

精心編排 保證好看  
提心 藝文小說

# 最佳 女主角

生命舞台上，  
妳是我唯一選擇……



方芝穎

築·緣·作·家

暢銷作家

# 葉小嵐

新話題

定價 170 元

龍吟藝文小說  
葉小嵐



她，一位能力十足的美麗女強人，  
却在一夕之間遭上司革職、男友離棄，  
落寞的她於是選擇了離開台北，投奔遠方小鎮，

而在初見那個種花男人的刹那，

一向堅強，從不在人前落淚的她，

竟哭倒在陌生的他懷裏。

於是，小城裏的一段故事，

悄悄上演了——

# 春城情濃

龍吟藝文小說 57



絲 芳 文 ○ 著



# 情似琉璃夢

定價 ● 160元

他疼惜偏強、靈慧的她；  
她依賴溫柔、多情的他；  
他們，  
兩小無猜、青梅竹馬，  
攜手走過成長之路。  
會幾何時，  
邱比特的箭竟射向了他們……  
友情？親情？愛情？  
一場感情測試，  
能令他們明白自己的心嗎？

作 品 集 曾經有愛



龍吟文化

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
電話：(02) 7911197 • 7918621  
郵撥帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

繼《追愛情事》之後最新作品

季慕 著

# 天使 不落淚



童稚的聲音，  
喚來一場朦朧的情愛。  
她，未婚媽媽，有顆纖細易感的心；  
他，瀟灑的作家，有段捉摸不定的感情。  
偶然的邂逅，  
却勾起兩人雲淡風輕的感情，  
他能斷然捨棄昔時摯愛？  
她又如何開啓那顆屢屢受創的心？

定價 ● 160元



龍吟文化

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
 電話：(02)7911197•7918621  
 郵撥帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

龍吟新人新獻禮

殷茵 著

一生只有絢爛一次

定價●160元



快樂的「四人幫」擁有陽光一般、  
 浪擲不完的青春。  
 然，  
 缺乏溫暖的家庭、  
 曖昧難解的三角習題、  
 偷嘗禁果的苦澀，  
 使她們的青春罩上了陰影；  
 她看著因情而傷的好友們，  
 還能敞開心扉、  
 與他共赴感情之路？



龍吟文化

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
 電話：(02)7911197•7918621  
 郵撥帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

需要全本請在线购买：[www.ertongboo.com](http://www.ertongboo.com)

龍吟藝文新鮮人向您報到

# 風中的耳語

藍芸珊◎著



根本沒有「一見鍾情」，  
她憤怒的告訴自己。  
然而，  
看見他眸中赤裸的愛意，  
她，迷惑了——  
一個是溫柔的未婚夫，  
一個是熱情的追求者，  
她該如何抉擇？

定價◎160元



龍吟文化

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
電話：(02)7911197•7918621  
郵撥帳戶：0017944-1 希代書版有限公司



龍吟藝文小說 67

# 最佳女主角

方芝穎◎著



希代書報集團

龍吟文化事業股份有限公司發行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

最佳女主角／方芝穎著。——第1版。  
——臺北市：龍吟文化出版：知道  
總經銷，1994〔民83〕  
面；公分。——（龍吟藝文小  
說；67）  
ISBN 957-689-138-8（平裝）

857.7

83004582

## 最佳女主角

作者：方芝穎  
發行人：朱寶龍  
出版者：龍吟文化事業股份有限公司  
社址：台北市民生東路3段113巷25弄35號1F  
聯絡地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
電話：7911197 · 7918621  
傳：出版部／編輯部 7955824 營業部／發行部 7955825  
郵撥：0017944-1  
總經銷：知道出版有限公司  
電話：9395450 · 9385215

排版：伊甸殘障福利事業基金會附設企業部  
電話／(02)7634465 傳真／(02)7624575

1994年8月第1版第1刷

行政院新聞局局版臺業字第5283號

本公司法律顧問：梁開天律師、李永然律師

（本書遇有缺頁、破損倒裝請寄回更換）

有著作權·翻印必究

ISBN 957-689-138-8

本書禁止出租，否則進行法律訴訟

※本著作物經著作人授權發行，包含繁體字、簡體字。凡本著作物任何圖片、文字及其他內容，均不得擅自重製、仿製或以其他方法加以侵害，否則一經查獲，必定追究到底，絕不寬貸。

Printed in Taiwan



潮浪裏  
翻騰一只貝  
那是月光的禮物  
那是我  
對你的思念





……然後，馬上在她的隨身筆記上記錄心得。這樣的人種你見過嗎？嗯，別告訴我滿街都是！

方芝穎會投入寫作界，其實是誤打誤撞給矇上的。她小時候的志願是當老師，可悲的是她在聯考上栽了個大筋斗，從此與教職無緣。既然無法執教鞭，那麼就執筆吧！所以……就完成了你等一下即將看到的作品。

這次她寫的是一個演員的故事。爲什麼寫這個故事呢？哈！再告訴你一個祕密吧！是——作者本身對演戲充滿著幻想呢！

我在前面曾經提到她的一些不良癖好，但不會比自言自語來得更嚴重。在夜深人靜的夜晚，她會點著昏黃的燈光，聽著流行歌曲，嘴裏咬著筆，身旁散著幾張揉掉的稿紙，開始冥想……想著想著，靈感一來，筆尚未來得及動，嘴巴已經把所有的台詞吐了出來。她，倒也瀟灑的把筆和稿紙丟在一邊，快活的唸著對白，還加上動作，甚至可以角色互換喔，忽男忽女，且善且惡，夠瞧的吧！在這種欲求不滿的渴望下，她完成了這部作品，算是安慰自己，替自己一償宿願。

想不想認識這個怪人呢？指點你一條捷徑，那就是對她的書多多捧場，並來信批

---

---

評指教。她會乖乖在家裏等候眾讀者的信件大駕，然後仔細閱讀，奉為圭臬。也許你的建議會改造這個人，所以何樂而不為呢？心動不如馬上行動唷！

好了，廢話不多說，各位看倌，請你盡快入場就坐，好戲就此開鑼囉！！





## 最佳女主角

應了他的第六感，他遇見了她，  
在東京那個下雪的耶誕夜。  
她成了他戲中的女主角，  
也成了他今生的唯一。



## 楔子

平安夜，聖善夜，  
萬暗中，光華射，  
照著聖母也照著聖嬰，  
多少慈祥也多少天真，  
靜享天賜安眠，  
靜享天賜安眠。