

图解

千年禅宗的第一集著

图解
经典

52

【白话精译插图本】

(宋) 释普济◎辑录

五燈會元

禅宗语要 尽在五灯

- 晓畅古朴的白话译文，让你读懂刹那花开的禅宗智慧
- 300幅禅意盎然的插画，带你体悟拈花微笑的禅法情怀



苏泽恩◎释著

山东美术出版社

LU MEI SHI XIAN
山东美术出版社
视觉

图书在版编目 (CIP) 数据

图解五灯会元 / (宋) 释普济辑录; 苏泽恩编译.

— 济南: 山东美术出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5330-2628-8

I. ①图… II. ①释… ②苏… III. ①禅宗—中国—北宋 ②五灯会元—图解

IV. B946.5-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 154062 号



系列

丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

项目创意 / 设计制作 / 紫圖圖書 ZITO®

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和
中华人民共和国著作权法保护。

本书中所有文字、图片、示意图等著作权为北京紫图图书有限公司所有。

未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可。

本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载。

除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

TUJIE WUDENGHUIYUAN

图 解 五 灯 会 元

辑 录 (宋) 释普济

编 译 苏泽恩

责任编辑 徐嫣 韩芳 吴瑞林

封面设计 紫圖装帧

出版发行 山东美术出版社 电话 (0531) 82098268 传真 (0531) 82066185

社 址 济南市胜利大街 39 号 邮编 250001

http://www.sdmspub.com E-mail: sdmscbs@163.com

山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街 1 号楼 邮编 250001

电话 (0531) 82098268 传真 (0531) 82066185

制版印刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 34.5

字 数 410 千

版 次 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5330-2628-8

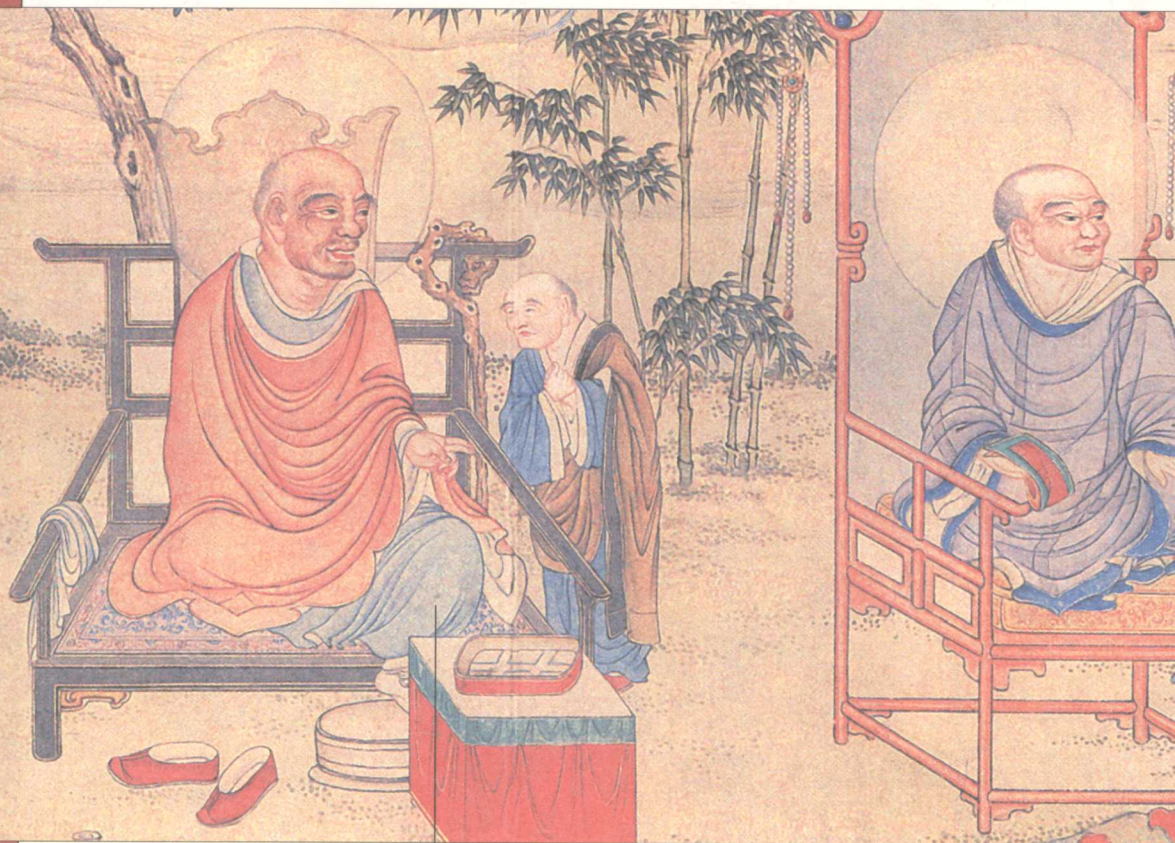
定 价 68.00 元

版权所有 盗版必究

禅宗六代祖师像

丁关鹏 清代 描金画卷

禅宗是中国佛教中十分重要的宗派，提倡直指人心、见性成佛，有着“不立文字”的独特传统。主要记载了历代禅师的法脉传承、修行经历、师资证契的机缘语句、悟道的偈语等，通过禅师们的宗法义才被传于后世，为人们熟知。下图为清代画家丁关鹏所绘《法界源流图》中的禅宗六祖像，依次为初祖达摩、二祖慧可、三祖僧璨、四祖道信、五祖弘忍、六祖慧能。禅宗最初由印度僧人菩提传承到六祖慧能时禅宗最终完成了其佛法思想的中国化。其后禅宗迅速发展，于唐末五代时达到鼎盛，对宗教、文化、艺术都产生了十分重要的影响。



● 六祖慧能

慧能，唐代僧人，中土禅宗第六祖，禅宗南宗的创始人。慧能祖籍河北，俗姓卢，年轻时在街上听到人诵经，心即开悟。慧能禅师弘扬“直指人心，见性成佛”的顿悟法门。其弟子法海将其教说汇编成书，名《六祖法宝坛经》，成为后来禅宗的宗经。画面的这部分表现的是慧能授经的情节。

传统。《五灯会元》
们的言语行为，禅
像，图中从右到左
菩提达摩创立，下
到鼎盛，对中国古

五祖弘忍

画中这部分结跏趺而坐的为五祖弘忍。弘忍是唐代僧人，黄梅人，俗姓周，世称“五祖黄梅”，是禅宗第五祖。弘忍七岁从四祖道信出家，穷研顿渐之旨，遂得其心传。弘忍继承禅宗传承，又有所发扬，形成“东山法门”。他的思想直接影响到六祖慧能的禅法思想，是禅宗历史上承前启后的一位祖师。



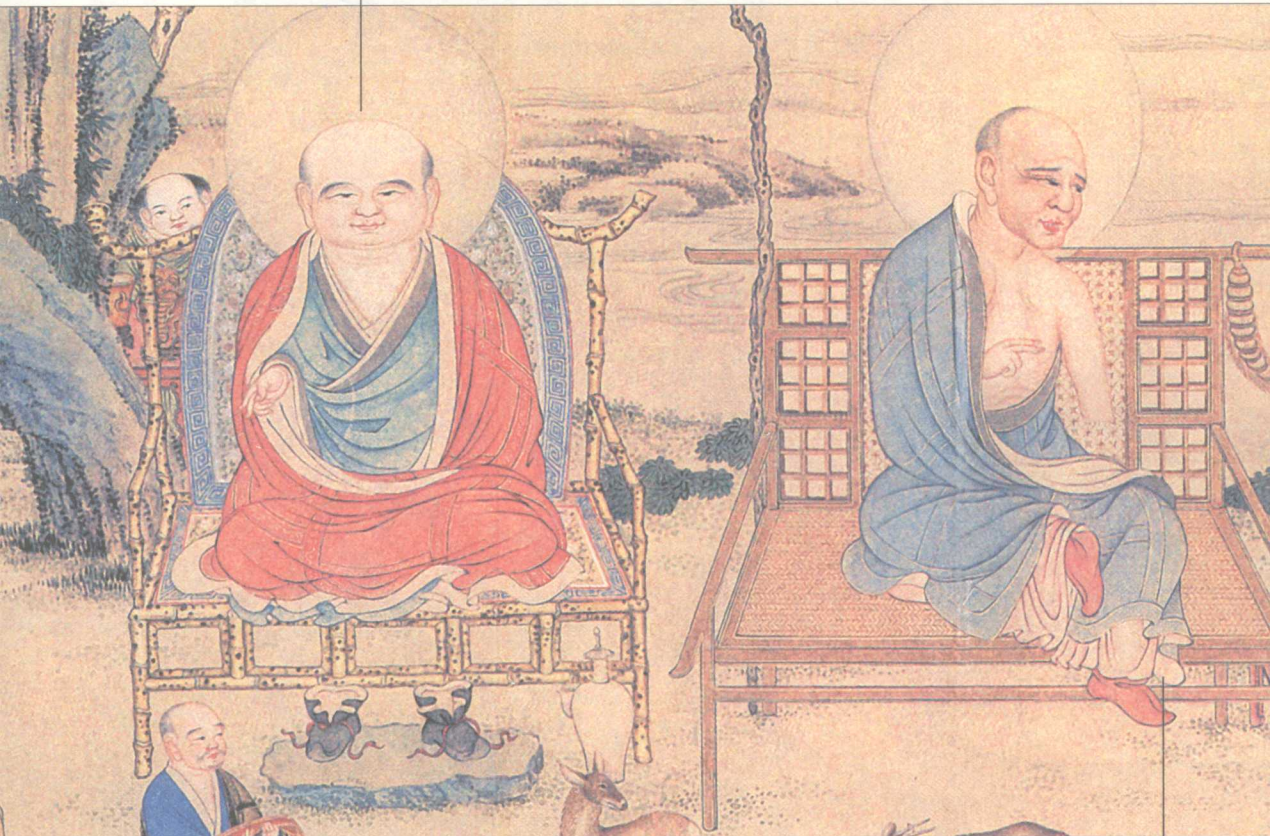
四祖道信

道信，俗姓司马，河南泌阳而起异，自幼对大乘空宗诸解。道信禅师七岁出家，后来皈依三法。道信禅师临终前将法衣传给宗四祖。



三祖僧璨

画中这部分所绘为三祖僧璨。僧璨的姓氏及籍贯均不详，史料记载，他最初以白衣的身份拜谒了从北方前来舒州司空山避难的二祖慧可祖师，并得到祖师的点拨、印可和传法，成为禅宗的三祖。僧璨在世并没有公开弘扬禅法，但是他留下的《信心铭》却对后世禅宗的发展，产生了极为深远的影响。

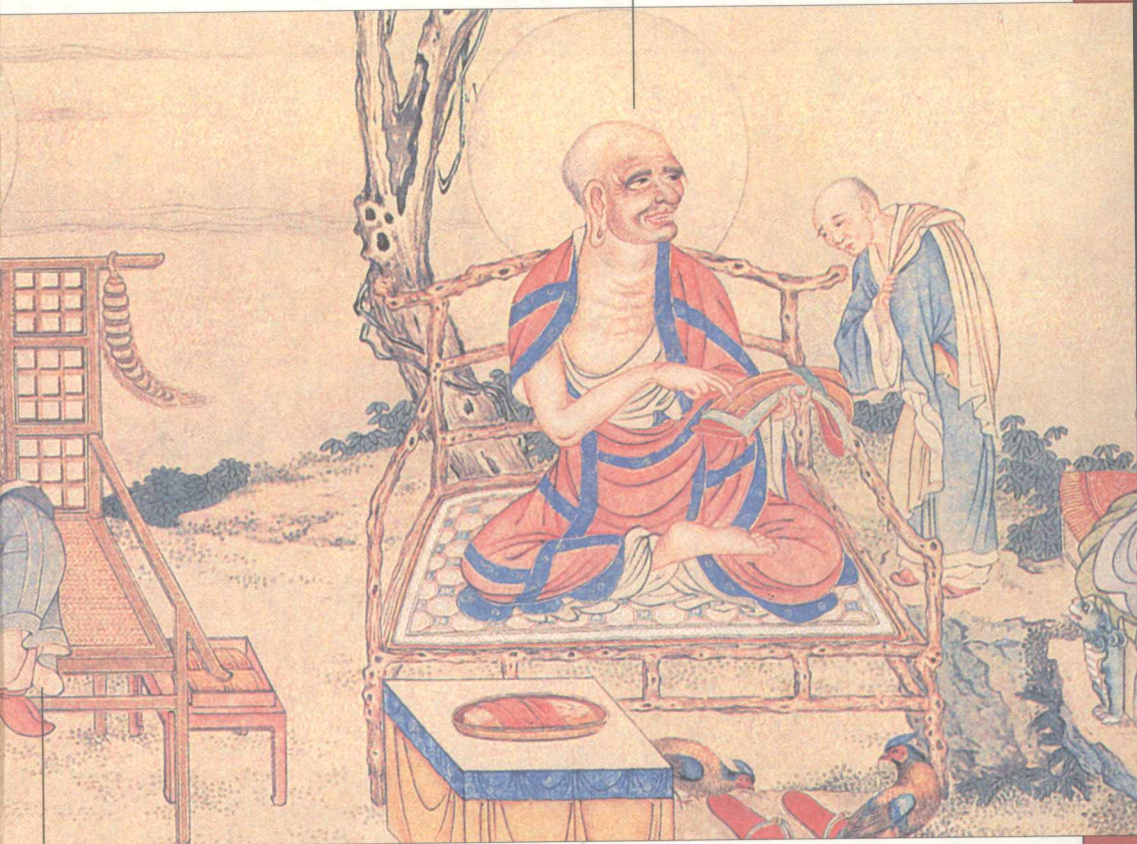


马，河南泌阳人。史书中称道信生
乘空宗诸解脱法门非常感兴趣。道
后来皈依三祖僧璨大师，学习禅
前将法衣传给弘忍禅师，为中土禅



初祖达摩

达摩，南天竺人。达摩出家后专心于大乘佛教，在定学上有高深的修养。他于武帝普通元年（520年）泛海至广州番禺，后来上嵩山少林寺，面壁坐禅，创立中国禅宗，后世尊他为中土禅宗初祖。画中这部分表现的就是达摩初祖在山中面壁参禅的情景。



二祖慧可

画中的这部分所绘为二祖慧可。慧可是南北朝僧人，河南洛阳人，俗姓姬。初名神光，后改为慧可。北魏正光元年（520年），参谒达摩祖师于嵩山少林寺，从学六年，擅长辞辩，后承达摩衣钵，成为中土禅宗二祖。



禅宗历代祖师图

佛教典籍中记载，禅宗最早传自释迦牟尼佛的大弟子摩诃迦叶，缘起是拈花微笑的典故，传承到西天第二十八祖达摩。达摩后渡海来到中国，开始在中国弘扬禅宗教法，开创了我国禅宗，故此认为他是中土初祖，其后延续二祖慧可、三祖僧璨、四祖道信、五祖弘忍、六祖慧能，六祖身后改变禅宗传法方式，进而演变出五宗七派，禅宗成为中国最具影响力的佛教宗派。



初祖达摩

达摩，南天竺人。达摩精通事数，在定学上有高深的修养，武帝普通元年泛海到中国，后来上嵩山少林寺，面壁坐禅。以袈裟及《楞伽经》四卷授慧可以传其衣钵，后世尊他为中土禅宗初祖，西天禅宗第二十八祖。



六祖慧能

慧能，唐代僧人，禅宗第六祖，南宗的创始人。慧能祖籍河北，俗姓卢，年轻时在街上听到人诵经，心即开悟。慧能禅师弘扬“直指人心，见性成佛”的顿悟法门。其弟子法海将其教说汇编成书，即《坛经》，成为后来禅宗的宗经。



二祖慧可

慧可，南北朝僧人，河南洛阳人，俗姓姬。初名神光，后改为慧可。北魏正光元年（520年），参谒达摩祖师于嵩山少林寺，从学六年，长于辞辩，后传达摩衣钵，为中土禅宗二祖。



五祖弘忍

弘忍，唐代僧人，世称“五祖黄梅”，为我国禅宗第五祖。七岁从四祖道信出家，穷研顿渐之旨，遂得其心传。弘忍是禅宗历史上承前启后的一位祖师，他在继承传统禅宗思想的基础上又有所发扬，形成“东山法门”。



三祖僧璨

僧璨，史料记载他以白衣的身份拜谒二祖慧可，得到祖师的点拨、印可和传法，成为禅宗的三祖。僧璨在世并没有公开弘扬禅法，但是他留下的《信心铭》却对后世禅宗的发展，产生了极为深远的影响。



四祖道信

道信，俗姓司马，河南泌阳人，生而超异。道信禅师七岁出家，后来皈依三祖僧璨大师，学习禅法。道信禅师临终前将法衣传给弘忍禅师，为中土禅宗四祖。

微
场禅
璨、
宗七

禅宗第
慧能祖
轻时在街
开悟。慧
心，见性
其弟子法
，即《坛
的宗经。

人，世称
国禅宗第
信出家，
其心传。
承前启后
继承传统
又有所发
门”。

同马，河
超异。道
后来皈
学习禅
终前将法
为中土



南岳怀让

怀让，俗姓杜，金州人。十五岁受戒出家，后师从六祖慧能，随侍十五年。继承衣钵后，往南岳衡山，寄住般若寺，宣讲顿悟禅法。怀让说法，直示心要，称性而谈，辩才滔滔，圆融无碍。



马祖道一

道一，唐朝四川人，俗姓马，故世称马祖。道一幼年出家，后来到南岳衡山学习禅坐，巧遇怀让禅师以磨砖成镜接引之，终于契悟上乘佛法。道一创制的丛林制度成为后世禅宗组织的规范标准，对禅宗组织化、稳定化的发展有很重要的影响。



百丈怀海

怀海，福建人，俗姓王，童年出家，与西堂智藏、南泉普愿同时入室，跟随马祖道一禅师学禅，时称“三大士”。开悟后，住持百丈山，创设禅院，制定清规，后称《百丈清规》，对禅门仪式作出了重大贡献。



青原行思

行思，俗姓刘，唐代高僧，是禅宗青原派系曹洞、云门、法眼三宗的鼻祖。行思十一岁受戒出家，后至六祖处学法，得传心印后到青原，在净居寺大倡禅学，教法恪守不立文字的祖训。



石头希迁

希迁，广东人，俗姓陈。少年时投六祖门下出家，六祖圆寂后转为行思门下，得法印可至南岳结庵而居，住于南台寺东石台。希迁道风卓著，戒行高超，是晚唐著名的禅师，禅宗曹洞宗理论的创始人之一。



乐山惟俨

惟俨，江西人，俗姓韩。惟俨广通经论、严守戒律，接引学人时，常以一句话道破禅道佛法。在澧州药山传法，是曹洞宗始祖之一。



天皇道悟

道悟，浙江人，俗姓张，唐代禅僧。十四岁出家，二十五岁受具足戒。道悟多次游方于各地禅林，参谒名师。后来应天皇寺之请，住天皇寺开坛讲法。



荷泽神会

神会，湖北襄阳人，俗姓高，是荷泽宗的第一代祖师。神会十四岁时，独自参谒六祖慧能，在对答之中知道六祖是难遭难遇的大善知识，于是投身于六祖门下学法。神会一生弘扬南宗禅法不遗余力，曾召开滑台大会，与北宗论战获胜，确定了南宗的正统地位，推动了南宗的发展。



俗姓王，童蒙、南泉普愿祖道一禅师上”。开悟后，禅院，制定清规》，对禅门献。

汾山灵佑



灵佑，福州人，俗姓赵，十五岁在杭州龙兴寺受具足戒，钻研大小乘的经典。二十三岁，到江西拜百丈怀海为师，得传法印后在汾山传教弘法，是禅宗为仰宗的创始人之一。



仰山慧寂

慧寂，韶州人，俗姓叶，唐末五代僧。年少时，有意出家而父母不许，后自断二指以誓求法之心。拜灵佑为师，奉侍十五年，承嗣其法，与其师汾山灵佑同为为仰宗之祖。

为仰宗

禅宗五家之一。由汾山灵佑和仰山慧寂创立。为仰宗五家七宗中最早形成的宗派，创立并兴盛于晚唐五代，前传承约一百五十年，入宋后渐衰微。为仰宗的宗风是双彰。

黄檗希运



希运，福州人，唐代僧人。幼年出家，游方各地参谒名师，后拜怀海门下。希运的禅法主张“无心说”，强调“心即是佛”，心佛如一。禅风机峰峻烈，接引门徒时常用“棒喝”法，为临济宗祖师。



临济义玄

义玄，山东人，俗姓邢，自幼出家，博通经论，精究律学，后到黄檗希运处参学，开创禅宗的临济宗。他以行脚参禅，以直截痛快的作风，打喝之类的办法闻名，有“临济游方，气吞诸方”之说。

临济宗

禅宗五家之一。由临济义玄创立，法脉传承自六祖慧能，临济宗以惊雷迅霆式的棒喝闻名，是禅宗自菩提达摩祖师慧能以来，汲取教乘精英，合世间实际而形成的。



俗姓韩。守戒律，一句话道州药山传之一。



云岩昙晟

昙晟，俗姓王。少年时出家于石门，受具足戒后，拜怀海为师，执侍二十余年，因缘不契，未能悟旨，后投惟俨门下，终得证悟，后至九峰山开坛讲法。



洞山良价

良价，唐代僧人。幼时出家，二十一岁受具足戒，后归心云岩昙晟，见道开悟，后在江西洞山讲法，提倡“五位君臣”之说，是禅宗曹洞宗的创始人之一。



曹山本寂

本寂，福建人，俗姓黄，唐代禅僧，曹洞宗第二祖。传洞山良价法嗣，住江西曹山，开坛讲法，详说洞山五位旨诀，有《抚州曹山本寂禅师语录》二卷传世。

曹洞宗

禅宗五家之一。由曹山本寂及六世孙，洞山之名；序作颠倒。曹洞宗是在世影响最深。



龙潭崇信

崇信，湖北人，唐代禅僧。龙潭出身贫穷，受道悟影响出家，拜道悟为师参学禅法，得传法印，后前往湖南澧阳龙潭住山，出世传法。



德山宣鉴

宣鉴，四川人，俗姓周，唐代禅僧。年少出家，拜龙潭崇信门下。宣鉴接引学人的方式峻烈，经常用棒喝来猛截学人的情思理究，以德山棒名传后世。



雪峰义存

义存，福建人，俗姓曾。十二岁出家，十七岁受具足戒，传德山宣鉴法嗣法。经过“三到投子，九至洞山”的苦修后，结庵于福州象骨山。世称雪峰存义。

文偃

文偃，苏州人，俗家，后从学于雪峰义存，韶州云门山弘禅传法，宗，得到南汉王朝的支持。



俗姓张，出家，二道悟多次参谒名之请，住



玄沙师备

师备，福州人，俗姓王，幼从雪峰义存为师，后住福州玄沙山，名闻于世。日僧均向他学法，对禅宗传播贡献很大。

宗五家之一。由冯山灵
山慧寂创立。为仰宗是
宗中最早形成的宗派，
兴盛于晚唐五代，前后
一百五十年，入宋后逐
渐衰微。为仰宗的宗风是体用



杨歧方会

方会，俗姓冷。二十岁岁时在九峰山出家，阅读经典，心融神会，后参学于石霜楚圆，为禅宗杨歧派祖师。

杨歧派

临济宗下的一个支派，杨歧方会创建，以江西杨歧山为中心，弘扬临济宗教法。宗风自由灵活，好拈古人公案，以拂卷棒喝，看话、默照二禅并立而为特点，是后世禅宗的主流。



石霜楚圆

楚圆，广西人，俗姓李。二十二岁于湘山隐静寺出家。后四处参访，得汾阳道望点拨而获证悟，居潭州石霜寺讲法。

宗五家之一。由临济义
法脉传承自六祖慧能。
以惊雷迅霆式的棒喝言
是禅宗自菩提达摩、六
以来，汲取教乘精英，结
实际而形成的。



黄龙慧南

慧南，江西人，俗姓章。史书中称他自幼深沉有大人相，不茹荤，不嬉戏。十一岁出家，后参学于石霜楚圆。住黄龙山黄龙寺传法，提倡“三关”之法，为黄龙派祖师。

黄龙派

临济宗下的一个支派，黄龙慧南创建，以江西黄龙山为中心，弘扬临济宗教法。宗风严厉，以生缘、佛手、驴脚的“黄龙三关”为特点。

洞宗

禅宗五家之一。由洞山良价创立。其渊源有两种说法：一为取曹溪六祖慧能六世孙，洞山之名；二为取第二祖曹山，第一祖洞山之名，为了读音方便，次序颠倒。曹洞宗是在世界上传播最广的禅宗宗派。其中以日本禅宗受曹洞宗影响最深。



云门宗

禅宗五家之一。由云门文偃创立。云门宗宗风陡峻，多以简洁明快、不可拟议的手法破除参禅者的执着，反观自心。云门宗的要义与接机方法体现在“云门三句”：函盖乾坤，截断众流，随波逐浪。

文偃，苏州人，俗姓张。幼年出家后从学于雪峰义存，得传法印，在云门山弘禅传法，创立禅宗云门得到南汉王朝的支持而发展起来。

法眼宗

禅宗五家之一。由五代文益禅师所创，源出南宗青原一脉，是五家中创建最晚的。文益圆寂后，南唐中主李璟谥为“法眼大禅师”，后世因称此宗为“法眼宗”。法眼宗宋初极盛，宋中叶后衰微。法眼宗在五家七宗中对经典最为看重，并以熔铸经典义理而形成自己的宗风特色。



师备

师备，福州人，俗姓谢。师备拜师为僧，后住福州玄沙山，僧众慕而来，遂成丛林。日本、高丽等国僧人向他学法，对禅宗在海外的传贡献很大。



地藏桂琛

桂琛，浙江人，俗姓李，五代禅僧。少年出家，游方各地，后师从玄沙师备，得一言启发而获证悟。因其曾住漳州罗汉院，阐释玄要，又称作“罗汉桂琛”。



法眼文益

文益，浙江人，俗姓鲁，五代禅僧。七岁出家，得罗汉桂琛禅指点而豁然开悟，成为其法嗣。晚年住持金陵清凉院，是禅宗最晚创建的法眼宗的创始人。

图解
经典 52

晓畅古朴的白话译文 300幅禅意盎然的插画

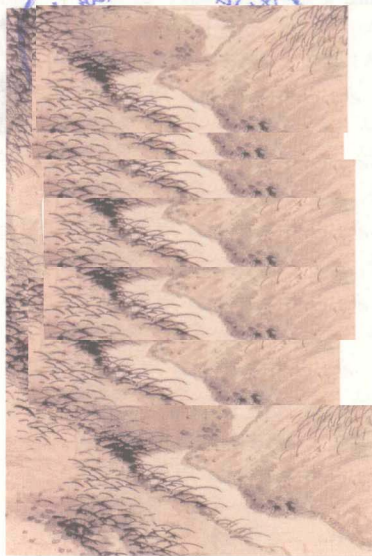
千年禅宗的第一集著


图解五灯会元

禅宗语要 尽在五灯

(宋) 释普济 / 辑录

苏泽恩 / 编译



 山东美术出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

禅宗的传播发展历史阶段

禅宗由迦叶“拈花微笑”而始，至达摩传法东土、慧能创立南宗顿法，其后五家七宗发扬光大，延续至今。禅宗的传播、发展在历史上经历了八个阶段：迦叶传承至达摩的海外阶段；达摩前中土“依教修心禅”的萌芽阶段；达摩至弘忍传承的初级阶段；慧能、神秀“南顿北渐”的成熟阶段；怀让、行思“生活禅”的繁荣阶段；“五家七宗”的分化阶段；“禅教合一”的融合阶段；“人间佛教”的新时期阶段。

自慧能伊始，禅宗开始成为中国化的佛教，逐渐走向独立发展的道路，成为中华文明不可分割的重要部分和中国佛教的主流。



圭峰宗密禅师



太虚大师

1 海外发展阶段



迦叶佛雕像

在印度，摩诃迦叶因“拈花微笑”而得“不立文字，教外别传”法门，是为禅宗始创，后传二祖阿难、商那和修等，至龙树菩萨时建立了大乘佛教体系。再经提婆菩萨、罗睺罗多、僧伽难提、伽耶舍多、鸠摩罗多、闍夜多、世亲菩萨、摩拏罗、鹤勒那、师子、婆舍斯多、不如密多、般若多罗，传到了菩提达摩。这是禅宗在海外的发展阶段。



玄奘回长安

《西游记》的原型，唐贞观年间玄奘自印度取经后返抵长安，图为当时“道俗奔迎，倾都罢市”欢迎归来的场景。

2 萌芽阶段



鸠摩罗什像

达摩东渡以前，中土已经有禅学流行。主要是东汉后期安士高和支娄迦谶译经的流传，以安士高、鸠摩罗什、佛陀跋陀罗（觉贤）为代表。当时的禅学为“依教修心禅”，有安般、念佛、五门、实相四种如来禅法，但修习的人还很少，其渐悟、顿悟说为后世禅宗的建立和发展从教理上奠定了基础。这是禅宗的萌芽阶段。



五祖弘忍

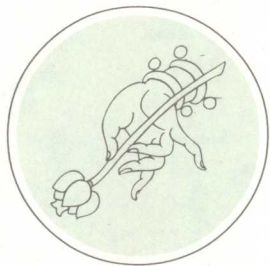


7 融合阶段

南宋以后至明、清，禅宗逐渐衰微，各派虽然仍代有传承，但禅学思想的传播愈来愈趋于停滞。这个阶段开始出现以宗密、延寿等为代表的“禅教合一”、“三教合一”、“顿渐合一”融合思想，认为禅宗与其他佛学门派应该融合统一、禅净双修、顿渐结合；佛教应融摄儒、道，三教合一，殊途同归。这是禅宗的融合阶段。

8 新时期阶段

清末，太虚大师提出新时期的“人间佛教”概念，即把佛教思想融入现代人的生活中，使佛教生活化、生活佛教化，其精神实质就是“以出世的精神作入世的事业”。1893年在芝加哥世界宗教会议上，日本的释宗演向西方代表介绍了禅宗，之后铃木大拙通过传译禅宗典籍，使禅宗开始向欧美传播。这是禅宗的新时期阶段。



3 初级阶段

北魏时初祖达摩东渡，于嵩山传法慧可，后传僧璨、道信、弘忍，主要以游方参禅的形式存在，时称“达摩宗”、“楞伽宗”，僧人称“楞伽师”。至道信、弘忍时开始形成以修禅为目的的禅僧团，后于黄梅传“东山法门”，标志着中国禅宗的正式形成。弘忍时学禅的人越来越多，门徒数以万计。这是禅宗的初级阶段。

6 分化阶段



高峰原妙禅师

晚唐到两宋之际，怀让、行思两系禅宗分化出五家七宗：沩仰、临济、曹洞、云门、法眼五宗及临济宗的分支黄龙、杨歧两派。五家七宗深受当时朝野社会的推重，禅宗风靡教化，普遍展开其传播的力量，为禅宗的发展传播起到了重要作用。这是禅宗的分化阶段。

5 繁荣阶段



石头希迁禅师

慧能南宗的主张经过门下怀让、行思系的道一、希迁及尔后的怀海、从谏、宣鉴等禅师，更是把禅法融会在日常生活里，认为坐住行卧、搬柴挑水等生活日用都可体现禅法，取消了佛性和普通人性的界限，形成一种随缘任运的“平常心是道”主张，此时禅宗已逐渐成为中国佛教的主流派，这是禅宗最为自由、最具创造力的繁荣阶段。

4 成熟阶段



慧能铜像

武则天时期，禅宗分化为神秀北宗和慧能南宗，时称“南能北秀”。神秀一系宗“楞伽”为渐门，慧能一系宗《般若》为顿门，讲顿悟即佛、身即是佛，禅宗真正成为中国化的佛教。其后，慧能弟子神会大倡南宗，确立了慧能的禅宗六祖、顿悟禅学的禅宗正统地位，南宗大盛而北宗随即衰落，禅宗进入成熟阶段。

礼佛护法图



这幅《礼佛图》为元明时期法海寺壁画，画中帝后、天龙八部 and 众鬼组成浩浩荡荡的礼佛护法队伍，庄重华丽。



禅宗法脉传承图

禅宗起源于印度佛教，传说释迦牟尼拈花示众，众默然而摩诃迦叶微笑，于是佛祖将“不立文字，教外别传”的法门付嘱迦叶，迦叶是为禅宗始祖。此后经阿难、商那和修等，至二十八祖菩提达摩时将禅宗传入我国。达摩被尊为东土禅宗初祖，其后经二祖慧可、三祖僧璨、四祖道信、五祖弘忍而至六祖慧能。慧能的“顿悟成佛”主张，使外来的印度佛教中国化，被视为禅宗的真正创始人。经慧能大力弘扬，禅宗开始繁荣并盛，开五叶七花，一直延续至今，成为中国佛教的最大宗门。



微笑的摩诃迦叶

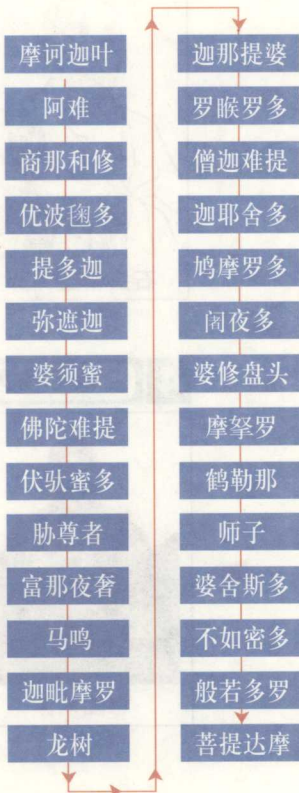
摩诃迦叶尊者是佛陀座下第一弟子，由于对“拈花微笑”的默契理解而继承佛祖衣钵，传“不立文字，教外别传”法门，成为禅宗的始祖。



达摩祖师面壁

南朝时达摩来到中国，与梁武帝在佛学上见解不合，于是北上传法，在嵩山少林寺面壁修禅，后将衣钵传于慧可，授四卷《楞伽经》，并立下“直指人心，见性成佛，不立文字，教外别传”十六字玄旨。

西天二十八祖



慧能大师

慧能以“菩提本无树”一偈得五祖法衣传承，后南下曹溪传法，广传“顿悟成佛”、“烦恼即菩提”禅法，形成“南宗”，在中国历史上产生了巨大影响，后世将其视为禅宗真正的创始人。



临济义玄

义玄跟随希运学法33年，后于镇州临济院弘扬禅法，其禅风峻烈，棒喝齐施、呵佛骂祖，一时传遍天下。



泐山灵佑

灵佑少时出家后即钻研大小乘经典，后师从百丈怀海，得传法印后在泐山传教弘法，其禅法奉行“不破”原则。



仰山慧寂

慧寂九岁出家，跟随灵佑学习禅法，并一起创建泐山仰宗，道场规模甚为宏大。以善于接机利物著称于世。



杨岐方会

方会师出临济法系，初随慈明学法，后师徒一起参学石霜楚圆，禅风兼具临济、云门两家风格，后于江西袁州杨歧山禅法开宗。



黄龙慧南

慧南的学法过程颇受波折，方得楚圆授授，后至黄龙山崇恩院开宗黄龙派。其禅风善取诸家长，不拘一格，应机施教。

洞山良价

良价于宜丰洞山涉跬洞水时顿悟，从此驻锡洞山，宣讲他所悟的“五位君臣”和“偏正回互”禅法。



曹山本寂

本寂在洞山跟从良价学法数年，后来到曹山统扬师法，曹洞宗风大举，后人将其师徒二人所创立、弘扬的禅宗称为“曹洞宗”。



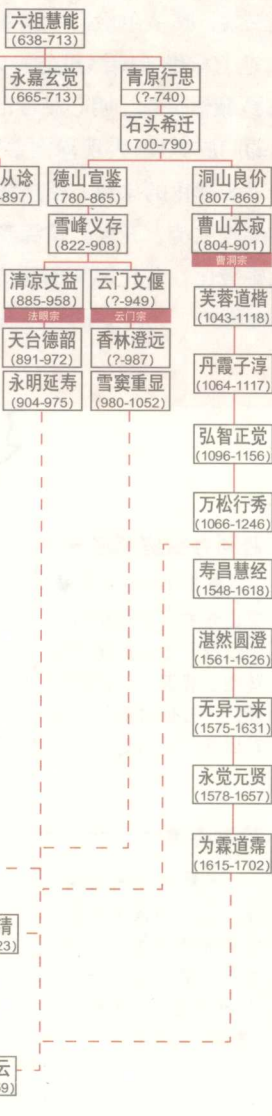
云门文偃

文偃少时出家，资质聪敏。后师从雪峰义存，受其宗印，在云门山创建光泰禅院，禅风愈显，法化四播。



清凉文益

文益七岁出家，参罗汉桂琛而得心印，于金陵清凉寺传法，著《宗门十规论》指摘宗门弊风，主张禅教融合。七十四岁圆寂，谥“大法眼禅师”。



禅宗五家七宗及其海外流传

禅宗至慧能门下南岳怀让、青原行思两系得到发展分化。南岳怀让系分为沩仰、临济两宗；青原行思系分为曹洞、云门、法眼三宗；临济后衍生出黄龙、杨岐两派，合称五家七宗。这七宗继承南派慧能禅宗法脉，以“见性成佛”为宗，修持顿悟成佛、明心见性的法门，但各宗祖师们接引学人的门庭施設，表现禅宗宗旨的方式、方法各有不同，形成了多样化的宗风，使唐宋时期禅宗遍布大江南北，成为佛教主流。五家七宗深受当时朝野社会的推崇，禅宗风盛教化，各代禅师所建的祖庭、禅寺，遍及全国甚至远播海外，为禅宗的发展传播起到了重要作用。

临济寺澄灵塔

唐代义玄禅师于河北正定的临济禅寺创立临济宗。该宗禅风凌厉、常以“四宾主”、“四料简”与“四照用”接引学人，有“临济将军”之称。



新疆维吾尔自治区

甘

青海

西藏自治区

中

四川

云南

普利寺祖庭墓塔

唐代江西抚州宜黄曹山寺本寂禅师和宜丰洞山普利寺良价禅师师徒创立曹洞宗。该宗学说以“五位君臣”、“偏正回互”为宗要。



黄龙寺

宋景祐年间慧南禅师于江西隆兴黄龙山创建黄龙派。该派主张“真如缘起说”，认为宇宙万物都是“真如”派生的。



杨岐普通寺

宋庆历年间方会禅师在江西袁州杨岐山创立杨岐派。其思想延续临济正统，认为心是万法之本，宇宙万法皆由心起。



越南绿佛

公元580年，南印度僧人毗尼多流支于越南交州龙编古法寺弘扬禅宗法脉，是为灭喜禅派。该派上承中土禅宗三祖僧璨一脉，为越南佛教最早的禅宗。





曹溪寺壁画细部

韩国 首尔

韩国禅宗以“九山禅门”为主，其开宗立派者多是唐代来华学禅者，九门总称曹溪宗，中心位于首都的曹溪寺。



日本香川县鹫峰寺十一面观音立像 江户时代

日本高僧道元承阳将曹洞宗禅法带回日本，经四代传人莹山绍瑾正式创立日本曹洞宗。



日本黄檗山万福寺

明末清初，中国临济高僧隐元隆琦东渡日本，创立日本黄檗宗。该宗倡导黄檗禅和禅净融合，被称为“禅宗中兴之祖”。



密印寺大殿三世佛

沩仰宗由唐代灵佑和慧寂师徒俩于湖南大沩山开创。该宗认为“想生”、“相生”、“流注生”的三种生世界俱是尘垢，只有否定和抛弃它们才是成佛的前提。



江苏南京清凉山

五代文益禅师于江苏金陵清凉寺创立法眼宗。该宗讲求理事圆融，后来以禅融摄净土法门，开后世“禅净合一”风气之先河。



云门寺

晚唐五代的文偃禅师在广东韶州云门山光泰禅院创立云门宗。该宗以“云门三句”（函盖乾坤、截断众流、随波逐流）、“一字禅”等接引学人，着重于一切现成。