

西安国税【清廉颂歌】诗歌作品集

主编 朱俊福

QINGFENG SHIYIN

【清风诗吟】

陕西人民出版社

QINGFENG SHIYIN

「清风诗吟」

谨以此诗集

献给党的十七大

献给纪检监察工作者

献给税务系统干部职工

(陕)新登字001号

图书在版编目 (C I P) 数据

清风诗吟 / 朱俊福主编. —西安: 陕西人民出版社, 2008

ISBN 978-7-224-08638-6

I. 清… II. 朱… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第149328号

清 风 诗 吟

主 编 朱俊福

出版发行 陕西人民出版社 (西安北大街147号)

印 刷 陕西博文印务有限责任公司

开 本 889mm×1194mm 32开 5.125印张 6插页

字 数 69千字

版 次 2008年9月第1版 2008年9月第1次印刷

印 数 1-3000

书 号 ISBN 978-7-224-08638-6

定 价 23.50元

「清风诗吟」

编委名单

主 编：朱俊福

副主编：孙霞

编 委：李幸福 常金海 杨小英 范超

张成林 白文俊 田利军 马竞

李 谦 权恒宇 罗海燕 徐艳

艺术顾问：徐剑铭

[清
风
诗
吟]序
言

党的十七大指出，要加强廉政文化建设，形成拒腐防变教育长效机制，拓展从源头上防止腐败工作领域。作为担负着“聚财为国、执法为民”职责的国税部门，坚持用健康先进的文化来引导激励干部正确使用手中的税收权力，树立清廉高效文明的形象，是各方面对国税工作的基本要求。

近年来，西安国税局着眼于增强干部勤廉理念、陶冶干部情操，积极推进廉政文化建设。特别是去年，围绕“歌颂清廉、鞭挞腐恶”的主题，在全市系统开展了“清廉颂歌”诗歌（诗词）征文及朗诵比赛活动，广大国税干部以诗歌（诗词）的形式表达自己在税收实践中的真切感受。这些自发创作的诗歌（诗词）作品，是西安国税人履行税收工作宗旨的生动写照，真实反映了广大

国税干部歌颂清廉的强烈心声。在此基础上，我们选送了35篇作品参加了西安市“清廉颂歌”征文比赛活动，其中有28篇作品获奖，占全市获奖作品的一半以上。选送的5个节目参加西安市诗歌朗诵比赛决赛，分别获得特等奖、一等奖和二等奖，展示了西安国税的精神风貌和文化内涵，展现了文化国税、和谐国税的新形象。

为了更好地弘扬西安国税精神和“务实、清廉、勤政”的文化理念，进一步增强国税队伍向心力、凝聚力，使社会各界从一个侧面更好地了解税收、支持税收，我们将这些诗歌（诗词）征文汇编成集，供全市国税干部学习，也请社会各界人士鉴赏。

这本诗歌（诗词）作品集，是我们在构建国税廉政文化上的一次新的尝试。由于这些作品都是作者在业余时间创造的，不足之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

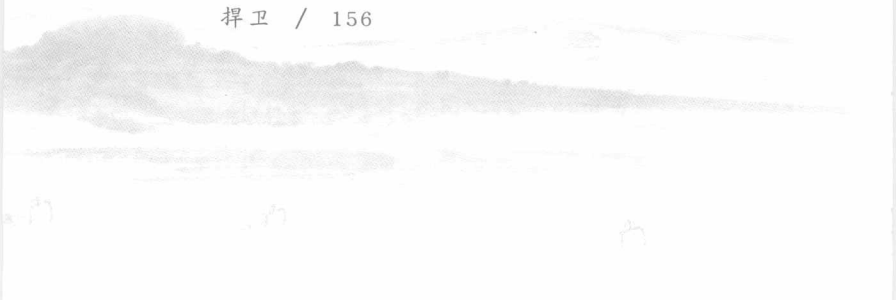


「清风诗吟」

目 录

- 观电视片《于成龙》 / 1
- 风中的歌 / 2
- 清风正气稽查魂 / 8
- 四月十八日和三十二位兄弟 / 16
- 我是一名新兵 / 26
- 袖挽清风写人生 / 31
- 荷花颂 / 37
- 六月天兵征腐恶 / 39
- 沁园春·廉 / 45
- 曲江国税咏 / 47
- 筑起心中的长城 / 50
- 清廉礼赞 / 54
- 蔚蓝的颜色与星光的闪烁 / 59
- 我是国税人 / 63
- 盛世红莲赋 / 68
- 向你致敬 / 75
- 忠诚 / 78
- 原上夜话 / 86
- 税官廉政一字歌 / 90
- 中国税官 / 92

当代国税人 /	94
握拳与松手 /	97
清廉随想 /	99
责任 /	101
为了神圣的责任 /	106
传承希望 /	113
廉政之歌 /	118
国税人的舞台 /	123
廉洁的思索 /	128
泾渭之恋 /	135
不贪为宝 /	139
倡廉“三字经” /	143
腐败——潘多拉的魔鬼 /	145
请别越过这条线 /	150
无题 /	153
廉政颂 /	154
纪检赞 /	155
捍卫 /	156



观电视片《于成龙》

□ 西安市国家税务局系统专职工会主席 杜成义

一代廉吏于成龙，不愧清官民称颂。
自甘清苦心为民，人称廉吏第一人。
中华自古民为重，代友廉吏人称颂。
千年封建道不同，廉洁自律一脉承。
先贤风范要继承，廉洁勤政为人民。
英雄辈出新时代，境界更胜于成龙。
三个代表指路灯，常记四自强党性。
执政为民好作风，中华腾飞世界峰。

辛巳年书于墨香斋（二〇〇七年八月）

（本诗获西安市国税系统“清廉颂歌”诗歌征文比赛二等奖）

风中的歌

□ 西安市国家税务局监察室集体创作

你从大地上走过，
风从你身旁吹过。
你可知道，那风，带走了什么？

我从大地上走过，
从容的走过生命的原野。
风，从我身旁吹过，
我知道，它卷走了年轮，
挟走了岁月。

啊，卷着年轮，挟着岁月，
一如大江东去，滔滔不舍昼夜。
谁说风过无痕，风中
印满了人生的足迹。
——从蹒跚学步到鬓染霜雪，
每一行足迹都是灵魂的“解说”——

有人说：人不为己，天诛地灭，

于是欲火中烧机关算尽强取豪夺；
有人说：人生苦短，何不及时行乐，
于是醉生梦死放浪形骸浑浑噩噩。

灵魂如断了线的风筝，
飘飘忽忽，向着无底的深渊坠落；
脚步如醉酒后的夜行，
踉踉跄跄，在污浊的泥潭中倒卧……

不要说他们吧，有道是——
撒什么种子开什么花，
栽什么树苗结什么果，
你听，冷雨铁窗传出他凄凉的挽歌……

革命者自有革命者的情怀，
跋涉者自有跋涉者的魂魄，
——生命，不是转瞬即逝的流星。
人生，不是来去匆匆的过客！

我从大地上走过，
我知道，是祖国广袤丰饶的大地，
养育了我！
山是父亲的脊梁，
水是母亲的乳液，
芳草绿茵，铺满我生命的原野！

我从大地上走过，
太阳照耀着我，
月光抚慰着我，
五星红旗，在前方，指引着我，
父老乡亲用深情地目光
望——着——我！

心中，是七彩的宏图，澎湃的热血，
肩上，是历史的重负，人民的嘱托。
我是高山哨所上忠诚无畏的哨兵，
我是大漠深处艰苦跋涉的骆驼，

我是远航巨轮上豪迈的水手，
我是闪光的道轨，承载着，
日夜兼行的时代列车！

责任，如巍巍泰山，
我知道我该做什么；
使命，如滔滔江河，
我知道我该怎么做！

我不信，“卑鄙是卑鄙者的通行证”
不信！
坚信私欲膨胀者“伸手必被捉”！
我不信，“高尚是高尚者的墓志铭”，
不信！
坚信清正廉洁者，一路高山流水！满目清风
朗月！

谁是革命的良种，

人民自会鉴别；
何为人民公仆，
人们自会评说！

我从大地上走过，
风从我身旁吹过，
我知道，那风儿，卷走了年轮，
挟走了岁月，有一天，
我会在风中鬓染霜雪……

可我没有愧赧，没有悲切，
因为我把有限的生命，
奉献给了为人民服务的事业，
那生命，便如燃烧的火焰，
在燃烧中，播出全部的光热。

我从大地上走过，
从容的走过生命的原野。

因为相信阳光，
纵使邂逅风雨，我也会一路高歌，
不信，请校验我留在风中的足迹，
哪一行不深深的印在祖国母亲的心窝；
请听听我撒在风中的歌，
哪一首不是
——炎黄子孙的炽热情怀，
共产党人的英雄本色，
人民公仆对人民的
深情诉说。

（本诗获西安市直机关工委“清廉颂歌”诗歌征文比赛二等奖）

清风正气稽查魂

□西安市国家税务局稽查局集体创作

这是一个传说，一个传说，
当浩荡的长风拂过古城的大街小巷，
吉祥的朱雀会飞舞在一幢绿色的大厦上，
翅膀燃烧，歌声嘹亮，
像红色的花朵在绿叶上绽放
清风正气，稽查之魂！

不，这不是传说，不是传说，
这是国税稽查人的忠魂在闪亮：
一身正气，维护着祖国庄严的经济秩序；
两袖清风，打击震慑了多少涉税违法犯罪分子。
他们的青春，在国税稽查事业中，
百炼成钢，如风飞扬！

这也是一个传说，一个传说，
每当星河的翅膀垂落在十三朝的城墙，
每当古城的霓虹在夜晚中溢彩流光，
总有一个孩子站在家门口张望，

目光清澈，声音脆亮：

叔叔，阿姨，我爸爸怎么还没回家？

孩子，你爸爸还在违法企业里检查一叠叠账目，
他正和不法经营者斗智斗勇，剑拔弩张；
孩子，你爸爸还在目标公司的库房里比对账实，
他要破除迷障，为国家经济的发展保驾护航；
孩子，你爸爸正对着仪器鉴定发票真伪，
制售假发票案件正到紧要关头，争分夺秒就是他
生命的方向……

孩子，回家吧！

当你进入梦乡，也许，你爸爸会脚步轻轻地
回来，

一脸疲倦，满心愧疚，把歉意的吻印在你的
额头上……

为了国税稽查事业，他啊，又一次对你食言，又
一次