



赵辰 编著

装饰板材

居家有材系列

装饰板材

赵辰 编著



图书在版编目(CIP)数据

装饰板材/赵辰编著.

北京:中国人民大学出版社,2008

居家有材系列

ISBN 978-7-300-10029-6

I. 装…

II. 赵…

III. 住宅—室内装修—建筑材料—装饰板

IV. TU56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 188807 号

居家有材系列

装饰板材

赵辰 编著

出版发行 中国人民大学出版社 北京科海电子出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层

邮政编码 100085

电 话 (010) 82896442 62630320

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.khp.com.cn> (科海图书服务网站)

经 销 新华书店

印 刷 北京市雅彩印刷有限责任公司

规 格 210 mm×285 mm 16 开本

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 张 4.25

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

字 数 103 000

定 价 22.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

前言

PREFACE

材料是室内装饰的直接表现元素，是实现使用功能和装饰效果的必要条件。对于家居装修而言，材料无疑是整个过程的核心要素。材料除了是装修中最大一块的费用支出外，也是实现理想装修效果的重要因素，材料选择的正确与否直接关系到装修的最终效果与费用开支。

对于大多数人来说，用什么材料表现什么样的效果，何种材料适合用在哪个功能空间等问题都没有一个直观的认识，往往随大流或者任凭他人摆布。其实，在装修时如果能够恰当地运用各种材料，可以把家居空间渲染得更加突出，让房间的功能、空间及艺术性得到充分的体现。例如客厅中的电视背景墙，如果选用石材表现出的是一种豪华与大气；采用涂料则往往突出色彩，追求的是鲜艳与靓丽的感觉；选用板材又体现的是温暖与平稳；此外还有玻璃、金属、壁纸等各种可用的材料，表现出来的都是风格迥异的视觉效果，对空间的渲染程度也各有差异！因此，抛开成本支出不说，我们在选择家装材料的时候，心中至少应该对最后的效果有一些具象的感知，否则最终成形后，往往与自己想象中的不一致，导致达不到理想的装修效果，给自己留下遗憾。

《居家有材》系列丛书，目的就是想通过这些看得见的案例，给广大读者提供一个材料应用的效果案例集。让准备装修的读者朋友们能够在动手之前了解到不同的材料用在不同的功能空间和部位后都能够产生哪些效果，做到心中有数，从而合理、准确地选择装修材料，营造出满意的家居空间效果。

本套丛书对家居装修中应用最为广泛以及最能够表达出装修效果的材料，分别进行了归纳与案例展示，包括：《壁纸》、《瓷砖与石材》、《装饰板材》、《玻璃》、《涂料》、《金属与织物》六册，基本上涵盖了家居装修中的各种主材。本套丛书以满足不同人群的需求为出发点，汇集了众多优秀设计师的最新设计案例，随书小贴士还对各种材料的特点、选购以及应用做了精辟的介绍，相信对大家能够起到很好的参考和借鉴作用。

本套丛书以设计案例效果图为主，结合案例，介绍了各种材料在不同功能空间中的应用及设计效果，让读者在翻阅的过程中，能够对材料的使用与装饰效果有一个感性的认识。只有在积累了足够的感观认识后，我们才能对如此众多的材料有一个具体的认识与区分，进而选择适合自己喜好和符合整体风格的装修材料。



目 录

contents

前言

客厅—过道—玄关

1

餐厅

30

卧室—书房

36

厨房

60

卫浴

62

客厅—过道—玄关

客厅通常是一个家庭中空间规划或布置时最先重视的地方。客厅所展现的风格给所有客人进门第一印象源，也代表了家居空间格调主流。说到板材在客厅装修中的应用，大家可能首先想到的就是木地板，其实板材在客厅空间中的应用远远不止地板这么单一。

现代人往往喜欢在客厅中营造一面背景墙来突出空间的装饰效果，如果用板材作为背景墙的材料，除了能带给空间一种温暖的感觉外，板材所具有的自然与亲切感也是其他材料所没有的；用板材来装饰客厅的顶面，相信在让我们为之赞叹的同时，也能为我们带来浓厚的田园风情；还有玄关、过道等一些较小的空间，同样可以利用板材来进行装饰，表现出来的是非常自然的温馨感觉。此外，板材与色彩的结合更是能够为空间带来靓丽与时尚的元素。



装饰板材



装饰板材



板材+瓷砖+涂料



装饰板材+石材

板材装饰



装饰板材+布艺

装饰板材+装饰画



装饰木条+涂料

板材饰面

木材的分类。 1. 按材质分类可分为：实木板、人造板两大类。目前除了地板和门扇会使用实木板外，一般我们所使用的板材都是人工加工出来的人造板； 2. 按成型分类可分为：实心板、夹板、纤维板、装饰面板、防火板等。



木质格栅

木质背景墙

装饰木条



装饰板材+涂料



强化木地板

黑胡桃木装饰

饰面板+壁纸



木质格栅



板材



装饰木条

装饰板材+涂料



实木地板

装饰板材



装饰板材+文化石

装饰板材



— 红胡桃木饰面板+玻璃



— 装饰板材+装饰画

— 玻璃砖+装饰板材



— 装饰板材

— 饰面板+装饰画+文化石

— 木质背景墙



— 木地板

— 装饰板材



— 饰面板+装饰画



— 装饰板材+涂料



— 装饰木条

— 木质博古架



饰面板+金属线

实木板。顾名思义，实木板就是采用完整的木材制成的木质板材。这些板材坚固耐用、纹路自然，是装修时优中之选。但由于此类板材造价高，而且施工工艺要求高，在装修中使用反而并不多。实木板一般按照板材实质名称分类，没有统一的标准规格。



黑胡桃木饰面板+玻璃



装饰木条+壁纸



胡桃木饰面板+涂料



装饰木条+石材

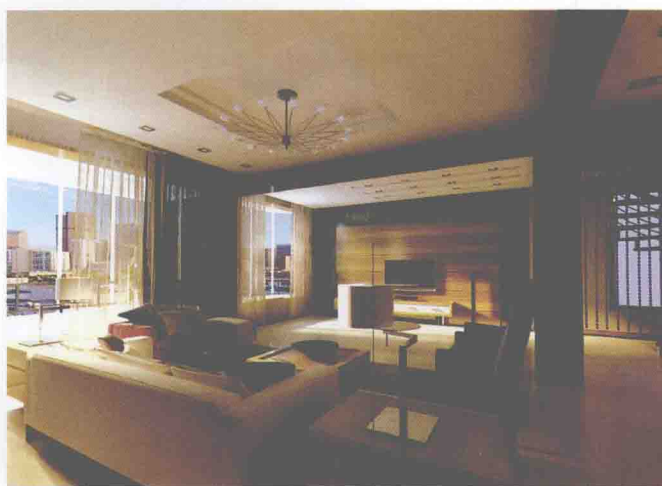
木地板

木质隔栅



装饰面板

装饰木条



饰面板+壁纸



饰面板+玻璃



饰面板+涂料



饰面板+装饰灯+涂料

装饰板材

装饰板材



装饰板材+玻璃



木质背景墙

实木地板。实木地板拥有实木板的优点，且规格统一，所以施工容易。但其缺点是对工艺要求比较高，容易出现起拱、变形等施工问题。接边处理主要分为平口(无企口)、企口、双企口三种。平口地板属于淘汰产品，双企口地板技术目前尚不成熟，市面上多数铺设的地板属于单企口地板。实木地板依漆面的处理，也可分为漆板和素板两种。漆板施工工期短，但表面平整度不如素板。



装饰板材+金属条+石膏板



板材+装饰品



装饰木条+壁纸

装饰木条+马赛克拼图



木质玄关

装饰木条+石膏板



饰面板+玻璃+装饰品+石膏板



壁纸+装饰画

装饰面板



装饰板材+装饰画



装饰板材



装饰板材+玻璃

装饰板材+壁纸



板材+壁纸



饰面板+装饰画+涂料

复合地板。又叫强化木地板，标准名称为浸渍纸层压木质地板。其结构一般是由四层材料复合组成，即耐磨层、装饰层、高密度基材层、平衡层。耐磨层具有耐磨、阻燃、防水等功能，是衡量强化复合地板质量的重点之一；装饰层是确定强化复合地板的花色品种的重要构成之一；高密度基材层是由高密度纤维板制成，具有强度高、不易变形、防潮等功能；平衡层由浸渍酚醛树脂制成，用于平衡地板、防潮、防止地板曲翘变形等。复合地板的缺点是铺设大面积时，会有整体起拱变形的现象。由于其为复合而成，板与板之间的边角容易折断或磨损。

板材+涂料+装饰画





石膏板+壁纸+装饰画

木质玄关



饰面板+金属扣板



装饰板材

木质博古架



饰面板+装饰品

夹板，也称胶合板，行内俗称细芯板。由三层或多层1mm厚的单板或薄片胶贴热压制而成。是目前手工制作家具最为常用的材料。夹板一般分为3厘板、5厘板、9厘板、12厘板、15厘板和18厘板6种规格（1厘即为1mm）。



板材+玻璃



胡桃木饰面板+涂料

胡桃木饰面板



饰面板+装饰画

装饰木条

装饰板材

木质搁架



装饰板材+瓷砖



装饰板材+石膏板

装饰板材+装饰画



壁纸+装饰品+木线

装饰木条+石材



— 板材+装饰画

— 装饰板材+瓷砖



— 装饰木条+石膏造型+涂料



— 石膏板+装饰木条



— 装饰板材



— 装饰板材+涂料



— 装饰板材

装饰面板，俗称面板，是将实木板精密刨切成厚度为0.2mm左右的微薄木皮，以夹板为基材，经过胶粘工艺制作而成的具有单面装饰作用的装饰板材。它是夹板存在的特殊方式，厚度为3厘。