

图文版

惊／心／动／魄／的／政／治／画／卷

萧枫 李楠／主编 中国戏剧出版社

惊心动魄的政治画卷／幽邃深远的历史长廊／多姿多彩的社会生活／金戈铁马的军事纷争／
璀璨夺目的科技之光／灿烂辉煌的文学殿堂／绚丽多姿的艺术宝库

光怪陆离话乱政



• 《话说中国》图文版·惊心动魄的政治画卷•

光怪陆离话乱政

刘海生 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

话说中国. 第1辑/萧枫, 李楠主编. —北京: 中国
戏剧出版社, 2005. 11

ISBN 7-104-02300-3

I. 话... II. ①萧...②李... III. 中国—古代史—
普及读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 131026 号

话说中国 (第一辑)

责任编辑: 李宝云 张 榕

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100089

电 话: 84042552 (发行部)

传 真: 84002504 (发行部)

电子信箱: fxb@xj.sina.net (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京海德印务有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 195

字 数: 2580 千字

版 次: 2005 年 12 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-02300-3/C·213

定 价: 700.00 元

版权所有 违者必究

《话说中国》丛书编委会

主 编
副主编

萧 枫
魏茂峰

李楠
薛野

编委会成员(排名不分先后)

何 莎	刘连旺	常志强	刘 俊	王 蓓
刘 海	王艳芳	周艳云	李 丽	刘 洋
陈 时	吴良克	刘 一	刘 永	宋 春
崔 文	邵 军	石 怡	贺 小	樊 景
赵 明	于 洋	姚 志	严 鹏	王 坦
陈 凤	李 忠	陈 莹	付 中	杨 恩
单 辉	孙 德	于 武	赵 明	童 正
杨 迪	郝 纯	胡 凯	邓 俊	夏 成
鲁 正	罗 致	王 洪	于 源	曹 晓
黄 铸	白 红	钟 涛	韩 磊	罗 宇

徐	瑶	李	国	芳	赵	辛	邵	月	赵	展
侯	文	唐	晓	琼	戴	静	于	琪	薛	野
方	德	赵	振	华	姜	秋	尤	义	田	光
张	文	陆	洛	川	王	乃	杜	鹏	吴	士
王	启	毛	言	海	谢	菁	谢	蕾	李	明
李	大	刘	斌	明	刘	子	苗	信	苗	谦
张	斌	李	井	斌	张	尚	于	文	何	华
席	地	薛	庆	源	孙	德	王	德	卢	永
薛	井	魏	家	标	杨	少	王	娟	石	安
郭	敏	韩	进		李	明	魏	峰	新	春



总 序

中国是一个拥有五千年灿烂文明史、又充满着生机与活力的泱泱大国。中华民族早就屹立于世界的东方，前赴后继，绵延百代。

“唐尧虞舜夏商周，春秋战国乱悠悠；

秦汉三国晋统一，南朝北朝是对头；

隋唐五代又十国，宋元明清帝王休。”

著名科学史家贝尔纳曾说：“中国在许多世纪以来，一直是人类文明和科学的巨大中心之一。”在中华民族的历史长河中，曾创造了无数的文明奇迹。

中国的历史是一部生动的、博大精深的启迪心智的教科书。中国历史是独树一帜的东方文明史。承载中华文明的中国历史，在她形成发展的曲折而漫长的过程中，从未中断过。她虽然历经坎坷，备尝艰辛，却始终以昂首挺立的不屈姿态，耸立在亚洲的东方。即使从 19 世纪上半叶开始的对中华文明一



总序

个多世纪的强烈冲击和重重劫难，也没有使曾创造过辉煌的中华文明沉沦，反而更勃发了新的生机。

《话说中国》丛书将中华民族的辉煌与挫折、统一与分裂、前进与倒退、战争与和平、正义与邪恶，放在对立统一的辨证过程中，逐一展现。

《话说中国》丛书是一幅历史长卷，共分为7大部分，100分册，具体内容如下：

惊心动魄的政治画卷

政治是一个国家生活的主体，贯穿着整个社会的各个方面。本卷着重描述影响中国历史进程的政治事件与王朝的兴衰更替，以及通过政治人物的相关事迹来展现政治斗争的复杂性与残酷性。本卷共分为17分册：

雄韬大略话名臣；安邦定国话能臣；遗臭万年话奸臣；争名逐利话权臣；险恶不过帝王家；光怪陆离话乱政；母仪天下话皇后；后宫争宠话皇妃；谁主沉浮话皇权；政治事件易时局；千古悬疑话奇案；欲望无边话贪官；是是非非话宰相；两袖清风话廉吏；奉天承运话帝王；乾坤独掌显君名；分分合合话王朝。

幽邃深远的历史长廊

历史是一条穿越时空的幽长隧道，只有穿越这条隧道，才能看到历史的本来面目，揭开迷雾重重的历史谜题。本卷共分为17分册：

历史名人彪史册；历史掌故续春秋；奇闻逸事纵横谈；历



代帝王迷雾浓；名人轶闻呈异趣；文明怪胎育宦官；戏弄人间话优伶；古代典籍万世传；文明开放的天朝大国；面向世界的文明古国；等级森严的官僚制度；独特严密的考选制度；维护皇权的律令刑法；惨无人道的古代刑具；举世无双的史学巨著；独占鳌头的历代状元；迷雾重重的远古文明。

多姿多彩的社会生活

古代社会是一幅宏大的生活画卷，社会生活是历史的影像再现，经济、文化、教育、民族、制度等皆可包罗其中，也无所谓孰优孰劣、孰主孰次，共同组成这一幅气势恢宏的历史画卷。本卷共分为16分册：

稳步发展的社会经济；大农业下的商业贸易；百家争鸣的思想文化；体例完备的东方哲学；尊师重教的古代教育；大一统下的古代民族；封建时代的文化诉讼；富可敌国的名商巨贾；管理臣民的户籍制度；皇权至上的古代典章；刀耕火种话农业；为人师者思虑深；伦常教化徇千秋；礼乐征伐治边疆；封建衙门流弊多；社会底层的悲哀。

兵戈铁马的军事纷争

军事不单单是两军对阵、刀兵相见、血流成河，它更是一门科学与艺术，古代军事思想、军事制度、军事工程乃至军事谋略，都毫无疑问地证明了这一点。本卷共分为13分册：

运筹帷幄的军事名家；横刀立马的军事统帅；生死存亡的著名战役；克敌制胜的军事宝典；精华荟萃的历代兵书；完备精深的军事思想；完善周密的军事制度；固若金汤的军事工



总 序

程；智虑百变的军事典故；两军对垒显韬略；军制森严旌旗明；操胜算用间奇计；冤杀机谋海寻踪。

璀璨夺目的科技之光

科技是社会进步与发展的动力。无论天文地理、技工建筑、物理化学、生物医学，都充分地展示了人类无穷无尽的智慧。本卷共分为 12 分册：

悠久科学古农业；天文历法卜时空；东方名珠古中医；独领风骚古数学；潜迹明工说物理；自成体系古地理；鬼斧神工古建筑；工艺化学举世惊；社会生活领先筹；科技发明惊世界；人类瑰宝古科技；光耀世界科学家。

灿烂辉煌的文学殿堂

文学是历史的诗意再现，同时也是人民精神生活的文化体现。无论诗歌、散文、小说、戏曲、传说，都是在共同讴歌或哀叹那一段消逝而去的历史时空。本卷共分为 10 分册：

辉煌夺目的中国文学；影响深远的文学名著；享誉世界的古典小说；脍炙人口的古代散文；异彩纷呈的民间文学；彪炳千秋的文坛巨匠；神话传奇寻史迹；英雄时代的传说；千古绝唱在诗歌；词赋咏出千古情。

绚丽多姿的艺术宝库

源远流长的中国艺术殿堂是多姿多彩的。精美的原始彩陶、辉煌的商周青铜器、神圣的历代宗教壁画、博大精深的雕刻，以及美轮美奂的音乐、戏剧，无不体现着中国艺术的无穷魅力。本卷共分 15 分册：



笔走龙蛇的书法艺术；风采焕然的书法名家；独树一帜的东方绘画；独领风骚的名画名作；动人心魄的中国雕塑；文明因袭的金属陶器；雕栏玉砌的著名建筑；黄钟大吕的古代音乐；传统音乐的名家名作；百花齐放的古代舞蹈；辉煌的戏剧表演艺术；悠久的戏曲艺术传承；绚丽多彩的民间艺术；独具特色的织染雕刻；众口相传的艺坛轶事。

英国哲学家培根说过：“历史使人明智。”历史的经验是前人巨大的代价才总结出来的。历史经验包蕴着发人深思的哲理。要深刻地了解现实，理智地面对将来，就应当自觉地回顾历史。现代人只有了解历史，才能感受历史启迪现实的无穷魅力。惟有从历史经验这里感知杂乱纷纭的现实，才能体会历史智慧的美感与简洁感。

这种由历史引发的智慧、魅力与美感，对丰富一个人的生命内涵，提升一个人的素质，是非常重要的。人的素质的基本内涵应该是人文素质。一个人的人文素质是由他所属的民族几千年文化创造的基因，积淀在他的血液和灵魂中形成的。人文教育以文史哲为主体，对人的素质提高具有特别的价值，而中国历史恰恰正是文史哲三位一体的糅合和载体。只有了解了中国的历史，才能树立民族自信心，确立正确的人生观与价值观，才能以他们的不断传承和新的创造，继续为人类文明的发展作出新的贡献。在共同的血脉上发展起来的 13 亿中国人和 5000 万在世界各地的华人，都应有这样的共识，都应当承担这样的责任。



总 序

《话说中国》丛书把传统的教育和未来的展望，有机和谐地结合在一起，引导当代中国人顺应悠久古老地中华文明融注世界发展的现代潮流。

因时间仓促，书中难免存在错误，敬请广大读者朋友们批评指正。

《话说中国》丛书编委会

2005年12月

目 录

秦汉宫廷乱政

胡亥乱政	(3)
汉高祖兔死狗烹	(8)
“人彘”事件	(14)
长门怨	(19)
武帝求仙	(24)
巫蛊之祸	(30)
窦氏乱朝	(36)
宦官十九侯	(41)
外戚专权	(45)
党锢之祸	(50)
袁绍血洗宦官	(58)
洛阳遭劫	(62)



魏晋南北朝宫廷乱政

- 悍后贾南风 (71)
全无人性的石氏父子兄弟 (79)
暴虐昏残的独眼皇帝 (87)
晋孝武帝戏言丧生 (94)
皇帝忽然变皇女 (100)
刘子业荒诞不经 (109)
梁武帝自食其果 (116)

隋唐宫廷乱政

- 武则天争宠 (125)
韦后乱政 (133)
马嵬驿之变 (141)
瘫子皇帝唐顺宗 (148)
唐宪宗的是与非 (154)

宋元宫廷乱政

- 宋太祖杯酒释兵权 (163)
李宸妃丧葬风波 (168)



孟皇后两废三立 (175)

明清宫廷乱政

建文帝失踪之谜 (183)

宪宗六年不知得子 (191)

寿宁宫毅宗剑斫长平公主 (198)

顺治帝废后 (207)

垂帘与垂幕 (215)

壹

秦汉宫廷乱政



胡亥乱政

胡亥做了皇帝，马上提拔赵高作郎中令。他们两个狼狈为奸，疯狂地屠杀大臣和公子公主，拼命地搜刮老百姓，很快就

把朝政给搞乱了。

那还是胡亥刚即位不久，他宣召赵高入宫，得意洋洋地对赵高说：“人生在世，只不过一眨巴眼的功夫。寡人既然已经君临天下，打算享尽人间的荣华富贵，痛痛快快地玩乐玩乐，这样可以吗？”赵高马上逢迎着胡亥说：“对，对，对！贤明的君主就应该这样。不过，现在诸公子和众大臣对沙丘的事情都有怀疑。他们心里不服，恐怕早晚要闹大乱子。蒙恬虽然被关在监狱里，可他的兄弟蒙毅还掌握着军队。如果不先除掉这些人，陛下能安心玩乐吗？”他们两个嘀嘀咕咕地商议了一阵子，决定先把蒙氏兄弟杀死，然后再把秦始皇所有的公子公主都除掉。

秦始皇还有个孙子，是胡亥哥哥的儿子，名叫子婴，听说胡亥要诛杀蒙恬和蒙毅，急忙进宫去找胡亥，劝告他说：“蒙氏兄弟是先帝的功臣，如果杀了他们两个人，让大臣们各怀异心，那陛下还能治理好国家吗？”但是，胡亥根本不听子婴的劝告，仍然委派一个叫做曲宫的人做使者，到代地（今河北蔚县）去逼迫蒙毅自杀。曲宫见了蒙毅，转达胡亥的命令说：“先帝当初想立寡人做太子，你不同意，这就是不忠。本来，