

教育家成长丛书
JIAOYUJIACHENGZHANGCONGSHU

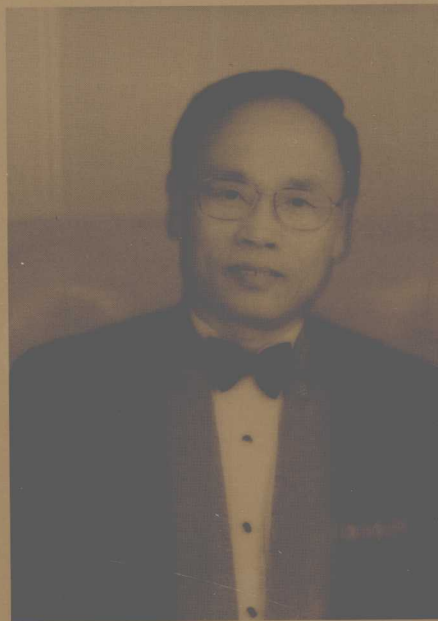
ZHAO QIAN XIANG
YU LÜ SE YU WEN

赵谦翔 与绿色语文

教育部师范教育司 组编



北京师范大学出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



第一辑

ZHAO QIAN XIANG YU Lǚ SE YU WEN

赵谦翔与绿色语文

教育部师范教育司 组编

赵谦翔 / 著



北京师范大学出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

赵谦翔与绿色语文/教育部师范教育司组编. —北京:
北京师范大学出版社, 2005. 10

(教育家成长丛书)

ISBN 7-303-07720-0

I. 赵… II. 教… III. 语文课—教学研究—初中
IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 099358 号

购书热线: (010) 88799771 88799772

传真: (010) 88799771 88799772

网址: www.cegf.net

E-mail: jiaoyujia20@126.com

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码: 100875)

<http://www.bnup.com.cn>

出版人: 赖德胜

北京新丰印刷厂印装 全国新华书店经销

开本: 185 mm × 230 mm 印张: 17.25 字数: 302 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

定价: 28.00 元

《教育家成长丛书》编委会

总顾问：袁贵仁 柳 斌

顾 问：姜沛民 朱小蔓 赵书生 傅国亮

编委会主任：管培俊

编委会副主任：吕玉刚 宋永刚

主 编：杨春茂

副主编：张新洲 刘利民

编 委：（按姓氏笔画为序）

马文华	马建标	王普庆	王占铭	王淑惠
文传道	边 疆	安纯人	吕玉刚	刘利民
曲汗青	朱小蔓	朱俊杰	何杏仁	宋永刚
陈安丽	杨 耕	杨生枝	杨全玮	杨春茂
杨念鲁	杨湘宁	张新洲	张志勇	张继忠
何瑞芝	吴慎劝	金 辉	周浩波	赵书生
赵建军	姜沛民	姜树林	郝立新	高继宏
高维新	唐京伟	耿学超	霍健康	崔炳建
黄 伟	彭智勇	赖德胜	傅国亮	韩清林
葛振江	潘 晔	薛为民	瞿 钧	

序

陈至立

自人类有教育以来，人们取得的荣誉和成就，当首先归功于教书育人的伟大的教师。

教育振兴，重教自尊师开始。1985年1月20日，第六届全国人大常委会第九次会议同意国务院关于建立教师节的议案，决定每年9月10日为中国教师节。教师节的建立，体现了党和政府对教师的重视，为全社会集中开展尊师重教活动提供了机会，对广大教师是一种激励。以教师节的建立为契机，教师奖励制度、特级教师评选制度、教师专业技术职务制度、新的教师工资制度、教师培训制度、教师资格制度以及以《教师法》为基础的教师队伍建设法律制度等一系列尊师重教的制度相继建立和完善起来。这些制度的建立和完善，极大地提高了教师地位，改善了教师待遇，增强了教师素质。今天，我们可以骄傲地宣布：教师已经成为令人羡慕的职业！

振兴中华，任重道远。江泽民同志在庆祝北京大学建校100周年大会上曾经深刻指出：“当今世界，科学技术突飞猛进，知识经济已见端倪，国力竞争日趋激烈。”综合国力的竞争越来越表现为经济实力、国防实力和民族凝聚力的竞争。教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培育创新精神和创新人才的摇篮。无论在培养高素质的劳动者和专业人才方面，还是在提高创新能力和提供知识、技术创新成果以及增强民族凝聚力方面，教育都具有独特的重要意义和基础性地位。

面对新的形势，我们现行的教育在体制、结构、人才培养



模式以及教育教学内容与方法等诸多方面相对滞后,影响了青少年的全面成长。因此,深化教育改革,全面推进素质教育,培养具有创新精神和实践能力的高素质人才,已成为中国在未来国际竞争中赢得主动权、抢占制高点的关键,事关社会主义现代化建设事业的全局。

党的十六大报告中对教育事业的发展提出了振奋人心的发展目标:“全民族的思想道德素质、科学文化素质和健康素质明显提高,形成比较完善的现代国民教育体系、科技文化创新体系、全民健身和医疗卫生体系。人民享有接受良好教育的机会,基本普及高中阶段教育,消除文盲。形成全民学习、终身学习的学习型社会,促进人的全面发展。”实现新世纪中国教育的宏伟目标任重道远。

百年大计,教育为本。教育大计,教师为本。中国教坛,群星璀璨。随着教育的不断深入,中国教坛上涌现出一大批以特级教师为代表的师德表率、育人模范、教学专家。他们在工作岗位上勇于创新,刻苦钻研,不断探索,紧跟时代步伐,不断创新教育理念,创造了具有中国特色的先进教育经验,丰富了教育研究的理论宝库。

在庆祝教师节建立20周年之际,教育部组织一批优秀教师编写了《教育家成长丛书》,作为教师节的礼物献给广大教师。这套丛书的出版必将对促进教师素质进一步提高,适应教育、教学改革要求起到积极的推动作用。

重德博学,尚美树人。《教育家成长丛书》的作者都是我国教育界的杰出人物。他们写作的这套丛书,既凝聚了他们多年的心血,又反映了他们的成功实践;既有深刻先进的教育思想理论,又有丰富多彩的经验总结;既体现了他们的智慧和业务上的精益求精,更体现了他们对教育事业的全身心投入和对学生的热诚关爱。我们向这些优秀教师学习,重要的是要学习他们的敬业勤业精神,学习他们的先进教育理念,学习他们的创新思想,学习他们教书育人,为人师表的高尚师德。希望广大教师能够结合自己的教育实践,从中得出有益的启迪,像《教育家成长丛书》中的名师一样,成为师德的表率,育人的模范,教学的专家,无愧于人民教师的光荣称号。

前言

何为教育家？谁可称为教育家？中国有没有在世的教育家？长期以来众说纷纭。但有一点可以肯定，中国有大批正在成长中的教育家！中国会有教育家！因为中国有举世公认的孔子那样的教育家；有世界上最庞大的教育体系；有世界上人数最多的教师队伍。这些，是产生教育家的最深厚的基础。何况当今世界，能唱几首歌的人都能称歌唱家，有点科研成果就敢叫科学家，写了几篇文章或出了几本书就敢自封文学家。为国家培育了成千上万优秀人才，改变了无数人命运，为社会发展作出了巨大贡献的教师，就没有几个教育家吗？！

基于上述认识，在庆祝中国教育事业有重大影响的教师节建立 20 周年之际，作为庆祝活动的一部分，教育部决定组织编写一套由优秀教师撰写的丛书。主管教师教育和教师队伍建设的教育部师范教育司司长管培俊同志提出《丛书》书名为《教育家成长丛书》，这是非常贴切的。因为这套丛书，是成长中的教育家写的书。

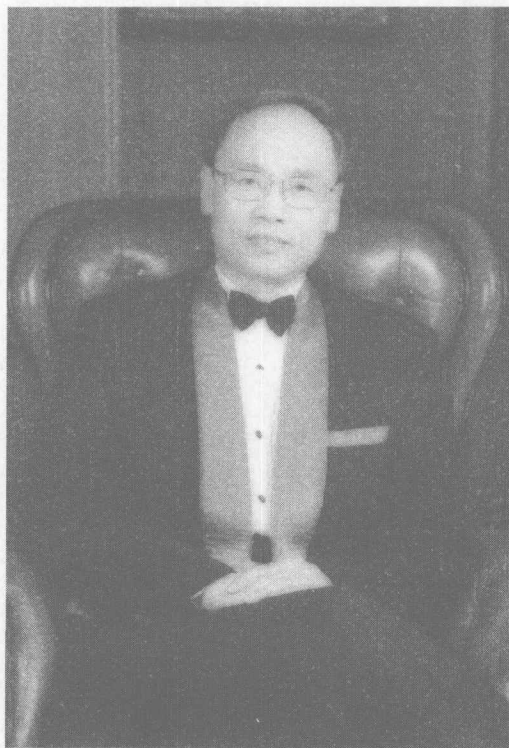
能够称为教育家的人，应当有自己独具特色的教育思想。这种教育思想，应当顺应人的全面发展方向，遵循人才成长规律，有自己独特的教育教学方法，创造性地开拓教育发展道路。《丛书》第一辑作者入选的条件是：在全国教育界有一定影响；教育思想有创新；教学方法有特色；教育教学效果有影响，为全国同行所熟知，为广大学生所欢迎，为社会所认可，具有相当名气和威望，堪称“学为人师，行为世范”者。其必备的条件是：特级教师、并受到过省（部）级奖励。

基础教育是社会发展的基础，是人的全面发展的基础。因此，《丛书》的第一辑，我们选择的作者全部是工作在基础教育第一线的教师。

2005年是教师节建立20周年。教师节建立后的20年，是中国教育成就最大的20年；是中国教师队伍建设成就最大的20年；是教师素质提高最快的20年。故我们选择了20位成长中的教育家，从数量上与教师节建立20周年相呼应。

组织编写这套《丛书》的目的，是通过总结、宣传，进一步促进中国教育家的成长，使中国教师队伍中的名师名家的先进教育理念、教育思想、教育教学方法得到广泛推广，在教师队伍建设和基础教育改革中发挥更大的作用。

教育家的成长是一个渐进的过程，不能违背人才成长规律“拔苗助长”，更不应当对成长中的教育家视而不见。作为学校、教育行政部门、政府乃至全社会，应当共同创造教育家成长的条件和环境，使中华大地不断涌现出走向未来、走向世界的教育家。



“教”之我省

自古大师皆务本，从来腐儒事急功。
养根俟实铸大器，投机取巧雕小虫。

“人”之我悟

一撇一捺互支撑，一灵一肉两相成。
一情一理为双翼，一言一行赖悟功。

“悟”之我见

“悟”由“心”与“吾”构成，“心之官则思”：故从左往右看，乃“思之吾”，即思想的我；从右往左看，乃“吾之思”，即我的思想。所谓悟性，就是思想的个性，个性的思想。

——赵谦翔

目录

赵谦翔与绿色语文

第一篇 我的成长之路

- (52) 红心常葆，绿色永求 (1)
- (52) 一、偷学俄语，幸运从教 (1)
- (42) 二、安贫乐道，夺回青春 (3)
- (38) 三、挡住诱惑，咬定青山 (4)
- (26) 四、反省灰色，憧憬绿色 (6)
- (82) 五、革故鼎新，芳草萋萋 (8)
- (82) 六、为伊憔悴，无怨无悔 (11)
- (82) 七、感悟清华，提升境界 (14)
- (68) 八、拓展绿色，超越自我 (20)
- (16) 九、陶醉绿色，诗意生存 (23)

第二篇 我的教育观

- (40) 一、绿色诗歌鉴赏概说 (29)
- (29) (一) 口诵心惟，投入诗境 (30)
- (30) (二) 咬文嚼字，跳出诗境 (31)
- (20) (三) 无意插柳柳成荫 (32)
- (88) (四) 赏诗功夫在诗外 (34)
- (88) 二、诗教的魅力 (36)
- (88) (一) 励志 (36)
- (02) (二) 修德 (37)
- (17) (三) 陶情 (37)
- (32) (四) 劝学 (38)
- (47) 三、绿色文言教学概说 (39)
- (22) (一) 体悟文言 (42)
- (67) (二) 水调歌头《文言读本》教后 (44)
- (87) 四、文言文点拨教学法刍议 (46)
- (97) (一) 何谓文言文点拨教学法 (46)
- (18) (二) 如何操作文言文点拨教学法 (47)

(三) 文言文点拨法教学的初步成效	(51)
五、绿色散文鉴赏概说	(52)
(1) (一) 读好书, 讲的是要有好的读本	(52)
(1) (二) 好读书, 讲的是要有好的读书方式	(52)
(1) (三) 读书好, 讲的是读书的效果	(54)
(4) 六、绿色作文概说	(56)
(1) (一) 呼唤绿色	(56)
(8) (二) 以人为本	(58)
(11) (三) 以活为源	(58)
(41) (四) 以悟为魂	(59)
(02) (五) 以真为纲	(60)
(33) (六) 以导为脉	(61)
七、绿色作文讲座 24 讲	(62)
(一) 救救孩子	(62)
(05) (二) 还我绿色	(64)
(08) (三) 绿在以人为本	(65)
(18) (四) 绿在以真为纲	(66)
(52) (五) 为有源头活水来 (之一)	(67)
(34) (六) 为有源头活水来 (之二)	(68)
(36) (七) 为有源头活水来 (之三)	(69)
(30) (八) 一枝一叶总关情 (之一)	(69)
(52) (九) 一枝一叶总关情 (之二)	(70)
(72) (十) 只缘身在最高层	(71)
(82) (十一) 不拘一格育文才	(73)
(02) (十二) 病树前头万木春	(74)
(34) (十三) 没有规矩, 就不成方圆	(75)
(44) (十四) 多么可贵的天真	(76)
(04) (十五) 走马观花万万要不得	(78)
(04) (十六) 呕心沥血构华章	(79)
(74) (十七) 《哈哈镜前的思考》的思考	(81)

(十八)	《关于思想》的思考	(82)
(十九)	“身入”与“心入”天壤之别	(84)
(二十)	说“真话”，更要求“真理”	(86)
(二十一)	“金玉其外”难掩“败絮其中”	(87)
(二十二)	“我的”《春天》终于来了	(89)
(二十三)	如此鲜绿为哪桩	(91)
(二十四)	未雨绸缪与临渴掘井	(93)
八、	把语文从应试教育的桎梏中解放出来	(94)
(一)	《东方时空》课：让语文贴近生活	(95)
(二)	文学精品课：让语文回归审美	(96)
(三)	古典诗文课：让语文汲取国粹	(98)
(四)	班会感悟课：让语文走进心灵	(99)
(五)	让学生成为语文教改的主人	(101)
九、	语文素质教育之我见	(104)
(一)	以培育人格为躯干	(104)
(二)	以训练能力为四肢	(104)
(三)	以追求活力为灵魂	(105)
(四)	以启迪悟性为脉络	(105)
十、	目中有人	(106)
十一、	爱在深处	(107)
十二、	读你千遍也不厌倦	(109)
十三、	妙口生花	(110)
十四、	“课堂发言敢死队”宣言	(111)
十五、	“人之大者”说	(111)
十六、	“乐水亲山”解	(112)
十七、	面对新课标的自我反省	(112)
(一)	是抱陈守旧，还是求变创新	(112)
(二)	是立足应试，还是立足素质	(113)
(三)	是积极弄潮，还是消极随潮	(113)
十八、	绿色语文教学歌诀七首	(114)

第三篇 走进课堂

一、绿色散文鉴赏	(116)
(一) 感悟苏东坡——“语文教育与人的发展”课题验收汇报课纪实	(116)
(二) 青春做伴读好书, 启迪心灵做贵族	(138)
二、绿色诗歌鉴赏	(151)
(一) 旧体诗习作教学案例	(151)
(二) 历届学生旧体诗习作选	(158)
(三) 学生的创作欲是怎样被激活的	(166)
(四) 中国语文教坛上的绿色诗人	(169)
三、绿色文言教学	(181)
(一) 《春夜宴诸从弟桃李园序》教案	(181)
(二) 《滕王阁序》名联“落霞与孤鹜齐飞, 秋水共长天一色”鉴赏“一言心得”讲评	(182)
(三) 学生文言习作选	(185)
四、绿色作文教学	(188)
(一) 感悟时世——《东方时空》观后感	(188)
(二) 感悟亲情——话题作文《学会自立》	(191)
(三) 感悟清华——话题作文《走进清华境界》	(201)
(四) 感悟高三——话题作文《高三的色彩》	(206)
(五) 认识自我——命题作文《自画像》	(211)
(六) 探讨人生——关于“书中自有黄金屋, 书中自有颜如玉”的争鸣	(218)

第四篇 社会反响

一、语文教学的灵魂是创造	(227)
二、“绿色作文”, 赏心悦目	(232)
三、我眼中的赵谦翔	(234)
四、学生眼中的赵谦翔	(238)
(一) 为先生塑像	(238)
(二) 激情无价	(240)
(三) 敬畏先生	(241)

(四) 探讨“诗意人生”	(242)
--------------------	-------

(五) 感悟“绿色语文”	(248)
--------------------	-------

第五篇 附录·索引

一、教育论文	(250)
--------------	-------

二、教育论著	(253)
--------------	-------

三、媒体报道	(253)
--------------	-------

四、著作介绍	(254)
--------------	-------

后 记	(256)
-----------	-------

患难夫妻，相濡以沫



第一篇 我的成长之路

红心常葆，绿色永求

我属于“生在红旗下，长在新社会”的一代，从小就有一颗向阳爱党的红心。在党的培养下，我加入共青团，当过“三好学生”、“学习雷锋积极分子”，立志像苏联革命英雄奥斯特洛夫斯基那样：把自己的全部力量和整个生命都献给最壮丽的为人类解放而斗争的事业。正当我在吉林铁路中学读高中二年级的时候，一场突如其来的“文化大革命”改变了我的命运。父亲就在我所在的学校任语文教师，出身地主又是业务尖子，自然就被打成“黑帮”，而我也自然成为“批斗对象”。然而，党的教育已经深入

骨髓，即使身陷逆境，我依然红心常葆。

一、偷学俄语，幸运从教

1968年，我插队到吉林省永吉县土城子公社五家子二队，“接受贫下中农再教育”。尽管我属于“黑五类狗崽子”，从未当过“红卫兵”，但别人说我是“不革命”的，我始终心里不服气，但在那个“黑云压城城欲摧”的年代，我能对谁诉说？又有谁会听我诉说？那时，惟一能够抚慰我心灵的只有学习：除学习《毛泽东选集》和马恩列斯著作外，我还有一个朝夕相处的文学伴侣——《红楼梦》（这是当时惟一没遭批判的古典文学名著）

和一个实在舍不得放弃的珍宝——学习了整整五年的俄语。在当时那种学习无用、知识反动、“大革文化命”的“极左”氛围中，我一个“黑五类”竟敢学习俄语，是随时可能遭诬陷受批判的。但马克思的一段教导为我壮了胆：“不学无术，在任何时候，对任何人，都是没有益处的。”尽管如此，我还是不敢明目张胆地学习俄文教科书，于是就想出一个自我保护的障眼法：把俄文版的《毛主席语录》当做教材。早起晚睡抽时间，田间地头挤时间，得空就拿出来诵读，有时还给贫下中农翻译两段听听。于是，十里八村很快就传开了：“二队集体户有个知识青年，俄语说得呱呱的！”

1971年春，随着“复课闹革命”的深入，公社中学也要开设俄语课，急需师资。别的“知青”都在时刻准备返城，谁也不屑于在农村当民办教师，而我当时已经与一个惟一敢爱我的“知青”结了婚。这样，我便凭借擅长俄语敲开了机遇的大门，幸运地走上了教书育人的岗位。

“教育贫下中农子女的大权”竟然交给了我！这对我是多么大的重用啊！仿佛压抑已久的岩浆终于突破了火山口，我的“革命激情”终于有了爆发的机会：每天早晨上班，踽踽独行在五里多远的乡间土路上，我抓紧诵读朝文，学唱朝文歌曲，以便更好地与班内那三分之一朝族弟子沟通语言，联络感情；每天中午，趁其他老师在食堂吃饭，我就把自己关在教员室内用疯狂朗读俄语来麻醉辘辘饥肠，因为我不得不把有限的口粮省下来，留给正带吃奶孩子的妻子；课余时间，我就对班内学生挨家挨户做家访，徒步往返十几里，常常披星戴月而归……没有人要求我这样拼命，只是我心里总有一个声音在告诫自己：“我要把12年来党教给我的知识，全部奉献给贫下中农子女”——这是当初填写民办教师录用表时，为了表达自己的忠心，我在栏目外附加的一句誓言。

短短一学期，我便赢得了学生们的真诚爱戴。极佳的口碑又带给我一个新的机遇：我和妻子一起被推荐到县里的“五七师范”进修。我们夫妻双双，带着不满1岁的女儿，在松花江边的乌拉古城培训了8个月，便从民办教师转为公办教师。但从此也就不再享受“知青”的待遇，在农村一干就是20年。

1978年，“阶级斗争”寿终正寝，“改革开放”春满神州。已届“而立”之年却一无所立的我，百感交集地写下一首《自勉》诗：

华发已生少年头，所幸而立得自由。
晴空高远凭举翼，沧海辽阔任争流。
昔日无由逞力气，今朝有地复何求？

此生尚余三十载，不教寸阴付东流！

从此，我的人生便开启了“激情燃烧的岁月”。

二、安贫乐道，夺回青春

1980年金秋时节，我被选调到永吉县第五中学教语文。让一个仅仅读过两年高中的“早产”毕业生到一所省级重点中学教高中，这对我来说，无疑又是一个莫大的荣幸。我除了好好工作，再无任何奢求。记得学校分给我的一间半住房，与“马舍”为邻，是一间地地道道的陋室。且不说刺鼻的马粪马尿味儿整天整夜地熏人，也不说屋顶纸棚里的耗子一到夜里就稀里呼隆没完没了地开“运动会”，更不必说一做饭就满屋子黑烟呛得人咳嗽流泪，单说那窄窄的火炕就刚好能紧绑绑地挤下4口人，一个人起夜，全家都被搅醒；室内阴暗，白天也得开着电灯；屋地狭小，一张书桌也容不下……记得有一年，远在上海、南昌、太原等大城市生活的兄弟姐妹们结伴来县城看望我。一个小孩儿为他们指路：“你们就跟着前面的那匹马走吧！”一句话说得他们流下泪来。可那时的我并没有为自己的清贫流过泪，相反，我却常常为在读书中邂逅知音而快慰。孔子曰：“贤哉回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉回也！”宋濂曰：“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。”物质生活的清贫并没有让我郁郁寡欢，恰恰是知识的贫乏让我耿耿于怀。要教给学生“一碗水”，教师就得有“一桶水”。可是我的手里，却只有可怜巴巴的“两碗水”。

时不我待，只争朝夕！我开始贪婪地“恶补”知识，1983年读大专函授，1985年又读本科。我不只要拿到文凭，更要提高水平！但是呆在“地仅容膝，在昼犹昏”的陋室中无法学习，我便把家门前的“两山夹水，沿水有路，景色绝佳”的去处当做我的天然书房，春、夏、秋三季的清晨与薄暮，“举手为案，漫步当椅”，忘情地享受着“俄语温故知新，



马舍为邻，安贫乐道