

古文流變臆說

王

襄著

王

襄

著

古文流變臆說

龍門聯合書局

本书由科学出版社門市部发行

古文流變臆說

著者 王 襄

出版者 龍門聯合書局

上海淮海中路一八一三號
上海市書刊出版業營業許可證出字第〇二九號

印刷者 中國科學院印刷廠

總經售 新華書店

1961年10月第一版
1961年10月第一次印刷
(京) 001—300

影印本
開本：850×1168 1/32
印張：5 5/8

定價：1.10 元

出版說明

本書就甲骨文、金文推考我國文字演變規律，舉甲骨文六十九字、金文七十五字以爲例釋，分作上下二編。

在歷史、考古科學迅速發展中，我國古文字學研究的觀點與方法已有長足的進展。本書爲作者多年前舊著，聚形比誼以探字源、或匯舉通假而發凡例，成一家之言。其中有可爲讀者參考之處，今特影印出版。

古文流變臆說上編

天津王 衷

導言

殷代文字之發現

居今欲求三古文字之真蹟，則有殷墟之甲骨、周兩京之彝器。殷契之發現，始于清光緒戊戌秋，隸人范壽軒來說河南出骨片事，翌年冬攜來求售。鉅大之骨，計字索值，一字一金。同好力不能得者，盡以攜之京師。後聞為王廉生懿榮購去，有全龜腹甲之上半，曩時視為珍品，亦在其中。契文之發見，今且五十年，所存之字，總諸家之考釋，約識其半。有殷一代之文教典章風

俗人物資以詁經補史者其學亦大著。世傳之殷器因其文字文誼與契文隱合者不待參稽即確然可定。殷之文獻無徵孔子慨焉傷之情見于辭。論語云：「殷禮吾能言之。」宋不足徵也。文獻不足故也。孔子生在春秋季世尚慨殷之文獻無徵。吾儕後孔子約二千五百年乃得見殷代卜史之記載藉以搜討其文獻摩挲手蹟如與賓亘諸史談藝論文聚于一堂亦治契學之一韻事。

殷代文字之分期

說文解字敘云：倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文。其後形聲相益即謂之字。文者物象之本字者言孳乳而寢多也。著於竹帛謂之書。書者如也以迄五帝三王之改易殊體封泰山者七十二代靡

有同焉。文字之體，每由簡而繁，許書所載古文，籀文其明徵。若象
形文則反是，簡而繁，欲字之茂美，繁而簡，欲字之易成，且有改
易，乃相習之自然，始則一人開先，附者朋起，終則成為定例，由契文金
文驗之，易見其例。殷契出安陽小屯，材與洹河北岸侯家莊，為殷王
盤庚帝辛故都，與陵寢，所謂殷墟者也。歷二百七十五年，據朱右曾
王國維校訂今本竹書紀年甲與骨，即盤庚至帝辛之遺品。從斷代學說，分為五期，
第一期，盤庚至武丁之世，卜辭以武丁一代為多，姑以武丁為主。武
丁是殷代中興令主，在位五十有九年，廟號高宗。史記殷本紀
云：帝武丁即位，思復興殷，又云：武丁修政行德，天下咸驩，殷道復
興。帝武丁崩，子帝祖庚立，祖己嘉武丁之以祥雉為德，立其廟為高

市山ト古ト三ト

ト下ト火ト木ト手ト加ト

平トト四トトツト臣トクト馬ト

工トクト解トト三ト外ト禮トデト

才トト所トト上ト下ト

ト木トト作トト部ト

ト又トト多トト食トト拍トト金トト大トト月トト學トト山トト水トト

父トトト三トトトるトト四ト

ト木トト山トト木トト火ト

トトトト三トトト五トト

父 子 學 問 心 正 身 正

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐

丙 子 年 甲 子 月 丙 子 日 丙 子 時

五
又
子
卜
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

日下已卯年丙午月口日

父
木
子
女
子
子
子
子
子
子
子

父下
命
令
出
局

陽
 卜
 𠄎
 𠄎
 𠄎
 𠄎
 陽

陽
卯
丁
巳
丙
午
丁
未
戊
申
庚
酉
辛
戌
壬
亥
癸

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹

自口至己，人名十六，為武丁時之貞人。又即子武丁之子，亦作子丙，為丙之繁文，从二平，猶呂之或作品，从二甘也。又夢至由，由五卜辭，為二人共貞，故連書二人之名。

第二期為祖庚、祖甲二世，祖庚、祖甲是兄終弟繼，為殷朝繼統家法，不盡同。姬周之立大宗也。祖庚、祖甲二世之貞人，見于卜辭者，錄于後方：

口 呂 卜 代 貞 五 旬 禾 子 才

父 牙 卜 六 貞 五 旬 禾 子 才

卜 呂 卜 貞 五 旬 禾 子 才 出 于 田 貞

父 牙 卜 所 貞 五 旬 田 子 才 貞 田

闕

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

自代至由人名十一為祖庚祖甲時之貞人共貞者有并與由祖甲
在位久三有三年卜辭自多此期姑以祖甲為主尚書無逸云肆

↑

辭者列後

市山ノ外田本又田

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐

父
子
子
子
子
子
子

父
ト
道
る
に
回

IZUKA

己可々中目五念正リテ

𠂇
 𠂈
 𠂉
 𠂊
 𠂋
 𠂌
 𠂍
 𠂎
 𠂏
 𠂐

四片卜 六片 五片 四片 四片

右片至六，凡八貞人，屬於康辛、康丁時代。侯家莊所出六龜甲七，皆為婦貞，亦屬此期。其六、四、中舊供職于祖庚、祖甲之朝。

第四期為武乙、文丁之世。此期之卜辭最簡略，不記貞人名且省去卜字。王亦親貞，茲舉其例于後：

父甲 父乙 父丙 父丁

父甲 父乙 父丙 父丁

第五期為帝乙、帝辛之世，乃最後期。帝辛重復古，卜辭之文字工整精妙，于此見帝辛圖治之一端。王每親貞，或由人代貞，辭中必著以王字，並系以月，皆此期之特徵，錄之于後：

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、

九、

十、

古文流變臆說上編目次

殷契之卜辭，定為五期，時之先後既明，文字之流變自循序而解。第不知確屬某期之字，彙列其間，而衍進之次，失其統系。爰就形誼，略說于篇。

天 莫 歲 泉 五 羴 王

日 昱 旬 𠂔 甲 彤 客

月 夙 土 京 子 福 奚

風 明 水 鄉 寮 人 俘