

的國中  
趣記學文

著編明健鍾



中華民國六十八年四月出版

# 文學記趣



不二價・四十元

編著：鍾健

總監督：張忠

發行人：張忠

左忠

江明

出版者：

# 常春樹書坊

行政院新聞局局版臺業字第〇三〇三號

●社址：台北縣新店鎮12張路二〇五巷六七弄二號

●電話：(台北)九一五一六四四

●郵摺：一〇二三一四號張忠江賬戶

• 權 版 翻 •  
• 印 禁 •

的國中  
趣記學文

著編明健鍾





坊書樹春常

書卷萬讀路里萬行



# 趣記學文

著編明健鍾

## 口腹錢財篇

市井篇.....四五

諧謔篇.....一〇五

滑稽篇.....一五五

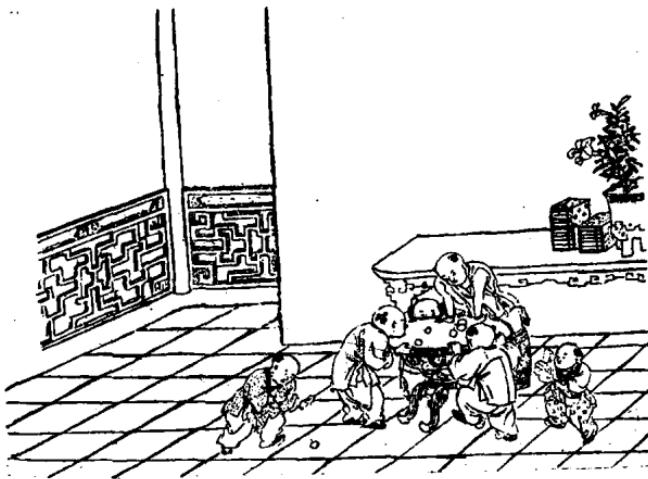
## 小頭語卷

中國數千年來，由於受到禮法的約束，甚至還要「非禮無言，非禮勿視」，因之，中國的民族便成了一「不苟言笑」的民族。

所以，西洋人就說咱們中國人缺乏幽默感，生活欠風趣。其實，並非如此，我們可以從古人傳流下來的典籍裏，發現許多極風趣而又幽默的「笑話」，只是這些笑話在文字的表現上，略微含蓄；在文學的層次上，頗有深度，不若西方人那種「您一見就笑」的笑話。

本書所輯笑話，有些出自「稗官野史」，有的却來自「名典要籍」，其目的乃在使讀者笑口常開而已！

# 篇財錢腹口



## • 普度餓鬼

有錢的信士，招請法師來普度餓鬼，舉行了盛大的法會，但是，會中獨缺酒。

是夜，法會結束，法師們都分別到房裡

過夜。其中有一位嗜酒如命的法師，很湊巧地被分配到酒庫隔壁的房間，他因此而闔不擋眼皮子。夜深人靜時，忽然聽到酒庫的開門之聲，好像有人進去偷喝酒。他吞了幾口睡涎，怒從中來，就跑到法會的廣場上去，亂敲鐘鼓，大家都驚醒過來後，他大嚷大叫地說：

「不得了啦！鬧鬼了！鬼偷進酒庫裏喝酒去了。」

有位家人勸他冷靜一點，說：

「那不是鬼啦，是有人進去，請不要大驚小怪。」

法師搖搖頭，還是大聲地嚷嚷著說：

「不對，的確是鬼。如果是人的話，他應該帶一甕酒出來！讓我們大家痛飲一番。」

(笑海叢珠)

## • 一無所獲

聽說鄉下的親戚釀了酒，這位住在城裡的酒鬼，乃專程前去拜訪。可是，很不湊巧，男主人不在家。女主人就交代兒子，好好地招待他，並留他住宿。

這個酒鬼，晚飯沒有得到酒的招待，心中頗為納悶，在床上翻來覆去，不得入眠。他的臥房被安排在女主人的隔壁房間。深夜裡，女主人起來，跨在馬桶上準備便溺，因為唯恐聲音不優雅，而驚動客人，以為她缺乏教養，所以儘量把雙腿夾緊，馬步站穩，一點一滴慢慢地放出來。酒鬼在隔壁房間聽到了這個聲音，竊自好笑道：

「好啊！到這個時候才聽到隔壁房間裏

有人過濾酒糟的聲音，嗯！很好，明天早上一定有酒喝了！」

如此這般地口中念念有詞。女主人聽到  
了，不覺暗自臉紅，說時遲那時快，就在這一  
瞬間，雙腿一鬆，一下子小便就像萬馬奔  
騰一樣地衝了出來。酒鬼聽了，就用手重重  
地拍打床面，說：

「真可惜！沒想到快要到口的酒，卻因  
爲濾酒器破了而飛了！」  
（笑林廣記）

### • 三藏法師

艾子很喜歡喝酒，而且時時刻刻都喝得  
爛醉不醒，於是弟子們就共同商量使老師戒  
酒的方法。

### • 李太白

（艾子雜說）

「要讓老師真正領悟到酒之有害於身體  
，而且拿出確實的證據來，他才可能因爲懼  
子的人。」

酒而戒酒。」

於是，有一天，艾子喝了很多酒，爛醉  
而吐。弟子們就偷偷地把豬的腸子，放在艾  
子所吐的穢物裡，拿給艾子看，然後說：

「人因爲有五臟六腑所以能夠生存，老  
師因爲喝酒過度，所以把五臟之一都吐了出  
來，現在老師只剩下四臟，如果不再節制酒  
量，恐怕就活不久了！」

艾子看了看自己所吐出來的一臟，愈看  
愈覺放心，不由得笑了出來，說：

「不打緊！三藏法師只有三臟都能活下  
去，何況我還有四臟呢！」

李太白是個大酒仙，也是一個最反對孟

當時有個讀書人，心想喝酒，可是囊空如洗，於是想出一個妙計來，寫了幾首痛罵

孟子的詩，拿去給李太白看。李太白看了後，心中大為暢快，就留他下來，兩人一邊講

著孟子的壞話，一邊喝酒。一連喝了幾天，酒喝完了，這個讀書人也拍拍屁股，醺醺然而去。

過了不久，他聽說李太白添購了新酒。

於是，他又登門造訪，可是，這回李太白不再上當了。

「前天你走了以後，我靜下來好好地思量了一番，孟子縱然有其不好的地方，但是他的好處也不少啊！」

(拊掌錄)

### · 酒鬼

嗜酒如命的男子，因為在酒坊裏喝了太多的酒，他的僕從就勸他回家，而且，看看

天色逐漸暗淡，更為著急地說：

「好像要下雨了，趕快回去吧！……」

酒鬼對僕從說：

「要下雨的話，就等雨過了再走吧！」

不一會，果然下了一場雨，但是瞬間又停了下來，僕從又說：

「雨停了，我們快點動身回去……。」

酒鬼說：

「既然雨停了，就沒什麼好顧慮的了，你猴急啥子！」

(笑贊)

### · 喝不到的酒

有個酒鬼，拾到了裝有一升酒的壺子。

「真好！正想喝酒就揀到了一壺酒。」

他正想把這壺酒提去暖一暖來喝，突然醒了過來，才知道原來是一場夢，乃憤憤然

說：

「他媽的！早知道是一場夢的話，就不  
要暖了，乾脆冷的一口氣喝完了，也不至於  
如此不甘心了。」

(笑府)

## · 大學之道

『大學』開卷第一句曰：

「大學之道，在明明德。」

有一次，一位老師讓弟子朗誦了這句話  
之後，弟子開始發問：

「老師，『大學之道』是什麼意思？」

老師急忙裝出醉酒的樣子，答道：

「你們這些小子們，膽子愈來愈大了，  
故意選在老師醉酒的時候來發問！」

儼然一副非常憤怒的樣子，拒絕回答學  
生的問題。

太太解釋給他聽：

這位老師回到家裡以後，請教了太太，

「『大學』是一書名，『之道』就是該書中所講的道理。」

老師將此牢記在心裡，第二天，對學生

說：

「你們對老師很沒有禮貌，昨天我在醉酒之餘，你們還提出問題問我，今天我清醒了，你們怎麼不發問啦！你們昨天所提的問題，到底是那一題呢？」

「何謂『大學之道』呀？」

「嗯！是嗎？」

於是，老師就按照太太所教給他的，慢條斯理地說明了一遍。但是，弟子之中又有人提出了問題：

「請問老師，『在明明德』又是什麼意思呢？」

老師一時回答不出來，因此又搔搔頭說

「請你們再等一會兒，我好像還有一點醉意呢！」

(笑府)

## • 暴飲

一對父子，在旅途中買了一點酒，覺得

一次喝完太過浪費，就把筷子浸在酒裡，拿出漆著喝。

就這樣，父子兩個人你來我往地輪流地舔酒，有一次因為兒子連舔了兩回，做老子的大光其火，大聲呵斥道：

「小鬼，你怎麼可以如此暴飲啊！」

(笑府)

## • 食髓之味

蘇州有一習俗，凡是遇到出殯之時，親戚朋友都得送酒慰問喪家，這種酒稱為節哀酒。

## • 亂酒

「可是，媽媽，我一看到了你的臉，就想到不久的將來，我又可以痛飲一番，不覺就興奮起來。」

(笑府)

住在酒庫裡的老鼠，因為常常受到住在米倉的老鼠之招待，所以，想好好地答謝對方一番，因此而延請對方到酒庫裡來。酒庫老鼠，用口咬住米倉老鼠的尾巴，讓牠到酒甕裡喝酒。對方的嘴才剛到達酒面，準備開始喝酒之前，說了一句：

有一男子，在結束父親出殯之禮後，接受了節哀酒的款待，而喝得大醉，醺醺然回到家來，看見母親一時忍不住笑了出來：「你父親死了，還有什麼好高興，有什麼好笑的？」

母親大罵兒子，兒子卻答道：

「真要謝謝你的好意呢！」

酒庫老鼠答道：

別客氣了，請盡情地喝吧！

就在那一霎那間，米倉老鼠掉進了酒甕

裡，牠在酒釀邊緣拚命掙扎，想脫身而出。

「你剛剛才說要謝謝我的好意，怎麼

下就喝醉了呢？

距離最近

宴席之後，一大群客人開始談論歸途之

事，其中一位客人說道：

這裡面我家住得最近。」

有人接署說

你以爲你最近，可是這一家的主人住

得比你更近。

另外又有一个人，帶著幾分醉意說：

•  
薄酒

「你們都不對，是我最近。主人要進房間睡覺，還得走幾步路，我呢！就要在這裡睡了，所以距離最近……。」

說完就倒了下去，不省人事。

笑府

小題大作

有位獨居的老人，在冬天的一個夜晚，喝了酒後準備就睡覺，可是因為喝醉了，連自己的腳放在取暖用的火爐上被燙傷了都不知道。

第二天早上，老人罵進鄰居家裡道：

「我是老人家，因為喝了點酒就睡着了，但是你們年輕人怎麼這麼遲鈍，隔壁家有

燒人的臭味，難道你們都沒有感覺到嗎？

(笑府)

某人在一個深夜裡到酒店去買酒，可是

「在他敲破了門，老闆還是不開門，卻說：

「你從門縫裡把錢投進來吧！」

「我把錢投進去以後，你怎麼送酒出來呢？」

「仍然從門的縫隙裏送出去呀！」

客人笑著說：

「那怎麼可能呢？」

「這有什麼好笑！咱們賣的是薄酒，有什麼不能！」  
（雪濤諧史）

### • 淡 酒

某人把加了水的淡酒拿出來請客人喝！

客人一邊喝酒一邊對主人說：

「貴府今天的菜色，調配得真是可口無比。」

主人聽了覺得莫名其妙，說道：

「我還沒端出菜來，你怎麼就知道了呢？」

客人用舌頭舔舔嘴皮子說：

「當然知道囉！第一道用酒調製的白湯就已經這麼美味了，其他的還用說嗎？」

（笑府）

### • 酸 酒

某男子在酒店喝酒，喝了一口說道：

「這一家的酒，怎麼是酸的？」

店主聽了很憤怒，就把他吊在樑上。這時，又有一位客人進來一看就說：

「到底發生了什麼事情？」

店主乃訴說剛才的事情，這位客人說：

「不妨你倒一杯酒來讓我試試看！」

店主拿酒出來，客人一飲而盡，卻沉默

了一陣子，說不出話來。

「到底怎麼樣呢？」

店主問他，客人就回答說：

「你把我也吊在樑上好了！」

(笑府)

## • 禮貌

年少者與年長者同在一起喝酒時，必須要讓年長者先喝完一杯後，年少者才能再喝，這是一種禮貌。

魯國有一位注重禮貌的男子，居然看到年長者喝酒，因無法嚥下而吐出來的舉動，自己也依樣畫葫蘆般地把酒吐了出來。

(韓非子)

## • 絶技

齊國有兩位喜歡逞勇的人，一個住在東郭，一個住西郭。

## • 勇者

(廣笑府)

某人交代兒子道：

「你們一言一行，都要按照老師所教的

去確實實行。」

有一天，這位做兒子的陪老師用餐時，想起了父親的囑咐，開始模倣老師的動作。

老師吃，他就吃，老師喝，他就喝，老師把身體捲縮成一團，他也照樣把身體捲縮成一團。老師覺得很好笑，就放下筷子，哈哈地大笑了一頓。這一次因為他學不來老師的樣子，於是就站起來，鞠個躬說：

「對不起！我無法模倣老師的這項絕技

！」

提議說：

「咱們去乾一杯吧！」

於是兩人來到附近的酒店裡，彼此你來

我往的交互敬酒，其中一人說：

「再叫一點肉吃吧！」

另外一個人答道：

「你有肉，我也有肉，何必另外叫肉來吃呢？我們只要把肉沾點醬油就可以吃了。」

於是，兩個人拔刀相向，互相奪取對方的肉，最後兩個都死了。（呂氏春秋）

### • 養魚法

古時候，某人招待客人，關照廚師在端出來時，儘量給客人吃小魚，自己吃大魚。

俟魚端出來以後，有位客人說道：

「我平常喜歡研究養魚的方法。把魚放在澄清的池裡給予充份的飼料，同時在池中劃分幾個沙洲，任其來回游動，魚必定會長

得又肥又大。」

「會這麼順利就長大嗎？」

主人詢問這位客人，客人挾起自己面前的那條小魚，拿到主人的前面說：

「不會錯的！就拿這條小魚來說吧！不到一年的時間，我保證可以把牠養得像你那條魚一樣又肥又大。」（笑海叢錄）

### • 井底魚

某人宴客，端出魚來，可是這條魚卻瘦小得幾乎不見任何魚肉，客人裝作若無其事的樣子，開口問主人道：

「這條魚是在什麼地方捉來的呢？」

「池塘裡養的啊！」

主人如此回答，客人半信半疑地說：

「不對吧！不是池塘而是井吧！否則怎會長得這麼瘦小，一點也長不出肉來呢？」

(廣笑府)

## 膏藥

眼光說：

「喔！我如果也能這樣放出這麼一大堆糞，我的肚子一定會鬆一大口氣的。」

好不容易回到家裡，道士吩咐僕從：

「唉呀！擰死我了，我要躺一躺，把我煎給主人喝。」

僕從聽了很是憂慮，就說：

「如果師傅身體不舒服，我就去抓藥，

煎給主人喝。」

道士說：

「免了！一滴水我都喝不下去了。趕快去替我買塊膏藥，貼在肚皮上就好了。」

(笑府)

歸途上，道士的頭巾被風吹落地面，乃  
命令弟子：

「喂！小子！幫我拾起來吧！」

弟子答道：

「我的襪子也快脫落了，走起路來難過得很，我要是能夠彎下腰去撿師傅的頭巾，我何不先把自己的襪子穿好呢？」

於是兩人又繼續向前走，忽然在路上發現了一大堆牛糞，道士看了，就帶著羨慕的

## 午飯

正午時刻，主人好像還沒有開飯的跡象，這時，傳來雞啼之聲，客人就對主人說：