

这样说话最幽默

让你在各种场合
都能游刃有余的
社交技巧指南

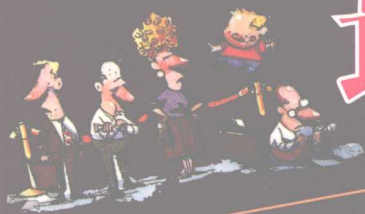


ZHEYANG SHUOHUA ZUIYOU MO
ZHEYANG ZUOREN ZUIYISHU

做人最艺术



● 郝凤波 编著



幽默是一种智慧、一种品位、一种人生态度



中国长安出版社

这样说话最幽默



ZHEYANG SHUOHUA ZUIYOU MO
ZHEYANG ZUORE ZUIYISHU

江苏工业学院图书馆
藏书章

● 郝凤波 编著

这样做人最艺术



中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

这样说话最幽默 这样做人最艺术/郝凤波编著. - 北京:中国长安出版社,2008.5
ISBN 978-7-80175-798-2

I. 这... II. 郝... III. 幽默(美学)-通俗读物 IV.
B83-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 048719 号

这样说话最幽默 这样做人最艺术
郝凤波 编著

出版:中国长安出版社
社址:北京市东城区北池子大街 14 号(100006)
网址:<http://www.ccapress.com>
邮箱:ccapress@yahoo.com.cn
发行:中国长安出版社 全国新华书店
电话:(010)65281919 65270433
印刷:北京建泰印刷有限公司
开本:787mm×1092mm 1/16
印张:16.25
字数:224 千字
版本:2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80175-798-2
定价:32.80 元

前言

幽默的力量是巨大的。幽默使你乐观豁达,使你身心健康,助你事业有成,更让你魅力无穷。你的幽默感还能"传染"给你周围的人,使他们的生活充满欢声笑语。

风趣幽默是很多成功人士的共同品质,甚至是他们成功的关键因素。一句幽默的话就可以让陷入僵局的谈判起死回生;一句幽默的话也可以让剑拔弩张的气氛变得轻松缓和;一句幽默的话可以让你成为众人关注的焦点;一句幽默的话也可以让初次见面的异性对你一见钟情;一句幽默的话还能让你博得他人的同情和爱心。所以说,幽默不仅是生活的调味剂,也是工作的润滑剂,不仅是爱情的兴奋剂,也是对立的消融剂,不仅是家庭生活的粘补剂,也是仇敌宿怨者的稀释剂。由此可见,拥有幽默的口才是多么的关键。

有一位性格有些内向的女导游,她平时带旅行团出外旅游时,总为不能给别人讲讲笑话活跃气氛而发愁。有一次,一位客人和她开玩笑,显然人家并无恶意,可是这个女孩偏偏就是不懂幽默,心情紧张,表情不自然,让对方尴尬不已,把原本快乐的气氛也破坏了。

有一位男士向来不苟言笑,可他偏偏又是一位天天要和人打交道的企业人事主管。有一次部门内部开会,他的下属讲了一句笑话,本意是想把气氛搞得活跃一些,可因为他一本正经,缺乏幽默感,弄得大家想笑也不敢笑。渐渐地,大家都认为他孤傲清高,缺乏亲和力。这一切给他带来无尽的烦

恼,让他感受到了沉重的压力。

像上面的导游和人事主管一样,许多人都渴望把自己塑造成一个懂得如何幽默生活的人。然而并不是每一个人都可以轻轻松松就幽默起来,幽默的才能是靠后天培养产生的,世界上没有人天生就具有幽默感,幽默需要一定的技巧,生活中的幽默技巧需由学习中得来。

《这样说话最幽默,这样做人最艺术》一书旨在引导你更加善于发现生活中的幽默,帮助你学习和掌握生活中实用的幽默技巧。全书以趣味横生的案例,精辟入理的分析,在给人振聋发聩的警醒作用的同时,于潜移默化中教会你掌握幽默的本领,相信读完这本书,会有助于你变成一个幽默风趣、广受欢迎的人。

目 录

第一章 幽默是快乐生活的良方

幽默是一种艺术	3
幽默是一种达观	4
幽默是“会心的微笑”	5
幽默是一种乐观的心态	6
幽默是一种坚强的意志	8
幽默是一种豁达的品格	9
幽默是一种智慧	11
幽默常在,精神开朗	13
用幽默来应对失意	15
幽默是烦恼的克星	16
幽默可以排除苦闷	19

第二章 学会制造幽默

随机产生幽默是智慧的表现	25
偷换概念获得幽默	27

敌意幽默的效果	28
自相矛盾中的幽默	29
歪解原意的幽默	31
正话反说的幽默作用	33
细微处见幽默	35
糊涂中的幽默	36
自吹自擂的幽默	38
巧设连环,幽默不断	40
不变应万变的幽默	43
画龙点睛式的幽默	45
乐观健康,情调高雅的幽默语言	48
模仿中的幽默	50

第三章 幽默是社会交往的法宝

用幽默调节气氛	55
自嘲式幽默	56
幽默是一种润滑剂	58
用幽默来巧妙应对和隐蔽	60
幽默:化解矛盾的良药	61
用幽默化解尴尬	63
气氛紧张时不妨用幽默	66
谈判中适度加些幽默	68
幽默在社交中的作用	69
幽默在公关中的作用	70
工作累了用幽默缓解一下	72
控制自己的情绪,用幽默顺畅人际关系	74
用幽默广交天下友	75
用幽默劝慰别人	77
用幽默博得他人的同情	78

“难言”之时用幽默	80
-----------------	----

第四章 用幽默打开工作渠道

应聘中的幽默	85
幽默地宣传、推销自己	86
面对困难不妨幽默一下	88
用幽默加深同事之间的感情	91
用幽默消除与上司的距离感	92
在幽默中让客户接受你	94
用幽默让上司笑口常开	96
用幽默获得领导的好感	98
同事之间需要幽默	100
幽默式的管理方法	102

第五章 演讲中的幽默

幽默能使演讲增加说服力	107
用幽默拉近与听众的感情	107
充满智慧的幽默演讲	109
适时、适当地添加幽默	110
幽默素材提前准备好	112
在演讲中穿插幽默故事	114
用幽默做开头	116
与主持人幽默配合	119
谦逊的幽默术	121
用幽默制造互动	122
用幽默消除紧张的情绪	124
用视觉幽默吸引听众注意	126
用幽默巧避临场尴尬	128

故作呆板产生幽默效果	129
幽默掩饰,巧解窘境	131
刁钻问题用幽默来回答	133
结尾要幽默,不能太唐突	134
用幽默说再见	135

第六章 辩论、谈判中的幽默

幽默:雄辩的奇葩	141
以守为攻,产生幽默效果	143
幽默善辩,弦外有音	144
用幽默使自己占有主动	146
移花接木的谈判技巧	148
用幽默给对方一颗定心丸	149
在忍耐中产生幽默	151
知己知彼,后发制人	152
顾左右而言他的幽默技巧	154
用幽默打破僵局	155
善于倾听,巧于反驳	156
答非所问,幽默的表达潜在意思	159
用模糊语言产生幽默效果	160
声东击西是一种含蓄幽默的技巧	162
旁敲侧击的幽默方法	163

第七章 情感上的幽默

用幽默把握住一见钟情	167
与异性交往需要幽默	169
择偶中需要幽默	171
用幽默打开对方的心扉	173

用幽默说出谎言	176
爱情需要若即若离	177
幽默:为爱情的火焰添把柴	179
爱情中的幽默要注意分寸	181
恋爱中的返还幽默	184
幽默式拒绝	190
巧妙表达你的“亲近”需要	192
讨好时的幽默	195
用幽默处理自己的错误	196
让幽默伴随爱情成长	197

第八章 家庭中的幽默

幽默:家庭生活中的调味剂	201
用幽默代替大道理	205
用幽默诠释亲情,用幽默表达关怀	207
用幽默表达自己的意见	209
做一对幽默夫妻	212
培养另一半的幽默	215
让孩子成为家庭幽默的主角	217
用幽默化解夫妻矛盾	219
幽默反击伴侣的讽刺	221
用幽默掩饰自己的过失	223
让幽默为夫妻生活增添活力	225
家中小事皆可幽默	228
求同存异,幽默表达	230
长辈对晚辈的幽默	231
晚辈对长辈的幽默	234
“怕老婆”的幽默	235

第九章 把握幽默的分寸

幽默不得滥用	241
不要让幽默过了火	242
幽默式拒绝须委婉	245
注意幽默的对象	247

第一章 幽默是快乐生活的良方

幽默给自己戴上了神秘的面纱,很多时候我们只能看见她面部朦胧的轮廓。她为什么不把自己毫无保留地展现?幽默令人难以琢磨,幽默让人难以理解。她吊起我们的胃口,而面纱之后到底是什么?

如果你想知道,那么,请你翻过这一页。面纱便会被揭开,你会看到幽默的脸是美的,幽默的笑是友爱的,幽默的心态是乐观的,幽默的意志是坚强的,幽默的品格是豁达的。幽默包含着一个人的非同一般的涵养。

幽默是一种艺术

一位哲人说过：幽默是我们最亲爱的伙伴。我们的生活需要幽默，我们的人生需要幽默，一个健全的社会更不能没有幽默。没有了幽默，生活将会变得单调而缺乏色彩，岁月将会变得枯寂、干涸。幽默给予我们的是源源不断的甘泉，它滋养着我们的灵魂，润饰着我们的生活。幽默使我们在黑暗中看到光明，在绝境中看到希望；它是寒冬里的一盆炉火，它是窘迫时的一个笑容……幽默美妙而又神奇。

幽默感是一种能力，一种与人沟通的能力。

幽默是一种艺术，一种运用幽默感来增进你与他人关系的艺术。

幽默以善意的微笑代替抱怨，使你的生活变得更有意义。

幽默可以帮助你减轻人生的各种压力，摆脱困境。

幽默也能帮助你战胜烦恼，振奋精神，转败为胜。

当你把你的幽默作为礼物赠与他人时，你会得到相应的甚至更多的回报。

希腊哲人亚里士多德关于幽默的见解很值得我们品味。他说：“幽默绝不轻易消灭自己的对象，而是力图消灭它的缺点，使其日臻完善。幽默的对象是指那些本质美好，却又并不完美的事物。当一种社会现象的总趋势是积极的、进步的，但又存有某些缺点或陈腐的东西时，我们便采用这种略带嘲讽的口吻，幽默地肯定事物的本质，肯定其基本与主要的方面，清除那些陈腐的东西以及偶尔沾染的恶习，使其有益于社会价值的东西充分地显示出来。”

幽默是一种达观

幽默不是以居高临下的超然态度来讥讽他人的愚蠢可笑,而是在嘲笑他人的同时,又倾注了对包括自己在内的人类可悲本性的哀怜,它是一种内涵复杂的表达。

幽默不只是对眼前种种现象的发现和反应,而又与一种更为抽象的人生观念相关联。幽默引起的不只是哄堂大笑,有时还有苦涩的微笑或含泪的强笑。幽默以悠然超脱或达观知命的态度来待人处世。这与那种以功利观对待人生的态度是格格不入的。英国现代杰出的现实主义剧作家萧伯纳(1856~1950)就把世事看得很超脱:

有一次萧伯纳在街上行走,被一个冒失鬼骑车撞倒在地,幸好没有受伤,只虚惊一场。骑车人急忙扶起他,连连道歉,可是萧伯纳却做出惋惜的样子说:“你的运气不好,先生,你如果把我撞死了,你就可以名扬四海了!”

不是责难,不是“谩骂”,萧伯纳以幽默达观的态度对待冒犯者。

将世事看得超脱的人,观览万象,总觉得人生太滑稽,不觉失声而笑,在这样的不觉失声中,笑不是勉强的。他们眼中的幽默,不管是尖刻,是宽宏,是浑朴,是机敏,有无裨益于世道人心,听它就够了。因为这尖刻、宽宏、浑朴、机敏无不是出于个人真性情,无不是一种自然而然的超脱与达观。

幽默是“会心的微笑”

“幽默”为英文 humor 的音译。透过影射、讽喻、双关等修辞手法，在善意的微笑中，揭示生活中乖谬和不通情理之处。

“幽默”这个名词的意义虽难于解释，但凡是真正理解这两个字的人，一看见它们，便会极自然地在嘴角上浮现出一种会心的微笑来，所以你若听见一个人的谈话或是看见一个人作的文章，其中有能使你自然地发出会心微笑的地方，肯定那谈话或文章中含有“幽默”的成分，或者称那谈话是幽默的谈话，呼那文章是幽默的文章。相信下面印度作家泰戈尔（1861～1941）的回信定然能使您发出会心的微笑：

有一次，泰戈尔接到一个姑娘的来信：“您是我敬慕的作家，为了表示我对您的敬仰，打算用您的名字来命名我心爱的哈巴狗。”泰戈尔给这位姑娘写了一封回信：“我同意您的打算，不过在命名之前，你最好和哈巴狗商量一下，看它是否同意。”

泰戈尔是如此的宽容和蔼，他的回信又多么饱含智慧！

“幽默”二字太幽默了，每每使人不懂。用“会心的微笑”来解释就很恰当，而且容易理解。因为，“幽默”既不像滑稽那样使人傻笑，也不像冷嘲那样使人在笑后觉得辛辣。它极适中地使人在理智思考过后，在情感上产生会心甜蜜的微笑，这是最高级的幽默。幽默的种类繁多，微笑为上乘，傻笑也不错。含有思想的幽默，如萧伯纳的幽默，固然有益于人；无所谓的幽默，如马克·吐温的幽默，也是幽默的正宗。

幽默的人生观是真实、宽容、同情的人生观。

幽默的人看见虚假的东西就发笑。所以不管你是虚假新闻，虚假广告，还是一大堆人崇拜、袒护、掩护、维护的虚假偶像，都敌不过幽默的哈哈一

笑。只要它看穿了你的东西是假冒的,哈哈一笑,你便毫无办法。所以幽默的人生观是真实的,是与虚假相对的。

幽默还是宽容的。《汉书·张敞传》中有张敞画眉的一段故事:

“(京兆尹张敞)常为妇画眉,长安中传张京兆画眉妩。有司以奏敞,上问之,对曰:‘臣闻闺房之内,夫妇之私,有过于画眉者。’上爱其能,弗备责也。”

这故事固然好在张敞的幽默和诚实,更好在汉宣帝的幽默和宽容。若当时两位君臣板起面孔来,什么话都不好说了,张敞非得丢掉性命不可。汉宣帝不严于责人的宽容心就是汉宣帝的幽默。

幽默又是同情的,这是幽默与讽刺的不同之处。幽默决不是板起面孔来专门挑剔人家的不好,也决不专门对人说是些俏皮、奚落、挖苦、刻薄的话。幽默甚至厌恶那种刻薄讥讽的做法。林语堂说:“幽默看见这不和谐的社会挣扎过活,有多少的弱点,多少的偏见,多少的迷蒙,多少的俗欲,因其可笑,觉得其可怜,因其可怜又觉得其可爱,像莎士比亚看他戏中的人物,像狄更斯看伦敦社会,虽然不免好笑,却是满肚子我佛慈悲,一时既不能补救其弊,也就不妨用艺术功夫著于纸上,以供人类自鉴。有时候社会出了什么大事,大家才不会冷酷地把一人的名誉用‘众所共弃’四个字断送,而自以为是什么了不得的正人君子了。”

幽默是一种乐观的心态

凤凰城著名演说家罗伯特说:“我发现幽默具有一种把年龄变为心理状态的力量,而不是生理状态的。”他还有另外一句著名的妙语:“青春永驻的秘诀是谎报年龄。”他70岁生日时,有很多朋友来看望他,其中有人劝他戴上帽子,因为他头顶秃了。罗伯特回答说:“你不知道光着秃头有多好,我是