

惟楚有才

岳麓

长篇历史小说

几经战祸 几度兴衰
中兴将相 十九湖湘
举世瞩目 天下闻名
探求湘学源头……

烟雨

上

赵世荣

著

湖南人民出版社

长篇历史小说

岳麓

风雨

赵世荣

著

湖南人民出版社

上

I247.53
ZSR
V. 1



赵世荣，湖南双峰县人，一九三九年生。曾任过县委书记、行署专员等职。长期以来，利用业余时间，著书立说，已出版《乡镇领导方法论》、《农村家庭经营论》、《农村人才开发论》、《新世纪对农村青年的呼唤》、《凝聚民魂》、《曾国藩的故园》、《女杰之乡》等专著；主编《农村进市场奔小康指南》、《湖南中部崛起的新战略》、《城乡一体化》。有多部作品获奖，其中《新世纪对农村青年的呼唤》获中大杯全国第五届优秀青年读物二等奖。其传略被选取入《当代湘籍作家大辞典》。其作品《乡镇领导方法论》、《农村家庭经营论》、《农村人才开发论》、《新世纪对农村青年的呼唤》收入湖南大学友好文库“海内外湘籍名人作品收藏中心”永久珍藏。

热土渺渺古往今來人傑地靈有豪賢生實
文星朗耀瀟湘伴山歲月屹嶸宗明理學朱榜
陽明王文以集學大成更當代紳偉人統帥
大纛鳥聲麓山霞蔚雲蒸江水玉流入洞
庭生鷹回衡浦船葦蒼茫境似通夜表南國
風情遍地弦歌徑此濟用拯我中華有後生
看來日喜湖汎文代迭云精英

老吾愚記詞寄心因奉茲以榮丙戌秋於七夕



序

在辽阔浩瀚的中华大地上，有着无数的山山水水。但是岳麓山这座普通的小山却因为拥有一座千年不朽的庭院，从而浸润着丰富、厚重的历史文化，故成了中国的一座文化名山。千年以来，无数的博学鸿儒、骚人墨客、军政名流在此求学问道。那一代代雄姿英发的儒生在岳麓书院这所古老学府中潜心思索、求道问学，并从这寂静的山间庭院走向波澜壮阔的时代洪流之中，从而创造了一段段辉煌的经世济民的历史。

所以，我们常常在千年学府发出深深的喟叹，这座普通的岳麓山在上千年的历史中究竟产生了多少学术大家、思想巨子、文化名流？他们在这里演绎了多少震撼人心的历史故事？展示了多少丰富多彩的人生历程？在他们生活日用的生命活动中，又体现出怎样丰富而又厚重的文化意义？

确实，我们总想回溯这座文化名山的发展历程，总想清点这座千年名院的文化遗迹。我们尤其是想透过这座文化名山、历史名院而深窥湖湘文化乃至中华文化深厚而博大的文化生命。那么，我们不妨捧起赵世荣先生新著的章回小说《岳麓风云》，它或许可以将我们领到那已经消逝的历史源头，回溯千年学府的历史，品味岳麓名山的文化。我们在赵世荣先生的引领下，一道“探求湘学源头，领略湖湘文化底蕴”。

所以，就在赵世荣先生新著《岳麓风云》出版之际，多年工作于岳麓书院的我感到由衷的高兴。今年正值岳麓书院正式创建1030周年，我愿向读者诸君作一番热心的推荐。

朱汉民

2006年9月15日

前 言

书院是中国封建社会特有的教育机构，在世界教育发展史上独具特色，它对我国封建社会后期学术文化发展、人才培养起过巨大的作用。

岳麓书院坐落于风景秀丽具有神奇色彩的岳麓山下，始建于北宋开宝九年(公元976年)，至今已有一千零三十年。期间讲习绵延，弦歌不断，一直是湖南的最高学府，湘楚人才的摇篮。在有关资料所列的世界万所大学中，其历史悠久仅次于摩洛哥加鲁因大学。

岳麓书院是我国四大书院之一。南宋初年，理学进入繁荣时期，人才辈出，学派林立，理学家纷纷以创办或主持书院为契机进行讲学和传播学术思想，岳麓书院成为重要理学学派之一——湖湘学派的主要活动基地。

湖湘学派的教育思想是培养人才，传道济民，重义利之辨，济经世之要。宋代金兵入侵中原，湖湘学派反对主和，岳麓学子荷戈登陴，死者十九，表现了为国捐躯的牺牲精神。

岳麓书院自创立伊始，即以其办学和传播学术文化而闻名于天下。北宋真宗皇帝召见山长周式，颁书赐额，书院闻名于世，有“潇湘洙泗”之誉。南宋时期，张栻主教书院，朱熹两度讲学，书院盛极一时，一大批学术“巨子”及抗金名将从岳麓书院走向社会。明代中后期岳麓书院再度中兴，明世宗御赐“敬一箴”，王阳明心学及东林学派在此传播和交流。明清之际著名的爱国主义思想家王夫之求学于此，书院之盛，名噪一时。清代朝廷对岳麓书院则更加重视，康熙御赐“学达性天”额，乾隆御赐“道南正脉”额。著名学者王文清、罗典、贺长龄、欧阳厚均、王先谦等先后在此执教或讲学，求学士子络绎不绝，书院教育达到鼎盛，培养出一批影响中国历史进程的著名生徒。晚清以后，这里不断涌现重要的人才群体，其中最著名的有鸦片战争后出现的以陶澍、贺长龄、魏源为代表的改良派人才群，咸丰、同治年间出现的以曾国藩、左宗棠、郭嵩焘、胡林翼等为代表的中兴将相人才群，戊戌变法期间出现的以谭嗣同、梁启超、唐才常为代表的维新变法派人才群，以及戊戌变法失败以后出现的以蔡锷、陈天华、程潜为代表的资产阶级民主革命派人才群。为适应社会需要，清末书院进行学制改革，提出了“实事求是”的校训。一九一六年至一九一九年之间，毛泽东数次寓居书院半学斋，从事革命活动，寻找救国救民的真理。与此同时大批师生投身于新民主主义革命，蔡和森、邓中夏、何叔衡、李达、罗章龙等成为中国共产党早期领袖和中国工农红军的著名将领；谢觉哉、何长工、袁任远、周小舟等成为著名的政界新人，对中国历史产生了巨大的影响。

岳麓书院在长达千年的历史演进中，几度兴衰，也曾经官学化，

但传道济民、经世致用的教育思想和重践履、务实行的优良学风，以及捍卫民族利益的爱国精神，却成为湖湘文化的传统，一直延续下来。它培养了一代又一代的人才，对中国古代文明的发展及近现代历史的演进产生了深远的影响。

这部章回小说是湖南俊彦一千多年来叱咤风云的历史画卷，取材于《二十五史》、《资治通鉴》、《中国通史》、《中华全史》、《湖南通史》、《湖南大学校史》、《岳麓书院志》、《岳麓书院山长考》等专著。笔者选取其中有益于后世的传说故事，在尊重史实的基础上，采用文学的表现形式，以岳麓书院为背景，以“传道济民”、“经世致用”为红线，按时间先后顺序，将其串联演绎成篇，献给读者。旨在通过对湖南人才群的事迹描写和性格刻画，从社会功用的角度对湖湘文化作一次新的诠释。

谨以此书献给岳麓千千万万学子、湖湘文化先驱者以及为国捐躯或事功卓著现已谢世的先辈们！

赵世荣

二〇〇六年季春于长沙执中斋

目 录

1	前　　言	
1	第一章	邓郁修炼黄抱洞　陶侃射杀蟒蛇精
14	第二章	法愍振兴麓山寺　玉虚枉施镇观龙
26	第三章	僧灵祐弘扬佛理　顽少年慧证菩提
39	第四章	老禅师深释佛法　大诗圣畅游麓山
53	第五章	刺史有心而敬老　太傅无意却惠儒
72	第六章	和尚让地建书院　太守献策达天聪
85	第七章	宋真宗题额赐匾　周山长请旨还山
98	第八章	宋哲宗怒罢邹浩　岳麓山恭迎圣人
110	第九章	完颜氏火焚书院　刘安抚梦圆儒生
126	第十章	五峰始谛湖湘脉　张栻初露经世才
143	第十一章	定大位张栻主教　兴书院群贤骤趋
159	第十二章	朱晦翁千辛造访　张南轩十里相迎
174	第十三章	辩中和二儒究竟　听大论万马干池
187	第十四章	二儒偕同游南岳　数月唱和竞风流

205	第十五章	张南轩传道解惑	吴德夫经世济国
218	第十六章	辛弃疾独具慧眼	赵彦直大显神威
232	第十七章	南轩星陨江陵府	晦翁督学长沙城
248	第十八章	施仁政降蒲来矢	兴岳麓杀刘霸天
262	第十九章	修书院胜过前辈	兴学风惠及后学
278	第二十章	信谗言儒学遭禁	主理坛朱熹蒙冤
293	第二十一章	兴理学朱熹平反	庆大功理宗赐书
310	第二十二章	阿里海牙焚书院	湖湘学子斩凶顽
321	第二十三章	世祖崇儒重书院	吴澄讲学显风流
338	第二十四章	诸贤捐资又重建	叶性登坛再中兴
353	第二十五章	阐心学阳明绕道	悟良知师生动情
367	第二十六章	张元忭振湖湘脉	明世宗撰敬一箴
382	第二十七章	宠阉党熹宗辱祖	结行社夫之救国
397	第二十八章	为红颜冲冠一怒	投戎旅报国穷年
410	第二十九章	遁山穴而忧天下	究学术以惠黎元
422	第三十章	车万育执掌书院	王夫之集学大成

435	第三十一章	康熙帝惠赐书匾	郭金门妙讽八股
448	第三十二章	一千帑金半到账	百二生命皆归西
462	第三十三章	彰功绩乾隆赐匾	兴正学朱张为宗
477	第三十四章	王文清再任山长	吕太守捐出俸薪
493	第三十五章	罗典重赴鹿鸣宴	袁枚失意岳麓山
507	第三十六章	慎斋执帚吐戒语	福田赫曦悟玄机
518	第三十七章	名曜再振湖湘脉	默深趋登岳麓山
530	第三十八章	焚鸦片则徐饮恨	修图志魏源启民
542	第三十九章	李知府草菅人命	陶子霖微服问情
556	第四十 章	行改革功震朝野	整吏治誉满两江
570	第四十一章	贺巡抚教化云贵	张学政算计忠良
582	第四十二章	主书院坦斋传道	吹香亭子城说诚
599	第四十三章	平内乱兰妃举杰	办洋务国藩兴邦
615	第四十四章	崔暕火烧上林寺	筠仙出使伦敦城
629	第四十五章	作幕僚左公闯祸	为经世覩生荐才
643	第四十六章	左宗棠昇様督阵	曾纪泽借威争荣

655	第四十七章	杨昌济穷究学理	王益吾力弘世风
672	第四十八章	谭壮飞市曹殉义	王葵园维新作梗
686	第四十九章	赵尔巽奏废书院	老学府更换新颜
699	第五十 章	为警世天华殉海	求公葬之漠闹湘
713	第五十一章	汤芗铭湖南作恶	众学子板仓求师
729	第五十二章	袁世凯惊悸皇梦	蔡松坡高举义旗
745	第五十三章	和森岳麓忧国运	中夏北大觅真经
757	第五十四章	张敬尧害民无状	毛泽东驱恶有方
773	第五十五章	赵恒惕扩充军备	何叔衡展开斗争
785	第五十六章	抗日寇三湘奋起	迎战火湖大诞生
796	第五十七章	李毓尧毒害学子	胡庶华誉满三湘
808	第五十八章	世纪社首倡义举	芙蓉国骤起波澜
822	第五十九章	地下党引领学运	众师生击水中流
834	第六十 章	程颂公宝庆起义	新中国书院新生
851	后记		

【第一章】

邓郁修炼黄抱洞 陶侃射杀蟒蛇精

话说刘邦斩蛇揭竿取代了秦室，打造了汉室江山，传至汉献帝时已有三九五年，其时已是百孔千疮，群雄并起。一日，道教祖师张道陵仰观天象，见群星混乱，得知天下不久将到处烽火狼烟，遍地血光剑影，好在自己业已得道，即将羽化，可避血光之祸，只是弟子邓郁道功还差一段距离，这可如何是好？道祖命随身一个唤叫明月的童子道：“去，将你师兄唤来，为师有话交代。”不久，一个身材颀长，神采飘逸的中年男子跟了明月来到师尊面前，稽首相问：

“恩师呼唤弟子，有何吩咐？”

“为师精思修炼业已得道，不久将羽化；此地不是久留之处，尔可速去东南方，寻求福地，传我道法，可成正果。”

待邓郁进一步询问原委时，道祖只是摇头不语，邓郁亦是聪慧，知天机不可泄漏，于是吟诗拜别道祖：

二十四神清，三千功行成。
云烟笼地轴，星月遍空明。
玉子何须种，金丹岂用耕。
个人玄妙诀，谁道不长生。

邓郁吟罢，领了道祖法旨及信物飘然而去。一路向东南云游，行程约一个月，到了长沙。一天清晨，迈步湘江河边，抬头望去，俄见一山，横隔一江，便向渔夫问道：

“对面之山名何？”

渔夫答曰：“此乃岳麓山也。”

邓郁即回到斋舍，匆匆用了早膳，径朝岳麓山走去，不知不觉到了岳麓山下。只见山势峻秀，乃信步登上山顶，眺望南岳：见山脉此起彼伏，环境清幽，有如龙舞，湘江绕环，炊烟缕缕，一派太平景象，于是决定在此修观炼丹。沿山而下，见有石碑突兀而立，上镌蝌蚪文字数十，细读乃《禹王碑》，是纪念大禹治水之功德文。环顾四周，见一处云烟缥缈，紫气时浮时现，定睛细察，见一石洞，前有宽阔草坪，左右绿树成阴，洞门高丈余。于是欣然而至。踏足洞内，有如置身宫殿之中，轻轻言语，余声环绕不绝。于是灵机一动，心想，何不稍加修葺，就在洞内烧汞炼丹、吟诵《黄庭》了。

说来也怪，自从邓郁入居山洞后，山洞更加充满了灵性与生机。邓郁又收了几个弟子，在此开了道场，香火绵延不断。

却说邓郁离开道祖张道陵后，道祖也即羽化。不久道祖的预谶得到了应验，天下大乱起来。先是董卓作乱，曹操灭了董卓，挟持献帝，迁都于许昌，自己做了丞相，封为魏王，从此挟天子以令诸侯。曹操死后，传王位于曹丕。这曹丕呢，与其父不同，在他看来，与其摄政为王，倒不如名正言顺地做个皇帝，于是软硬兼施，逼得汉献帝主动辞去皇位，自己做起了皇帝来。他把这种“很客气”地“请下台”唤做“禅

位”，并改国号为“魏”。曹丕的称帝自然激起了群雄的愤怒，占据江东本来就很有势力的孙权，也就自立为帝，定国号为“吴”。

却说汉室后裔刘备，原本是一个编卖草鞋的汉子，自从桃园结义认识了关羽、张飞后，也就雄心勃勃，在朋友的帮助下，杀杀打打地居然也占了几郡几州，亦自立为帝，取国号为“蜀”。因为他姓刘，是汉室的远房子孙，就把蜀又唤做“汉蜀”。曹丕想统一天下，刘备亦然，结果呢？却让司马炎占了个便宜。他也学曹丕的现样，让曹丕的子孙把帝位禅让他，接着挥兵南下夺了汉蜀，灭了东吴，终于结束了长期以来诸雄争霸的局面，天下一统归了晋朝。传至第三代晋怀帝时，朝政大权落到了东海王司马越之手。司马睿接受了东海王司马越的提携，被委任为东安将军，都督扬州江南诸军。他接受王导的建议，由下邳移镇建业。于是司马睿就从建业起家，网络了王导、王敦等一批谋士和陶侃等一批将军，发展自己的势力，终于开创了东晋帝业而做起皇帝来，史称晋元帝。

在东晋司马睿政权的建设中，陶侃可算是个极为关键的人物，寒门入仕，晚年位极人臣，是当时颇具传奇色彩的人物。他年幼丧父，家境酷贫，与其母湛氏相依为命，却从小立有鸿鹄之志，视天下兴亡为己任，为人豁达，好于交友。他在做寻阳的“鱼梁吏”时，微薄的薪金几乎全用在交友之上。有一天，鄱阳郡一个叫范逵的孝廉，途径陶家。这范逵呢，早就听说陶侃是如何的爱交友，也就有心与之交往，乃登门造访。因为没有预约，又值冰雪积日，陶家毫无准备，无物待客，陶侃很是内疚。

且说陶侃的母亲湛氏，实乃少见之贤妇，她辛勤操劳，供养儿子读书，不但操心儿子的衣食，更关心儿子的品德，常常告诫陶侃“贫贱志不移”，要儿子以历代圣贤为楷模，胸怀大志，自强自立。此时见儿子苦于不能招待朋友，便急中生智，毅然把自己的头发剪下来卖掉，以卖发之钱，换得酒肉美食；又砍倒屋柱劈为柴火，终于备了一桌酒菜来招待客人。主客畅饮，把盏谈政，一醉方休。范逵离去，陶侃又



追送百余里而恋恋不舍。陶家的一片忠心感动了范孝廉，临别时范孝廉执手相问：

“仁兄可想去郡中任职否？”

陶侃慌忙答道：“想啊，苦于无人引荐。”

别后不久，范孝廉去拜见了庐江太守张夔，在张太守面前极力地赞美陶侃，讲他的人品如何好，义气如何重，才能又是如何高。范孝廉的推介，自然激起了张太守极大的好奇，而且天朝初开，正是用人之际，张太守也就几次约见了陶侃。几经长谈之后，张太守对陶侃有了十分的好感，竟没有顾及其门第寒酸的障碍，而委任他做了督邮兼枞阳令。有了一职半官，生计的问题得以解决，从此陶侃自以为找到了一个可以施展自己才华的舞台。他为政清廉，政绩突出，在当地很有名气，不久便升为主簿，可算是春风得意。但他很清楚，无论自己怎样努力，在当时“上品无寒门，下品无庶族”的“九品中正制”的制约下，他是很难有辉煌发展前程的。尽管如此，陶侃还是倾心尽力要报张夔的知遇之恩。恰好此时张太守的夫人得了重病，天又下着鹅毛大雪，伴着呼啦啦的刺骨的寒风，要到数百里以外的地方延请郎中，实在是困难重重。张太守自己年岁已高，很难成行，于是遍请群僚。无奈这群官僚都是些贪生怕死之徒，一个个心内辗转得像辘轳一般，瞠目结舌，神情呆若木鸡，低垂着头，默不作声。正在张太守绝望之际，陶侃挺身而出，胸脯一拍就跃马前去了。一路马不停蹄，风餐露宿，不几日就把郎中请了回来，自己却因风寒入侵而病得死去活来。张夫人得救了，张太守自然非常感激。在张太守的心目中，陶侃自然成了可以信赖的心腹了。于是将陶侃举为孝廉。陶侃舍身救夫人，感动了同僚，同僚也就无不为之钦佩。有了孝廉这张金字名刺，也就有可能与洛阳的上层名流去结识，就有可能去实现其大志了。不久，长沙万太守来到庐江，拜会了张夔，万太守在与陶侃几次交谈后断言：

“斯人终当有大名于世。”

万太守之语对陶侃来说是一种激励，一种鞭策。但后来事实的发展并非如此。尽管陶侃有了一张“孝廉”的金字名刺，而且他不断地用这张名刺去敲洛阳世家的侯门，但终究因为出