公实行的民族和解政策，进一步巩固了政权。
4. 发展农业经济。周公制定“裕民”政策，鼓励农民垦荒，扩大耕地；减低农业税，以促进农业生产。
5. 制定“周礼”。周公鉴于殷礼，舍其迷信和不合理内容，将“德”引入周礼，为西周制定了一代新的典章制度。

《周公大传》作者深入发掘周公的丰功伟绩，颂扬他的思想智慧，多有创见。如在周公制礼乐一章，不惜篇幅，写了三万字，特别是论述了周公“引德入礼”，把礼建立在德的基础上。这可谓发前人之所未发。



思辨（三）阐发周公对中华文明的深远影响

周公是三千年前的大思想家、政治家，他的思想、理论，丰富了中华文明宝库。《周公大传》突出了“德”、“和”思想，我十分赞同。

1. “德”。西周立国，首务之急是总结殷丧国的原因，以殷为戒。据《尚书》记载：“惟命不于常”（《康诰》），认识到“天命”是可以转变的。为何殷会丧失“天命”呢？“惟不敬厥德，乃早坠厥命”（《召诰》），因为纣王无道，而失“天命”。由此，周公提出了“敬德保民”思想，并告诫成王要修德，才能保有人民，才能保住“天命”。“敬德保民”对中国思想史影响深远。孔子继承周公，提出“为政以德”，并提出“仁者爱人”，创立了“仁学”。孟子发扬“仁学”，并提出“仁政”主张，大大丰富了古代的民本思想，在中国历史中产生了积极影响。

2. “和”。周公营建“成周”，是为了周殷民族的和解；主张分封异姓诸侯，是为了多民族的和睦；制订周礼，“引德入礼”，是为了西周社会的和谐。总之，“和”贯穿于周公的重大政策之中，对中华民族影响深远。西周末周幽王二年史伯提出“和实生物，同则不继”。孔子继之，提出“君子和而不同”，赞赏“礼之用，和为贵”。《中庸》提出“致中和天地位焉，万物育焉”。孟子提出“天时不如地利，地利不如人和”。由上可见，“和”的思想在中国源远流长，上可溯到三千年前的周公。在“和”的熏陶下培养成中华民族的优秀民族素质。“和”是中华文明精神的精髓。

今日中国的和平发展已举世瞩目，“以民为本”，“建构和谐社会”已深入人心。在新的时代里，中华民族的传统文明必将焕发出新的光辉。《周公大传》一书高度评价了周公的思想：“是中国传统文化的重要源头”。堪称“点睛”之笔。



游唤民教授潜心研究《尚书》已十余年，曾出版《尚书思想研究》（湖南教育出版社，2001年），获得学术界的好评。在此基础上，再接再厉，终于完成了《周公大传》。“十年磨一剑”，这是游教授十余年心血的结晶，是一部有较高学术价值的好书。作者邀序于我，于是将我对这本书的一些感受写了出来，以作为序。

周公大传，游唤民著，由中州古籍出版社于2007年7月出版。该书是“十一五”国家重点图书出版规划项目，也是“十一五”国家古籍整理出版规划项目。该书共分十章，约30万字。第一章“周公与《周易》”，第二章“周公与《尚书》”，第三章“周公与《诗经》”，第四章“周公与《周礼》”，第五章“周公与《左传》”，第六章“周公与《国语》”，第七章“周公与《史记》”，第八章“周公与《汉书》”，第九章“周公与《三国志》”，第十章“周公与《晋书》”。该书对周公在《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《左传》、《国语》、《史记》、《汉书》、《三国志》、《晋书》中的地位和作用进行了深入的研究和探讨，揭示了周公在这些典籍中的重要地位和作用，对于深入理解周公思想和周朝历史具有重要的意义。

周公大传，游唤民著，由中州古籍出版社于2007年7月出版。该书是“十一五”国家重点图书出版规划项目，也是“十一五”国家古籍整理出版规划项目。该书共分十章，约30万字。第一章“周公与《周易》”，第二章“周公与《尚书》”，第三章“周公与《诗经》”，第四章“周公与《周礼》”，第五章“周公与《左传》”，第六章“周公与《国语》”，第七章“周公与《史记》”，第八章“周公与《汉书》”，第九章“周公与《三国志》”，第十章“周公与《晋书》”。该书对周公在《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《左传》、《国语》、《史记》、《汉书》、《三国志》、《晋书》中的地位和作用进行了深入的研究和探讨，揭示了周公在这些典籍中的重要地位和作用，对于深入理解周公思想和周朝历史具有重要的意义。



前言

史学家夏曾佑先生曾说：“孔子之前，黄帝之后，于中国有大关系者，周公一人而已。”（《中国古代史》，上海商务印书馆，1935年）这一说法是有道理的。因为孔子之前，被人们称之为圣人的尧、舜、禹、汤、文、武，他们对历史的贡献主要是在实践层面，且保存下来的言论不多，并缺少理论性。而周公则不同，他的历史贡献不但有实践层面，而且他对一些重大历史事件的处理的讲话，完整地保存在《尚书》的《大诰》、《君奭》、《康诰》、《酒诰》、《梓材》、《多方》、《多士》、《无逸》、《立政》、《逸周书·皇门》诸篇中。他的讲话，既有对历史和现实的深刻总结，又融会了禹、汤、文、武思想的精髓^①，进而提出了自己的划时代的新思想，且有的已上升到理论形态。而这些理论又具有原创性、开放性、概括性的特性，给后人以无限发展的空间，加之后世儒家对其思想又不断继承和创新，因而他的思想能长期影响着中国^②。这些，是上述的其他圣人不完全具备的。从这个意义上来说，黄帝之后，孔子之前，于中国有大关系者，周公可算为第一人。

周公之所以成为杰出的政治家、思想家，就在于他不但有

① 孟子云：“周公思兼三王（夏、商、周君王），以施四事（实践禹、汤、文、武的事业）。”（《孟子·离娄下》）

② 后世将华夏之道概括为周、孔之道，就是历史见证。
1



丰富的实践，而且有创新的理论。

首先看实践层面：周公年轻时，就跟随父亲文王伐密须，伐畎夷，伐黎，伐邘，伐崇，后来又辅佐武王伐纣，已将他卷入当时政治、军事斗争的漩涡。然而，武王克殷，其结果诛纣而已，犹不能平其国，纣子武庚仍为商君，东土之未大定可知。但武王克殷后二年便去世，成王年幼，周公摄政。然而，当时西周王朝远未站稳脚跟，可说犹坐在火山之上，加之武庚、三监及东夷的东方大叛乱接踵而至，此时的王朝何去何从，尚不可知。是形势将周公推上了时代潮流的尖端。周公排除众议，毅然决然东征平叛。平叛结束后，紧接着又采取了一系列具有开创性的战略措施——营建东都成周、建立嫡长继承制、实行分封制、建立宗法制、制定对殷人的正确政策、制礼作乐^①，以巩固和发展西周王朝，所以周公的实践层面是空前复杂而丰富的。我曾经说过，周公当时的实践层面，即他所采取的一系列重大措施“只具时代性”（见《尚书思想研究》第197页，湖南教育出版社2001年4月出版）。看来，这不准确。这些措施固然对巩固发展西周王朝起了根本性的作用，但措施本身所蕴含的内涵及其所含蕴的闪光思想，其意义远远超出西周时代。下面略举二、三例说明之。先看看分封制：东征结束后，西周王朝如何在空前广阔地区确立自己的统治？这是一个天大的难题。周公等人创造性地实行分封制，即在全国具有战略意义的地区，通过“授民授疆土”给王室子弟、亲属及异姓功臣的途径建立诸侯国，作为统治全国的据点。就是靠分封制，周人以较少的人口，实现了对全国的牢固统治。这就是智慧。智慧不等于知识，但它导源于知识和对现实的深刻洞察，是一种临事的决断能力。这种将知识转化成智慧，是一件了不起的事情，它对后世很具启迪意义。由于各封国是由三、四个乃至更多的部族组成，从

① 这些战略措施不可能是周公一人所为，只不过以他为代表。



而开始了各部族混居的新阶段。由于处在同一国度里的各部族人们有了共同的政治经济利益，于是加速了不同血缘关系人们的相互交往与合作。这就大大有利于打破各部族的血缘壁垒，并在此基础上形成新的地域关系，而代表地域组织的“里”的出现便是明证。自此之后，血缘关系在慢慢消退，地域关系在逐步增长，乃至春秋战国时期以地域组织取代了血缘组织。故我们有理由说西周分封制是中国由早期国家向以地域来划分它的国民的成熟国家^①过渡的先导。其次，看一看周公对殷贵族所施行的政策。东征之后，周公将反叛的殷贵族分迁至洛邑或封国，以宽容精神加以容纳，对他们全力怀柔之，利用之，让他们“畋田继居”，原有的社会结构不加改变，且吸收具有代表性的殷贵族到东都王廷任职（有的还做了大官），以及担任“成周八师”师氏一级的指挥官。各封国对殷贵族亦大致如此。这样一来，使殷贵族心归于周，成周就成了一部分周人和一部分殷人混合组成的新首都，而各封国大多建立的是以姬姓贵族为主体，以殷贵族为羽翼的新政权，达到了共同建设西周王朝这一新国家的目的。这充分体现了周公容纳百川的宏伟气度与宽广胸襟，真是“有容乃大”。这种“有容乃大”的思想，对后世具有永恒的意义。再其次，看看制礼作乐。周公制礼作乐，标志着新王朝由武力统治转化为文化治理，表明其统治已完全步入正轨，但其实际意义远远超出这一点。正是有周公一代人创造的礼乐文明，才有西周文明，才有后来中国礼乐文明的光辉，它陶冶了中华民族独特的民族品格。周公实践层面的意义由上可见一斑，无需再赘述。

再看思想理论层面：周公的思想理论，是其伟大实践精神的凝聚与升华。周公将殷代夏、周代殷看成是上天的意旨（见《尚书·多士·多方》），视之为天命之交接，代表了一个文化秩序

^① 学术界一般把已具备国家公共权力，但社会组织仍滞留在以血缘关系为基础的国家形式，概括为早期国家。地域组织、公共权力两者都已具备的称之为成熟国家。^①



的延续。故他对夏、殷文化不是全盘否定，而是加以继承和革新。这一思想影响着儒家，孔子就大讲文化的因革，“殷因于夏礼，所损益可知也；周因于殷礼，所损益可知也”（《论语·为政》），把文化视为在“因革”中发展。后世沿着周、孔的思路，在不断继承和创新传统文化。中国之所以有世界罕见的、一脉相承的、丰厚的传统文化，这与周公大有关系。周公把殷代夏，周代殷视为“天惟时求民主”^①（《尚书·多方》）。在他看来，夏族、殷族、周族都有做“民主”的资格，就看你能不能搞好人间政治。夏原是做“民主”的，由于夏桀未搞好人间政治，故由殷代夏做“民主”。后来，殷纣又未搞好人间政治，故由周代殷做“民主”。这就说明周公是把夏、商、周的更迭看作为连续发展的统一体，而不是将夏族、殷族、周族视为彼此势同水火的敌对的异族，而是认为是同一类型的民族，或者说是同祖共宗的民族；把周克殷，不是看做民族间的征服与被征服，而是视为族群间政权结构的重新组合。这种思想，对后来大一统的中国和中华民族的形成，意义非同小可。周公在中国历史上第一次提出了“惟命于不常”（《尚书·康诰》），天命不是固定在哪一个朝代哪一个人身上的，而是变动转移的。这就是说，一个朝代的政权不是永恒的，你“敬德”就能永固大命，否则，政权就会转移；周人虽现在拥有天下，若不搞好人间政治，大命也会转移而亡国。这就产生了深深的忧患意识，“天降丧于殷，殷既坠厥命。我有周既受，我不敢知曰厥基永孚于休……。”（《尚书·君奭》）有深厚的忧患意识，才能励精图治。中华民族之所以成为具有深沉忧患意识的民族，这不能不说也是导源于周公。周公在历史上第一次提出了“敬德保民”，这是时代的最强音。“敬德保民”作为西周统治者发奋图强的指导思想，确收到了显著的成效，促成了成、康时期国势欣欣向荣。

① “民主”是指民之主，民的主人，而不是现代意义上的“民主”。

同时，对后世产生了深远影响，因为从尊天到敬德，从敬德到保民的延伸，最终导致了“夫民，神之主也”，“神……依人而行”及“人的主题”的出现，导致了人文主义在中华大地的勃兴。周公在法律史上第一次提出了“明德慎罚”（《尚书·康诰》），刑罚要以德为指导，要“慎罚”。这是对殷代严刑峻法的修正。它对于保证社会有一个宽松的环境，保障人民生命财产的安全，意义重大。周公第一次全面地提出了“父爱子孝兄友弟恭”（见《康诰》）的伦理思想，开创了中国重伦理的先河，后世儒家将之发展为“五伦”。中华民族之所以成为重伦理的民族，这与周公密不可分。周公在《尚书·周书》、《逸周书》中，在中国历史上第一次提出了“和”的理论。周公认为“和万民”是君王“受命”和建设好国家的重要条件，从而强调民族的和谐与国家的和谐。并指出“和”不是否定矛盾，而是把矛盾协调好，达到矛盾的和谐统一。而实现“和”是以君王的政治清明为前提的。周公初创的“和”的理论，引领了后世“和”文化的发展。

总之，周公的实践与理论，所确立的思想文化，既是三代以来文化的集大成者，又是对其超越和突破，是一种“综合创新”。这不仅巩固发展了西周王朝，而且它所具有的深厚的文化底蕴深刻地影响着后世，正如杨尚奎先生所指出的：“没有周公，不会有武王灭殷后的一统天下；没有周公，不会有传世的礼乐文明；没有周公，就没有儒家的历史渊源，没有儒家，中国传统的文明可能是另一种精神状态。”（《宗周社会与礼乐文明》第141页，人民出版社1997年11月出版）这一见解是极其精湛的。的确，周公思想是中国传统文化的重要源头。文化对于一个民族来说具有极端重要性。我们知道，文化有两个属性：民族性和时代性。文化首先是民族的，其次才是时代的，“文化是民族的根，文化的最基本属性是它的民族性；如果文化没有民族性，或者说一个民族没有自己的文化，这个民族最后就会蒸发掉。”



（庞朴、康香阁《庞朴先生访谈录》，中国思想史研究通讯总第八辑，中国社会科学院历史所思想史研究室主办）所谓文化的民族性主要是就传统文化而言的。我们知道，一个民族的复兴，其本质就是民族文化的复兴。而发展、复兴民族文化是离不开对本民族传统文化的继承与创新的^①。弄清源，知道流，把握文化发展脉搏，就能从更深层次把握传统文化，秉承传统文化的命脉，担当起发展民族文化的使命，以复兴中华文化，故研究周公就具有重要意义。同时，这在今天重科技和物质，对人文教育、人文修养特别轻忽的时代，周公初创和倡导的礼乐思想，亦显得有特别价值。虽说周公离我们现在很遥远，但从文明渊源、从文化发展史来看，离我们现代又是很近的。

周公是周初站在时代前头的代表人物，是杰出的政治家和思想家。历史上这样的代表人物越多，文明就会越昌盛。周公思想影响着孔子和儒家，影响了整个思想界。周、孔之道，代表着华夏之道，华夏文明与周、孔文明是不可分割的统一体。然而，学术界对周公的研究远远少于对孔子的研究。虽说对周公的研究已取得了一些成果，但还很不够，如何“体知”周公思想的精神内涵，发掘其潜在的“普世性”意义，及其对后世的影响，意义重大。这就是我要写本书的因由。

诚然，研究周公的难度大。因为研究周公必然牵涉到殷周特别是周初的许多重大历史事件，而学术界对此的看法很不一致。研究周公离不开《尚书》和金文，而《尚书》晦涩难懂，单就某个字、词义，专家们就往往有数种乃至十几种不同解读，至于对文中所蕴含的思想内容的理解分歧就更大了。这些都需要花大力气做一番辨正工作，否则，就很难把握周公。本人在吸收前贤研究成果的基础上，对周公做了较全面的研究，有的

^① 当然，中国文化的发展与复兴，需要与国际开展文明对话，“中西互释”，积极融会世界人文文化的精粹，以丰富、提升中国文化。其实，世界各国先进文化的发展大致也有这样的一个过程。



前

言

见解与学术界的一些权威专家看法不一致，但学术是在争鸣中发展的，望以宽容精神对待之。我才疏学浅，但愿把我的见解呈现出来，缺点和错误在所难免，我会诚恳地接受批评、指教。



20\董 琴 董氏家“盘三” / 二
55\鄭叔公鼎 “盘三” / 三

目录

西周公鼎 章四录

序

刘鄂培

前言/1

001\王赫朱而西周公鼎 / 五

第一章 周公青少年时期/1

401\雷浪公鼎 章五录

一、出生年代/1

401\括弧平一 / 一

二、青少年时期所处的时代特征/3

801\頤哀平二 / 二

三、文王重周公/14

211\漆與平三 / 三

四、周公深受先祖的影响/19

311\因痕鼎株叔爵鼎尊 / 四

151\义意栗重鼎玉束 / 五

第二章 周公在武王时期/23

511\前周鼎 阳城子鼎西周武成鼎 章六录

一、伐商前夕为武王运筹帷幄/25

351\周公鼎承盘 盂一录

二、佐武王牧野决战灭纣/33

141\膳承鼎干牙鼎立鼎 盂二录

三、灭殷后的王朝柱石/56

001\膳承鼎干牙鼎立鼎 盂三录

第三章 “三监”辨析/62

351\膳承鼎宗立鼎 盂四录

一、关于“三监”其人的论争/62

141\膳承鼎干牙鼎立鼎 盂五录