

建筑装饰行业继续教育系列教材

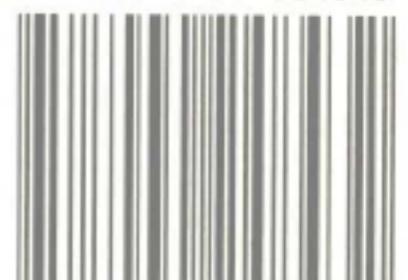
# 家装工长

北京市建筑装饰协会 编



高等教育出版社

ISBN 978-7-04-024843-2



9 787040 248432 >

定价 65.00 元

# 建筑装饰行业继续教育系列教材

全国高等

建筑装饰行业继续教育系列教材《家装工长》是根据北京市建筑装饰协会组织编写的《建筑装饰行业继续教育教材》中“家装工长”教材的主体部分。该教材由北京市建筑装饰协会组织编写，由北京高等教育出版社出版。教材内容包括：家装工长的基本知识、家装工长的职业道德、家装工长的施工管理、家装工长的施工技术、家装工长的施工安全、家装工长的施工质量、家装工长的施工进度、家装工长的施工成本控制、家装工长的施工安全管理、家装工长的施工质量控制、家装工长的施工进度控制、家装工长的施工成本控制等。教材内容丰富，实用性强，适合家装工长学习和参考。

## 家装工长

北京市建筑装饰协会 编  
全国高等教材

主编：王立军 副主编：陈立新  
副主编：王立军 副主编：陈立新  
副主编：王立军 副主编：陈立新

副主编：王立军 副主编：陈立新  
副主编：王立军 副主编：陈立新

副主编：王立军 副主编：陈立新

主编：王立军  
副主编：陈立新

主编：王立军  
副主编：陈立新

主编：王立军  
副主编：陈立新

副主编：王立军 副主编：陈立新

高等教育出版社

00-0000-0000-0000

## 内容简介

本书为北京市建筑装饰协会组织编写的建筑装饰行业继续教育系列教材之一。

本书分为三篇。第一篇为基本知识，主要内容包括：家庭装饰施工概述、建筑工程识图、建筑装饰施工测量放线、常用家庭装饰施工机具设备简介、家庭装饰工程相关法律法规、家庭装饰工程预算基本知识、家庭装饰合同的签订；第二篇为专业知识，主要内容包括：家庭装修中的基层施工阶段、铺贴施工阶段、干作业施工阶段、涂饰施工阶段、收尾工程施工阶段、建筑工程施工常见质量通病及防治、家装工程施工的成品保护、家庭装饰配套工程施工基本知识、建筑节能与环保装修；第三篇为建筑装饰施工项目现场管理概述，主要内容包括：建筑工程施工项目现场管理、建筑工程施工要素管理、建筑工程施工项目进度控制、建筑工程质量管理、建筑工程施工安全管理、建筑工程施工项目成本控制、建筑工程竣工验收、建筑工程施工现场文明施工管理。

本书可作为建筑装饰行业施工员岗位培训教材，也可供相关技术人员参考。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

家装工长 / 北京市建筑装饰协会编. —北京：高等教育出版社，2008.6

ISBN 978 - 7 - 04 - 024843 - 2

I . 家… II . 北… III . 住宅 - 室内装修 - 工程施工 - 技术培训 - 教材 IV . TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 082848 号

策划编辑 梁建超

版式设计 范晓红

责任编辑 梁建超

责任校对 姜国萍

封面设计 张申申

责任印制 韩刚

出版发行 高等教育出版社

社址 北京市西城区德外大街 4 号

邮政编码 100120

总机 010 - 58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司

印 刷 北京中科印刷有限公司

购书热线 010 - 58581118

免费咨询 800 - 810 - 0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hep.com.cn>

网上订购 <http://www.landraco.com>

<http://www.landraco.com.cn>

畅想教育 <http://www.widedu.com>

开本 787 × 1092 1/16

印张 40

字数 970 000

版次 2008 年 6 月第 1 版

印次 2008 年 6 月第 1 次印刷

定价 65.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24843-00

# 《家装工长》编委会

**批准单位:**北京市建设委员会

**主编单位:**北京市建筑装饰协会

**副主编单位:**中信室内装修工程公司

北京市建筑工程装饰有限责任公司

北京中建海外装饰工程有限公司

中寰艺高建筑工程有限公司

北京登峰装饰工程有限公司

北京阔达建筑装饰有限公司

北京大赢装饰有限公司

**编委会名誉主任:**王宗礼 原北京市建设委员会主任

**编委会主任:**贾中池 北京市建筑装饰协会会长

# 编委会《开工大吉》

## 编委会副主任：（按姓氏笔画排序）

石 澜 北京市建筑装饰协会副会长兼秘书长  
祁振宇 中信室内装修工程公司总经理助理  
安 静 北京市建筑装饰协会培训中心主任  
张世亮 北京市建筑装饰协会家装委员会秘书长  
张宝奇 北京市建筑工程装饰有限责任公司董事长  
林 岩 北京登峰装饰工程有限公司总工程师  
杨 光 北京大赢装饰有限公司董事长  
岳学堂 中信室内装修工程公司副总经理  
房志勇 北京建筑工程学院教授  
高 尚 中寰艺高建筑工程有限公司董事长  
曹闽安 北京阔达建筑工程有限公司董事长  
褚粉生 北京中建海外装饰工程有限公司总经理

## 编委成员：（按姓氏笔画排序）

王宗礼	王志国	王丽娜	王谷丰	石 澜	祁振宇
朱 艳	安 静	孙 鹏	张世亮	张文举	张宝奇
张春雷	张英珠	林 岩	杨 光	岳学堂	房志勇
陈衍庆	周荣圣	贾中池	高 尚	徐秋冰	黄 莉
曹闽安	蔡友雪	褚粉生			

专家委员会成员：陈晋楚 邓祥发 惠拴喜 张兴顺 彭跃军

# 出版说明

当今世界已经进入一个催人奋进的知识经济时代，在这一时代中，继续教育已经从管理者的一种并不严格执行的规定，变成了很多专业技术人员的一种自觉行动。因为，一个专业技术人员如果长时间没有接受过相关的培训，获取一定的新技术知识，就会被所在行业淘汰。换句话说，不学习就等于落伍。从这个意义上说，“与时俱进”不仅仅是一句口号，也不是泛泛重提的老话，其语意相当深刻。跟上时代的步伐就像装上一双能飞的翅膀，在人生的旅程中会减少许多荆棘、障碍和困难。

该丛书由北京市建筑装饰协会组织编写。在编写过程中，北京市建筑装饰协会多次召开不同专题的研讨会，邀请了许多全国著名的学者与专家，反复对考试大纲、编写大纲、书稿、工程案例等问题进行研讨。从总体上来说，该丛书是根据建筑装饰行业各个岗位的实际需要编写的。从内容上来说，无论在理论上还是实践上，都是与时俱进的。作为一名建筑装饰行业的从业者、一名专业技术人员，这些内容更是在工作中所不可缺少的。

在全国各行各业中，建筑行业的产值占有很大比例，而且从业人员众多，综合素质相对较低。从这个角度上来说，抓好建筑业的培训和继续教育是非常有必要的，也是非常有意义的一项工作。正是基于这一考虑，我们组织编写了《建筑装饰行业继续教育系列教材》这套丛书，希望通过我们的努力，配合北京市建设委员会推出一套较为切合当前实际的建筑装饰行业继续教育与培训教材。

在该丛书即将出版之际，我们衷心地希望建筑装饰行业从业人员不断进步，不断发展，祝愿大家学而有成，跟上时代的步伐。

北京市建筑装饰协会

2008年1月8日

# 序

戊子年首个休息日，吾未能得息。

究其因有二：一为协会组织《建筑装饰行业继续教育系列教材》之定稿会；二为蒙各位错爱，为该丛书写序一事责余代笔。

何以说错爱，并只敢言代笔，此盖因下述三点：一为协会下辖一个庞大的专家团队；二为作者皆为造诣颇深之教授、学者；三为作者中现仍在线之专家颇多。较之一者，余不能称通；较之二者，余不能称精；而较之三者，吾亦不能称明。言及此，读者已能知其难也。

吾虽说此实为不得已而为之之事，但既已允下，则断无不成文之理。下述问题，皆为吾一时所感所想，读者可择精而取，其余部分，如君不肯苟同于老夫，则愿其能拂君之面而去，吾亦感幸甚。

其一，吾曰：此丛书之出版，有其责也。何有此说？吾与一老友品茗之时，曾论及北京之装饰业。友曰：北京装饰业起步最早、起点最高、启动最强。其豪气溢于言表。然吾不敢苟同此论。吾以为，尚需加上两句：发展最慢、落在山腰。君不见装饰业南风阵阵？君不见装饰业泛沿海强势现象日显？而数月前的迪拜之旅，也使吾顿感差距。想我泱泱大国、堂堂首都，沦落于模仿洋夷、追赶南风，豪气何来？所以，寄望此丛书能担起重振北京装饰业的责任。

其二，吾曰：此丛书之出版，有其用也。何有此说？当今中国，最缺乏的人才是什么？恐非高级技术工人与技师莫属。此番举协会之力，编撰丛书，实为为开展高级技术工人与技师培训做准备，此其用也。

其三，吾曰：此丛书的出版，有其义也。何有此说？能当装饰之任者，匠人也。匠人者，艺人加工匠是也。故此，装饰者，非工匠之所能，亦非普通力工之所

能也。该丛书举凡设计、材料、工艺、管理等诸方面，可满足培养匠人之所需，此其意义之所在也。

其四，吾曰：此丛书之出版，正当时也。何有此说？装饰业已被列入建筑支柱行业，此其一；文化创意产业被列为重点发展行业，而装饰业包含其中，此其二。此两点变化对于装饰业的影响，想来诸公自明，无需在此赘言。

其五，吾曰：此丛书之出版，归其真也。何有此说？捉刀者不亲历，亲历者不捉刀。此种现象，古已有之，也非本邦特产。但观今日之中国，此风之甚，远超古人，近胜邻国。本丛书通过企业与院校合作、教授与工程师合撰，形成一种特有之风格——接近现实。此其归真之说也。

以上所论，仅为借《建筑装饰行业继续教育系列教材》之首书——《建筑装饰施工员》一书的付梓，谈谈吾之感想，谬误之处，还望诸君海涵。惟如此丛书能对北京乃至中国装饰业之发展略尽绵薄，则吾之愿足矣。

谨以此序于《建筑装饰施工员》出版之日

2013年1月1日北京市建筑装饰协会

宋中乐

# 前言

随着人们生活水平的不断提高，人们对居住环境的要求也不断提高。在装饰装修行业，从业人员的专业素质和技能水平直接影响到装饰装修的质量和效果。因此，对从业人员进行职业资格认证，是提高从业人员素质、保证装饰装修质量的重要手段。本教材是根据《北京市建设委员会关于印发〈北京市建筑装饰行业职业资格考试大纲〉的通知》（京建人〔2008〕103号）精神编写的。

全国执业资格考试从20世纪90年代初推出以来，已经走过了十几年的历程。其间，考试范围、执业资格岗位、考试大纲、考试教材、行业管理办法不断推出，截至目前，已经形成了一个体系日渐完善、考核日臻成熟、管理渐趋严格的执业资格考试、培训、管理体系。

2008年以后，北京地区建筑装饰行业的执业资格考试，将依据北京市建设委员会、北京市建筑装饰协会2008年推出的新考试大纲和教材进行。同往年考试大纲和培训教材相比，新版考试大纲和教材呈现以下一些新的特点和变化：

- (1) 考试大纲做了较大幅度的调整；
- (2) 对岗位进行了拆分，增加了一些新的岗位；
- (3) 对各个岗位从业人员的职责进行了重新定位；
- (4) 教材章节做了较大的调整和增删；
- (5) 新版教材在知识内容上做了较大的调整和增删；
- (6) 对一些传统、陈旧的知识和工艺，或是进行了删减，或是将其合并到一起，作为一种基础知识出现；
- (7) 增加了一些新的内容，例如，结合当前国家政策和建筑装饰行业实际情况，增加了节能、环保、建筑拆除、建筑改造等内容；
- (8) 增加了案例分析；

从整体上看，新版大纲和教材较老版大纲和教材做了很大的变更，主要体现在以下两点：一是单一岗位的知识点范围有所缩小，知识点的难度有所降低；二是考试的对象群体更为明确。换句话讲，针对某单一岗位的考生而言，新版大纲和教材删除了许多专业性很强的相关专业的知识点，以及相关专业基础的知识点，这使得

教材的总体篇幅相应地有所减少，更加有利于考生集中精力，有的放矢地进行学习。

执业资格考试难度大、知识综合性强、通过率偏低。很多学员虽然投入了大量的复习时间，购买了许多复习资料，但收效甚微。我们认为，参加执业资格考试的考生只有按照考试大纲的要求，掌握考试的特点、重点、难点、应试技巧以及应答方法，并有针对性地选择参加一些培训，才能提高应试水平。本丛书力争在这些方面给考生以帮助。

本丛书的编写思路是在深入研究考试大纲的基础上，兼顾教材的全面性，紧扣近年命题趋势，重点分析指出考试中的重点、难点所在，以便于考生适应新的考试大纲、新的教材以及命题趋势的变化，从而提高应试能力。

本书由房志勇担任主编，王治国、孙洪和张大为担任副主编，参加编写的有张文举、朱艳、李国新、张立庭、黄莉、王卫国、孙伟、杨光、李晓林、曹闽安等。

本书由安静主审，他对书稿提出了许多宝贵意见，在此表示衷心感谢。在编写过程中借鉴了许多建筑界同仁的作品，由于无法一一与这些作者取得联系，在此，笔者代表全体编者，谨向所有参考文献的作者致以谢意。

由于时间仓促，加之编者水平有限、经验不足，书中不当之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

房志勇

2008年1月于北京建筑工程学院

1995 年版《大学物理实验》教材（第 1 版）由高等教育出版社出版。

作者：王殿文、宋海英、周立新、周华、周晓峰、王伟、李永华、陈伟、

## 郑重声明

1995 年版《大学物理实验》教材（第 1 版）由高等教育出版社出版。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E-mail：dd@ hep. com. cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100120

购书请拨打电话：(010) 58581118

# 目录

第一篇 基本知识	3
第一章 家庭装饰施工概述	3
第一节 现代家庭装饰装修的观念	2
一、居住舒适实用	2
二、环境优雅和谐	2
三、工艺精湛过硬	3
第二节 住宅装饰装修行业的发展趋势	3
一、我国住宅装饰装修的基本形式与发	3
展	3
二、商品房住宅装饰装修一次到位	4
(商品住宅精装修)	4
第三节 家庭装饰装修的内容和程序	5
一、家庭装饰装修的内容	5
二、家庭装饰装修的程序	5
第二章 建筑装饰工程识图	8
第一节 制图标准及有关规定	8
一、房屋建筑制图标准的基本内容	8
二、建筑工程施工图中常用图例	16
三、绘图步骤及方法	25
第二节 建筑工程施工图的识读	25
一、房屋的基本组成	25
二、房屋施工图的产生、分类、排序及特点	25
三、房屋施工图的有关规定	27
第三节 建筑装饰工程施工图的识读	31
一、建筑装饰施工图的组成	31
二、建筑装饰施工图的特点	32
第三章 建筑装饰施工测量放线	38
第一节 建筑装饰施工图翻样	38
一、翻样的基本概念	38
二、建筑装饰施工图纸的翻样	38
第二节 常用的测量仪器设备及工具的使用	39
一、水准仪与水准尺	39
二、经纬仪	42
三、激光垂准仪	44
四、激光旋转示线仪	45
五、水平管与水平尺	46
六、净空尺	46
第三节 各层基准线的测设	47
一、轴线投测	47
二、标高传递	47
第四节 建筑装饰工程施工的细部弹线	48
一、尺寸误差的消化	48
二、分间弹线和细部弹线	48
第四章 常用家庭装饰施工机具设备简介	52
第一节 钻孔类机具	52
一、手电钻	52
二、冲击电钻	55
三、电锤	57
四、混凝土打孔机	60
第二节 切割类机具	63
一、电圆锯	63

二、曲线锯	66	安全管理办法	147
三、型材切割机	69	三、北京市建设施工现场场容卫生标准	149
四、手提式石材切割机	71	四、北京市建设施工现场安全防护标准	151
五、电剪刀	73	五、北京市建设施工现场环境保护标准	160
第三节 其他类型机具设备	75	六、北京市环境噪声污染防治办法	161
一、角向磨光机	75	七、关于加强新建商品住宅家庭居室装饰装修管理若干规定	166
二、空气压缩机	77	第四节 国家和北京市质量验收标准	167
三、气动射钉枪	80	一、建筑装饰工程质量验收规范	167
四、喷枪	82	二、北京市家庭居室装饰工程质量验收标准	169
五、木工多用机床	87		
六、电动自攻螺钉钻	89		
七、拉铆枪	91		
八、射钉枪	92		
<b>第五章 家庭装饰工程相关法律法规</b>		<b>第六章 家庭装饰工程预算基本知识</b>	
第一节 中华人民共和国法律法规的有关内容	96	第一节 家装预算费用的构成	174
一、建筑法	96	一、直接费	174
二、安全生产法	97	二、间接费	174
三、消防法	99	三、住宅装饰工程量清单报价项目组成及计算方法	175
四、建设工程质量管理条例	100	第二节 某家装工程预算实例	176
五、劳动合同法	101		
六、刑法	103	<b>第七章 家庭装饰合同的签订</b>	
七、建设工程安全生产管理条例	104	第一节 合同概述	182
八、安全生产许可证条例	105	一、合同的概念	182
第二节 国家建设工程施工管理规定	106	二、合同的订立形式	182
一、住宅室内装饰装修管理办法	106	三、合同订立程序	182
二、《住宅装饰装修工程施工规范》 GB 50327—2001	110	四、合同的内容	182
三、民用建筑工程室内环境污染 控制规范	128	五、合同的效力	183
第三节 北京市建设工程管理规定	143	六、合同的履行	183
一、北京市建设施工现场 管理办法	143	七、合同的变更和转让	183
二、北京市建设施工现场消防		八、合同的担保	185
		九、承担违约责任的方式	185

第二节 北京市家庭居室装饰装修工程施工合同 (2004年3月修订) 186	第三章 干作业施工阶段 243
<b>第二篇 专业知识</b>	<b>第一节 顶棚工程施工 244</b>
<b>第一章 家庭装修中的基层施工阶段</b>	一、顶棚的概念 244
第一节 家庭装饰施工前的拆除与改造 196	二、顶棚的功能 244
一、拆除施工进场前的施工准备 196	三、顶棚的外观形状 245
二、拆除作业安全控制 196	四、吊顶的结构组成 246
三、变动结构的拆改要求 197	五、吊顶的施工工艺 249
四、建筑装饰施工与结构安全 198	第二节 轻质隔墙工程 273
第二节 抹灰工程 200	一、轻质隔墙的特点 273
一、抹灰工程常用材料 200	二、隔墙与隔断的区别 273
二、抹灰工程常用的机(工)具 205	三、轻质隔墙的类型 274
三、一般抹灰 206	四、砌块式隔墙 274
四、内墙抹灰施工工艺 208	五、骨架式隔墙 288
第三节 水电隐蔽工程 211	六、板材式隔墙 298
一、水电隐蔽工程常用的材料 211	七、隔断装饰 313
二、水路工程 213	第三节 门窗工程施工 324
三、电路工程 215	一、木门窗的制作与安装 324
<b>第二章 镶铺施工阶段</b>	二、铝合金门窗 338
第一节 陶瓷地面砖工程 217	三、塑钢门窗 345
一、陶瓷地面砖工程常用的材料 217	四、彩板钢门窗 352
二、陶瓷地面砖构造及分层做法 221	五、木门、窗套的装饰施工 360
三、施工常用机(工)具 221	第四节 阳台的封装 363
四、陶瓷地面砖施工工艺 222	一、封装阳台的好处 363
第二节 陶瓷墙面砖工程施工 224	二、封装阳台的弊端 363
一、常用的陶瓷墙面砖 224	三、封装阳台的安全与质量 363
二、陶瓷墙面砖施工工艺 225	四、封装阳台的注意事项 364
第三节 石材工程施工 230	五、封装阳台要做好保温 364
一、材料种类与要求 230	第五节 饰面板工程施工 365
二、常用施工机(工)具 232	一、玻璃饰面工程施工 365
三、天然石材板材墙面施工 232	二、木质饰面安装施工 372
四、石材板块料地面的施工 241	第六节 裱糊及软包工程施工 376
	一、裱糊工程施工 376
	二、软包类墙柱面装饰 383
	第七节 饰品及附属工程 385
	一、栏杆与扶手工程 385

二、花饰安装工程	387	第二节 地毯的铺设	428
三、橱柜工程	394	一、常用地毯材料	428
<b>第四章 涂饰施工阶段</b>		二、地毯楼地面的装饰构造	429
第一节 涂饰类墙柱面工程常用材料及机(工)具	397	三、地毯楼地面的施工工艺	429
一、涂饰类墙柱面工程常用材料	397	<b>第六章 建筑工程施工常见质量通病及防治</b>	
二、涂料施工常用工(机)具	398	第一节 顶棚工程质量通病及防治措施	434
第二节 建筑装饰中涂料的选用及配套使用	400	一、搁栅层	434
一、建筑装饰中涂料的选用	400	二、面层	435
二、建筑涂料的配套使用	401	第二节 墙柱面装饰工程质量通病及防治措施	439
三、涂料类墙柱饰面的基本构造	401	一、内、外墙面抹灰类质量通病及防治措施	439
第三节 涂饰工程施工	402	二、内、外墙涂料工程质量通病及防治措施	440
一、建筑涂料施工工艺原理及施工工艺说明	402	三、内外墙、柱贴面类工程质量通病及防治措施	448
二、常用稀释剂	402	四、镶嵌及罩面板材类工程质量通病及防治措施	452
三、色漆的调配	403	五、裱糊类装饰工程质量通病及防治措施	458
四、涂饰工程常用腻子的调配	404	六、轻质隔墙装饰工程质量通病及防治措施	463
五、涂料饰面的施工方法	405	第三节 门窗安装工程质量通病及防治措施	475
六、常见有毒物质及防止方法	407	一、木门窗制作与安装	475
七、涂料饰面施工工序	407	二、铝合金门窗安装	476
八、混凝土及抹灰墙柱面涂料饰面施工要点	413	三、塑钢门窗安装	479
九、金属表面刷涂涂料饰面的施工要点	415	四、彩板钢门窗安装	479
十、木材基层施涂油漆饰面的施工要点	415	五、门窗玻璃安装	480
十一、美术涂饰施工要点	418	六、木门、窗套制作与安装	481
<b>第五章 收尾工程施工阶段</b>		第四节 楼地面装饰工程质量通病及防治措施	481
第一节 竹、木地面的施工	421	一、水泥砂浆地面	481
一、竹、木地面的常用材料	421		
二、竹、木地面的装饰构造	422		
三、竹、木地面的施工工艺	424		

二、预制石材地面	486	二、住宅电气安装质量验收标准	515
三、锦砖（马赛克）地面	487	第二节 建筑防水材料及施工方法	516
四、塑料地板地面	488	一、防水工程施工的一般规定	516
五、霹雳砖、地砖地面	491	二、主要材料质量要求	516
六、木地面	492	三、厕浴间聚氨酯涂膜防水层施工	517
七、地毯铺设	496	四、厕浴间 SBS 橡胶改性沥青涂料 防水层施工	520
<b>第七章 家装工程施工的成品保护</b>		五、厕浴间氯丁胶乳沥青涂料防水层 施工	521
第一节 顶棚工程施工的成品保护	498	<b>第九章 建筑节能与环保装修</b>	
第二节 墙柱面装饰工程施工的 成品保护	498	第一节 建筑节能简介	524
一、抹灰类饰面	498	一、建筑节能的定义	524
二、板砖类饰面	499	二、建筑节能系统与建筑节能 技术措施	524
三、涂料类饰面	499	第二节 建筑节能施工做法	527
四、裱糊软包类饰面	500	一、外墙保温用聚苯板	527
五、罩面板类饰面	501	二、胶粉聚苯颗粒保温材料外保温 体系	537
第三节 门窗安装工程施工的成品保护	501	第三节 绿色环保装修	541
一、木门窗	501	一、绿色环保装修的好处	542
二、铝合金门窗	501	二、影响环保装修的因素	542
三、塑钢门窗	502	<b>第三篇 建筑装饰施工项目现场管理概述</b>	
四、彩板钢门窗	502	第一章 建筑装饰工程施工项目现场管理	
五、木门窗套	502	第一节 建筑装饰工程施工项目现场管理 概述	546
第四节 轻质隔墙工程施工的成品保护	503	一、建筑工程施工项目现场管理 的概念	546
第五节 楼地面装饰工程施工的 成品保护	503	二、建筑工程施工项目现场管理 的重要性	546
一、基层	503	三、建筑工程施工项目现场管理 的内容	546
二、整体面层	503	第二节 建筑装饰工程施工作业计划	547
三、木、竹面层	504	一、施工作业计划编制的原则	547
四、地毯面层	504		
五、塑料板面层	505		
六、板块面层	505		
<b>第八章 家庭装饰配套工程施工基本知识</b>			
第一节 住宅电气安装	506		
一、住宅电气安装施工	506		